رسائل ومسائل ص_{دادم}

مولانا سيد ابوالاعلى مودددي

رسائل وسائل (دوم) سيد او الناعلى مودودي ۲- ۲۹ t_ اکتر ۱۹۹۸ء ٠٠ يولائي ١٠٠٠ (كافرى) 1100 (12 11/41) eros ille ro روفيسر الدائن ولايك والإيكر) ١٢_اي شاه مالم ار حيث الاجور (ماكستان) منعوره المالاندوة كايور - فولن فير: 448022 7248676 : يُردو الروية الراكا يور فيان فير: 7248676 10_ في فتر لويدن كالي وفي القابل يواد ومالا لد أراد ليندي شريف يرعز كاجور الانوى لايش: -126/ روب الخالة يش : -160/ روي

سماللهاي هيادان هم

وض عاشر

رماك وساكل صدود م كان المالي ولي دوست ب- ي المناق المدوري حيى طاحت ريال كما ما رياسته " كاكر اس كى ستوی فرون اور کابری مین عی بم آبائی بدا بو-اں سے سلے اس ان کے دو مے لیے ہوئے تھے۔ اب صد سوم اور حد چارم می وال کیا یا چا ہے۔ ال ال على على المركز عالم العام كما عاد عالم مواد عام الالله مسك لمام ك عم عد الفك على الله المان الي أكو موالات و سائل كا تحل على جالب لے كا يو جدي تقاعب نے پرا کے اور جن کا عل دو مری تحب عی علل ای سے ال سکا ہے۔ گفتی اظام کو بدید طلات پر می ترین طل عی منظی کرنے کی ه نداواد مقاحیت و امیرت مولانا موصوف کو ماصل سته اس کی ب الكب عدى طمية المئة وارسيد Apr 1 6 62 - 0 - 2 6 0 5 0 5 0 10 10 ے ایک محری رہا جیس ہوگ۔ اور اکا دیجے علم قرائم کردے گی ک ای موشوع رکی دو مری کاب کی شورے باتی تد رہے۔

فيل والريمز اسانك ميل كريم لينا العد لايور - عادق ١٩٩٤م

سيبالله الوجيش الرجيم

مرکز عاص امتای ادر اداره ترعن افزان که عرفان د احتداد اند یاز مومل آبد ند رج چید و اس اهتر سے پیل چید رکھ چی کر و دیگر ایک ساکل سے عنوالی مدید چی چه ایک مرکز مومد افزان کا در چیک برای کا مدید کی برای میک برای مومد افزان کا میکن کر در میک چید است چید است بی در است کر میشود کی ساتام رکز کی میتام کرد کی بدور مید کی بی است بی در است بی حمد میک میکن کرد کی ساتام کرد کی بی میکن که بی مید داری ساتان کا بی بید در ایک بی بید در است بی در است بید است

این احق املای دس اکثر ۱۹۵۳ء فهرست مفتايين ا- تغير آيات و كويل احاديث بدا ماديث ير احراض اور اس كاجواب

كاروز على الات ركاد كالمعدود وإجامكان عري مدعث كاليك اور احزاش الل كم بالذي على بعد كى دليل الروع عيراي الإاس

حرك هيئت اور سوزتين كي شان زول مدیث کے بعض اعام کو ظاف قرآن مکے کی للط (آن على ودى كرا けんけいめいり

موالات مشاقة تمنيم المترآن يد تنسيكا ادر فتى سائل متارنتار اندان ك "خفرت" يريدا يو ول کے علیات

الخ في الحران مكر بحوال او حورت بن نوس ۲- فتبی سائل

زادة كى هيت اوراس كامول اكلم الله

كادكة كالمساباد فواكية بالكابعة THE LANGE LUNG LUNG

مفاري كامورت عليدكة

Atracker a 18674

وارالاسلام اوروارا كلزك مطافق عليدرافعد ماكمت مقددكورو ماقاهرا وماب حافات واسله きょうちょうとはなしょうさい . الدى وادعى كلات كالملا w 2385 40 E 828 4100 ないかけるはないとことと Experie وراف عي اخالي عالي بنون الضد 18 ي 2 كى مودى درات رمليان عرقام الليل Markey Sularich المال ادروعه 1612 Note 18 رطوع اوراطلرار

4.

144

.

M

.

-

*

T CURZ اللي ي ترب علات على الداور ووا ع الدائد يرفان عي أيك مؤلن فالب خم ك عثلات التاريعين اللين كالرق عده ع معداد في من مدراد وه " في " الريل منوم وسندار فم اوردد سرع فيى ساكل

واوا كفزين عجم سلماؤل كالحكات

فكوش كالتسدارة والثال كالحم

وام كومول كرا يكرالي علومازي rer distribution غرو فإداور ايسال واب 7.4 JAN HAILERY RIC ** 71-ALL DE VENT LUKE 37526, 347,0 m املام كمالة لور في المثل سرحاجي ساكل 171 m 25.07 ايد زيدايال ير مظارات املامات ١١٤ SI CELVE CELIFOR الوم كا الزوار الذي يد والات برطابيل كافيان فرجت m JUGANA rre CRIAN 37 Locus TFT سرافتلنى مباكل TEL -فاتر النبيد كراير و السائية فح نيوت ك على الوانون كي ايك اور ولكل TOP الل منداورالل تفع كالتلاف 144 F16 المثاف كم بالاحدود معامد كا مح تور لباذ كامستوان طريقة هدعام مماكل

"خدااندر قاس مانه مخد" FLF ايمان اور عمل كالحلق ايك فرهوان كه يهرموالات 144 مسلم موماكل يم منافقين TAP الكى كى رادى مشكلات كول؟ PAT السوف اور تسور فيخ TAA فرداور عامت کی محکل -اسلام بیں 20 کی کو ہمی منوع کیوں نہ کردیا گیا マルニンタウェンスの PRA فار اورور عدل الكرشت كون وام عدد 744 te was sel P4. 116171 حورت اور حورت کاجنی اختلاط ايك كمام طاكاءاب T-4 ٧- سای سائل n دیاست اور مکومت کاامولی فرق. قرادداد عاصدى حزع -تدوي الان عي الريد ك ملك كالماذ m كاعل ياكتان كى قوى د سركارى ديان من كق 2- جداعة اخاصه CK2400211 . چراورموفانال rrt. بہامت اسلای کو اور وین سے اکھاڑ کینے کی مم STE.

الكامد وو ورك احزاضات سے تحقیق -أيك اور احراض موادنا خيين اجرصاد بماحت اخلاى ادوطا طلع کرام کی قدمت ش جد دليب سوالات للني عامت ے ايك دوئ 578 2 5 2 E Wood نمائش فتركامناب



چکو اصلامت پر احتراض اور اس کاجواب مول: أي متعاليف كي متدى الماعث ك الله عير عل عن الزام كا بذب كى كوے كو ال مدے ع كم حي- اى في بروات وما باكا س كر خدا لك محري مديد ك ف ع عدا يك يكن يو الماء ك حلق بيد مير، ول عن عوك وشمك بدا مدة ريح بي- امد ب ك آجيب ازول كرم فن المؤيث فور فن سه معلق عرب شملت كر طاحة فرائي كم اور ان كى وضاحت كرك ميك يصل و ب الميمال في فيا وں کے۔ حرکزار ہوں کا اخلاقی لحاظ سے معیوب حعرت مائلة م المستنطقة كم على كم متعلق اعتدار كالكياة المول في يرقى محواكر لوريده الكاكر المين اور ايك غير محض كى موجودكى على محسل قريلا - (عارى عبد اول مى ١٠٠٠) حفرت سبوہ کی دواعت للان حد کے حفاق کہ یم در ماھی ئی عامر کی کی خورت کے پاس کے اور اے اپی خدات وال 20 mg 200 mg حفرت جارا کی روایت کر یم ای صلع اور حفرت او یکر مداوح ك حد عن على يم آنادك كر جودون كو استعل كر الح ف اور اس وكت سے اس معرت عرف دوكا (سلم ولدسوم من الاسوم) حرت بلا فرائے میں کہ ہم نے دی الح کی ایمی الما کا اوام وو كر فوب عل كا اور الكي ون ك يور بب بم وف كمسك دوان اوسة فوققطو مفاتكيونا العنى

(MA 10) 10 MA)

فلاف ملم وحكل (a) عرت اورد ال ال معالم الله على الله على على على الله ك はよいりはとはんしかりかんとい مع عك دول طوع مو ل ك المارت المكارية عب (علري جدوم عي ٢٤) حرے اور ما کی دوارت کے معال ایک مرجہ جنم فے خدا ے ور م م اللہ كا واحد كى اور سائل لين كى اجازت ما كىد اللہ ك نظا و سال على ور سائل لے على بعد چانيد الى سے وول موس (كراو موا) يدا او ي (علري جلد ددن من سه) (a) مر کا تعلیہ منید ہوتا ہے اور حورت کا زرد۔ اوال کے اللہ دون حم کے نفتے فل جلتے ہیں۔ اگرے مرکب ماکل بہ سلیدی ہو و يديدا بواب ورد يك- (اللم طرال مل ١٠١٨) المعت ك وقت أكر مو كا انزال ورث ع يل او في با باكب ورد ملى (هرى جد وم س) توبن اتباء معرت او بررة كى روايت ك معالق معرت ايرابيم عليه اصلية والمام كا نعتد اى يرى كى عرف عوا قلد (عفاري بلدودم من من حرب اورا کی دولت کے معالی کی سل نے قبلا ک ایک دان حدرت طیعان نے ارشاد فرفا کہ آج راعت عی الی الل يويان ع عن كي تداو ايك مو ايك يا عاف حي الماست كول ك يراك وي ع ايك شموار يدا يو كابو خداك وا می جد کے گا کی اللہ اللہ علی مال عديد كان

حرت طیعن نے بواد نہ کی۔ چانچ وہ قام بولوں کے ہاں گے

لين أيك ك مواكل ملائد الليد (على) بلدوم عن عنه) حرت مذہ کی دولت ہے کہ ٹی صلح کما کے ایک اجرے قريب مك اور جيب ملت كارب وركات بار (عاری جاد اطب ۱۳۹) عاری یں حرب ارام ملے المام وہنیں قرآن نے صداق لی کا خطاب دیا ہے) کے علی جوب کا ذکر ہے اور یہ عمن جموب می اس شدید فوصل کے کر ان کی وجہ سے وہ قامت کے دان مقامت كرية سے فردندہ موں كر (سلم عدد لول من مان م) ان عی ے دو واقعات اور و قرآن نے می کیا ہے۔ ایکن تیموا واقدا مین معرت ارام طب الدام كا ايك دانى بارانه ك طوف ے الی وری کو بھی خابر کیا تر تری میں کسی ندکور خیں۔ خلاف انصاف ام شرک کی دوارت (اللوی) باد دوم عن ۵۰۰۰ کے مطابق می ملوے چکل کو بارے کا عمر ما فاکروں کہ رہ اس ال کو يوكل سے بولال في جي عرب ارو كر بيا كي الد سوال رے کہ ایک میکل کے جرم کے بدیا میکلوں کی ساری نسل كومزا دعاكمال كالنساف سيتا الك دوايت ك معالى عورت كرما لورك ماي ب كرد ملے و اور اور مول سال عددوم من ال (10) اگر کمی کی چے کی 22 می کر جائے و اے فیل دے کر اللو كو كد اس ك ايك ير عن عارى مولى عد لور دو مرسد عن فل (عاري باروم ص ١٥٥) عدرد با الملعث على عد أكو علرى فرهدت لي كل

اللہ اللہ علیدے کے مطابق اسم الکتب بورکت اللہ ہے۔ ياد كرم ال كالمحادث كرديجة كر الح الحت المعظب كار ے کہ علمال کی قرآن کی طرح وہ وہ کی اور فیر عوال اداب: آپ کے مول کا اواب دیا ہے کیلے یہ الکامات وطی ہے کہ آپ نے تام امادیت کے حالے علری و مسلم کی جلدول اور مافلت کے نہول کی صورت میں دے این ملاک ان کاول کو دنیا کے زمیوں مطاع کے اللہ مائروں ر وارا طاح کیا ے۔ اور شومل قیم کے ان کا ہو الڈیائن کے یاس مو دی دد مردل کے پاس می او۔ ایک کہیں کا جالہ ہو ان کی "کے" اور اب کے حوال سے رہا جائے آگ آمانى سە مطل مدىد ئائى كى ما كا ے مطوبہ مدے کا تال ان ہا سے۔ آپ کے موقات دیکھنے ہے شہر ہو آ ہے کہ خاکم آپ نے خود ان کیوں کا بالتياب معد مي فيا ب لك عري مدت ن قد روازى ك فوش س _ " تعل امراض ويول ك يه فرش مرت رك ك شائع ك ين الى ين ع كال فرست آپ کی اللہ ے اور یے اور آپ نے زوادہ سے زوادہ اس الل اللہ اللہ

در المناطقية بين الراحد في يوفي أو هذا المستمر المستمر كان يلطي على الماراً والمستمرة المناطقية على الماراً والمستمرة المناطقية على المناطقية على المستمرة المناطقية المناطقية

ر می آدی است مرمری مطالع سے کوئی گی رائے گائم فیم کر ملکا ہے آپ مدت کے معالمے میں کال محد رہے ہیں؟ من طریق سے آپ نے مدیث کی جد ائم بياق و ساق لد موضوع عد الك كرك اور ان كا بالك أيك مرمرى علوم الذكرك على كابن الى طريق عد ووفاك برطرو في كالكيال عد اقتبال اس مقرحیہ کے بعد میں آپ رک وال کند امادت میں سے برایک پر منسل کام کول ۲ آکہ نہ مرف آپ کو بھر عربین صعف کے تنے ہے وج کا کمانے والعدد مرس الحلب كو بهى التين كالمح طرية معلوم بوعي () حجرت ماکو کے حل واق سعف عاری کی اضل بدر احل بدر احل معدا و لو ش سيد اس يل جو مل وان قرارة بي ك : "ين اور حضرت عاكمة ے میل معرف مالک کے اس کے اور معرف مالا کے امال نے ان ے الى علاقة على المن وراحت كيار اللي حطرت عاقد ي اكي يران مالياء قريب قريب أيك صل ك يراير الما اور المول في حمل كيا اور است سرے بالی بال اس مل عل ک عدر اور ان کے درمیان بردہ اللہ" اس صف وا عراض كرا والول كى ملى اللي يد يدك ووالوسلة م يند كري كد يك إلى كد و كل فير فنس في اللاكد و حفرت ماكد ك رضاى الملية في جنيس عفرت ام كافي م دت الى مكر عدال على وووه علا قلد بك ور اصل يد دولول صاحب بو معزت ماكت عد معلد يوجف ك على اب ك عرم ور يقد وري سرك كي فيرد الد عرود مرى النفى كا توادل ده يه كرت ين كد روايت يى تو مرك اللهد" ين يدے كا ذكر ب كر وك ائ طرف س اس على مد بات بدعا لين ان كروه برده باريك قلد لور اس اختلف ك الله ووريل روية ال ك أكر إلريك ند و أنس على عد حديث عائد الله بولى نقر ا على ، و عرات درمیان وال کر خلاف کیا قاعد قد؟ مانکد اگر الیس به مطوم مو آک ان وقت منظ کیا دروش تھاجس کی تحقیق کے لئے یہ دونوں صاحب افی خالد اور بھی کے پاس کے تھ او الیس استداس سوال کا بواب بھی ال جا اور يه موين كي شورت يمي الله ند آتي كديده باريك يون بايت الل

للد طي بر حي ك دو طل جيت اور السل بارش منائل بدن كا قرق حين کو رے تھے۔ جنرت ماکٹر نے ان کو تعلیم دینے کے لیے 50 میں ایک روہ والا حرر ے مرف ان کا سراور جو ان مداوں صاحبوں کو تقر آیا تھا اور پائی الاكرات وربلال ال طرف مد معرت مائد ان كودد باتي عاق ا حمر ایک یاک حل جارت کے لئے مراجع ، بال بالا کال ب دوس برك اي مصدك في ماع الريال كالمد كرة بيد این توج کے بعد آب فود سوتھ کر اس عی آفر عل اعتباض کے الم ي ما ير خال كولا أيد مجد مدعث كا اللد كري كي شورت وال آئے اور پاراے اتام مدان کے غیر معترفونے ویل فسرا جاہے؟ (احدام) حدرت سدد النصيف، اور حديث باير والى مديش، مسلم الي اللاح المعتده على موجود وي- يكن معلوم مواكا عيد كن معتر فين سال حرف احتراش ك خاطر مديشي حافى كرنى شورع كين اور اس سلسله ين ان دونول مد علا كو يحى افي فرست عن الك ليا- ورند أكر وه جليلة كى كوشش كرية كر حد کی مقبلت کیا ہے اور اس کے بارے پی فتھا کے ورمیان کیا بھیس بدا او تھیں اور ان بحوں کا تعلیہ کرنے کے لئے مدھین نے من متعدے لئے وہ تام روایات انی کہوں میں تع کیں وحدے جاز ومت کے معلق او كو اللف مندول من اللي فين و شايد وو ان الماعث ي المر حايث د زيت اصل ميلارے كراسام ي تل ناد ماليت يى تلاح كى : المرية رائ في ان عل عد ايك "فان حد" بلي قلد ين يدك كو ارت کی کے موند دے کراک فائل دے کے ای سے فائل کرا

درامل دبای موال یہ نے تھا کہ طبل کا طرفہ کیا ہے ؛ یک بحث یہ جو کی تھی کر حسل کے لئے کتا بیٹی کافی ہو سکا ہے۔ بیش اوگوں کو بی مشترہ کا چھاتھ کے مطابق یہ درایت کیک تھی کر آپ ایک صامل جمر بیل سے مسل کر لینے تھے۔ اس بیل کو اوک حسل کے خاتان کھتے تھے اور بنائے

مائے۔ کی مقت کا تعدور قاک جب تک اللہ قبال کی طرف سے آپ كوكى يوى في كاعم وال مانا قلا أب يط يك راية شده طيان كو منوع نہ فیائے ہے۔ اللہ واق ان کے روان پر سکوت فیائے واجات شورت ان کی ابات می دے والے تاتی کی صورت معد کے بارے یں بی وال آئے۔ ابتا ا آپ ال اس کے رواج ر سوت فرایا۔ اور بعد یم کمی باک یا سفر کے موقع پا اگر او گوال نے افی شوافی ضرورت کی شدت ظاہر کی و آب اے اس کی اجازت میں دے دی کو لک تھے تھی اس وقت تک د ایا قلد پار بب عم فی احماق آپ نے اس کی قلبی ممانت فرما دی۔ يكن ر عم تمام لوكول تك ز كالح مكا اور اس ك بعد مى مك لوك فوالليت ک بنا ر حد کرتے دسید ا او کار صورت عراف است دور بی اس عم ک عام الثامت كي اور يوري قت ك سائل اس رواح كويت كياب اس منظ میں فتما کے سائے متعدد سوالات محقیق طلب تھے۔ مثلا ب ک آیا حضور نے بھی اس کی صریح املات ہمی دی تھی؟ اور اگر دی تھی ق س موقع با اور یا کر آپ نے اے سے فرایا ہے یا فیس ا اور سے فرایا ے تو كب توركن الغاظ يور؟ اور يرك آيا اس كى تحريم حضور كا ابنا فعل ہے یا معرت مراف ای اسدواری بر اس دواج کو بتد کیا؟ یه اور اس طرح ک حدد ودس سالات نے جن کی تعقیق کے لئے فتاہ و محدثین کو وو ایک روایات عم كرنے كى شرورت والى الى دو اس سنالے سے متعلق علف لوكوں ك إلى موهد تمين- اى عليا على الم مسلم" في وه دونول روايات مى الل کیں جن کو معرفین نے اعتراض کے لئے جمالا ہے۔ ان شر، سے ایک عفرت جار این عبداللہ کی روایت ہے جس میں وہ مان كر ي كرم لي عليه و حرت او الأك عد على هد كرة 2 مر حرت الرا الديد عد على الى كا عمامت كروي ود مرى مدعث مرة والمق ك عدول ك على ك و ك ك م على إلى المنظمة اس كى اجازت وى حى چاقيد عى في قود ايك جادر ك موش ايك مورت

ے حد کیا محرود میں ای فزوے کے نائے میں آپ کے اعلیٰ قرا واک الله تنالى الم متعد كو قيامت كل ك على وام كروا يهد ال ك علوه اور مت ی الغید سلم اور در مرے تد شی ع کی ال ال عل ال ع ال سط ك عنف يدوس يرداني والتي يو- موال يه يك أكر عد عين يه مواد الع در كرت والماى تافون كي تدوى كرف والع آفر كى غياري مقصد ك عواز و مدم جواز كا فيصله كرية؟ معرت جار" کی ہے دوایت سلم" لکب الح" بیان الاحام على ہے جس عل قاعد احرام ے العلق رکے والی روایات ع کی گل جی-اس ملط على الم مسلم في حديث جارة كى يمى متعدد روايات لقل كى يون جن ين عن وه مان كري 105 1- - 2 De - 46 5 2 6 00 500 500 500 وے وں وہ اجام کول وی اور افی ووجال کے باس جا کی۔ یہ تب کا تھم د ق الك مشود يه 11 قاك اوام كول كرتم الياكر كة بو- چاني يم ك خواف کنے اور سی این السفا والرو کر کے اجرام کھول وست اور افی اور او ك ياس كا- اس موقع يا والك الوام كولة ويد المك رب في النين على است سات مدى د ادا مو يا قري اي تهدر سات ما تدى احرام كمول ويا اس يروه سلمتن يو محادر سيد ف ارشاد كي هيل كي-ر واقعات عفرت بازا نے جس فرض کے لئے بیان کے تھے وہ یہ تھی ك بدر ي كى بت سے لوگوں كے داول يى ب فك باقى روكيا فاكد بو النس اجرام بائده كرج بي يبط ك ياليا اوا وه آيا طواف وسي كرف ك بد طال ہو سکا ہے یا تعین اور آیا اس کے لئے یہ جائز ہے کہ وہ تج کا زائد امرت جایا نے یہ مدے بیان کی تھی۔ اس مدعث کے اصل افتال عی یہ ملت كيي حقل دي ي كر جيم في في على كالور بب بم وقد ك الله ووالد يوسط و " تقطو عذا يكونا اللعني " بكر وبال و سحار كرام كا يد قبل بلور استفراء و استجاب يدكور ب كر "كيا اسي مودون كرياس بالمساح لور

کا موف کے لئے دواز ہونے کا کا کھے دول معالیت انصل حلاجی وہا'' حقومت ایوڈ کل بے مدید تعالی 'کلیے ہو اگل' بیس صفت العمس واحم میں جہد اس کا ہوطائد کی سے دوا ہے وہ کھی ہے۔ اس کا کھ زیر رے کہ کئی مشاہدہ کا کھیا 'اسائٹ اور مورث فرب ہو کر جا

كىلى يد؟ يى فى عرض كيا الله اور اس كا رسول زياده جائع يى، فريالا ده ماآے اور وال کے لیے محدہ کرا ہے اور امازت باگلا ہے (این اور مثل ے طوع اول کی) اور اے اجازت دے دی جاتی ہے۔ آیک وقت آے گا ک دو محدد کرے گا اور اجازت بلکے گا محراجازت نہ لے کی اور عم ہو گاک ليك جا قدد وه مغرب سے علوع مو كال يام آب نے سے آيت يامي " والشمس تجرى لمستقرفها نالك تقدير العزيز العليب این شی درامل او مضمون مان کیا کیا ہے وہ صرف سے ک مسورج ہر آن اللہ فوال کے علم کا الل ہے، اس کا طوع ہی اللہ ی کے علم سے او آ ے اور اس کا فروب مجی۔" سورج کا محدہ کرنا کا برے کہ اس متی بی شیر ے جن یں ہم الماد یں محد کرتے ہیں کے اس سی عی ہے جس عی وآل ولاكي برج أخداك اك سروسود وارديات الن كالمته" كا امر رب ہونا کا مورج کا طرب می ایک قبیل ے بکد قرآن کی روس بت ے علم الله كوكار وہ بركن ايك علد نشن يك فوب اور بركن دومرے علے میں طوع ہوتا ہے۔ اس لئے اجازت مانک کر طوع و فروب يونے كا مطلب يركن امرائي كے تحت يونا بيد بروقت اس امركا امكان ے کر ونا کا تازن مذب و تحشق فالک آلک الل على عاما کور سارول کی

ر ولد بالل الد بدائد میدند اور فاقت کے ماہری عی سے کوئی بھی اس کائون کو اگل عمل مان اور نہ اس عے اکثیروائی اورے کا باس کے باکل ودیم بریم ہو جائے کا دائش کھٹا ہے۔

رباب امرك اس مديث على طلوع و فويب كو سورج كي كروش كا تتيد محالات ناك دين كا كردش الاتاس با احراض كرف والله كود والى ائیی طرح بان لی عائی۔ اول یہ کہ انھاء میم السام مبدات اور وقت اور کیا کے سائل بالے کے لئے نیس آئے تھے بک وقال حقات تھے اور الراعل كي هي كرن ك الح آئ تفد ان كاكم يه عاد الاك دين وكت كاري يا موروا فك مروا فاك الك ورفوا وغير الارسارة الك و فمانوا ي اور وج و آن اي كايندكي كروي يهدوم يدك یہ بات عمت تبلغ کے بائل علف ہے کہ مطاع کے اساد دیانے میں او علم اشیاد موجود بواس کو چمو ا کرده بزاریا سال بعد کے علم اشیاد کو تعلیم حقیقت كا وربيد بيائية السيد جن حقاكق كو زبين الشين كرية مو آي ان كى حليم ك لے اس کو داملہ است دائے ی کے مواد علی سے کام ایما ج آ ہے ورد اگر ود ان معلوات سے کام فے ہو ضدیوں بعد انہاں کے علم میں آنے والی موں واس کے معاصری اس کی اصل تشیم کو چھوو کر اس بحث بی اللہ جائیں کہ یہ فض س مام ک بائل کر رہا ہے اور ان نیں ایک فض میں اس کی تملیغ نے حال ہو ک نے دے۔ اب ہے آپ خود سوئ ایس کد اگر سمی ای کی تنایم اس کے معامری ی کی جو جی نہ آئی اور اس کے حمد کے ی لوگوں جی عبل ند اولى و ده الدى اللول تك تالي كيد؟ اب عد الرامد بزاد برس سلے اگر اور وال مدیث کا مغمون اس اُحتک سے عال کیا جانا کہ سنے والا طوع و فوب كاسب سورج م بجائے دعن كى حركت كو محتا و عد الك ان ك وك ال ال الله الله الله الله والدوية الراب الايا فيل ب ك فود اس نانے کے واک اس مجود علی کا احتیال مس طرح کرتے؟ اور باروه اصل بات بھی کمال تک ان کے وال و داخ میں اتر تی جو اس مضمون میں بیان كنى مشود هى! اور جب ك اس عد ك اواك ي اي سلى مجرات ك

روات المان لائے سے محروم رہ جاتے تو یہ مجانے آپ مک وی تھے می کیا کد

أب ان كي داد دسية؟

.

 $\begin{aligned} & q_{ij} \left(\frac{1}{2} \right) e^{-i k t} e^{-i k t} \right) \\ & e^{-i k t} \left(\frac{1}{2} \right) e^{-i k t} \left(\frac{1}{2} \right) e^{-i k t} \left(\frac{1}{2} \right) e^{-i k t} e^{-i k t} \right) \\ & e^{-i k t} \left(\frac{1}{2} \right) e^{-i k t} e^{-i k t} \right) \\ & e^{-i k t} \left(\frac{1}{2} \right) e^{-i k t} \left(\frac{1}{2} \right) e^{-i k t} \left(\frac{1}{2} \right) e^{-i k t} e^{-i k t} \right) e^{-i k t} \\ & e^{-i k t} \left(\frac{1}{2} \right) e^{-i k t} \left(\frac{1}{2} \right) e^{-i k t} \right) e^{-i k t} e^{-i k$

ال معين الإلك المسابق المسابق

وفاقوا لا تناوروا هم النفو" على تاوجهام الله حواد "انهول لے کماکر اس طریع گری علی جاذ کے لئے از لگا۔ اے کیا ان ے کوکہ چنم کی آگ اس کرلی سے زیادہ کرم ہے۔" جی طرح بدلی و آن علم مبعلت کاکوئی سنلہ عان قبلی کردیا ہے اس طرح ا منت المعلقة في مد مديد على ميديد كادوى دين ك المن عيد قرآن وفاك کری کا جنم کی کری ے علا اس لے کرداہ کر ای عرص دو اوگ موجود تے 13 2 A 151 - 4 4 12 B = 18 2 L se S 1 5 = 15 11 11 11 علا 12000 میں وناکی شد کری اور شدہ مردی کو دونے کی تحق وہ ہو کو کول کے راراس لے وارے وں کر اس عرص دول محد تعد جالے عل مح كى اور كرى يى غرى الذك لا كالله عد تمراع في مند الدي الدي الدين الدي · . S = . 18 = 20 لم يكان يميل ميلاد الله على استعاب وسول الله 1999 ماييا-التدرى لهازے ياد كركيل لياد اسماب رسول عفد ر شكل ند شحاب" وراس كالداد ورد فني كر سكا يد جي ي كري ك ذات عي حرب كي ديم مكي ويكي اس كريد اب سريك كرامل النالأ كي طرف آست خان شدة المعرمن فیہ سیدنو (کری ک شرت جنم کی ہوتھ ہے ہے) کے میں ادا کی صل ای ک رناجي كرى جنم كى يوك كى دور سے يونى ب كلدائى كے متى يہ يكى يو كى يو كرود جنم كى يوك كى حم يا بنس ا عبد اس الحد كد جل ذيان على التلاس وان بيش كرك كالديد استعل مو كالدين فرو قري من واور كي بسنة ي مثلين موجود ما يفتم الله للناس من وحمة مهما تاتنا به من أبه، أور أجتنبوا الرجس من الاوثان. رہا آئری فترہ و اس على يہ ديس كما كيا ہے كد ونا على كرى اور جالے ك موسم دوزع کی ان دو پار کول کے سب سے آتے ہیں یک افتال ہے ہیں واللُّهُ لِهَا بنفسينَ نفس في الشتاد ونفس في السيف الله قاراً الله ما الجدون من الحرو الله ما تجدون من الزمهرير-الله راي كري في إلى الري مانسون كالمانت وكا ألك مانس حالي

میں اور ایک سانس کری لیے اور اس شدید ترین کری جیدا ہے ہو تم پاتے يولوراس شدد تان مردي جياب يوج قم إلة يو-" (عدم) يه مديني سلم ي كلب البين إلى بند على الرجل والمراة على علرى كے كاب اضلم "كاب اشل"كاب الدي اور كاب الاتهاء ك عقف اوب میں الل کی ایں۔ عرائے بن ان کا منیم میں عد الل کیا ہے۔ امل بات يو النف دوالال عن الدان عن الدان الله عن عند ام اللم ي اكراني عليد الما ي در المن كاكر اكر حورت فواب LI CLIVINGENT MOST GET LES Y R. L. S. W.C. نے فریا طبل کے اس معرب ای معرب ایم سائٹ نے عرض کیا سورت کو ہی ہے سيلا وال ١٦ ـــ ٢٠ عن لاسطلب بي الماكر كيا حررت كو يعي الزال اور احتايم مواكرا عدم منور نے بولب ديات غم فمن لين يكون الشيَّه أن ماد الرجل فليظ ابيض وماد المراة رقبق لسفر فمن لهما علا لوسبق يكون منه الشبه بل ورد او رود الريد مل ك مطلب كيد يو بانا يد؟ مو كا بال كارها میری ماکل ہو آے اور حورے کا بال چا زروی ماکل۔ محران على عام اس ناب ا بانا ہے وا او می سات لے بانا ہے کا اس کے مطلبہ او ایک دومری دوایت شی ب کر ایک چائین کے موال پر صفرت حائظہ لے مجی ای طرح کے تعب کا اظهار کیا تھا اور اس ر خشورا نے قرایا تھا۔ ومل يكون الشبه لاين قبل ذالك الا لعلاماء ها ماء الرجل لثبتيه قولد لخوقه واذا علاماء الرجل ماء ها أشبه الولد أعمامه اور کیا یے کا بال کے مثلہ ہوا اس کے سوا کی اور وجہ سے ہو آ ہے؟ جب اورت كايل مو ك يلى ير قاب آجا ك ويد الى ننديل يا ك بود جب موكا يل مرت كيال يقاب آنا به لا يدوميل يرجان ب الك اور روايت عنى ب كر أيك يمودي عالم في على على على على وعلم عد اواد

"؟ 2 بارے علی موال کیا 3 کی ہے جواب علی قریا: حاد الوجل فیض وصاد النوا السفر خلا اجتمعوا خمالا مثن الوجل منی العوال الذی الذی اللّه دارا العلامة الدیال در الا سا

الرجل من المراد الذكرا بالذن الله والا العلامتي المدولة مني الرجل الذا بالذن الله مو كا إِنَّا منهذا الله الدورت كا إِنِّي تعدى الله والمراج جب بي ودائل الله إلى الردم وكا كان الرجورت كا إلى تعدى الكراد الله بي الله الله

مو کا بالی مفیدی اگل اور جورت کا بائی ودوں کا کی ہو آرے جب ب دونوں سلنے ہیں اور میں کا کی جورت کی طی بر تالی ہے 3 کلا کے عمر سے دونا ہو آرک ہے اور زیس جورت کی میں میں کئی بر قالب آئی ہے 3 ملک سے عمر ہے لاک ہو گئے ہے۔ آئی سے خوا ماہد کی افذا کا مطلب ہر ''میکار'' میکار سوار عراس کا در سال کا

کیست طوابات کی تفاق الاسطین می بها و انتماز بر میرک ای سیلی که از در بر مرکب کال به سیلی که از در گرد بر کرد ا در ویچه و با شب درد برگیاست دور بر کس میده کا تور تر بید با با با بید با با با بید در بنا را به بید و با بید بود با بید به بید با بید ب

در المواقع المساول المواقع ال

مغمون کی امادے عقاری کلپ الانجیاء کلپ ا بحدہ اور کلپ الایمان و ا تدور میں موجود الل- ان التقف الماعث میں سے ممی میں عطرت سلیدان کی يويون كي تقداد مه مكي على حد مكي على عله مكي غي 44 قور كمي على ١٠٠ بیان کی گئ ہے اور سب کی شدمی علق جی اتی علف شدوں سے جوبت مد عن كر كالى والى ك حلق يه كمنا و مشكل ب كدود بالل ي ب اصل ہوگی میں جیا معلق ہوتا ہے کہ ماتو می سلی اللہ طب وسلم کے مان کو كان على معرت او ورزا - كالى عللى اولى - الا ود اورى بات من اليس سے اوں مے ممکن بعد عضور نے قرالیا ہو کہ عضرت سلیان کی بعث می وران تھیں جن کی تعداد ہودی موہ میں مدا اور مد تک بیان کرتے ہی اور حطرت او بررة في سجما موكر يه حضور كاليا بيان اسيداى طرح يه مك علن من ك حفور في معرت سليان ك قل كواس علم إيان كيا يوك "يى اتى ودون كياس بلاس كالور برودى عدايك كلد يدا او كد" اور حفرت کا برریا به سیخت بول که سمک دانت چی جلال گلد" ای طرح کی ناد روادوں میں ایما مو فال كرئى الجب كى بلت النين عد اور اس طرح كى وعد مثال كر الم كري دے وقيره مديث كو ماتك الاحتيار قراد ديا كري معقل أوى XX 64 645 18 XX ریا افتاد اللہ کا مطلب و بر کمی روایت میں یعی تیں کما کیا ہے کہ حدید الممان نے مان وجد کر افتاء اللہ کنے ہے احراز کیا قبلہ اس لئے اس ين ترين انباء كاكولي يملو في بيدن الالا آب في الواد من روايت على رکے ہیں۔ "كى لے كما" الكاء الله مى سات كئے۔ يكن كب سے يواد د ك؟" من شراع اللا آئ ين ووب بي ك فقال له ساحه ان شاء الله فلم بال

ان کے ساتھی نے کیا ان سے کہا ان شاہ اللہ "محرائیوں نے نہ کملہ" اس کا مطاب یہ سے کہ جب مشرور سابھات کے جہ سے یہ باب نگل ڈیاں شاہر ہوئے ایک معس فرد كما "اخلواف" أور حرت سليان في اس ب كد دينة كو كافي مجد الإ اور افي زيان حد ال كالعاد تركيل (0) یہ صنف خاری کلب اوشوہ کے حدد اواب بی آئی ہے' اور صن ک دو مری کیل علی علی محدوث عرفی علی علی حرب ساخت کے ۔ اللا تي ال كر في المنظامة الله المير مائ كرا يوكر وال كد "كا آب ما كل ير الله أب كوكس الله یہ یں کہ سی اور ی مختلف یا بارے تھ کہ دائے یں آپ ایک كوات ك وجرى طرف ك يو الك رواد ك يجيد ها اور آب كار ورے وہے تم عی سے کوئی کوا اور آ ہے ور آب نے والب كيا عي وت كر ور بان 0 و مل آپ نے اثار کیا اور علی آپ کے بیجے کوا ہو گیا يمل تك كرات قارع يو محد" الى عدائد مطوم بواكب كر جنوراك روار اور اجرے ورمان کائے ہو کر چال کیا تاکہ دولوں طرف ہے روہ رب اور حفرت مذيقة كو دوك كروي كوا كيار كوكد ال مورت عي نظر آئے کا کوئی اسکان فیس رہتا۔ یمل ہے بات میں تال ذکر سے کہ محد بدایات کے مطابق ای عُلِينَا عِلْ عِنْدِ مِنْ كُرِقِ مِثْلِ كُرِيَّ عَلِيهِ كُرَانِ مُوقِعَ مِرْ مُسَالِّ مِنْ مُن طرر کی وجہ سے ایما کیا قل اور عفرت مذہبة في بر روايت اس في بيان كي تھی کہ ان کے زائے میں بعض لوگ کوے یو کر واٹ کے کے قلعی بابار قاددسان بكانض يه روايت الأرى كلب الماديث الانهاء" اور مسلم بلب البيت المقاور على موجود جن ب اس كے ماليو ود سرى كيك مدعث شرى بھى كي الى جن ان س روابات کی استاد کو ان کی کارت طرق کو ریکھنے کے بعد اس امری و کوئی شہ نیں رہاک حرت او مرا او ان کے راوی میں کوک اسے کار راوی كے بارے عى ضوماً ببكر أن عى ب أكار يشر الله تے الر كان ليس كا ما مكاكر انول في ألك محل كالم في كر تعدد ألك نظ روايت تعنيف

ی ہو کی۔ رہے بھڑے اور ہا آو ان پر ہم ہے قبہ مک قبی کرنےکا کہ وہ کی شخصی کی طرف کرتی اللہ بات، منوب کریں گے۔ علی ادارے کے ان راون کہ جوہ 10 میں قدر منظل ہے اس سے پدراما اوال منظل ہے بادر کا ہے کہ آپ کی نے جوٹ بالہ ہو کا کہا کی منتقدہ 13 میر منا اوال ہے۔ موافران آپک کی

رسائل ابروالم كايد ك ال كاعلام يك يادن ک اس مطل عی شور کائی تلا هموده أل عدي كا ما ر اي مختلفاتا ارثاد مج طور رفتل نبي مول فوراس كي ديل يدب كد عمرت ايراني ك يو تين "جوت" اس روايت ش بيان موسة ان ش عدد أو تلعا جوت نيى بن اور تيرا جوت دراصل في امراكيل كا جوت ب- جو انوں نے باتبیل یں ایک بکد نیں ، بکد او مثلات پر حرت ارائع کی لمرف منوب كيا ـــــ پلے وو واقعات فود قرآن مجد على وال اوسة إلى احرت أن على ع كى كو الله تعلق في جموت قرار وا اور تد صورت والله عدان ك جموت ور لا كولى جوت من بيد يها واقد يد يه كد جب جعرت ايرايم ك كفيه قيل ك وك اب إلى موكاد على ك الد عرب إبر بال الله و آب ب مذركر ك ين فهر ك ك الى عيم (ي عار يون) ال كو جموف قرار رے کے لئے کمی متعد ورب سے معلیم مونا ضروری ہے کہ حضرت ابرائیم اں وقت بالل تارست مح " كمي هم كي شكات ان كونه حق - ليكن إياب و الله نے عالی نه اس کے رسل کے کا اے اگر کی بنا پر جموت کما باع؟ ورا واقد يدي كر جب حرت ايراكم عدائي قم ك بت فاف م كريد بد كروا بال مل بد واد ين الروا على الم حرت ارائع ، شر فاوركد يتأني وو بلاء كالوران ، وجماكياك تم ے دارے خداوں کے ماتھ ہے واکت کی ہے؟ افہوں نے بواب وا بل فعله كبيرهم هذا فستلوا هم أن كانوا يتطلون. (الك يه على ان ك اس بوت في كيا ب ان زهى على س اوجه او أكريه

الل كت ين ال فقر يك الفاظ فود ينادب ين كد معزت ابرائم في بات أي جوئے بان کی میت ے نس بک شرک کے عاف ایک دلال کی میتیت ے قبال تى۔ ان كا داد اوامل إيضاد واول كو اس علقت يا عند كردا تاكد تسارے يا كيد خدا جي جو عاديد اني واجل معيت تك جي منا كخ الور الباراب يا خدا كياب يس ك متعلق تم فود جلسفة يوك يد كن هل يد تقور ديس عبد الى بات كو لا كول معمل فن فم ترى كى يميت في كد مكا كاك يم يى التفاقات ريد دكانى كرين كد آب با اب جوث قرار طا او مك ربا تيرا "جوت" و وو دراصل ان ممل افسالون عن سه ايك ب جو بالييل یں انہاء کے ام و کرے کے این باتبیل کی کلب پیدائش میں یہ واقد ایک جکد نسي بكدود عبد عان كياكيا ب- يها واقد معركاب إوروه باليدل ك الفاظش ب اس في الى يوى ماره سے كماكد وكيد عن جانا مول كد تو وكيت عى فاصورت فوت عافر ول يو كاكر حرى في كركي كاك ہے اس کا بوری ہے" مو وہ ملے 3 مروالی کے بحریقے زید رکا لیل کے۔

میں چوں میصند (فیاب میں آبادے) لفٹ ہے ہے کہ وہ بطنیوں میں کے بیان سکہ مواق اس وقت حقرت سامہ کی محر 12 مل حمل میں۔ اس کے بعد دو مرا والقد اللہ بیٹن کے جنال مائلے کا بیان کیا گیا ہے اور

کی بر آر بین پرتئی که هم به هم 1970 به بیس که این بات کا در سه این دو صور مدان کا کو ساخل کی این به بیس که این به این که در ساز می اگر در شمل کا به این شمی کر نظام که این مین بیستان به این که این می کارد این می کارد این می کارد نظام که می این مین می این ساخت باز که کرا بر یکن این کارد در این می از داری می این م

شد ے۔ الل روایت فے ہو خدمت النظ فاعل تھی وہ وراعل مید تھی کد تال

ان دارنی سے کی متحقیقات کے در سے حتی بین براہران کی پہلے ان فیگر کر اس کا میں کا میں اس کا میر میں کا رہے ہی ک رہے ہی ہے ہی میں کہ در اس کا در اس کا در اس کا میں کہ باتک ان اور کی در اگر اور اس کا میں کا در اس کا میں کا در اس کار در اس کا در اس کار در اس کا در اس کار در اس کا در اس کار د

(۳) يـ صرت عاري "كاب" بند الطلق باب خير مال المصلم غلم يابع

مها شده المبدق الو تحقد المداهدة الإنسانة بدما قال قدة معطّى و تشاقلة المراهد منطولا كل كل حيد الله مختل كل المساعدة و تحرّ الرئد عدد عم بالد مناهم المائية عن ورج كم المستخفية على " الرئاح" مم المناهدات كل على المستخدمة و المستخدمة ا

.ى يم آئي جي ان يم ره قبائي جي: ان النبر صلى الله عليه وسلم بثل الوزغ الغويسق وام

نسسعه خو بقتلہ کی طور میں سے اس کے اس کی خوبسی (موادی) فریاز کر چی ہے تیمی حاک میں اس کے نامہ اوالے کاکی کی طواحد عام کی کی مدارات کا کی اراک میں حداث اور اور اور کی باہر پی سورت مائٹ سے موای ہے۔ اس میں اور میں کاکی اگر کے اور مواد ایران کی اس بھر کے کاکی کو جیسا کہ اس میں اور میں کاکی اگر کے اور مواد ایران کی اس بھر کے کاکی کو جیسا کہ

مفظ نحاج کرنے کا خیاری علی تصاریب الالان فی انتحاج کان کی تا مجل میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں ال راحت الان اللہ میں کہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں اللہ واقع میں آئی اور اللہ میں اللہ واقع میں اللہ واقع میں اللہ میں الہ میں اللہ میں الہ میں اللہ م

120 C 28 8 M C 22 11

ا سامه می تا به که ی تعقیقه شاید و جوید این سامه می تا به که ی تعقیقه شاید بولدس که (این ایریزی) قزار در ساکر قبیلا تفاکر ایمی دم عن اور ماشد انوام عی باد درید کی کی میشند سیه انجها پیده کا اور چهاگی این عی شال نے دورہ سے اس اور انتخاب کی دوانت آئی ہے جس میں اور ڈاکٹے سے تھم کی بھی تھریج ہے کو د اس وہ کی کمی کر سے چاور حضرت ایرائیم کی انگر ہے تھا کہ تھا۔ حتمان ہے اس میں دو چھی منط طو اس کی اس نے اللہ اس جادو کا موران معادد کی ترین دوانت کی

y color $^{A_{1}}$ "The final x_{1} " x_{2} and x_{3} x_{4} x_{5} x_{5}

ادے یہ دایا تھا کہ اگر توں مزہ رکے افر ندتے کے ممی کملی بک کوا مو جائ گاڑ اور تی ایک محدے سے اس کے مائے ہے گوری کے ان بات كوى كر بعض لوك اس منظ كد يون بيان كرا ما ي كر ورت ك وركد ع ك كرر ا ع لل قلع مد جال ب- يالي دب معرت مائك كو يتجي و الدول نے قبلان المعولة لداية سود () و اورت يك برق بالر مرأي عد لتمونا بالكلاب والممراخ لوكل 2 و يم كو گرموں اور کی کے برابر کروا) کن النبی صلی الله علیه وسلم مکان يصلى من قليل وانا معترضة بينه وبين ققيلة كا مترفض قبنازة (ای معادی اراد) لا یا ت اور علی ان ک اور دار ک ورمیان بازے کی طرح بری موتی تھی) اس مشمون کی دوایت یخاری نے کئی بدد الخلق اور کئی الل ش الل ك الاه- يمز الدن المدر " تباقي " الدواؤد الدر والر اللي على الله مرهو الله العلى على معديد كالفتاكو للك ان كاللوى معى على لاے اور اس کا مطلب مر سمجائے کہ فی الواقع تھی کے ایک رہے زیر اور ددمرے ش اس کا تراق إلا باتا ہے" اس لے جب يد كى كوائے من كى ج عل الرجاعة قرات الدكر ثلا جائد الداور يعل في ال المطلب يداليات ك أي منظل الله الله با فور كا عدة كرة بالم قد جى كا ما ي بعض اوگ دورہ کے اس بالے یا سال کی اس موری رکال سے اتنے افعا لیے الى جى عى كى كى اور اور الرياة است المعك وية إن يا ايد ناوس كو كلا ك الله وعد إلى الله على كا وكول كا قور و ولا ك في آب ن فياك كمي ألر تهد كلف عي كر بل وا ا- بدو في النات عدد عدد ما يدك كل كردن عي الدوس حرك والم P. C. of a me ily of communication is fire 1 of fire for of Z

-08/Jaba/2124/06

ور کر اور اور اور اس کانے کو کھا۔ اس کے ایک بے میں عادی ہے۔ لیمن كروفورك عارى يو اے وكي كر تمارے على على بيدا موتى به اور و مرے پر علی اس کا تمال- لین اس کروفود کا ملائع جس کی وج سے ج اليد كما في كويك دية إديا ايد خلامان كو كمالة مو- ال معنى كى تائد وہ امان ک میں کی ایس جن ای مشتق اللہ اے برق ایس تو وا سا کمانا پھوڑ كر الله جائے كو الله تريال مي اور عم ديا ہے كد الى ركالي كو صاف كر کے افعہ اس عمر کی دھ ہی ہی ہے کہ جو خض اس طرح برقن شی مکھ مور کر المان ہے وہ کمار وابنا ہے کہ یا 3 اس بائے کمانے کم پینگ ویا والے ال كالى دراكمانة ادے علی کیا ہے اس کا افتر ہواہ ہے ہے کہ والا على سب سے ایادہ میں ادارے سے ويم كوكتب الديكي ب كوكد ال بزام أدين في الانتفال كيا ب- كراس کے اور اس کاب کے مدومات ہم کو ستر ترین شدول سے کی وں مالوی ہے کوکلہ دوسری قام کیوں کی یہ نہیں اس کاب کے مصل نے معدون کی جلگی بالل ناده ك ب- يد محت كالحم مرف الناوع معلق ب اور يابيا بالل مح ب-ری مذاین کی عقید محالا ورایت و اس کے معمل جی اور اشارہ کر کا اول کر س كام الل دولت ك في ع يدى در كال فير العلق الأاس لئ يد دعوى كا مح لیں کہ عاری چی بھی المان درج جل ان کے مشاعن کو یکی جول کا قول الا تشاہد تيل كرايما جابث اس سلسلہ عیں یہ بات میں جان لینے کی ہے کہ حمی دواعت کے شدا می ہونے ے یہ فازم نیں آ اک اس کا قس مغمون ہی برانا سے می اور بول کا قول عمل تیل ہو۔ ام کو خود اپن دعرگ میں بارہائس کا تجربہ مو تا رہتا ہے کہ ایک محص کی محتلو كوجب سنن وال دوموں كے مائے فل كرتے إلى و مح روايت كى كوشش كرنے کے بادورون کی قتل میں علف هم کی کو تابیل رد جاتی ای - مثلا کی کو وری جات ماد نعین رہی اور وہ اس کا عرف ایک صد نقل کرتا ہے۔ تمی کا سمحہ نے ملت ایکی



کیا روزے کی طالت رکھنے کے بلوجود فدریہ ویا جا سکتا ہے؟ موال: يدلى كيبلود على ايك صاحب اللم نے فكيلے له دمشان على أيك فتد كراكيا قاك رمدان كريد ين موره الله كى آيات وك والد الل مولی حمل اس لے افلہ نے حروع علی جو رمایت دی ہے کہ عبو روانہ ريحته كي طاقت ريحته يول الور يكرن ريمج ، الآوه فديد لوا كريريه" بد أيك ائی رمایت ہے اور اب بی اس نے قائد الله وا سکا ہے۔ اس ک منيدين الك كون مول ك افرى صدكويل كيام اكر الرون وكوق عرب اور در ركو توفيع اواكرور ان كاكمنا تفاكد كيت مهد كال كيات کے ساتھ وں بازل ہوا، خمی یو مکل آلات کی رمانت کو کھے جمین کئ آب کی تغییر کے مفاقد سے معلوم ہواکہ آیات میلاؤ ملاقو چگ ورے کیا وہ میں بازل ہوئی اور آیت محد ایک سل بور بازل ہوا۔ الرب بات إلى فيدت كو يتى بات و يران ك اس خيل كى تديد او عن ے کہ آج ہی ایک عدوست بناکا اضان فدید دے کردواے کی فرطیت -C16-اکوں با مانب اے آپ کو الم مدعث کے اماد اور قرآن کے مفر مح الله الدو الرود ك متعلق لية الكارو طالت ولاك ماس ول كر يك ور كر يول مين بك اللف كوراكر ك ال كر كا والد رے دی جن سے آپ کو جیت ظاہر کہ آیات اللہ اور ۱۹۳۳ تا میں بك بدر سے يمل على موكى اور آيت على ايك سال بعد على مول-اس طرح مارے اس ایک عدد او جائے گی اور ام الیس اسے قامد خالات کی فرداشات ہے باز رکھے کی کوشش کریں گے۔ یہ اسلام کی عل خدمت ب- امير ب كرك مور اس اين الكار عليد س معنيد فراكي واب: اس موال يل جمل فك كا ذكر كيا كيا عند إس كا خطاق طود اس ك موضوع و الم منمون ق سے کابر ہے۔ اس سے معنف کا صف متعدد یہ معلیٰ ہونا ہے کہ دمشان عمل مداست دیکنے کی صعیبیت" سے طوہ کہی کچیل اور اپنیٹے ہم مثرب سمیانب

لا کرا کہ گائی ہے ہم کر جس کے بھر کر کھا کہ اور کا میں چور کرنے وی اور ہو اگر کا بلوچ ہو اور کا کہ کا رک اور ہو کہ اور کا ایک کے بعد اور کا ایک کے بعد اور کا کہ کا رک کے بھر خوان میں ملکی ہے کہ اور کا کہ کا رک اور کا ایک کے اور کا اور کا رک کے اور کا اور کا ایک کے اور کا اور کا رک کے خوان میں اور کا ایک کی اور کا ایک کی بھر کا ایک کی اور کا ایک کی اور کا ایک کی بھر کا ایک کی بھر کا ایک کی بھر خوان کی اور کا ایک کی اور کا ایک کی بھر کا ایک کی کہ کی کہ در اور کا ساتھ کیا ہے کہ ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی کہ در اس کا بھر کے بھر بھر کا ایک کی کے در ایک کی کھر کا ہم کہ ایک کی میں کہ ایک کے در ایک کی کھر کا ایک کی میں کہ ایک کی کھر کا ایک کی ایک کی کھر کا کہ کو کہ کی کھر کا کہ کھر کا کی کھر کا کہ کہ کہ کہ کہ کہ کھر کی کھر کا کہ کھر کا کہ کھر کا کہ کھر کا کہ کھر کی کھر کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کھ

اں کے دوزے و کے اور یو موال ید یا طرح ید آن ہوا ہوئے تار در مرے دوں ہے۔" (فاحد فوائے موں افر دکام عدد اور امل ے مقبلہ کرے وب المجمع كرفية كرامل في وقت عن منى كما فانت كوئي فوق و فين جب بالمسرعت كوه همى مثل فلتان عد كريت محد الل سك في عن فلتا ينط المام بالمبرعت كوه همى مثل فلتان عد كريت محد الل سك في عن فلتا ينط المواجع بيا ابوا محكم أكر في يام مجارت المبدى مناطقة تحرك كما بيد عن محكم المبدى المواجعة في المواجعة عن المواجعة المسلم المبدى المواجعة المسلم المبدى المواجعة تصوري في كان المسلم في المواجعة المسلم المبدئة المسلم المسلم المبدئة المبدئة المبدئة المبدئة المسلم المبدئة المبدئ

بي سريم مين الموادي المستوية في ما موادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموا معلم الموادي ا معلم الموادي ا الموادي الموادي

دیرہ وہ ایک سماما صوح ہو باہدے۔ میرا مواج ہو اس کے دل میں منگلے گا دہ ہے کہ "نا، ومشان دہے" تم سے پہلے کی عمارت اور اس کے بیو کل عمارت کا معمون آیک دومرے سے مریحاً تمامی تفر کا رائے۔ بیانا عمران صال طور پر ہے کہ رہا ہے کہ رہ تعمق علاقت ر كن ك بايد دونه شد رك ده فديد دے دے " يكن اگر ده دونه ي رك ويد اي ك عن عى اليما ب- اس ك إلى يركس والراحمون يه كايركر راب كديد فض او رمضان کویائے وہ اس میں شہار رون رکھ اور اس قان محم کو بدیات مزید تقومت الإ رق من كد ال عم ك إلد ال رعايت كا في الله كروا كيا ب و يط معمون میں مریش اور مساقر کو دی گئی تھی محراس دیاست کو ساتھ کر دیا گیا ہو اور دوزے کی طاقت رکھے والے کو دی گئی تھی۔ ایک معمولی حمل و شرو رکھنے والے تافون مازے میں یہ اوقع نیس کی جا سکتی کہ ایک می مطلب میں وہ بیک وقت وہ عقف اعلم دے گا۔ پر بعاب فل اللہ تعلی کے شان شان کیے ہو سکا ہے؟ ملے دد سوالت مرف سوالت کا اور کیاں یہ آفری سوال و ایک سخت اعزاش ہے ہو اس عمارت پر دارد ہو آے اور علی تھیں مجتا کہ کوئی عض حدیث ے در کے افراے کے رفع کر مکا ہے۔ ہواک مدیث کا در کے افران کو م الله الله الله الله والمعدد كو الكام وال كالمنذ الور قرآن كي متحد شرح المال عند اللاكسة وران ع ويد كد ان كيان ان موالت اور اس احراش كاكيا اب دیکے کہ جائے کی طرح ایس قرآن اور کے اس عام کو مکتے ہی مد رق ہے۔ جن اوگوں کے ملت قرآن کے یہ اعلم علل موے تھ کن کا عال یہ ہ كد ان عارت كالك صديد "ال اوكو" عد شورا يوكر "كرتم علم ديكة بو" ير فتم يو يك ب ابتدا" بدل بوا قا اور دومرا حد اس ك ايك مل بود بازل بول .. الله مل دوزے قرش كرتے وقت يه رعايت ركى كى حى كم آدى دوزے كى الات ركة كالمعد الريدة ويد الكاة فيدرة ويدر كردوم على ال يعاد كا منوع كرواكيد البد مافراور ميين ك لئ ماين ريايت على ركى مي-اس مان ش ند مرف ر ک مارے اشالات رفع ہو گے ایک رو بات می محد یں آگ کد دوسرے سال آخری اور تھی تھے دیتے ہوئے یہ تمید کیوں افغائی گل کہ ب رمشان كا ميد ده ب يس على حيى قران جي العت وي كل ب- اب بات مجد میں آئی کہ پہلے اول کی اس افت کا احمال دانا کیا گر مع دیا گیاک اس افت کے

الرب عي قرك ال مع ك دون شود و كا يات مد میں و مشری نے یہ تشریح عدد معلد اور تامین سے نقل کی ہے۔ عام للم احد من خبل معرت معلى على وقد الله خوال تحري بيان الل كري بي جم عل وه فراس ال الله الدر مونه والله كي موجود مورت بقراع عام كي كل ب لا على يط بيت المقدى كى طرف رخ كيا جانا قل كارك كى طرف رخ ييرا كيد يم وك أي دور و كولت كولت الله وية في مراوان كالمريد عرر كياكيد يل طبقه يه هاك أكر أيك فنس في يركمي مرط ير أكر عامت ين الريك يونا فناة اي للة كا يكونا بوا حد واكرك ك بدو لام ك عدى الرياك تلا پر بر طرانہ متررکیا کیا کہ عامت بی جس مرسط پر بھی آکر شریک ہو اللم ک وری تی الماز رحتی شوع کردو۔ پر الم کے سام پیروستے کے بعد اللہ کرائی اماز اورى كود اى طرق دول ك الحام على بقدري الله الدري بدي ال معد تولف الساق آب برمين عن دان ك دوات وكمة في اور ايك دواء عرم ک وسویں کو رکھا کرنے تھے۔ مجر اللہ نے وسلمان کے دواے قرض کے محرب ومایات ر كل كديد دونه تد ركع ده أيك محين كو كمانا كلا دعد اس ك بدر عم آياك رمضان کے روزے شور رکھ جائی۔ اور تکرست مقیم آوی کے لئے فدر کی رعامت مشوع کر دی۔ پہلے لوگ افغار کے بعد اس وقت تک کمانا بدا مہاشرت کرنا جائز كي تح جب تك سوند جائي- سوف ك يدود كان تع كدوم الاس دوزه شهرع مو كيار أكريد اللهاب ين كوئي مرزع عم يد تلد كر لوك اليا ي ك ورة تصر برش محم أيا لمن لكم ليلة المعيام الرقب الى نسائكم الى قوله ثم انعوا الميام الى الليل. (ابن كثير زاد ص ٢٣٠) اس مضمون کی تائید علی بخاری مسلم، اوداور اور بدسرے محدثین فے معدد روایات الل کی این ہو حقرت مالکہ" حقرت عبداللہ من عمرا حقرت عبداللہ من معود اور حفرت علمه عن أكدع فاد ع موى ورب مشور مشراين جرير فيرى (متول اسم عن مند ك مات جن محليد اور تاجين سه اس كي مائد عن روايات لقل كى بين ان ك يام يه بين : مقد من شل الدن عمر الدن عباس علم من أكدن کو بلک اطاعت کو خارے اور تھیک کے ماتھ پینک کر تران سے میں اے انکام کال بے این وہ کس طرح فو کراہ ہو رہ میں اور مام مسلمان کو کراہ کر رہے ایس۔

(ترجمان الترکان وجب شعبان الدسمه معاقب الي س معادم) محكرين حديث كا أيك اور الحتراض

مول: حوال وصف مسلم خصف کی ایک دواجہ بیش کست بی مری کا معمان ہے ہو کہ اعتمادی سلم کی کہ بادر بارچ ہیں ہے وہ کا ہے کا والابا کے بھی میں کالیا کہ ساتھ میں کا کہ ان کا مواکل کو اکر کارگر کارگر کارگر کارگر واقد مول کر دافلہ عیری والی الدر مکارک دادہ میں کہ کی کرنے کے اور مول کر دافلہ عیری والی الدر مکارک دادہ میں ہیں ہیں ہیں۔ آسا کہ اور کارکر دافلہ عیری شرک کے اور الدر اساس میں ہے شہد والی

ا تخضرت في محل الوام كى بناي مقدم كى كاروال ك الخيراور الم كى مفال سنة الغير ال ك كل كا تحم كيد وا؟ مفاحد بي اسلام

کی جموالی امیرٹ اور ان اطاعات کے خلاف ہے جن یس ملام کا عدالتي فلام بيأن جواسي لناک مزاورے ہے یا رج واکرچہ محرین مدعث رج کے کاک اليما عرقل كى مزاد كور مندس يك وي معرت الل 2 فوم كو يعد كيال وتكما؟ ملاكد الخشوت ملح الم كى كويد وكلف من كل المايت على على قبلا عد مالا الدر الرا الدرك الا على قاري اور دومرا الدري مديث في جرية و تقول كي يو العول بيان كي جي اس مولى ي اس مدے کاکیا عام ہے؟ اگر حقاق الی بوری القبلا کے باہد ب قائلة يون ال معلد عن ال جديد عك عدي إلى وكيا متاثرین کو حق نمیں کروہ بادعد الميت كے اب اس فلس كر يورا ال صعد كم ملى ع فوركد سام موا بوا ب كريد الخضرت صلم كا كلام فين يه بك كولى داوى مقدم كى كاردوائي مان كر دائ اور عالم العن السيات ك محلق ال كو زوان مو مياكدو يوري كاردوائي است القال عي بيان ديس كرسك جالب ید عری مدعث دراصل جل مرکب بی جانا بی - جس بی کو قیم جائے اے بات والی ے بھے کے بال عالم بن کر قبط صادر کرتے ہی اور بح الين شائع كرك عوام العاس كو كراه كرا شهدع كروسية بين- ان كي كراه كن تورين اکر ماری اللہ ے گزرتی وائل وال اور ان کا کوئی احراش ایا قیم ہے جس کو دا کل ے ددن کیا جا سکا ہو۔ جس جس دورے مجدرا" خاموثی اقتیار کن بال ے دد درامل ہے کے یہ وال اف بحث بن باحوم بازاری فٹوں کا ما طرز افتار کے ہں۔ ان کے مذائن برعظ وال ایسا عموں او آے کہ چے کول فض ایک فاعت مری جمالد بات میں لے کرا ہو اور دیان کو لئے کے سات می علب کے مدر اس ممالہ کا ایک اللہ وسرد کر دے۔ گاہرے کہ اپنے لوگوں کے مند لگنا کی شریف آری ك بى كى بات مي ب اور د ال قائل ك وك ال ال قائل ك با ك ي باك ين ے کول علی بحث کی جلسے۔ مرحل مم اس ك ك تاريان كرجي شرف كرمين ك ماري وي وي پرداندل کی تحریدال سے کیل شر بردا مد جلے ان کے شملت رفع کرنے کی کوعش كري الرج يديات عارى وقلت ك ظاف مور ي كر شيف اور معقل لوك ان ك يودد طرز كام كو ديكف ك إلى وان ك إقال كوولان دية كيس. بس والله ك حلق كي في سال كيا ب اس كي اسليت يد ي كد حفرت ارے جملے کے بارے بی مید کے مافقین نے یہ افراد اڑا دی حی کہ اسے با اواد ملل ے ان کا دارات قبل ہے۔ رفد رفد ہے ان من اللہ کا کارن تک اس مكايد آب ال عوت في كو كم واك "العب فان وجعله عند ماريه فلندب عنقد " " ہو اگر تم اس کو بارے کی اس بد و اس کی گردن بد در " اید دیں ک كنے والے في حضورات يركما يوك وہ ويل اس وقت موجود ال آل كى كو بيج كر ديكه أين الور اس ير حقور" في قبلا بوك أكر وه ديل محى بارواب حالت عن إلا باع و بان ے اردو- اس عم ك مواق عرد على دب دبل يخ و ديكاكرو ایک وض عل الماع الله الله علاق الله والعادر بالفه يكوكرات وض ين سے محتج لا۔ كابرب كد جو محض يل سے يحرب بوع وض يل ازا يو اس ك بار ين واور و وكل والله كويك كفيد معلوم نسي ور مكاكر وو نكاب و سر زملے مدے ہے۔ جب حدت ولائے ان کو ایر تعینا و کاک آپ کی تطریس ك مزرين لود معلوم بواكدود في مشوع الذكريب أب في ايدوات ال يحول والور الرحنور علاية الاحداد على 11 وي-اب فرائے کہ اس واقد ہر کیا احراق ہے اور کس پالوے ہے؟ یہ بات مجی عى وض كرودل كرمند ك لمالا ي مدودات شعيف ويي ي-بعن مد عمد على الم كان ودر عال كان كراس فني ك الحث مول ا اس لي كيم الماكد بب حفرت الل يه عم اس سائي ع أو ود اينا راد فود كول

سد که در اس طرح سرخ آنان کو مسئل به بیشته کار بر مادی اطوی به آبان به کار بر علی استید به آبان به بیش به بیش ب خواب می می کانت افزار الحرابی و می می بیخ به آنان به کارست به می بیش از می بیش به می بیش به می بیش به می بیش می استی این بیش از می این بیشتر به می بیشتر به می بیشتر به این می از می بیشتر به بیشتر بی

کھیل کے بالانٹرا علی اور کے کارشک مول : بین فترے سم جندل اورائی ہم کایک بالا بری گزار اللہ بم بین انتقاع کے کہا ۔ بھی ہم نے اکرائی دیکھ مکٹ کے حقاق ایل منطقت والی کا میری بری سرک عالیہ کی ایک بلاپ نے اوال حاکم میں بین اورائی اور بائی کام کرٹ کھیا کہ کے مصل میں کے مصل موافق کا میں کا بھی کا میں کا بھی کا میں کا بھی کا میں کا بھی کا می انتظام عالم کے کہا کہ کام کے کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا تھی کہا کہ کہا کہ کہا کہ بھی کا بھی کہا تھی کہا

فراً عمل ہے کہ سے ہے طوئی کا جب کے قائم آپ کی جنور مسئلوں بائی کی مراج می کا گرفتہ کھا بھا فیار لیائے ہے۔ جب نے فیل عمل و مراح کا ایشار انتخاط تھا کے کمی شمان کا میں تھی جب کیے طوفا کا عملی کے کمی شمان کا ولا تقوار الصائصات المستقدم المقتلیہ حالاً حال و حالاً حرام منتشرواصل اللہ القائد با تکان المائین یعتوری علی اللہ المقائد کا تعدید استقداد اللہ القائد با تکان اللہ بین یعتوری علی اللہ اللہ المقائد

لایللسون مص۱۱/۱۱ چین قرآن کی دد سے مجلی فیرزی شدہ کی حرصت و میجد ہے۔ میں مراق کی دد سے مجلی فیرزی شدہ کی حرصت و میجد ہے۔

كوك يد الى ايك جوان ب اور الم جوالات كو الغير مود " كل دفيو معتنيات الما كرك كا كلم مريمة مود ب عد حرمت عليكم الميتد. الغ ذالكم فسق ١٠/٥) گال كي . سيدة عي شال ي يستلونگ مادًا قبل لهم عَلَ لبِشَ لكم الطبيت فكلوا معا لسكن عليكم ولاكر والسو الله الد مل الم خيات كا و كاكرة اور ال ي دوا كا بم لين ك المري ب مل ك استاسى ب ال فكالواسما ذكر اسم الله علية أن كنتم بايته مومنين ١١/١١ يد الراقى بدلو ي اي امر كاكد صوف خداك بنم كا فداع شده بادر كما كد- يمان بى جل الرائع ادرى استا دس بد يك اے داکام لے کری جالات کی طرح ان کا البات ولالكلوا مما لمينكر اسم الله عليه وانه للسق ١٥/ الا) ير فين كا يلو يد يدل تعرف كيات ك بعن الوال ال اكد الراكد في ع كن بحدد عك و درى في مجد جلے۔ اٹائی اور خی ہے دد کو قرآن کے مام اسلوب کے معالق ال معالمد على مي معدد الله فوريمل أو فير لذا عدد حیان کو کمانا لی قراد واکیا ہے۔ یمل پر بی " ۱۱۶ اسملک والبواد ك الناويمي مين إل- الذا فيرور عد الما الاوث كما ها" وام ي-ب وف ب ك فيل فيرون عدد ك ملت اكر كيس وان كري على وكرك ك ع وميل قواكر ك يزيد "زعان الرك" مطع قواكي مام طاء اسلام 3 " ماوجد نا عليه ايلانا" كى دليل وش كرك جاكارا ماصل كر ليت ور ين كام يه كر قرال ك ين الكام كى موهدك ين اس حم کی دلیل ہر کر ہم قین دے عقد اس میں قل قین کہ اطاعت رسل عقد على في الله فيردع شده كو طال قرار واكياب جين قران ك علد على قرآن كا ولل ولى على والبيد عم ال الماعد كو برو جم

مل لين بن عران كم موالى بول عين أكر كول مدعث قران كم مرئ فران كم عاف ہو ? ہم کد کے این کہ یہ صدف دسل کرم محافظ 1 ہر کر قیم فريل ميك موشوع به اور اماء كو قرال ير تاشي محدا و خارج از يحث ب الا وك ين الجاب ك ملك قرال ك دا كل ول كرا عد ال استدما ہے کہ آپ می قرآن وں سے داکل وٹل کریں۔ واد داکل کے عقالمہ على ايك وليل بحى كان مجى جائد ك-ایک دکل جی کان جی جائے گی۔ جانب نے و فوقی کی بات ہے کہ آپ آل جی جی میں قد فرائے ہیں۔ کر آپ ک سوال سے اعران ہو گا ہے کہ آپ تدر کی الله رمار و سے اس- قرآن ر تدر کے ہے شاكرد سحابة كى توشيحات اور ابتدا سے آج كك ك المام علاء و فقها اور محدثين و منری کی جمعیات اور امت کے موار قبال بر جزے ب اوا ہو کر بس معط ك الفلا عي تدر فهائي الوريو يكو ان ع آب كى بحد عن آسة اس ك حفاق ہے مجھ بیشیں کہ اس کی حق ہے اور اس کے متاف ہو مگھ می کسی الما جاتا ہے وہ رد كروسية ك الكن في المعالم والماعث و آجار عن او يا فقيات است كي المتيات ين إاس ير احت كا موار عمل إلا جانا و معف فراع يه طريد أكر آب احتياد فائل كا وقال عداد الكاعلة كران الذ فائل ك منار به كثيرا وبهدي به كثيرا وما بينل به الا الفساين" الذين ينقضون مهد الله من بعد ميثاقه و يقطعون ما امر الله به أن أ يومل و يقسدون في الارش ا-آب برا ند اجي- آب قدر كان طريقة احتاد كرك الله كاكت كا تعلق اس ك يُل كى بتين سے كلت إلى حالا كد اللہ فيد أس كو عراا ب-الدائد الله الله ك الدور عد يعول كالمحاول على إلى على كروايد على عد الدوراس

ک در برے کرد میں کرا کر ان این وکوں کا یہ افتا کے حذ کر استوار یہ جانے کے بیدا آزائے ان اور ان مولو کو کانے ان جمی عرائے کا افتا کے حکم ما ہے اور دائی عی الحا

-UZAS

وما الزائنا عليك الكتاب الاتبيين الهم الذى اختلفوانيدات اس لے آپ لید آپ کو اس علرے عن وال دے اس کر کاب الدے آب كودامو ك بال خلال عل كلب الله كو تكف ك ليد أعليت و آواد لود مل كي التيلات كي طرف ريدم كا يركزوه هل في ع جي ير ملوجد تاعليه آباد ناك محكما كي با كن ير. يه قرآن ك المات كر قرآن ك قوائد عرف استعل كرك اليد يري مثل ي

قران نے یا اے جل کی فرال ہے ان فرال کی دمت می فرائے ہے اور این فر باعد إلت الدادك فرد ك الدى وال كرديد في ال كو ال والل چیاں کرا ہو کلب ال کاظم رکھ والے لوگوں کی طرف کلب ال کاخلا سطوم کے ك في دعول كري إلى يرف يوك على فور ير الله ع يك فود و ألى ك شریحات کے بی فاف عبد اگر اس قل کو آپ ماوجدنا علیہ آباد ذاک تحت ا كر قتل دمت مراح إلى و يكر قران ك ان ارتدات كا افر آب ك زويك كيا

فال ك فاستلو اهل الذكر ان كنتم التعلمون م، اور اولاتك الذين هدى الله فيهداهم الثده ٢٠ آب کا یہ بات بی کا دیں ہے کہ دہ مرتز ہ قرآن سے وائد یاس کے مال ے اللہ مدید على نظر آئے " وہ قال قر آن كے خوف ع- اس لے اس مد دعا عاسة - قرآن عن أل كل عم عوم ك الدائل على بدا بد الد صدف يد بتاع ك ال عم عام كا الملاق كى خاص مورول ير يونا ب وي وان ك عم ك لى فين ب كدان كا تحرف بدان عوق كواكر كب وي كا عاف فراكر دد کردی کے اور او عم مام کو اس کے عوم بی پر دیکنے کے امراد کری کے و اس ع ب الرقاعي يوا بول كي ان كي خال كي مائ على مائ وال خود بان جائي ك ك في الواقع بيد اصرار تلا يد

.كوجى عي والتكاف كري.

معال وكرت وي والرح لي باعد اس دول ہے جل کو فل کے دائیت مل حمل کم ایل تم فون کی دائیت کی میں کرد والتح كروعا بإينا يول كرير جواب آب ك اس مطال كر اسواء مج بان كر وض نیں کیا یا رہا ہے لکہ آپ کو یہ بتائے کے لئے عرض کیا جا رہا ہے کہ آپ کا مقاعد قرآن می قدر سلی ب اور اس سلی معادیر احد کرے آپ ا مدے ا تحیر ا تند اور است کے مواتر عمل اور تر ورکروست ر کان دو مالا کتی بول جدارت ہے۔ خداکے کہ میری اس تئید کے بعد ی آپ محرین مدیث کے افحاتے ہوئے آت ے فاج ہاکی اور تدرنی التران کی مجع روش اعتبار کرلیں۔ ملى بات و اصل تغيرت معنى ب ف آب كواجى طرح مجد اية بابية اور وہ یہ ہے کہ قرآن جید کاون کی زبان ش کام قس کر؟ بلد اس کا سلوب بیان خطيدانه وريا ب اور خطيدانه اسلوب عان شي تدان جزول كي تفرز كي والى ي ان كو الملب لوك موقع و محل م خود مجد دي وي اور ند ان وعالون كو فوظ و كما جانا ہے او تافون کی وقعات مرتب كرتے وقت تكريس ركى جالى الى - كيوں كر عام سامعین سے اس طرز کام میں خطاب کرتے وقت سے اندیثر نیس ہو آک وہ انتظام کو ان ك معروف مدود ي محدال بيعاكر ان ك تانوني مدود ير منطق كريشيس عيد اس العدا كو كل ك يو الراك الدر فوركن كرين عال الدار بالوركون كاكسة الور "بالذي كي جاورك طال تد موسة " كا تاتي كل مستنبط كما ے او آب کو خود معلوم ہو جائے گاکہ دیل موقع و کل اور میان و مہان اور عوال عام ے یہ بات آپ ای داشع هی كر كام دراصل افدام اور شكل ك دوسرے جاورول مے حفاق ے د کہ ال کے مارین سے حقق این یا ہے اگر علی مام (Common Sense) ے تعلق رکھتی ہے کہ "ان کے بغیر کی جاور کو نہ کھالے" کا تھم عام س کر کوئی ستول کری اے چھیوں تک وسیع نہ سمجھ کا اور لے الک فیر تائی طرز کام میں اس امرک خورت نہ حی کہ مجلی کو اس سے مستقی کیا جاکہ اس کے بعد اب دکھے کہ قرکان عی ضوعیت کے ساتھ بانی کے جاؤروں کے حقاق کا تح ما ے۔ مورہ اک ای ارثاد ہوا ہے اجل لکم صیدالبحر وطعامة

آپ امراد کے ساتھ مطالہ قبلتے ہیں کہ ان کے اپنے کھل کے مطال ہونے کی کمل دکل قرآن سے وٹی کرد میں اس کا جواب حرض کرنا ہوں کر ابترا ہی ہیں ۔ معتمارت الح على كياكيا سندر كا فكار لور اس كا شام"- يمال دد يزي لا أق فور الل مركم همندر كا فالرحل كياكيلة فالرس مراد يدي فعل فالمرضى إلك فكاركيا بوا باورى بو مكا يد كيك عن فل فكارى اللي ب من بد اكر اس کا کمانا مال تد ہو۔ اور جب اس دالد کے الے کوئی خاص شرا الحليل بيان فيس كى كى قد كى بات مجى بائ كى كديام طور ير ديا عى بالى كا الدجى طرح استهل كيا ما آے ای طرح اس کے استمال کو طال کیا گیا ہے۔ آپ آپ عالی کرے اللے کہ وقاعی کب کمل محملیان وی ک مال دی وں کر آپ میرالحرے علوم میں موف مام ك للا ع فقاد كى مولى جمليون ك فتاكو مى ثال قرار دے عين؟ يہ فاہرے کہ جس بچ کو وڑ کے بغیر کھا ونیا بحر میں صورف ہو اس کے معالمہ میں وہ ے مٹروط ہونے کی او تقریع شروری ہو گی محراس کے مشوط نہ بونے کی افتریج کی خردت نيل ب دوم يدك يدل ميد ك ما قد ايك اور يركي الخليل كالجي ذكر ب اورود ب خلم الحرسوال يدي كريد خلم الحركيات؟ آب رقعي كديجة كر خلاك خير بحرك طرف فين بكد صيد ك طرف يحرف ب وران كاسطلب عدري فكاركو كمانا كوكد أكريد مطلب موا و خابدا ك عبلة خداك ال لي ا الله يه خير مندرى كى طرف كالى ب اور ال س عايت دويات كر ميد الحرك علده خدام العربى مثال ب- اس طعام العرى كولى التيراب كري بول و شور كري - مرش آب كويد عائد وقا اول كد حقرت الديك عبرت الراور حقرت الن مان ہے لوگوں نے اس کی تغیرہ بیان کی ہے کہ اس سے مراد وہ جاور بے تے فكار ند كاكيا بو بك جي كو سندر ف ماحل بر ال والا بو - فور كي بات فود في من المالات الله معرت بالرين مدالله نے تش كى ب كر مالقاد الله اوجزرعنه فكلود (اوراكر) "في سعد لے پيك را يو يا في مامل ر محور كر سندر کا بالی بث مما ہوا اسے کدایہ" نیز ای کی تخبیر بر مدیث بھی ہے کہ سندری بافردول كو الله في ين آوم ك في قداع كروكها بيد" (دار تعني) اوريد ك اسمندر كا مرا موا طال ب" (موطا وفيويك آب واين قران ماري تغييون كورد فراوين عمر يراه كرم يد مكى متود ما كى كد آب فرد ميد الحرك مائة "وطعلمه" ك علل ك بالالمطبكيا تحت إلى مجل ك يارك على الن في ع 2 واوالعة (جلد ووم. فصل في سوية الشبيد) على ايك لليف بحث كى ب اراء كرم اس كو بحى خاهد قرا لحظ اس على اندول في الل ما الل ك موا حقل والكل ع اللي يد الديث كيا ب ك الله كا الله كري كى الله در حقت کی مورت میں ہا اس لے کہ من ان ے کل آنا ی اس کے واک - ix 4 L (تربيل المزكن محرم ايرسيميد أكتور ١٩٥١) قل مرتد کے مسلے پر ایک اعتراض سرال: (ا) أن الذين المنوا ثم كفروا ثم امنا الم رسوره نساء) ك ترج كے ملے ي ايك مرزال دوست في امراض افرا ب ك ميد ایرال می موددی صاحب این کلب "مرد کی مزا اسای تانون ش" به لکت ين كريو ايك وقد النام فاكراس سے يحرجات النام فاراس ك قل كا عم وا ہے۔ لین قرآن عی ودمری دفعہ ایمان لنا متدرجہ بال آیت سے البت ب- براه كرم به الشار رفع فراكي-(٢) الخميلت للخبيثين الخ (سوره نور) كا مثموم كيا ــــ؟ واب: آیت ان الذین امنو نم کفروا ے آل مرد کے مطے بر آپ کے تاوان دوست في اعتراض كياب ووان كي كم هي كا تتيرب- الي معلم في كا تل مرة كا علم فواى ميك بلغة مو مكل بي جل إسلال مكومت موجود مو محر مسلمان ان مثلات ر مجى يا جا مكا ب جلى ند اسلام كى حكومت دو" ند اد قداد كى مزا دى مكن او۔ اس لیے آیت ذکورہ سے یہ استدال قیم کیا جا سکا۔ کہ قرآن کی رو سے تام ماتوں میں کفر بعد الاسلام کے إر إر ارتاب كا اسكان طابت مو يا ہے يو كانون عل مرم اولے کی صورت بڑی ماتھل تھورے۔ اور آپ کے ان تھا ال درست کو یہ میں علم اليس ب كر اسائي قانون صدد اردو ك جد فرا ي مرد كو الل كروسة كا تھ نسی دنا کا اس کو اٹی تلقی محسوں کے اور قید کرے کا موقع می دنا ہے اور اكرور ويدكر في أل عدف كرونات ملادين المول في ال بات يرجى فور فيس كياك يد الت اردوى الروى مزائيان كررى ب وركى يرم كا ورى تيد مان كرن كا مطلب يد في يو يكر اس ك الح كان داوى مزاند بول جائية جي العدل كى مرا قرآن عى وال كى كى به ال عن عد عدد اليد يون عن كا دغاى سراے مادہ افردی سرا کا بھی ذکر کیا گیاہے احظ صلعات کو حد افل کرف اس لے ک يكوت طالت اليه يو يحقين اور روامًا بوت رجين بن بن أي الل النس ارتاب وم كريات اور دادى مزات عا رياب ان ارقداد ك معالمد عى ركيك كد اس ک دفتال مزا مرف اس وقت دی جا کن ب جبار آدی کا ار دو عادر بوا کومت ك لوش عى أ جلك اور عدالت عن اس كا فيوت ميم بانع بلك. مر بكوت ارتداد الي يمي مد ك إلى عد اللي طور ير واقع مول الور يار يد قيد كر ف ك بد آدى يم كاري جلا بويا رب قلا دغوى موا تيوركر وين ك بديدو الورى مزاكا ذكر شوری ہے اور کی مقام یہ محض افردی سزانہ کور موتے کے معتی سے برگز قبیلی ہیں كراس جرم كے لئے داوى مزانسى ب ال الله على عرب الله إل التال في ب ك مرد كى مرا" كانم ف ع تاریانی صوات آخر کیال اس قدر برجان موجاتے میں؟ میں نے افی کاب میں کمیں بحوال سے اثنارہ تک ان کی طرف تیں کیا ہے۔ پار بھی وہ اس پر ات معتقل ہیں ك كوا الى ك لي مواع موت تين كى كى ب كاده خود الية متعلق مى شب 101 2 pt 2 tu? آیت النبیشت للمنیشن سے مراو ہے کہ برکار مهدل کے لئے برکار مورتی ی موزوں اور اور بدکار موروں کے لئے بدکار موجی موزوں ای - بروز گار الل ايمان كاب كام نيس ب كر ايد لوگون س رشت يو ايس-(ترعل التركل" رجب" شعبان الاسجد- ايريل" مثل ١٩٥٥)

سحر کی حقیقت اور معوذ تین کی شان نزول سوال: معودتين كى ثان زيل كے متعلق ايش مفرن نے صور عليہ المام مر مودى الركين كے جاد كا اثر مونا لور ان مورول كے يدھے ہے اس كا زاكل يو جانا بوالد الماحث قرر قبلا بيد يد كمال تك درست سيد؟ نز جاد کی حققت کیا ہے؟ جس افوس حنور طیہ المام ، جاد کے الرک عب کے ظاف تکے ایں۔ بواب: شان زول كر بارك شي بريات يملى ي مجد فين كى ب كد مغرن بب سمى واقد ك معلق كليد إلى كريد آيت اس والدك بارك ين بازل مولى ب ق اس كا مطلب مد صيى بوياك جب والتد وث آيا اي ولت وه آيت الل بولي تخي-بكراس كاسطب ريونا ي كراس والتركامطب بيرات كراس والعرب ان تهد كا تعلق هــــ سوزتین کے معلق بر بات وارت ے کہ وہ کے اس اول اول اور امارے می ملد کا جو والد بیان ہوا ہے وہ میند طیبہ کا ہے۔ اس کئے یہ کمنا پراہی^س لملذ ہے ك بب جاد كاده والد وي كا اس وقت يه دولول مود عي اذل موكري- درامل اس كا مظب يد ب كد يب يد والد وال كا فر صور كو ان مورال ك وافعا ك برات فهائي گا-بلد كى حيلت أكر كب محمدًا عاين لا قرآن ميد عن حزت موى كا قصد وعيرب جاود مرول في الفيول اور رسيول ك جر مات باع في وه حقيقت ش مات میں ین مجے جے محراس مجع نے اور وال موجود قالی موس کیا کہ یہ افعیال اور رسال ماليول على تدفل مو كل جي- حق كد خود حفرت موك كي أتحسيل مجى وفير و لے کے باورو اس قدر مور و حکم کر انوں نے بھی انسی ماتی ی دیکھا۔ قرآن جد کا بیان ہے کہ فلما القواسمرو أمين الناس واسترهبوهم (الرائد") بب ماد مرول في المين المهور يمينك و الوكول كى المحمول كو محوركر

حالورانعي مرحب كرمايه خلاا حبالهم وعصيهم يطيل اليه من سمرهم انها تسطى فايجس فی نفسہ خیفة موسل کی ایک ان کے جاد کی دیدے ان کی االعمل اور رسال موي كو دوائي يولي محموس بدكس اور موي است طاء على إر ال سے معلوم ہوا کہ جاد تلب ایت نیس کرنا بکد ایک خاص هم کا تشاق اڑوال كر آدى ك حاس كو حار كرونا عبد غزاس سى يد مى ويت مواكر جاد كى يد الترعام الداول يرى فين اتهام يكى يو يكن بيد الريد اس دريد يك كان ملو كر كى أى كو كلست ويى وك مكلات الى كم على كو الل كر مكل ب انداب اس مد تک حار کر سکاے کہ وہ جادے در اور اگر معب بیت ے خاف کا كام كرجائ يكن عباع فوديه بات كر أيك في يرجلو كا الربو مكا عام فود قرآن ے ٹابت ہے۔ المقاعث على في المنظمة إلى جلو كا الريوس في عد روايات أن ورواي عن ے کی 2 می عل اور د اللہ استان کے عاف میں ب اور د قرآن کی عالی مدنى اس حقات ك خاف ب جى كى يى في لور تحريج كى كر زخى إ شيد ير سكا عدوار كاملد عدار يو بناكولى توب كى بات عدا دولات عديك مطوم بو آے وہ مرف بے ہے کہ جد دوڑ یک حضور من اللہ کا کہ کے لیان مالاس يو كيا قدا اور وو يكي تام معاللت عن قيم يك بعض معاللت عن جروى طوريد (ترتدلن القرآن ومضان شوال الاسماء جون جون العام)

وشوكة شوري ب المازيد ليد ك يدوشوكى معاد فتم موجاتى ب اور

مدیث کے بعض ادکام کوخلاف قرآن سیجنے کی غلطی

لا مرى للا يك يرمل الك وشوك الان عديد مرس كدي نعي ا ساك ول ايك وفو س كل كل اللي كيل ياست ييد اي طرح قراکن عمد وشو سک او اوکان موسئ جی این عمد کل کرنے اور ماک علی بانی لين كا ذكر قيل بيه اور ند كيل الياء اقبل و حوارض كي قرست دي مح ے جن ے وقع اول ہے۔ اس صورت میں کی وقیرہ کیا اور ایس امور ک فواقع وفو قرار رياكيا قرائي تغيلت ك عيف دين عيد ملوة المرك بارے ای بی جی قرآن وضاحت کرتا ہے کہ مرف بر خفر سر جاوات می ابالا عى العركيا با مكا عد كيامام رامي سترعى العرظاف قرأن في عيد؟ علب: بائب والوك بار يى قرآن ويدي كى عم ب كر بب للاك ك المو و ونوك الراي من المال المال المال المال عم المناه كيا ب؟ ال طمة قرآن عي موف مد وج ل كاعم به كر الخنرت متنافظة ل ايس مد وموت كا مح طرية اورسى بدائد كرأس عن كل كا اور عال عن بافي دعا مي شال ب قرال عي موف مرك مع كاعم ب مح حدد عنظالا ل مين عاك مرے کے میں کان کا کے بی شال ہے۔ آپ نے چیں یہ بی بالا کہ وضو شہاع كت دات يم ان المول كو إلى كراوش عد حميل وخو كرا عدر ماتى قرك الله مين عالي كل حير- في كرم من المنافقة في عم قرال كي توري كري مين يه

ائى عالى ال- أركن ك مال في عن عن ك ك ك ك ك التعدي قاك والك ك خطاء كو كول كر يس واع اور اس ير عل كرك والد - آيت والزائنا اليك الذكولتيين للناس مانزل اليهم ش اى حيّقت كويان كياكيا ب- يكن ا ع أيا

يم ك يه ذكر لوكون ك ياس براه راست مي وين ك بجائ تمدي طرف اس ك الل كيات كد تم الوكول ك ملت وخامت ك مالة الى بداعت كي الوراع كو يو ان ک طرف کیجی گل سے۔ اس بات كو أكر تب اليل طرة كو لين أو تب كو اب اس موال كا بواب كے على كى وقى وحت والى ند آئے كى كد ايك وى وضو سے ايك سے وائد فازى يرمناكيل بالزيد ورامل في متنافظة في الم الله والوك مد قام كى قدر ب اوركن كال عديد در الله على عد الر حفور و الله يد يد بائے و ایک عمل بہ اللق کر سکا تاک آئ وشو کے بعد وثاب کر ایا یا کی ورب ناتس وفو قبل كا مدور اس سے يو جانا اور وہ يحر بحى الماز كے لئے كوا يو جاك يا شكا ودران لمازش رئ خارج او جائ ك يديدو لمازيد والك قركان ش صرف بد اللا كيا ب ك المال ك الله بالمنوادة شوري ب، اب الي عالم كياك وشو كب كك بالى ربتا ب اوركن يزول س ماتد مد بالا بد كل النس باور فود بد حیں مجد سکا تاک ایس ایس جی جی حض نے وضو کیا ہے اور تا خاراج ہوتے ہے اس ك وخوش كيا قاحت والع موجال ب- اب يكد صور منت ال الم واضح طور ير يد تا واكد وشوك ماقد كن وال امباب كيابين قواس عدود الوديد بات قل آئي كد جب كك أن اميل على سيد كولى ميد دونماند يو وشويق رب كا خواد اس ير كت ي محة كرد باكر - اور جب ان ي سي كول حب رواما مو بلك و وهو بالى ند رب مگ خواہ آدی نے ایمی ایمی آل وشو کیا ہو اور اس کے بصناء یمی وری طرح مكل ند يوسع يول اگر ہم آپ کے اس احتدال کو بال ایس کہ قرآن میں یو کد عم ان افالا میں آیا ب كر جب تم الله ك الحوالة والوكوال في برالما ك الدوهو ضوري ب وای طرح کا احدال کرے ایک فنی ہے تم لکا سکا ہے کہ ہر مستطیع سلك كو الدوعة قرآن برسال في كرنا وابية الدويه مى دعوى كر مكايد كد عربر والے بھی کی دومرے فنس کے لیے جت جس بن سختی۔ تعربے حفاق موال کرنے جس بھی آپ دی قلقی کر دیے جس ہو وقع کے مطابط بھی آپ نے کہ رہے قرآن کے خلاک آپریش قرآن لانے والے وسل کی

خاف قرآن ہونے کو آئیے چر کھتا ہے' ہوگئی ہوائی کی جا اُئی ہے۔ عربی ہے کہ دو آئی کے واقع کو دو جان ہے چاکی ہوا دھرے قرآی کو آغا چاہا ہے۔ ماہ گئی قرآن اس کے چاری داد دامنے کسی کا یکٹر کے ہنتھ بھیچھ کے دائعے ہے گائے اور خدا سے داسلا اس کے انداز کرائے کر کئی مختصصیتی اسے قرآن کا تاہ مجاسکہ کمار انجم رحم کا چاہا ہے کہ خدا نے دراسلہ طبول کا انتخابی کا انتخابی کا انتخابی کا انتخابی کا انتخابی کا انتخاب

(ترعل التركان- علوي الدني الدني المسعد- قروري المناهم)

قرآن شل چوری کی سزا سول: این طلام موانک مشمون سؤی در می میان سر مذہ

سوالی: اس طلا کے عمولہ ایک متوان سے جوری مہاہ کے حوال سے بھی مباہداں۔ آئر مثل او آ آپ اے لیٹ بھٹ بھی مثل فرادیں۔ بھرا متعمد ہے کہ مخصہ لوگ اس پر اتعاد جیل کریں کو آگئیے۔ آئر بھرے ماتھ مثل ہو آ پھر وال کرونا کے جوم کے بارے بھی بھی اس طوح کی

میرا معلمہ یہ ہے کہ مطلق اول میں پر اطعار خیل کریں اور الاجت اگر میرے ساتھ محق کا و آئی کر دائے برم کے پانے میں مجی اس طرح کی محرک کی جائے۔ مجلس وستور ساتہ پاکستان کے سات زما اور چرزی ور فور جوری ور فور اور اور انسان جرم

ے لئے تک ہیں ہو فل کے مائڈ موضل ہوا ہی۔ میں تحد (1900 کے 1900 کے 1900 کے 200 کے 20 کی موالین کی گئی جب وہ کے 2007 کے 190 نظر ہے جائے۔ البرائل کے موالین الدورے کے افذات کا ایم موالین نے کار کار آف کی کھانے کہ اس میں فواری الدورے کے 190 کے 19

کی اضام یا ۱۶ آذکر کرآئے آ تھویلی مائین کے موا مرف ڈکر کے کے کراے اور موضد خواتی ای بھی شال کی بائل ہے۔ ""متحقات ہے کہ پہلی ماڈر کے موال بڑاؤی او کا میں ورود کے ہے۔ واغ میں ورح کے کاری جائے۔ کے دوج کام کر دیے ہی اور دوسرے دو یو ان کے مدالہ چیرے مواد اورود تھی ہے گھوم موالم کار کے اور اورود اس کی مدیکر ہوتی ہے اس کے مدیکروں کے لئے افد تباق نے مرت کا ميذ استعل كيا ب و أن جد ع باحوم جل كيس كى كام يا تعيد ي مو ك ما ي مورت كاميد اسمل كاب وبل عد ال ع اراد ال كا يل مين دودكار لي ب ولو وه مورت مو يا موا فل زه ين مو كايدا مداکر زائيه مرآن ب اور در ارا مداكر ده والل مرك بن مر كاش يدا رسال من ك ال وقوع عن الق إلى اور شحيل كرات بي- اى ك دائد ك لفظ ين وه ب شال ين- اى طرح جورى كا كام بالوم الهام في يا سكا بب ك يك يال إلى كرت والله ورك ينا دعه اور يورى ك الى ك يميان وال در مول الله قطل عدادة ك اللاعمان ب كوشال كياى اورب ك الداك ومرافين بالد كالعاظر ك ے" - " ہے بات ک يمل مرة ے ورك در الم مراد ين الى ے می ظاہرے کہ مارق اور مارق کے درمیان والا کا افظ الیا گیا ہے۔ مالا ک (10 mm - " 1 m 28 8 3 2 mm - 13 5 8 mm - 18 18 18 7 mm بلت ہر يمال كال فور ب أب ب كر الله ف يوروں كو كى ور كر فى ك صلت دے كر سزا ي موف قيلا ب علاكد اسلال الليل كل الورات يل مناني كاكولي وكر ليس-" واس موقد ي فيد سك بارت على يعد العليث الله كى كى يوس-" "لى يمدى دائمة عن قرآن كى دد سے جور كو كى تيد ك الك دفع موقع لما جائية الرباد وي عدد المربد ري المربد ري ك ال كو شود مزا لحق عليت." -- "قرآن جب أيك طرف يوركي معاني كا الركراب اور يدمرى طرف إلد كالفي كالحم والب واس كاخطاس ك نوا يك في كدوه ورى ك في كم ع كم موا ين معانى ع ل نواد ے زواد مرا من اللہ مال دانا ہے۔ اس واسط بے کما کہ اسلام میں یوری کی مزا بات کاف کے موا یک فیل میرے زویک اصول قراق ک عد قبر کا ے" - " قرآن کی روے چٹی کو چور اور اس کے دد کروں کے بارے ٹی ہوا انتہار عاصل ہے۔ یہ ضوری شین ک وہ ان

اور بدا جمال الدكى مزامى دے مكل عبد انتائى مزا باقد كانا عبد اس الرج ك مات ال في ويلا كي كوني خودت ياقي دي والى ك قرآن ك سرائي وحثانه سرائي جي جو موجوده متدين دنيا جي قتل قبل نسي-" عاب: آب نے ور کی مزا کے برے می عد انتقال فرال ہے گھ اس سے اقتاق المعى عد مارق اور زائد سے عمل مرق اور زنا عي عد كرنے والے ليا محل أيك الله ي جي ك الله على على كل حيائل في عدا اور اس طرح (الا اللاع ، اردى ايك سى يداكر في على جائز في محتدرى بهات كر مارق ك ماق سارقہ کی تشریح کرنے کی اللہ تعلق کو کہا ضورت تھی؟ قراس کا سدها ہوا۔ یہ ہے کہ باقد كاف ك معالمه عن مزاك من كا تقور لوكون كودي عن اجما خاصا بريان كر؟ ے میں موک _ نسب مورت کے فق على بر خول اور می نیادہ برجان کو اور مک ے۔ اس کے مراحت کی گئ کہ موی قیم جرت بھی جورہ قان کو شور ۔ مزا دی جائے۔ یک مصنحت وائی کے ساتھ وائے کی الشریع جی ہی خود رکی کی ہے۔ والا صلف سے او مثل آپ نے پیدا کرنے کی کوشش کی ہے وہ میں می میں ایں۔ علی زبان میں واؤعظف محض معیت علی کے معنی میں ایک کر اے واٹا اس ے من بے کریں کہ معلوف اور معلوف الید دولوں پر ایک مال تھم جاری ہو۔ اون مطاق وع ك ل بي الك الدواس عد متعديد الما والماع كر او تعم وان كما ما رما ي الى على معلوف اور معلوف اليه وولول يكدل إلى- اس صورت ش اس كا فاكره ترب ترب وي موال يه وال يه والو" كاب الين خواد معطوف مو يا معلوف مليا دولول يل ع يو بحي يو اس كا وي علم يو كا يو بيان كيا كيا عب اى الله ك أرت فالكموا ماطاب لكم من النساد مثنى وثلث و رياع كا مطلب آب ير لية

ك إلى كان والمدود ال عد قيد كاك بأقل كورا عي جود مكا ع

ہیں کہ وو وہ فی تی تی این این اور ان کر ہے سب ایک ساتھ۔ تھا الساول والساولة کنے کا مطلب ہے ہے کہ چور خواہ مود ہو یا مورٹ دولیل بے سک اللی پر کا تھم جاری ہو کھی چور کی تو ہے مطلبے میں کہ ہے جو جسے فرائل ہے اس میں کہ ہے جول يري کا آخراند تا به المنظم ال

زا کی مزا" کے مواق سے کتی برا بران بھی اصفاعیت کہ کہ اس پر کی اکافر دیل فرائیکریہ آگر بغدا کو حقود ہوا 5 جیسہ کی دوائی تغییداں کا کیے ما جا احد میں لک میں اس کا میں کا میں کی سے کہ کتی گئی گرفیا کہ قرائ کہ خوات ہے ہوا میں اس کا میں کتاب کہ دوائیں سے دوائی مواجعہ کہ مواقع کی گئی کہ قرائد کرتا ہے ہوا بیان کی ہے دوائیں سے دوائی سے دوائی مواجعہ کو اور کا ہے کم مواج کی گئی ہے۔

فرال ے اس کے لئے الرب اب ای حتم کا ایک اور معمون "قرآن عی

یاق آب و داخلہ سے افراہ عزاجہ اور کم ہے مم مزاخ کی افرید میں تحصر ہے۔ اور نہ اس بارے میں میکھ قبلا کر دیا تھی ممکی جرم کی مزا گرم کو آخرے کی مزاج محفوظ رکھتی ہے۔ کرے: معضر کے گار ہوا معمون کے چھ ضوری اقتیامات ورنی آبل جی) ممکر کی کی دو تھی میں جمہون کے چھ ضوری اقتیامات ورنی آبل جی) ممکر کی کی دو تھی میں جمہون کو دیکھا جا تھے۔ اور ک براک مال کے اسے مرارق" کو سال کے بعد المامی قا او كالى ويد الل عائد كد يمل والي كو والى عد يسط والمرد اليس そいからないないとくまといるようののでいかんの ادر اس کے مدکار اور اس محر وا کی صورت میں وا کے مدکار وائن وان الل ے مقدم ہیں کیوں کہ فن کی اداد اور رضاعدی کے المر فن تاواقع في فين او مكالاس واسط لي يط لا الرابد" ا آن نے دا کی در مراکی وال کی این ایک سے کہ دائوں کو ا اول مارے ماکس اور دوسری ہے کہ ان کا مقاطعہ (بدست آست الوائی ا می افازان) کر دیا جائے۔ اپنی ان کو مومنین کی جماعت سے علیمو کر کے ے اجازت نہ وی جائے کہ وہ ور کے جلیموشین کے اندر الل کرس" ۔۔۔ الرآن عل ديكر افام ك روست موس كامترك ك مائد اللا جاك فيل اور يمل اس ك عاف عد سواس كا بواب يد يدك يمل مثرك اور مثرك المين النوى معلى على استعلى موسة إلى اليني مشرك وه مورت ب يم اع فاوند ك مات كى دومرك كو دو اللا عى فرك كريد اور مثرك دا مو ب ع الى يدى ك مائة كى فير ورت ك ع مامل كرن -2520 الی زائد اور مشرک کے متی میں قبل سید مشرک شوہر دار زائے ب اور زائے وہ مو یا مورت ہے او قبل ناش کی دومرے کی مد

"ام لیند ملیته شعون (قرآئ علی نید رکی منزا) می نقافی بیس که مدار ت مواد مرات که هم مداکد لوگ مین "فواد و موف بدول یا براز دار خود امداد که بیش به آن اطال مداری عملی و اثل ب لور مدارة کی جب مدل می (آن بعد الای و والایل نمای) می کلید بدولای مین فسل و فات کتام مداکد و کش از مان مداری از مداری این این مداری این اس این اس یا بیشار مداری این کار افزار کار کشتری "فواد مداری این اس کار مساول

-"UN 1 540 1 50"

ك - اينة آب كو مفول بلا عدا ما مى ومرى لحمح- اى لحمة والى اور مثرک على فرق ب- زافى عام ب والا اس كى يوى يو يا ند يو اور مرك دد زال ب جى كا يدى يو" - "يو عام ماديان عار اس قال كو نين لمنة ود والل ك لئ مرف ايك في مرة تجود كري ك مين مو (m) کالے در بری برا علقہ ان کے بال کی برا نہ ال گا--الكابر ب كرب موكول المتالي مواب بم في اليد مغمون (قرآن بي چر کی سرا) کے اور کلما قاک چر کی سرا باقد کانا التاقی سرا ہے ایم ے ام مزاع کی قت فیزی ر محصرے" - "نے کھے ہو سکا ہے کہ اسلام ک تورات کی کاب مین قرآن جید اس تاست کے خاف سے عرصوں ماد کد ہر ایک ہم کے مانت اللف مدتے ہیں جن بر جرم کی شدت اور اللت كا وارددار يو يا ب" --- "كا وجرب كر خلال اريد لور خود رسل آئرم کے وہ کی انتقل مانوں میں ۲۰۰۰ کروں کی مرد کو ملال طف کر ک محری کورج کی مواوی مین فوالے موت صار کا - محالے للف شي رجم جاوب إند؟ كم الا كم الا كا معلم ب كد قرك على رجم ٢ كولى ذكر فيس- اور جب عالت رو ع ق ال كول ألك ملوغ الذي والور الم الم أيت ك ما ير در يحث لا باك" - "ابت على ال امر بقوت كلّ ع ك عي إلى كم ما و المرك والع كو دع والله ملك ال في أكر بعض محصوص عاول بين والى ك عاف موت كا فوال صادر کیا جائے تو اس بی کوئی حرج دیس مولد محروه صرف اوالے موت اوا فواع رقم نہ اوا کو کھ رقم آج کل کے تمان کے خاف ب اور کوئی انسانی مبعت رم کو گوارا نیس کر یکن" - "من بلت کو نظر انداز نه کرنا چاہتے کے زا اور جوری کے جوس کی مزاعی ایک بلوی ارق عیدوں ہے كرورك فيرك لا مرفع بوائ اللي واكما عالور دال كو بواك بعد وإ- (أيت الا الذين تابوا من بعد ذاتك . الح) . يمل ذاتك كا اثاره مزا اداب: عليت بلد مع معمون التركن على زا كى مزا" كالهد آب ك يمط معمون اور اس دو مرے معمون کو بغور باعث کے بعد على اس نتیجہ ير ماليا يول اور ميرے ال اظهار دائد ي آب يوا تد مايور) كد آب آيات قرآن كي توفي و تغير اور افكام شرم کی توراع علی ده امتیاد طوط نیس رکتے ہو ایک خدا ترس آری کو خوط رسمنی عاد اگر آپ میں ضحت مائی تو عی دد باغی بلور اصول کے آپ کو بنا ددار۔ ایک ہے کہ آپ بلور خود است تظریات قائم کرے قرآن و سنت ہے ان کے جن میں والائل وحوادث كا طريقة محوال وي اور اس ك عباسة قراق و سنت سے ان ك جن ش وائل ومودل لا طرف موا وي اور اس ك عبل قران و من عى ي منظ كالتلبلاكرة وقت سل ك جميري ومغرى و عدين كي تخريف كو مرب ے نظرانداز نے کروا کریں۔ آپ کو اختیار ہے کہ ان ش سے ایک کی رائے کو چھوڑ كردومرك كى دائ قبل كرلين حين ان عى الدكاي كاكب ك مائد ربنا اس سے بہترے کہ آپ ان سب سے الگ اینا مستقل ذہب بنائی۔ تفرد صرف اس مورت عی جاز ہو مکا ہے جکہ آپ قراق و ست کے محرے مقالے سے الل ورب كى محققاند الميرت كم ينوايك اول- (ش كى طلات آب كى تحرول يل يك ظرفين أعلى اورجن مط على الى الله متدورات كايركري ال عن آب ك دا كل المات مغيوط بول- ان دو بالآل كو أكر آب الوع ركيل ك و يحد المد ب كداس طرق كى تلفيوں سے محلوظ ريس كے جوجى نے آپ كے مضاعين جي إلى -ut میرے گئے آپ کے مفتات پر مشمل تقید کرنا ؤ مشکل ہے البتہ ہم نہیاں فلطيل يك نظرد كي سكا بول النين بيان كے وقا بول-آپ کا یہ قبل ایک مد تک مچے ہے کہ قرآن عی چوری اور زما کی جو مزا وان کی گئے ہو اختاق مزا ہے کم عراع کے افتیار تیزی ر موقف

ک فرف ہے۔ اس سے معلم ہواک وائی کی صورت میں حد سے بری نسی ہو سکا محرج دوقیہ کرکے حد سے بری ہو سکا ہے، جرفیار چانی آبول

ہے۔ این اس سے بن الله هي بدا بر عتى ہے۔ اس كے مات اس بات ك شرك مى شورى ب كروب دا ك في شاعت م كل بلا يو الما خوري ع" اور يب الرق ولد ك معالق عدى كا يرم ويد يو بليدة في مروري اور وا ك وي مد بلرى كن يدي كا ير قران عي عرد كر دل کی ب اس مورث على مد ے كم برا ديد كا ع كو افتيار فير - البت كتردرج كى جدول كتردرج ك مؤلال ك قتل مدل كى اور جرت زاك بلير أار كترورج ك فاحل شارت إ قرائ ع جيت بدل ك وان يركتر درجه کی سزائمی دی جانتی گیا-آپ نے لیے اس معمول میں میں اپن مائل علی کا اللہ کیا ہے کے الوانية ك سى مول زاك مديكر لوك مان ك ين اور اس ب مراد "والل والد يعلم رسال اور وافي و زائي كل الماليل كم يتولي وال الله ي- قرآن مرئ فوري ال سى عالارًا ع- جي آءه عي والى و زائے کی سزا بیان کی گئی ہے اس میں الوقل سے پہلے افرائے کا ذکر سے اور پھر دولال کے لئے آیک فی مزا عرر کی کی ہے کہ طلبلدواعل واحد منهما مالة جلدة (دول على ع يراك كوسوكوث مارو) فين آب في اس الى الى دائ كو قرال ك معالى بدلت ك عبائ قرال ك مخركوالى رائ ك معالى بدال ك كوشش فرالى يديد يدى بد جاجارت ب جى ے بروز وابب قل حرك اور حرك ك يوستى آب في وان ك وي الن حرك وه اورت ب و است فلد ك ماقد درس ك ع الحال عى الرك ك اور شرک دو مو ہے ہو ائی بیری کے ماتھ کی فیر جورت کو ع مامل كرنے يى شرك كرے) ر ماكل ك الك أزلول سى أفرى ب جي ك ك د اللت يى كولى بالديال والى بي ند اصطلاح ين اور ند كولى قريدى ایا موجد ے جس کی عام ایے دور از قاس و ممان سن لئے جا علی ۔ آیت الزائي لا ينكم الازائية أور مشركة. الله ثي لا ينكم - مراد لا يليق به

ان بنکاع بسد لین زان ایک ایا برکارے کد وہ کی عنف موسد سے ثلا X = 13 = 15 + 10 2 = 10 + 10 + 10 + 10 = 10 = 10 = 1 یا شرک مورت و او علی ب اور زائے ایک ایس قات و 8جرو ب کے وہ کی باصمت موس ك في موندل ديس ب و أكر فلاح ك لاكن ب والك بد كاريا شرك موك لئے يو كئى ہے۔ اس سے حضور قتل زماكى قباعت و عامت وافع كاب اور يه بنائب كر صلح الل اللا كو صوف إلا عمود

اور موروں سے مناکت کے تعلق نہ کام کرنے ہائی۔ (n) یہ ایک جیب بات علی لے دیکھی کہ ایک فود قتلیم قوا رہے ہیں کہ طلاع اربد اور رسول الله عند المعلق في (ول) انتائل ماتون عي (وال ص ک ای مواد دی ہے احرار کرے) افریان کو رج کی مزا دی ہے " محر اور ای آپ یہ کئے یں ال میں کرتے کہ "رج کے کل کے قران کے خاف ے اور کوئی الدی طبعت رجم کو گوارا نیس کر غخی-" پی سمحتا بول کد است ان الفاظ ير آب فود أكر يجي فور كري ك فر آب كو يرامت هموس موكى كيا كولَى الله طرعت رسول الله عند الما الله عند الما الله المراد وحم و فليل او عنى بي اوركام ملان ك في ان كل الفن والم يم والا تدول

كى سارى ب یہ چد معروشات بن مرف اس لئے ایش کر رہا ہوں کہ اب نے قود الله كو الينة مضاين ير تقيد كي والوت وي يهد على المتا مول كد أب جب التا يدا ول ركح إلى كر تنيد كل فود واحت ويد إلى و آب مور عمل ان بال كو العلام على مع يدين على اور اكر حق معلم عول كي و العل كري

(زيمان المرَّآن مدريج النول" و عن الاقر من سيد ينوري فودري (100 Max) موالات متعلقه "تغييم القرآن"

سوال: مندجه وال استشارات ير مداني والتي

آپ نے تھیم الرآن عل ایک بکد اس طیل کا اعدد کیا ہے ک طوعان اوع عام دمیں تحل کیان کابری قرائن اس بات کے عوف ال- اول محتى كل لخ يعلَي حى حمي؟ كيول نه حعرت لوع كو الرت كرك كا عم واكوا ووم محقى على جوالات على عد الم ایک جوڑا لیا ہی اس بات کا سوید ہے کہ طوقان تمانت مام قلد معرت ارع کی ير دعا يمن جن اس عوصت كي طرف ايك بكا سا الثاره عياك ربالا تنرعلي الارض من الكافرين دياراً. والا آپ نے دول کابر کیا ہے کہ دیا کی موہدد اضافی لسل ان ب اوال ک ہے او کہ حرت اور کے ساتھ کھی میں موار ھے۔ آپ نے نویہ من عملنامع نوے س کی رکال انڈ کی ے۔ این یہ مح میں کوک فرع کے ماقد ان کے تین بیغ بى كى يى موار قصد كا يرب كد اس جكد من علنا كا اين ے واد حزت فرخ کے بنے اور د کر بکہ اور اوال مام جگہ اس کی تغیر خود قرآن کے یہ افتا کرتے ہیں کہ وجعلنا ندية هوالدانين كن كال عرك الغلاج! سردہ اوسف کی تشریف جلب نے تھاے کہ نافا کو حضرت است نے الاح على فيل لا كوكد قركان كريم سے اس جورت كا بدجلن موة كاير موا سيد لين كيا معرت لوط أور معرت لوع ك الدان كافرند تهيم؟ أكر تهي و كنركيا بديلني س زياده شديد نيس ے؟ علوہ بری حفرت وسف کے قعے ش بر بول کیا جا آ ہے کہ مقد فان ك وقت مك الحاصلان او يكى حميد اور سايند ديالي -128 NAC واب: د بى تليت ك مائد وب لي كد مكاكد طوقان اوع ماكير تد تد لیکن میرا ادازه نارخ و آثار قدید کے مطاعد کی بنا بر ہے کہ طوفان صرف اس مانے عى ألا قاجل قوم فرع لله حيد قران جد الى كا خاف ما موافق كالى مرج

لطول میں ان روہ اللہ مدہ 19 قلیل ۔ ان وگول کے ہدے تاہم ہے کہی کی تھی کمارکار ان سب کی متلی ہجھے ہوگئے۔ اس کے برخش آوال بچہ دور کا سرائے کے بدری مشیق انجی وکول کی ادارہ مجمع ہے عوص فرائے کہ مائٹ مشکل پر مبرات کے تھے سوریڈی امراکل می لیاؤلڈ فدوری متعدلات ہوئے ہے۔ وارمزز مرکائے کی فیلا :

من النسبين من فرویة فدم ومن حسفنا مع فوج - ۲۰ ، اس کک د. ایم شاهر اس کاک اس کنی می تمر کر سایر برج ایک ایک دواز اور نیخ اگر دارا وانواس کا ایک می می نیخ امواده کاتم است برای بیا در ده دالد دادی این است بی دو اس که مان افراد سی و اگر این است شد. از این است بی دو اس که مان افراد سی و اگر این است شد. از این دادی این ایک بی کام بر دادی اور از دارای مود

عد ان ایون علی سے ہدائم کی نول سے تھ اور ان اوکون کی نول سے جی کر ہم سے اور سے ماد جو کیا ہد

وجعلنا ذريته هم الباقين.

الم حزت في الوكب عليم بن جلاكيا قادد مث كا اور بالى ال فض كا ادب ي ري جي كورو عاديا والحد ت س راہ ے حرت وسٹ کے ثلاح کا کول عمت نہ قرآن عمل ب نہ کی صنت على اور د في امراكل كي ستردوالات على فيز قرآن سے اس مورت كى قيد كا بمي فيوت ني ملك يمر فول كؤل اس قص ك محت ير امراد كى كيا شورت ب؟ جس بدیائی کا ارتاب امراة المور سے بوا الله حضرت لوط اور حضرت لوط کی اوران ك حلق اس طرة ك كى بريانى كاكولى فدت في عدرة آب كايد ارشادك كار ے زان مائی اور کا او عن ے و آپ اور کری کے و آپ کوال قل ک کزدری معلوم ہو جائے گے۔ زنا اور اس کے مقدات ایک لگ برچائی اس او باعثال تام ملم اللي عن تلك فور رداكل عن عد الر مولى عيداس عن فوك موالور إل ب نور کنو شرک یں جلا موا اور بات انہاء طیم المام کے آیا اجداد اور ایمل ك قل يت ك كلوشرك على الله رب إلى الكرب مستى على الله العلى دعيه

امتدی جیت سے کنو شرک ولو سے من اللہ موں مراطاتی جیت سے اس محق مت زبان بت اور اول ج ب اف كار و شركين ك بي وات ك لله ع ويحة رول: "في علم نالك عن كل مارت نبي" يهم تنيم بالركن كا معاد كرت يوع يد موالت يدا يوع ين جنين الميكان مامل كرن -リルじんかとと رُعلن القرآن بلده ٣٥ عدم ٣٠ م ص ٣٣ ريد عاشير ورج عب كد "أك ورولت عد اوراس كايم ميل دوس ميل عد اوميت عي حمد ہوئے کے بدور فلل جامت اور مزے عی اللف ہے۔ "اور "ایک ال

الا ب ادر اس سے دو الگ ع اللہ إلى جن ك مال ايك دو مرس سے "مزے على الله" مولے كى يو دائے جو آب نے كلمى ك" يہ مثلب ك عارب إكان علم ك عار؟ أكر والد ك ب و مع قاك يد ایک در فتری کی خطص می دی جائے۔ مرا و خیل یہ ہے کہ ایک ا ورعت کے پیل کے مزے علی کوئی تلیاں قرق قیمی ہو ؟ المية ورطن ك جي سے كو مورن كى دو تنى وافر الى ب اس سے ك كال يا بات يو ملت ال- بالول كي شكاف اور جامت عن قر قرق يو مكان محر مزي عى فرق اونا بحد على فين آيا-" واب ؛ بردوعت ك بالول كى جامت وك لود عزى كا الحمار ال قدار ع يد ن کو بڑے وسا سے میٹی ہے اور اس مردی گری ہے جد العمی دھوب عوالور دوم ثب و دوز ك الراك ع مائن عديد ب موان وك له علوار يكل طرية ع ال الداد في بدع بك يرايك بل وروم على كل مطلے عل ان کے اثرات یک نہ کے متلوت ہوتے ہیں۔ اس لئے جس طرح جمات أور رنگ بل توزا بت قلوت شور يو يا به اي طرح مور ين يلي كم و الله قلت اواكرا ب الريد من داده للا لي الي ال اس ك علود ير الك عالكير عققت ب كر كائلت عن كولى ود يوس مى الى میں إلى إلى الم المد حقيات عد والل يكسل مول- ير ف ك الدر الله قبل ي إلى الى افزان درك دى ب يس على كان دوسرى في اس كى شرك في ب مديد ے کہ ایک ف آدل کے جم کے ایک ایک کا شائلت دومرے اللے کے فائلت سے عل وي بن الدي ورد الديون و الدي واحد الديون مرك دديل تك ياكل كمل ديس بوت اس طرة صافع كال و اكل في وكما ب كراس كى مناقى كمل درية كى بدت طراد بداس جرت الكيز شان خلق يراكر ادل كا لله يو وال فين آ باك ك الله قال ال يا إلى كانك ك يرك في عى بردات بربري ترف اور اور الباع اور بركن ال كا الل اور تدوي تر تھیں میں بیال ترع اور صفت میں یہ کمل درج کا تجدد کیے لیا جا سکا۔) (ترعان افر آن۔ علوی النال عملی الافر ' رجب من علید، ارج الرف ' علی ۱۹۵۰)

يين هميني أو فقي استاده مل محل كان كان يس مها بالما ما الاستاد بين الإسلام كان كان كان يس مها بالد به المول المول في المستاد على الانتجاج أي المحاوية المحل المحاوية المحاو

طين. ثم جملناء انطقة في قوار مكون. ثم طلقنا النطقة ملقة فتلقنا المبلغة نسفة فتلقنا المستفة مطا ملقصونا المبلغة لمسائم الشقالة مثلقا المو تقيلات الله تسمن المبلغةين. والموسون تا انام) كارتجار كران بدع علم الميان يحمى دارج حركم تراقي تقالا كران عالج في الميان على الميان ع

14 ے امروف کے باور اللہ اس بات کے اعمد کرے میں کافی کال . ني ب كر على كرام والله صاليين على عدى ي الى ان مارن سر کومان نسی کیا ہے۔ ممکن ہے بی علا حی کی عامر کید را اول کپ اس عام کا افور مقاد کرے اس " افتیل بدی" ك بدع على الى دائ ب معلى فراكل يو الركب كومها ک اس تورع سے انتاف یو و اور قبلے کر آپ کے ندیک ال أون كاسطنب كياب اور قديم تغير موادا في بو احتراضات TE MAKKUULL TORE شوات الزكن (الم رافي) اور اساس اليلا لا ((جري) ك لفت کی منید و متنو کنگ معلق جو تو معلق قراست امدی شیعت میں مودن کے لئے سے جادی کا استدال موع ب- كياس ليا على كاليمان ال معافت كي دو على " سكا عاد الديمة ال يعنى صول عي سيات كاستعل ك حنل آب كى داسة كاسته؟ امریکن سب چینی رجم یارتان کے اگرد میچر کے ساون ك الزائدة ركى ر بحث كرة بوع اللها كالكثف كانه ك يورب س الله والدار وجوار سوب على حلى كا يستول الان يوا ب- يرح ك باورى جل كواستعل كياجا ك خوا و خنزید او یا گلے اس اکثیف بدید کے بور س نے کس عام وفيه كا استول وك كروا بهداس منادين كي واسة كان ٢٠ كاكب الكري وشيواد سيب استعل كرت بن؟ يواب: لد آيت بديرالامو من السعاد الى الارض تخليات كم قبل سے سيد ال كا مجل علوم و مجد على آ مكا ب عراضيل علوم علي كا عكل ب كوك عارب بال ال ك ف كل دري عل حيل بي جدا يو يك م على ال

ے وہ ہے کے نشن کی تمور مرف نشن بی پر فش او روی ہے اللہ وہ استی اس القام كوية ري ب يو مار على ديود كى علم ومد ب ال تديرة مرد على با ي ب جل زين وراس ك الف الوع معلات على الي معود يار ہوتا ہے۔ کارکان قفا وقد اس معوید کو عملی جدر بالے یا مور ہوتے ایل اور مروق وق اس كر مرسط ك عيل مان ريون اور كا واف كرك ال- ال-ال خوب ين أي أي مرط كل الليم بالوقات أي أي بزار عل اور بكال على بزار مل كى اولى عد اللب الله عد الك مت دراز ع الحرميد كالكات ك الى دوكوالك دن كاكام ب يعر عالي س الوي مرافل كو الوط و يك يوسة الى كا مطلب جرى الله يلى يك آ ا ب كراس سے مراو كاركان قدا و قدر كا اليد كام كى رورث لے كر يشيش عداد على على بنا ب- باللا وكرود كام يريط استيم كي حثيث عدى كم يروكاكيا قا ين الكيل كو قالع ير رودو ك هل على فور (Porent) كيا جا ا ي-الام عمرال مراقع مراقع مراقع مراقع مراكز عد ح. أيت تقد خلفتا الانسان من سللة من طين كي أثريج مرانا إيراكاهم نے کی ہے اس کا پیٹر صد مح ہے۔ ایے مطالت یں قدیم طری سے الشكف كرا عل احراض دي ب- كابرب كر عم الشياء ك حفاق اندان ک دافیت بھی بدھے گ ڈاک کے اس طرح کے بالات ا مطب پہلے ے ول الح فرية = ي عن آنا ية بال كار يكل الكم وي إلى القطور نيس جن جن جي سف كافع زياده ستربور البند اس كاوه حد لاكن الا دمي ي بن بن الول في ال آيت كا رائد مي واردي على ارقاء ے عال دا ہے" وہ وارد نیت کے داکل ے اس قدر مراب میں کہ علم جنین کے ہو شاکن دراسل اس تعرب کی ترور کر رہے ہیں اٹی کو دو اس ک 425000 مغيرات الم راغب اور اسال البقال الركان كو محصة عن ايك مد تك مد و خور رق بن کی بالوقات المان ان سے الله تحالات کے رہے ر می

كان كرا كا الله في كر الك الله كا لك الوي الترك وي مكر يه و واف اور (محثری نے بیان کردی ہے۔ میرے زویک اس کے بجائے لبان المبري کیج العوس الليد الد الد كانور" بيه الن دمة أور الن جرم كي نفوي الحقيلات زاں قال اللہ يں 'كرك يہ واك الله عد كا كرك يں اليا ظالمات كودهل فين وسيقد سے مادی کا مرف پیٹا ی موع دیں ہے لک ان کے بران استعال كا يى من ب اس ك ال ك إدان ك والدي كا كل مورد فيل ب- رق كرى والى كالدركى يدا على مواقع كا يدون بار يو سكا ب- محر إير الور احت يو موا جادى استعل كيا كما يو وه جاكو فيلى ی امر جین طب ب ک وام چیل کیادی ترکیبات ی ال مو بال ك يد الى الالى اصل كو يكل ركن إلى يا الي الري اصل يق میں راق بکد کیلوی وی سے ان کی است تبریل کرے ان کو اور ان کے الف ف وال و الله ك كى الله ك كان الله ك اس مار وام او گ ک اس ک اوال تکی عی ایک وام ف عال حی ととくとがとしとかりからいとかから رُكِ" التَّلط " آيرش اور احزان كي وعيد اور كياوي رُكِب و تول كي وص ٢ فق الى طرح ك لا بلت يو يات عي ك ل بلك ك كيلوى تركيب كي افزادي ما وجول على عو القيالت واقع موت الى وو الن الليات عدائم إلى او بالك أور جالات كريم عي الراو غذاك واعل مونے کے بعد واقع مواکرتے ہیں۔ سے کے اس بلو کو وی اللے سے اور بلط ماہری ان سے یہ بہت

ر بانا ہے۔ اس کی دید ہے ہے کہ ہے اوگ قرآن کی تابیل جی خود اپنا لیک مسلک رکھ بیں اور اللہ کی حقیق تبالی اس شک کے تعلیات ہی واقعی اگر دستہ اللہ اس کے جی اوگول کا منطق علم انتی تعلیان تک تعلیات ہے دو اند ضوری ہے کہ آیا صلان میں مجرد ترکیب واقع موٹی ہے یا کیاوی ترکیب؟ لین آیا اس ك ايراء كالخلط محض أيرش كي فوجيت ركما ب جس عي أيك أيك ي الى اصل باقى ركمنا يوا يا يد سب فى كراك كيادي عمل كى بدات الى ابتدائى ايت كو دسية الى اور أيك أي يخديد اكروسية إن؟

اس كے بعد طام كو فيعلد كرنا جائے كد يو (وكيبا ع)مو خوالذكر توجيت كى بول

ان چی وام ایزاکی شمولیت کاکیا بخم سیدج

اس تحقیق کی شہرت خاص طور براس وجہ سے بہت شدید ہو گئی ہے کہ ادارا مك زياده ترخام اشياد بداكر ك الاونات اوريم ان كيد في الي مكول = انی شہریات کی بے شہر معنونات ترید رہے این جل کے لوگ طال و حرام کی تیز ے العا ما الله يور اب يات وق وقا مار علم على آل رائل ب كد الل ال اد ایرے درآد ہوتی ہے اس میں قلی حرام فے استعمال کی جاتی ہے اور اس طرح کی خیری من س کر آئے دن ماری : اگی سی رائی رائی ہے کہ کین جم محاد میں آ جلا في بورب إلى اس كاعلاج اس ك موا يحد فين ب كديد اصول فورير عقف الله ع مركبات كى شرق ديليت على كى جلسة اور يكرير أيك كاعم والمح خود برفتا وأجلسقت

ين اس معلد بن خود فديوب مول اور تعلق رائة ير حين سي منا مول الإنته اس بريطاني على سب ك سائد شرك مدل كدول فوال محى الد كمى يوك حمان بد الملاح کاوں بیں چ جاتی ہے کہ اس بیں کوئی حام خے شائل ہے۔ اب آپ نے صلی ے حقق فرسا رایک اور لک کا اضافہ کروا۔

(زندن افزان- روب شبل ماسهد- اربل می ۱۹۵۲)

موال: مقلوة "بل الالحان بالقدر على الل كالمتلق طيد حديث وارد سبعة ان خلق لندكم بجمع في بطن ابه ثم يبعث الله اليه

ملكة باربع كلمات فيكلاب عمله ولجله ورزه وشائى أوسعيد ثم

ہا۔ فید الوق -''بھیا تم شمہ ے برایک کی گئیں اس کی بل کے بید شمہ ہوتی

عد مرافذ تعلى ال كى طرف ايك فرشة كو جار بائي دے كر جيل ع چاند وال کے علی عرارات اور الکات و سوات کے بارے ع فرشتہ تیار کرونا ہے اور محراس میں روح کا ولک ونا ہے۔" اب موال دین الله يدا او آ ب ك أكر ان مار مطلات كا فيدل ك عدى ی يو جا آ سيد تو پر آزادي عمل تور وسد واري عمل کي کيا محياتش ياقي ره بال ب عام خور ي لكن على الخيد من لين ك يعد لوك إلى يوس ووكر وب: تدري من من آب كوبو المحن بات باد انتول بى دوركا شكل عد كد اكر يدى لمن محمة على تويرى كك "منظ جرد قدر" عاهد فبليث مدے کے بارے علی ہے بات آپ کے ذائن علی رائی جائے کہ کی سطے کے مارے پہلو کی ایک و مدیدہ بی ذکور نسی ہوتے اس لئے ہو تھے ، عرف ایک و داون کر لے کران سے کئی تیے۔ علام باہ کا وہ اللا فنیوں على والا مر والے ك يو الحير أب كو ايك مدعث من في اللّ ب اس من دواده الجنيل اس مورت میں ایل آئی گی جب کہ قرآن کی می آنت سے آپ کوئی یوا مظ مل کا مایں کے ای مند تدری کے حقق قرآن مید ف کف آنت مراسر چراور احتیارا

جس خاص صعد كريار عن كي الي الي اليمن بيان قرائل ب اس ، الله الله يلو ع فور قبلية كر الله تعلى ويه عمر اللوق دوالد يدا فها واب اکران کوان میں ہے مر برج کے حلق یہ سلوم نہ ہو کہ کس ج کی کیا اعداد ے ' كى كاريا عى كا كام ب اور كى كو تام كالك عن كى جك دما ب اور كا خدمت مرانيام ديي ب أوكيا آب كلت إن كر الله تعلى (منا الله) اس ب فيك ك مات الك دن مى ال علم الثان كالله كا الكام علا سكا ع؟ يديات آوكس طرح بور كى ما كن ي كروناكا خالق أور مدر الى كلول ك مل اور مطلى عدا

علم ہو؟ پر تک نہ جاتا ہو كد كل اس كى سلفت يس كيا يكد بيش آنے والا ب اور اس كائمى ك المهديد إيد اراد كا عرف اى وال علم وبدو الناكام كركور يديت د مرف خوف على ب بلد اكر آب اس ك ماك ر فوركري وان الجنول ے بعد زبان البئيں اس سے بدا بدقى بي او ملكى نوائد تقدر كى خرس كر آب ك دان عي يدا بدل إلى ين و برمل علل الله حقت ب ك الله قبل جل بالل وا يكن كاعلم وكما ب اور بر يحلى كاستنبى ات معلوم عد الله كاعلم الله ک قدرت کی لئی نیس کرا اللہ کی قدرت فے پر اٹسان کو یہ افتیار وا ب کدوہ علال اور دائل عد ب جس جر كو جاب التحب كرك اور الله كاظم يه جانا ب ك كن فني كا يك التب ك ك فلى ع ال وات ياك كاظم حود عداد كار ے اس کی قدرت حدو۔ ری ہے بات کہ لوگ علیدہ فقار کو فلد سن عی کے رہے این اور اس کے

بے تائے کل رے میں و یہ اس بات کا دلیل میں ہے کہ ایک حقات کو اس ک ود ے بل والا باے " د علی اس بلد ر بل عن اس ك لوگ ان كر كا ي على كررے ياں۔ على حيت كى نيس بك لوكوں كى تجه كى ب اور وى اصلاح ظب ہے۔ (زيمان البرآن- ذي الحبر الاسمع- ستبر الماهو)

انبان کے "فطرت" بریدا ہونے کا ملہوم حزل : حريث كل مولود يولد على القطرة قابواه يهود اته

/4 اوينصوانه اويدميسانه كاكيا مطب ٢٠١٠ اس موال كا ياحث آب كى كاب خلیات کی دو مرارے ے جس عی آپ نے خیل کابر کیا ہے کہ اسان لل كريت عامل ل كرنس آل" ال مدن كامط عوار لا بالا ب كر بريد ديب اسلام يوا يوا بواب احر آب كا دكون با حارت اس سے الاکانی ہے آپ کی اس حیارت کو دیگر متر نبی نے بھی بلور الراس لا ب كري ال كا مطلب كى لور عد كل إ فود الل ك عبائ آپ ی ے محما جاتا ہوں۔ کوک حدد پر ایا ہوا ے کہ محرض 2 كب ير احراش كروا اور يدى التقري اس كا احراض معقل معلم اوا مرجب آب كى المرف ع اس عبارت كا علموم بيان اوا و على سليم ف الب ك بيان كده ملوم كى تقديق ك." جاب: اس سعد على عر هقت وإن بولى ب ودوراصل يد ب ك المان فداك ال س كفريا الرك يا ويرت في كوفي آلد بك وو خاص فطرت في كر آيا ي و شاک موالے کی معرود کو تعلی جائی اور شرائع فریدے قطری اصواف کے موا کی تے ہے بات اس میں ہوئے۔ اگر اس فطرت یہ آول پر قراد رہے اور کوئی گڑا ہوا احل اے شرکانہ الکار و اعل اور کمالنہ اعمال و اوساف کی طرف نہ موا دے 2 اے انہاء طیم اسام کی وال کرو اللیمات کو قبل کے جی ورا آبال نہ ہو۔ وہ اس 2 كوال طرق في ال كوائي ي على يو كل كالال در وي ين يه هيت كا مول أيك بلو عدد مرا بلوب ، كد "مامام" جي يز ك كنة إلى ود كى أوى أو فود تو و حاصل فين يد جالى عكد عرف المياد عليم المام ك والط ع ق في ب ورايك أوى ملم ال وقت مواكب وب ك الهاء ك ایش کدد دین کو جان کردل سے اس کی تعدیق کرے " ح کر اگر کوئی فض من شور ك وي الله على الله الله الله الله الله الله على الله على الله على الله الله الله الله الله الله الله اس كاسلم بدااى روول يو كاكر فى كروات اس كودى فى اوردواك آبل كسام يو فض اس يات كو في الما ود واصل يو كال آوى مل ك يديد ے يو فطرت ك كر آ أ ب وى إدا كا إدا اسلام ب لور وى آدى ك بدايت بافت 44 مرئے کے لئے کال ب دوسرے افقائی اس کے سی بے جن کہ طرف کا تعال اور افغان کر کال کی شد خدری سر عاد کا کا آئیستری بدائی کے با مساعد سے کہ مات

خلما بالتینتیم مثل جدی فعن تیج عدای فلا خوف علیهم ولا حم پیمونون- (ائیزه-۳) پی آلر بین طرف سے تمبارے پاس دہشکل آسے آزیم لوگ میری دیشکل کی قابل کری سے کن نے زکنگ فرفست اور درہ درگیمہ اول کے۔

اس عدام بداراً مُسلوناً فِي فَرَى الْمَدَّ الْمَدِّ الْمَدِّ الْمَدِّ الْمَدِّ الْمَدِّ الْمَدِّ الْمَدِّ الْمَدِّ اللَّمِينِ مَلَى المُوارِيِّ اللَّهِ اللَّمِينِ اللَّهِ اللَّمِينِ اللَّهِ اللَّمِينِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمِلْمِي اللْمُعْلِي اللَّهِ اللْمِلْمِي الْمِلْمِلْمِي اللْمِلْمِي الْمِلْمِلْمِي اللْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِلْمِي الْمِلْم

رے عربے کو وہد و چھنے کے از اسال فرانے کے ووجدک مثالا فیدنی اور کا فاتک اوسینا الیک ووسلین امرتا ما کنٹ تدوی مالکنپ ولا لیمان۔ اس امام کے حتی آوکوکی مانپ طم و حتی آبی ہے کے کر مکا ہے'

اں اسام سے حفق آئو کئی ساب خم و عل تبی ہے کہے کہ مکتا ہے کہ بے سلمان گریں ہوا ہوتے والے ہر تری کو تپ ہے کہ فی جاتا ہے اور اس کے مامل ہونے کے لئے مرے ہے کی خل و شعور اور اولوی تعدیق کا عابدت ہی ضمی الإعلام الاكار عواصل بي سعد أكار الأمر ١٨١٢)

سوال: " تنيم الزين جي كي في حدف عليات كي بحث على كلما ب ك وور زول قرآن على القلا ك وم عم عم الي ووف كا اعتمل عن وان اور باخت زبان کی عاصت سجما جاناً قلد نیزید کدان کے متی و ملموم بالل معرف بوع تھے۔ كى وہ ہے كہ كالنين اسلام كى طرف سے اس وات ان کے استہل ر بھی اوراش میں ہوا قلد ایک بل کر آپ فراتے میں کہ ان حداث کی تحریج پرعال ایست فیس رکھتی اور نہ ان کے مکے ے بدایت کا انحاز ہے۔ اس بارے علی عملی حسب وال گزادشات

اکر ان حدف کے معانی ابتدائی دور عمد ایے عمدف تھے اوے کیوں كر مكن بواك إن كاستعل شفواوب على حروك بوعما اور دكت عن ك معل اللا ے كنت مى يو كے اس كا قرر مطلب بواكر اكر كا باد ور بن بند الله اللا كاستعل حوك مو جلك بر قرآن بن مي كا الله ويك ومد ك بد وياسة الله على قراك ك ال الغلام على علوم معین میں رے کا پراس سے بھی جیب تر آپ کا یہ استدال ہے کہ و كد ان حوف ك موانى ك الين ر دايت و تولت كا دار دي اس الح ان کی تخریج و واقع کی مطلق شورت نعیما اس علمی و قران کے بیشتر صد کے برے یں کما جا سکا ہے کہ اس کا مطلب تطف پر بدایت کا انحمار دين در ان مع كو نظرائداد كيا جا مكا بيد ان نظرية ك قت و تدد بند حرات ے یک بد قبی کہ د قرآن کے ایک صے کو ایت وی اور ورب سے ہے مول تقر کر لیما۔ راہ کرم آب اے موقف کی مدارہ ومناحت فهائم بهد

واب: آپ لے واحزامات کے این ان سے پہلے آگر آپ ان بحول کو وہ لیے

اء قداء الله عبدال سے سال کو آنا الک کی النیمال میں حداب متعملت رک کی می و آب کو عمل بات محص على زياده سوات دول بلك شايد ان بحول كو ديكين ك بد آب محسوى كسة ك الى مط ين سب عد الماد المينان بال وي بات بو عي كى ذيان يى يعش اسليب ميان كاحروك بوجانا يا معوف تد رينا كوئي ايها الوكما والقد في ب كر آب كوب بات ك كراي قدر تجب بوار بكد اس كريم ي أيك أيب بات ب كر قرآن كى بدات تها موبرى سے على نيان كے اوب يى اقاكم الله والع بوائد الى طول مدت على قو زائد، بدل كريك عديك بو مال كن حوف علمات لواد تر تظامت اور شعري استمال دوئ من اور ان ك كأوك عيم الأورة في كالمعالات الدورة كا والمد الك اسل وان قا جس ے كوت استعلى كى ينا ير إلى وال اور شئ وال كيل طور ير باوی عد ای ال ال برا داد داد داد داد داد داد دار اسلب کم استدل موت مورک او كيا و وكان ك الح ال كا محمد حكل او يا جا كيد يدى عد كر تيسي يو حي صدی کے مشمران کو فار کے معنی معنین کرنے کے لیے ای وال معیس کرنی وال A مى كان تلقى الله المن الم يك . الليب بيان ك بقدري جودك اوف ك شك ك عدق ب ك كولى خاص ارا ان كاحدك بوك كامان في كاما عني . الك دت كا يو موى يرا لك ي ك وك ال ك كا عد عمر ورب ورب من الله على إلى الل متعل ها اس دائے على اس ك تحري كى كى كو ضورت يد وق الى اور جب ي ستعل ند دیا و تحری کی خورت می واق آلی اور تخریفات کی می محم ... محرجیدا ك على أور كدرينا أبول أب تشريعات التي عنف تعيم كل إن بيل كولي بحي يحلي بال ن به کار آب كايد شريكي مي فيم ب ك أكر قرآن ك بعش الملط حروك اوستهل اد باكي توكيان كاملوم مى حقين تدرب كا الفاظ أور الدالب بيان كو خلاط يد .

يجي اللاس مرارسد الدولات بي بالمجيئة الاستطاعة المستطيعة المستطيع

تواد طلاے سمن پرد کرنے اور تر کے الاسا کی صورت تھی ۔ اس کی گھ مواد ضام پھولیت اور کلب کی ان کیا ہے ہے تہ شوع کر دیجہ جنیں کھٹے کے ادائق عارمے پاس جیں۔ (زعلی افزائق ۔ دی الج ان معمد سمانی تجر بعصر)

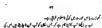
(زعلی افزان سری از جو به های از در سی ای در صور می هم تر جو به های گرافی از انداز ا

 کیا قرآن کی کوئی آید الی بی ہے یہ منسوع الکوۃ ہوا محراس كاظم إلى مو؟ كد فين و فتها في أيت رج كو بلور مثل وفي كيا 4 س اصل تترکی کاول عی تشاہ کہ مدعث ڈان کو منوخ کر كى ب- كياي تل آئر فتا ع ديد ب؟ أكر ب واس كا واب: آب کے موال و القرال امر ان کر ان کے وال کے لئے تعیمار محت ک شورت ہے جس کی قرمت مح مامل دیں ہداس لئے جمل ہولات ہے ا فاحت كرأ يورية لد قرآن على في دراصل تدريج في الاعام كى بلادر عيد يه في الدى ويس ب - حدد اطام منود ايد ين ك أكر معاشر ين مجى يم كو يكران ملات سے مابتہ وائل آ جائے جی بی وہ انکام دیئے تے و اننی انکام ر عل ہو گا وہ منوع صرف ای صورت ش ہوتے جل جائد معاشرہ ان ماات سے كرد جائ اور إدر والے الكام كو الله كرنے كے مالات بدا يو مائم ... الله ميرك زويك قرآن يل الى كولى آنت في ب يو منوع الماوة بو لور بن اس كا عم بالى مو - آيت رجم جس كا ذكر بعض روايات ين آيا ب دراصل ایک دومری کلب الله این قرات کی آیت حی ند کد قرآن کی ال آیت کے تا سے موادیہ ہے کہ جس کلب میں یہ تیت علی ال کلب كوة منوع كرواكيا كراس ك رج ك عم كويق ركماكيد س بدشر فتما كا ايك كرود اس بلت كا قاكل ب كر عن قرآن كى عام اور اس بر چینی ہے، چین اس کا مطلب وہ نسی ہے جو ظاہر افقال سے مادر ہو آ ب بكر مطب يد ب كر جم طرح أي عند 1250 كي قري س قرآن كا ایک عاص عم مام يو سكا يه " إكل اى طرح آب كي قبل إعمل تورك يد می الل ب كركى فاس آيد كا عم بال ديس را ب- اس علوم ك علاد ار اس اصول ے کول دو مرا علموم اللہ کیا گیا ہے و وہ می نیس ہے۔

. ۱۹۹۶ (ترشان الفرکان- بشعبان مرجفان الاستخدر مطابق سمی ایون احتصاد)

الكرو كلوزك اور عوزت بين توست سوال: "على دوائش ك لئ الك مكان الريدة عاية ابوريد الك اليا مكان فروفت ہو رہا ہے جس کا الک بالکل الدارث اوت ہوا ہے اور دور ک رشت وادول کو وہ مکان نیزات یں طا ہے۔ ین نے اس مکان کے تربیدے كاران كا و يرب كرك بين اول موام يدك وركة في كرك متوں ہے اس میں رہنے والوں کی نسل فیس پوشی حی کہ اصل مالک ر علدان كاسلد فتم يوكيد كرك وكون نے أن امادت كا يمي والد وا-جن على يعنى كدول" كو لدال اور عوران ك منوى موس كا اكر ب یں نے کئے اطاعت میں اس سے حقاق روائتی ویکین اور حمارف شورج و عوافی بین می ير جو يک تلماميا ب ده مي بدها لين يرم و يقين ے ساتھ کئی معین وہیہ سمد می نہ آ کی۔ اس بارے میں آپ ک اواب: جن روايات كاكب ذكر كررب بي وه كتب مدعث شي وادو قر موقي بي- كر حرت مانفة كي أيك روايت عدان كي حقيقت بكر اور مطوع مولى ب- الم احر"

كرت شي كريد الكوني و مرف جرب اور كوان ادر كري بيد" إن ، و حرق مائل من فيلا حم ي ال واحد كا الى با قرآن اواجام (این انفرت ملم) ریال کیا ہے۔ آپ ایل صبی فرملا کرتے تھے لکھ وروح قابية بي كالركينة بي كذا الل والليت الورعة محوات اور كري توست و ر الكونى ك قائل تصد إمر معزت عائش في تبت يامي: كونى معيبت زین میں اور تسارے نتوی میں میں آئی محرای کے روایا ہونے ہے يسلے وہ أيك نوشت ثين كليني او تي ب ام الوشن كى اى تحريج ب معلم موجانا ب ك حفرت الوجرية في ه روایت ویان کی ب وه عالباً صحح الفاظ بی الل من الله دیس دو فی ب- تهم اگر اس کو درست مان بھی لیا جائے تو اس کی آیک معقول توجید بھی ہو سکتی ہے۔ نوست كا ايك منوم و ويم يستان بي فت اشام ع كول عاقد نيس بيد الین توست کا ایک دوسرا علی ملیم می بهداس سے مراد کی چرکا بدوائل اور الماز کار ہوتا ہے۔ یہ علموم معقول بھی ہے اور شریعت میں معتر بھی، جاتھ جدیث ي مكان ك منوس موت كاجلى ذكر ب وبال مطلب يد ليس ب كد مكان ش كوفى الى واى يخ موجود ب جو ريخ والول كي قست بكال وفي ب يكد اس كا يوعاب ب كد تجرب اور مثلب نے اس مكان كو كونت كے لئے اموافق ابت كر وا بب با اوقات کی مرش کے حدد مراش ایک مکان یں کے بعد و گرے رہے ہے آئے ہیں پہلی تک کہ مرض کے زیرہلے اثرات دیلی مستقل طور پر جا کڑی ہو جاتے ہیں۔ اب اگر تجرب سے معلوم ہو جائے کہ جو دیاں رہا وہ اس مرض خاص میں جما ہو گیا تو یہ مجما بائے گاک وہ مکان اب سکونت کے لئے بادوائی ہو مما ہے۔ خصوصت کے مائے فافون اور وق کے مطلع میں سابات باریا تجے ہے جات ہو بکی ہے۔ احلامات ش بجی بر نظم موجود ہے کہ جمال طوعون پیمیانا ہوا ہو وہاں سے جماکو بھی تسین اور تصدا دیل جاتا ہی نسی- ایاای معللہ حورت اور کموڑے کا ہی ہے۔ اگر متعدد ترمیاں کو ایک محوال کی مواری عاموائی آئی ہو' یا متعدد تری ایک مورت سے کیے بعد وتلے تلاح کرے خاص مرض کے شاہر ہوئے ہوں قرامی سمجا جائے گاکہ اس



نوس وى وجدى بيا ين وجدى



ز كؤة كى حقيقت أور اس ك اصولى احكام ز کورو کی تعریف کیا ہے؟ (n) کن کن لوگوں پر ذکاۃ واجب بدقی ہے؟ این ملط على جوروں عليفون تدون مسافرون فاترالعمل افراد ادر متامون يعني فير ملك بي مقیم لوگول کی میشت کیا ہے۔ وضالت سے بان کھے۔ (r) والآن كى اوالكى وايب ورك ك لك كلى عرب علي كو بالغ saleta. (m) ذاقة كى اوالكل وابب موت ك الله مورت ك ياتى استنال ك الدرك كاعشيت ع (a) كاكيل و والا والل جائد إ بر مع داركو المدالية مع مد معال فردة فردة وكوة اداكرت كاذمه دار تحمالا طائ ٢٥) كارفاندن اور دومرے تهارتی اواروں پر زائرة كے دعرب كى مدود بان کینے ٤) جن کینیں کے جس عل اعل جرا ان کے شلے عل تھیں وَوَة مَا وَقَت مَن ير وَكُولا فِي إِلا عِلْ وَالسِّهِ وَكُر الصل مَ وَيوسا والسائد إ فروشين كرا والسائع الد (A) کی کی افاق اور چوں پر اور صورہ علی مات کے ویل کار ک کی ملات علی ذکرہ وادب ہوتی ہے؟ پاللوس ان چیوں کے بارے على إن عد يدا شده حالت على كيا صورت مولى؟ (١) اللذي الويا عالمي الإدات اور جوابرات (ب) وحلت ك ع والى عن طلق " قطل اور دو يرى وحال ما ع شال بين-) اور كلفزي سك (c) بحوں عمل بھیا لکت بحب یا کمی دوسری مجد عاقصہ میں رکھی

من يك الله عدة قرف مهد بالداد الدر شاور في بالداد او الى يا كداد يو قال اربارا ياش دو () معات (c) بيمن كي إليهال اور يرادية تت فلا كي رائي-(د) مونی شر فلے کی معوملت دری پیداد سے الع جزیں کال - 14.4 (2) برآمه شمود فينه 43 AT (b) جنگل نور پانونمسی کاش (ك) مجلى مولى اوريانى سے تلتے والى دو مرى جري dis (J) Lesalis (1) (9) رسل ارم کے نامے میں جن الماک بر دکاۃ واجب تھی کیا ظفانے دائدین نے ان کی قرست بی کئی اندی قبلا؟ اگر کئی اندی یا تدی کی گلی تو کن اصواول یے؟ (H) كا كال ك كول اور سول على ك موا وري وعلى ك رويا الوقت سكول ير ذكوة وابب موكى؟ يوسيك والح تسي ري ما يو خواب اں یا عرمت نے وائی لے لئے اور یا دوس کے علی کے علی ان كالجى الر المنط عن الديونا وإبيا إ فين؟ ال خابر اور ال بالى كى قريف كيا أي؟ اس اللط عى بكون عي مع شده رقع کی جیت کیا ہے؟ (r) افراش ذكرة ك لئ الى الى (الوقر) كى مدود بنان كالله ك مرف مل مال يال ي الوقا وايب يوكي؟ (r) . . کان زورات اور دو مری چین کرائے بر دی جاتی بی این بر اور

ليسي كازي موثر وفيوس وكوة فكاسة كم كيا تلعب وول يالتكريب (m) کی آدی کے کن کی موکد جائیدال پر دکا تقدی کی عل عی () (بش) كى صورت يل إدونول طمية دى جا يكن عديد كى أدى ك اللف عمل مادرول كي مخلي تعراد ير اور كن مالات عن ذكرة والسب (a) جن مخلف سلفوں اور چھوٹ نے وکا واب موٹی ہے ان پر اکوا کی فرزے کی جائے؟ ng) کیا خلنے رائدیں کے زلمے یں فلای کوں مریثیوں ملک تبارت زرى يداوار ير داوة كى شرة يم كولى تبديل كى كى بيدة اكر

اليا بوا و (مد ك مات تعيل داده مان كيد) (عا) فقرى كى صورت يمي أكر زكوة ود مو فتركي دريم لور ٢٠ طامل خقال

رواب ہو وے عے الائن کے مولال کے دائر مال کے؟ الل کا صورت بی صاح اور وسل پاکتان کے ملک عاقب اور صوال بی SE UNDE ESTO DE SE (۱۸) کیا موہوں ملات کے نافی انگر نسلب (دہ کم از کم مراب جرب ی زاوة وابب عيادر زوة كي شرة عن كول تيدلي مو عن عياس؟ اس الخرائة فالدوائل كماق في كا

(H) التق الاثول اور ملكن ير كفي من كررة ك يعد ذكرة وايب 5-11-(re) اگر ایک سال ین کل هداین بول و کیا سال ین صرف ایک بار زئوة لواكن ولينة يا يرفعل برج

(١١) زارة قرى مل ك حلب الدووب عدلي والية إستى مل ك صف عيد كا زكوة كا تتختيم اور وصل كے لئے كوئى معيد مقرر مونا (m) زانة كارتم كور معارف على المية عدفى المساحة ؟ معارل ہے فوج کرنے کے جائے ہی ہیں۔ کی ایک یا چہ معارل روان کا میکا ہے تا معارل روان کا میکا ہے تا معارل روان کا میکا ہے تا کہ میکا کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی میکا ہے تا کہ کا والا کی جائے ہی والا کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی ا

(٣) كيا ذكاة مرف افراد كر دي بها بحق بجرية الحاميد وهذا فشي المواهدات مجموعات المواهد وهذا في المواهد المواهد وهذا في بعده (١/٤) كما ذكاة كرد أم عمل بهير المشموع في يوياد مشجوعات المواهد في دولا المواهد أم المجاهد في المراهد عند ودول كما شديد مستقد المواهد المستقد المواهد المستقد المواهد المستقد المواهد ا

(۲۸) کا وَدُورِ کُر رفق ملد کے گھیں حقا میمیدن میچھوں موکون فیون کی تو ایک افغان اور مقابی ان فیصل کا چی ترین کیا یا حک ب جی سے ہر آئی باللا ذہب و داست میں اطاب کے ا (۲۵) ماؤ ڈوک کر قم کی محمل کو قرار حد یا قرار اور سے کا مور کے دی یا جماع ہے۔

(٣٠) كيا يہ ضوري ب كد زلاة جس علاقے سے وصول كى جائے اس عاقے س فرج كى چاہئے يا اس علاقے سے باہر ایکستان سے باہر كاف

تھے کے لئے یا تقت ارشی و علوی مثلاً زاولہ یا سالب وفیوں کے معيت زدگان کي اواد ريمي فرون کي جا مختا ہے؟ اس مليط شي آب ك يزديك علية كي كيا تعريف بعد كي؟ m) اليوركي احتالي تمان احتاد كان بالتي كر الأك ذكرة كي اواجي ے بعے کے لئے ملے نہ کر عیں؟ (rr) وكوة كى تحصيل اور اس كا الكلام مركز ك باقد ش بونا وابت يا مع س کے اقد عن ؟ اگر زال مرکز ہی کے واس عی سے صوفال دوس عاقل كاحد مقرد كرات كرك اصول مون؟ (اور) آب کی افر میں زالة کے اللم و الق كو جائے كا بحرى طراقہ كيا ے ؟ كيا وكو و مع كرے كے كئ الك عمل اللم كيا جات يا جات يا عكوب ك موجود محكول عن يد كام لا جاسة؟ (٣٥) كيا مجمى زكوة كو سركاري محصول قرار والميا؟ يا وه كولى ايها محصول ے کہ حکومت محض اس کی وصولی اور انتظام ہی کی دمد دار رہی ہو؟ (٣٥) كيا رحل أكرم ك تلك يا ظلك والدين ك دور كومت مى افراش عادے کامیں کے لئے ذکہ کے علاوہ مجی کوئی مرکاری محصول وصل كماكماته أكر كماكما تؤوه كونما تحصول ثقا؟ (احدى على على على وكوة كى وصول اور التكام كرك كاكيا المال را ے اور اب کیا ہے؟ (FA) کیا ذکرة کی وصول اور شریخ کا انتظام صرف محکومت کے پاس رہنا وات ياكول على امناه مقرر او كراس كا انتظام مكومت اور عوام ك مشتركه محمراني بي بونا يا عاجيد؟ زکوہ جم کرتے اور اس کا انگام کرنے کے لئے ہو اللہ رکھا جاتے . اس كى مخوايس الدونس فاتي راولون فلا اور شرائط خادمت كيا موني

بینی با برای با موقع می طوید با در کم کے بدر آن دوایل میخود کا لا برای می کا لا برای می کا لا برای می کا لا بر برای فوق کا بیشتر بیشتر کا بیشتر ک

شنایی برا رستویی السنت به طاق مسلیسه الاقط علی ا هدنبه بیمانی ک شنجی باشد می روی با بیمانی کی طوحی فرانی بیمانی کار بیمانی کار شیخی بیمانی باشد بیمانی و بیمانی باشد بیمانی بیمانی بیمانی باشد بیمانی و بیمانی کار دادید بیمانی کار بیمانی بیمانی میانی استانی بیمانی بی

زلوة نه دي طاعك

تيرا منك يد ب كر يتم كا بل أكر كمي كارواد عي الكاكياب اور تع وا را ب واس کاول اس کی وال اوا کرے ورد قیمی واقا ملک برے ک يتم ك بل كي ذكرة والب ب فور اس كو لواكواس ك ولى ك دع ب الرے زورک کا ع ف مل اللہ کا ہے معدی کا ہے: الامن ولى يتيمله مال فليتج له فيه ولايتركه فتا كله الصدقة (ترمذي) رفطني بهيقي. كتاب الاموال لاي عبيد) - جُوار او طحي كى اليديم كا ول يو يو بل ركما يو وال علياك اس ك بل ع كى كارواد كى نور ات ع فى تدرك جوال كد اس كا مارا بل دكوة ای کے ہم سی ایک مدعد الم اللی نے مرسا" اور ایک دو مری مدعد طرافی ور ایومید نے مرفو مائش کی ہے اور اس کی تائیے حملیہ و تائین کے حصد آثار و اؤل ے الل ہے او حرت او حرت مالا حرت مبداللہ ان او حرت الله حقرت جار من حداقت اور اللين على عد مالدين حقاء عن من يزيد الك من الس اور زیری سے محفل الل-فارانش وكان ك سلط ين بى اى وجت كا التكف ب يو لور دكور بوا ے اور اس میں ہی میرے زورک قال دائ کا ہے کہ مجون بک مل عل ولا والب ب اور اس كا واكن محون ك ول ك دے ب لام علك اور اين شلب دیری نے اس رائے کی شریع کی ہے۔ تیدی پر بھی ذکرہ واوب ہے۔ او کول اس کے بیے اس کے کاریاد یا اس کے بال کا حول یہ اس کی طرف سے جمل اس ك ورب واجلت لواكر ، كا ذكرة بحى لواكر على الداس ك معلى الى اللها الملق عي لكنة بين أكر بل كالمك تيد بوجات أو زكة الى ير ع ماهد ند بو گی وال تر اس کے اور اس کے ال کے درمیان ماک اول مو یا ت اول او ۔ کو ک اليند بل عن اس كا تعرف الاوال على بديا عبد اس كى الا اس كا يد اور اس كا على メーションニュアッカアン

سافر ر می زاوة وادب بهداس على الك النين كدوه مسافر او لے كى ميليت

ے داوا کا سطی ہے۔ لیکن اس کے سطی یہ نیس این کہ اگر وہ صاحب فعاب ہے و ز تو تا افر ال ي مع ما الله وبال كالد ال كامترات زاة كاستى ما أب اور اس کالمدار بھٹان پر زکرۃ فرض کرتا ہے۔ يأنتان كاسللن ياتيده أكر كي فيزمك عي عيم عد قواس يد ذكوة اس مورت ين مائد او كى دب كر اس كا بل يا جائدة والكروية التناف عن بقد نساب موجود او-کی مسلمان ممکنت کا مسلمان باشدہ اکریاکنتان بین مقیم ہد اور پہلی اس سکہ ہاں مال ما جائداد يا كاروار بقدر نسلب مو تر اس ست يحى ذكرة وصول كي جاسة كي- ريا ده سلل يوسى فيرسلم مكومت كى رطا يو اور ياكتان عن رمنا يو" و ال وال وال ي مجور في كيا جا مكل الديد كروه فود الوقي ويا جاب اس الح كر اس كى اسى ديست ال مومت كا فيرسلم رمايات الق العلى بي والذين أمنو ولمديها جروامالكم من و لايتهم من شش (الانفال) (r) زالة كى اوالكي وارب يو ل ك الي حمى الرك تد الي عب وب ك كى يىم ى رشد كو د ين اى دكة اواكرة اي كا دك ا اور جب ود ای رشد کو من کر است بل می خود تقرف کرا م و و ای زنوة طود اواكرية كالاصد وادي (r) نور ک دور کے 42 عمر کی ملک ور۔ ایک ملک یہ ہے کہ اس ر زوة واجب مي عب المع ماع وفاى اس كى زوة عب يد الى عن الك ميدين ميب الله اورشعين كاقل ب- دراملك يرب كد عر عرص موف الك موجد زاوري ذكاة فيل ب اور عو زاوه ير ركها ريتا عالى يا ذكة وابب عديد قاسك يدع كرير حم ك نورى ذكة ے۔ اداے زدیک کی آخری قبل کے ب قبل ق جن انفاعث می جادی سرفرر زوا ك دوب كالحم يان بواب ان ك القلامة بي- الله يك في رقة ربع العشر وليس في مارون خمس اواق صدقة (عادي عي

ومال في مد زوة ب اور باغ اول ع م ي زوة في ب، مر حدد اطاعت و آخر على المراك ب كر زود روة والي بيد بالم اليواور ودور عقد کے ملک کے مطابق ہے۔ (دانے الحد" نا اس

(0) گرفتان یک شخیص فرد کلند یا رکزه این ترخی بدیگر سول این بدان گذشته بده آخر اسل می نوستهای می با دستره هل می انور این تقدیمت به فوت که گزشته می معدد بود می برگ این طرف با تمدین که فرقها انتخابی می بیشته بیشته بیشته بیشته بیشته این با در گزشتان بیشته بیشته بیشته بیشته بیشته بیشته بیشته بیشته این با در گزشتان بیشته بیشته بیشته بیشته بیشته بیشته یک رکزی بیشته بیشته با در گذشتان بیشته بیشته

به به با آلای و در این که میشوان که با بین و این که یک میشوان که بین میشود به می که یک میشود به بین و خوان می بین که میگیرد آن سیخ میشود بین که میشود بین که میشود بین که میشود بین که میشود بین و آلای میشود بین میشود بی میشود بین میشود بی میشود بین میشود بی میشود بی میشود بین میشود بی میشود بین میشود بی

نے بھڑا و مرب تا ہم اللہ پیمائی کو رکزا ہے سنگی آزاد ما سنگی (2) کیئی سے بھے کائی ارائدہ ہماں مدیب مل سے عدال بڑا رائد سر رسینے بائی والی مل ور مل بھی کے بائی و زکاہ اداب ہوگی اور دعوی ہے۔ لیک دوان بھی سے کہ بی کی تجدے میں مل نے

۔ ہو کلیاد اس فرحت کے ہیں کہ ان کی ذکاۃ کا مسلب اس طرح نہ تکایا ہا کے اصطفا افقار) ان کے کلوراد کی پیچند ان کی معادد کہنی کے کافات ہے وائی احلاق تلعمان کے مطابق محلی کیا بشارہ اور اس پر زکاۃ ماہدکی بیاست۔ زی در امل کی آن مد سک ما تو رسامه کل جا کردی اید مود می این می از می ساز می از رسام می این این کردی این این کل میرود کا میرود کا میرود کا میرود کا میرود می ساز می ساز می ساز می ساز می ساز می ساز می این میرود می میرود می میرود می میرود میرود می میرود میرود می میرود میرود می میرود میرود میرود می میرود میرو

له به گرد حرید ایر موکن اخترانی ارد فرون شکا های بی بدید. می که که میداند المسلسلین بیزیکن من سیلین الساقی موهای اگر حمار در که بیزیک او آن الارکاری، میداند فات میداند این میداند میدان بیده بیزیکاران در امال کیار حمای از احداد با شده بین الدین بیده بین بیده بیزیکاران در امال کیار میداند از این بیداند این امال میداند از این می اداران میداند از میداند میداند استان میداند از این میداند این میداند این میداند این میداند این میداند این میداند از این میداند این میداند از این میداند این میدان

ملاہ کہا، کی بری اور (جای نے اور اگر گذیمی نے سٹیان افرائی ا ایمیڈ اور ان کے اسمیاب سے متحل ایسی ((د) کمیٹوں کے بارے میں اوراڈ المیل ہے ہے کہ و صد وار قدر ضلب میں کے بھی کے بعد ان اور ایک مال سے کم عدت مک المیٹ تھے کے ایک رہے میں ان کو ممتحل کرکے باقل قوم سے واروائی کا تھی واتح

الک رب بول این کو مشکل کرے باق اقدم شده داروں کی آنشی داؤہ کہنیں سے دسول کی باقی چاہئے۔ اس میں انتظامی سوارت ہی ہے اور اس طریعے میں کوئی بات الک می شمی ہے جو اسول شریعا میں ہے کی اسل کے نفاف برتی بعد عادی ہر رات لام ملک ایک شائل اور شعد (۵) خیرت می بر اثبار کل کا این او صب دلی جور دری پواد کمس کے کے اس مواجی کا برا کہ اور احدا پواد کمس کی خات اور احداث میں مواجی کی خات اور احداث پائیاں کا افاق عام اور سرائے کا دوری کی دانوائل کس کے لیا کے کا مدان دس مل کے افتاد احجاج پیوند اساس مدان دری اس کا مدان میں اور افزاد کا میں افزاد کی اساس معنوان دری اور افزاد کیا ہے۔ بیکو دسمال میں اور اوری کی دوری کی دوری کی دوری اوری کی دوری کی دوری کی دوری کے دوری کا دوری کی دوری کے دوری کی دوری کی دوری کے دوری کی دوری کی دوری کے دوری کی دوری کی

ية اسراع كناة الأن يقر المنابع بشده المنابع ا

الرده دونواند مول دران ك حلب كلب كدو كل كا كومت ك الله عمل يو و ال على ركى يدلى التي الموالي إحد كى تويف على آل ال اجن ك وكاة وصول كما مكومت كاكلم فين عيد ان ك مالك فود ان كى ذكوة اللائم ك ومد وار إلى-ك يدع قرف الرواق ول ك ل ل ك عدى ور وي او جائي و ان ر كال زاوة حيد أكر وفي ليندوا من بر عك ان ك رکے رہے اور وہ باترر تسلب ہول آ ان بر ذکرہ سب اور اگر ان کو تجارت عي لا لا جائ تروه قرض لين والي كا تحاري مبار على بول ے اور اس کی جارتی ذاقة وصول كرتے وقت اس كے ايسے قرضوں كو مثل د كاطبة كا دے ہوے قرف آر بائمان وائی ل كے يوں وال ير وكون واجب ب بعض فتما ك زويك ان ك وكوة مل يه عل اواكل مو ك- يه حفرت ملك" لين مو" بالا من ميدال " الآس" ايرايم نشعي" اور من امري كا ملك ب اور ابن ك زديك بب ور قرف وصل موں و حام كوشة سالوں كى وكوة بواكرنى مدكى ير حدرت على ابرور" مذین وري اور حند كا قبل ب- اور اكر ان قرشول كي وانهي علية او قوال بارك ين عارك زويك قبل والع يد يك جب رقم والي في ال واقت صرف أيك مال كي ذاوة الكل جليف يه عدرت عمر ان عبدالعور عن" يك لودائل اور الم مالك كا قبل ب لود اس عن يت الدل اور صاحب بال وواول ك مقاد كى معقاد رمايت يالى جاتى مرونہ جائے او ک والا اس علی سے وصول کی جائے گی جس کے الله على ود مد - خلا مودند نشان الر والل ك يقد على ع والل كا

اگر دہڑا ہوں اور متومت ان کے حداث کلب کی پڑگل کر متی ہو " ق ان ش دکی ہوئی ایون کا دی مجم ہے چو چک کی ایاتوں کا ہے۔ اور لاس عدمل آبایشنانگای تحقاع البودانشان الاس الاس که هم این آبایشا آبایشنانگای می دود خواهندسان به این آبادانگای دار ماده تاکیل می الباد بین البودانشان الباد به دو به خاص دارد دارد مادیل می بین این تاکیل بین الباد به دو به خاص دارد به این می این اساس می این می داد می این بازی تاکیل الاس الماد بین الماد بین

بدآ کروز رشیاب و او اس به سال کرد بیشته و توجی همی کودد روایی او اس و آوال با بستان به سال و این تا هم دی بد در محبر بستان و توجی این او این تا هم دی با در این از این این با شده این با بستان بستان با بستان ب

نے کی آباد پر نمس کہ دادات ہے جائے۔ رئے بھاری ایوان کی سے بھاری کا میں میں کے ایس اس رئے کہ انداز میں بھاری کی سوائے اس کو اس کے اس کا رہیں ہے۔ رئی ایوان میں اور ایس کا رکھ کے کا حکومت اس کو اس دائی بھاری اور ایس کی ان کی سال کا کہ بعد دیات کے باتک میں کے ملک میں اور انداز اس کا اس بعد دو العدد ان الاس کا رہے وہ بوران کے ملک میں اور انداز اس کا اس کا میں کا دوران انداز ان اس کا رہے اس کا اس کا برا منلا تاری بال اور مل دوخر کرے میں رکے باعے اس مع و دي ب عن اكر المعداد اللي ماكيت عن فوصه كرنا ب واس ر فيل ا زكوة عائد يوكى يك دويقدر شلب يو- اس مطلط ين نصل وي يوكا يو تورت عى سترب الني ال كارواد كا تبارتى مرايد سال ك تبقا و العالم يرود مودرتم إاس ع زائد او-مدیات کے بارے عی علمت زویک سے سے بحر ملک حالم كا ب ينى وو اللم على عو نشان م على على الواد وهات كى حم ے اول ا ما مات (ورال الده وفيرو) كى حم عد ان سب ير ومائل فى مد زوة ب بك ان كي ليت بقد نساب بو اور بك ده يراتيت مكيت على بول- اس مسلك ي معزت عربن حيدانون كي مكومت على عل بعي هذ والمنتي لاين قدامه ع عد ص ١٩٨١) ے۔ براد شدہ وفید (رکاز) کے معلق مدعث علی الم عدی کا ہے کہ فی الرکاو النفسى يول اس على في (٢٠ فيمدي) لا ملت كا ط . آثار قديمه الين ده جيتي نواور بو كي في يلور يادكار البية محرين رکہ چوڑے ہوں' ان پر کائی زاوۃ میں ہے۔ البت اگر دد بارش م الرات اول الوال مع الوالي و الوالي و الوال -ك . الد ك بد على يات القل في ب ك آيا علك فود الدك ایک مقدار می سے زائة وصول کی جانی جائے یا اس کی تجارت روی زود ماد كى بلك مو الدالى الى ب حد الى إلى كاكل بال ک شد عبلے فود کل ذکرة ب اور يك مسلك ايم احاق عن رايون حرين عبدالعرو الذن حراور أين عبال كانب الدر للم شاقي كا بحي أيك قل اس ك فق على بهد علاف إس ك الم الك اور مقان قرى كة إلى كر شد بيلت أو عل ذكرة في بيد لام شافي كابى مشيد قل می اور لام عاری کے اور کی ایس فی داوۃ العسال شد

مصوائد کی تجارت پر زکوۃ عائد کی جائے۔ ک کیل علت فود عل زالة دي ب بك اس كي تولت ير دى وكوة وادب ب يو اموال توارت ير ماكد مولى ب-مول الروري و حليه مندر ع الل و الر نديك معينات كر عري وراور ان روي زاوة ماكر وول والتدي مديلت عي يان يو مكل شيدي لام ملك كا ديب ب اور اي ر جعرت مرين ميدالمين كي مكومت كا على ديا سيد وكلب المهوال مي ١٩٠٠ كلب الملى لكن قدار ال ٢٠٠٠ ١٨٥) ا سے مثمال کا تھم تور معلون کے ملیلے بڑی گزر دیا ہے۔ م براد يا كولى وقوة في عدود اد يد يو محمول حرت مرك لا في لا ما الا ال ك حيث والا ك در حي الله موف ہواب تھا اس محصول کا ہو جسلیہ مکوشی اسانای ملکت کے مل کی در آمد يراية مك عن وصول كرتي في-(9) عادت راشده عن ای مختلفت کے حمد کے اموال وکرہ کی ارت على كول الما الذاذ كيا كيا تها يو حضور عند الما كا عمرد كي وع امول داؤة عل عد مى ير قاي كى جا كن تحي- على معرت عر ین حدالور نے بیش کو گئے رقابی کیا اور اس بروی زکوہ ماکد کی او الله على الخفيد على المالة (H) ہر حم کے سکوں بر ذکرة مائد ہوگی۔ اور تبر(A) عمن (ب) عل اں کی تقسیل کزر قال ہے۔ يم ك والح تعيى إلى الما الم قراب إلى الم حومت في والمي العلام الله الله الله على إلى على إسوا موجود الد" قر الل ير عادي إ

اس مسل ودعا ہے۔ عرف کی ایک میں آئی جائی ہے واب میں اچھ موس نے دائیں سے لے گئے ہے۔ ان میں آئی جائی ہے معدود او آئی ہے جائی ا مرے کی اس مدار کے الحاد ہے واقع اسامہ مدی ہو ان کے اعدر الل بال ہے۔ اور مدر مطال کے تکا اللہ ملک کے کس سے باط تول ك باك يد ال إلى الم الذي الب الد الر تبول د ك والع الل والل ير مرف ال مورث على وكلة والديد كل إلى ك الدر بقرر نسلب سوايا جائدي موجود بعد (0) ال كابرود ب جس كا ماك أور التيس عالين كومت كر ك يول لور بل بالى ودي عالين مؤمت كم الله على حاك و النيور بند الد وكل على على عدد رقع على خارك تويا على الله الله ے پیدا با عکد اس ترف ک دد سے واقع الی اموال بر مائد کی ال ب عو على عير - فود يل شده دوي على على عال ب ك اس - 16, Such 22 St. m) ۽ ائياء كران ۽ دى جال جي ان كي فحد رائج اوات والد ك معان ان ك عرف سے تعليم كى بات الداس ير احالى ف مد الاة ل بلے یہ ین سد کے بی کہ سی الدیکاے کہ بولوں كراسة ي جائد إلى الله عديد على ذكرة لي بال الله ... (البديدول ص ٢٥١) A (4) 24 6 10 2 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 افرائل نل ک فرق ے يالے باكى اور بادر ضلي ياس سے وائد الل و ال يرود ذكة والديد كي يوريس عن موافي ك الم مروب اس كى تنبل ك لے فائد و يرت الى معند مالا يد طيان عدى ع مد ص ١١٥ كا ١١٥ لور أكر وه تهارت ك الله مول و الله م تبارآ، زكوة عدين أكر ان كى قيت بقرر تعلب (دوسو وريم) يا اس ے زائد ہو 3 ان پر احال احدی زکرۃ ل جائے گی۔ اور اگر ان ے زراعت يا حمل و تقل كاكام ليا جانا يو" يا كمي خفس في ان كو است ذالل استال ك في با بو أو ان كي تداد خواد على ي بو ان ير كول وكو نبی۔

يو شيرفاند لود دومرا كارقالال كاي-موٹی کی زائدہ فقدی کی صورت این بھی وصول کی جا سکتی ہے اور فوصی می داد عی لے باتے ہیں۔ اس معرد ال افول ہ والكب الاموالي عن ١١٠٨. (10) جن مخلف مقالوں ہے وکڑا واجب ہے ان کی شرح حب وال

اری بداواز = 4 فی مدی جب که وه بارائی دمیون سے عاصل مو = 4 في مدى جب كدوه معوى آيائى سے ماحل مو-فغلى اور سونا جائدى " وعالى في مد اموال تهارت وملك في عدى مائي = بيداك أور يان بدا ال كا تشيل الله برة الي ماد يم يل

or Deli معلان= احتارة من 2 = 1 B aLD کارخالی کے اسوال " اِحاقی فی صدی (١٩) عقلے داشدن کے نالے یم انی عقاد 200 کے مترر کے ہوئے نسل اور شمة والا يم كول تديل ديم كالمي ند اب اس كا كول

مورت موں ہو ل ب اور ادا قبل ہے ک کی عادی ا يد كال تريين كا عرد كد على على زيم كري ١ ١٨ في (عا) فقری عادی اموال الجارت معادن ادکار اور کارفالوں کے اموال

ين نسل دو مو دريم بيد مولنا عبدالي صاحب قرقي على كا مختيق مد

یه کرد ۱۵ دودم کی چلای افدار مکل کے صیابی دلان کے حلیہ ۱۳۱۰ – ۱۳۱۱ وقد او الله می این آب کی جستی مدالت کی المان الدی چکان ۱۳۱۰ – الله می ال

· diELT

الواسقة يوم مصلاه (٢٠) ال كانواب فيراه ش كرو يكائب (٢٥) ي كانواب كي مثل ك للا (٢٥) ي يوكد كن مثل مل ك للا (٢٥) يه و كانواب كل مثل من الله ك للا ي الله عن كان مثل من الله ي كانواب كل مثل عن كان مثل من الله ي

کاب الاموال الله عدد على عرصاب الكالميات اس كى رو ب وى دوام كا ولان مرمو Ar عود الدي عرضال طلائل كى دائد س

استال کیا بات تو شفائد میں ہے۔ قوی میں کا دوب ہی مسلط بی کی گئی ہے۔ بی کی گئی ہے۔ بی کا بیٹ کی بیٹ کیا گئی میں میں پی جمع کی گیا ہے۔ موسد میں ممان کے تاکہ کا مل کا تاتہ مولایا میان کے تاکہ (m) ، (m) قرآق تاہد بی بی دکھ کے تاہم صوف بیان کے تھے جس الل يو _ و لقا الم مايت عدل كر في ما يه ولا و يوما إ اس الله على كا وجد عد مستقل طور ير المكان الاست او محله الدارا كى عارض سب سے مردث عدا كے على مدل كور مكر سارا ياك اليد يوں ير كرت يو كے يول في عم يك يو اور عن ا روز کار اور وہ اوک ہو کی وقتی طرفے کے شام ما سے مال ممكين كي تخريج حيث على يه ألى ب كد الله الإجد غني يغنيه وبايفطن له فيتمدق عليه ولايقوم فيسال الناس. "ام تر في ماجت بحر بل يا أ ب " د كوانا بانا ب ك اوك اس كى مد كرين" د كرب و كروكول ك الك إلى إليا اب "ال للا ع متين اس شرع ان کو کتے ہیں ہو اپنی روزی کے لئے بات بان بار آ ہو تکر ائی ضورت کے تال مدنی نہ یا سکا ہو۔ لوگ اے برم مدنا رہا ک اس کی مدد جیس کے اور وہ اپنی شرافت کی وجہ سے مد بامکا قیس مر مالین سے مراد دہ اوال جی جد ذکرة کی تحصیل محتیم اور اس ے حلب کیے کا اٹھام کے ہوں۔ وہ صاحب شباب ہوں یا تہ ہوں" مرحل میں وہ اس مدست است کام کی محولہ یا کی گے۔ موافقة القلوب سے مراد وہ لوگ ال جن كو اسلام اور اسلام مكت كے مفاد كى اللت سے دوكا يا اس مفاد كى خدمت ير آلماء كا معمود او اور اس فوض کے لئے الى دے كر ان كى تاب كلب كرنے کے موا چارہ ند ہو۔ یہ لوگ کافر ای ہو کئے اور ایے معلمان ای جن كاملام تعي املاي ملاكي قدمت ير العارف ك في كال د او-ہے ۔ اوال اسان ملک کے باتھے ہی ہو سے اس اور کی جانی ملکت کے بی اس خم کے واک آکر صاحب خداب ہی ہوں تو ان کو - ذکرة دی جا مین ہے چوانگ اسلاق متوامت اس کی خودرت محدوث

کے میں اس بیل نے اقال نہیں ہے کہ موقاد اظلیہ یا حد وقد کے کے ملا اور بائے ہے ہوں اگر نے اس بارے میں ہو رائے 19 کی کی دو ان کے لینے دارائے کے لئے اگر در کر اسحارہ آم امالان کے گئے۔ رائعہ ہے مواد فائم جی سے مصارت کی ازاد کرائے کے لئے ذکاح سال اس عرص خوال ہے۔ اگر کی ذائے میں قام مودود میں از جد

ماقا دہے گی۔ عالمی سے موالے قوطرا والے بین ہواکہ این ہرا قرق واکر رہے قو سے کہا ہی جور مشہد کی بھی تہ رہے اپنے والے کلانے رائے کا ہو تک جی اور ب دورکہ میں۔ اُن کٹل افضا ہے مدادہ کا کا دائشا ہے خادرو کھارے ہو۔

ن محل فضرے مواجد فی محل اللہ به خوادد موادد به موادد مواد به موادد در الله به خوادد موادد به موادد در الله به با هم و ایان سه کا با فقد بودن کی محت اور دواد و موب سے مطف جی سے کی ساد می اس فقد کو وقد مام کے سعی جی میں الم باب اس کے
در کے باقد اللہ ماموم میں مسابق تک محدد ہے جد ضار کا ورج کو

ہم کرنے اس کی اطاعت کے فور استان محکمت کا وقاع کرنے کے چانج کہا گیر۔ کے جانج کے این السیل میں مسائر۔ این اعظمی خواد کیے بچری کئی ہوا میں اگر خلاف مزیل وہ مدد کا حاصہ میرہ جائے تو تو تا ہے اس کی مدد کی

(17) یہ خودگ میں ہے کہ آؤڈا کی رقم ان قام معادل بی موف ک بائے جہ قرآن میں طور کے تکھ ہیں۔ عکومت حب موقع و خودت ہی ہے تاہی ہی معادل بی میں جس تی تر مائب کیے شودت و مائے ہے کہ کار خودت و ملے قرآن مائے اللہ ہی امعادل بی راری زوا اثری کی با کل ہے۔ (ra) ستی نواز اور ایس کے اقتر اور سکین اس صورت می زوا کے اسک ہی اور ور صاحب اصلیا نہ وہ سابقی اور مواقد انظرب صاحب اصلی بیار ت کی ان کو زواز کا کا ہے ہے طاح کا النام

پوایجیائے اور اے آم بادہ کا سختی بطائے کر اس کی گاڑول پر 175 میرل بابیٹ پر افراد کی سابق میں 1951 کے ملک بچھ وہ اپ مریز افراد کا کر بیا جائے ہو ایس کے ایس وہ انسان میں میں مریز اے اگر بیا سے طور میں بست ہے ہی ہیں 3 اس بولا کے میرل کے گئے ایس وہ اور ان باکئی ہے۔ اس انسان کی صورت میں 195 میں میں مدد کا ملکی ہیں۔ میں 195 میں ہے کہ میں میں انسان کی میں شاہد کا میں ہیں۔

 $x_0 = 2Q + \frac{1}{2} \sum_{ij} y_{ij} + i (x_i) \sum_{j=1}^{n} (x_i) \sum_{j=1}^{n} (x_j) + i \sum_{j=1}^{n} (x_j) \sum_{j=1}^{n} (x_j)$

کن ہے ہر صدرات رکا ہے حفق ہوں۔ (رد) پر دول رکا ہے مشکل یا در پائی ہوں کا معلق طرد را یا دائی ہور روفائل سینے جاتے ہیں۔ (دم) صدرات رکا کا رک نے کال اللہ الآن مام الیس ہے کہ "رف عام" رکم میں آرایا ہے۔ (10) رکا اگل رے تحریل جو رہنے مم کائل عشائلہ عمر کسے کہ "

موہدہ مالت علی ماہت ماہ اوگوں کو قرض وسینے کے لئے بیت ظلل علی ایک ید محسوص کر دینا اعلام ترویک سھیں ہے۔ (۲۰) عام مالت عمل قر یک مواسب ہے کہ لیک علاقے کی ذکاۃ ای طلقے کے مالت متدل ہے صوف کی جائے۔ معرت عمر بن عوالور ك دائ على الك موجد رس كى وكالة كوف عمل كروى مى و المول الم علم واكد وه دے وائل كى جلك والك الاموال عى- 10) - البت اكر دومر ي كى طلق عن كول الدود عديد ضورت وفي آ جات 7 الے عاقل کو زکوہ جل زکرہ کے جانا مردود مول یا جل کی شوريات كم ترورية كى وول مورت مدعلة بن في جاكر مرف ک جا تج ، عب مل ے اور می اگر کول بدی سمیت وال آ جائے و الله عدردي اور كلف تكوب كى خاطر دكوة بيبى با كن ب الحراس امر کا اُولا رکھنا واسے کہ خود ملک کے اور ہو مابت معد الديد عوم -1800 طف ع مراد الكاى على إلى- اس عد مراد خلع عمد اور صوبہ تین او علت ایں۔ ملک کے لواظ سے ایک علقہ صوبہ مو می موس ك لالا تعد أور تعد ك لالا ف ملع

حلٰ ك تك ع بل ده قرف اوا ك وائل ك يواس ي لا مرے لوگوں سے کے جول کی والوق کے علانا کی وصیت اور اس کے بد يو يك سنة كا وه وارال على التيم و كل صاحب ال كي موت ك وجد سے اس کی اور ساتھ ویس مو جائی۔ اس لے جانے وصیت کی مو یا نـ كى او اوراس ك الى على عند الله جائ كيد علاد ويرى الدوالا عك الم شافئ لم عدا احق عن رايويد اور ايوار كي رائ قريب

تربب يك ب- يعن فتما لي دائد دى ب كد أكر صاحب بل ك زاؤة كے لئے وصف كى او او وہ تكل جائے كى ورت اليس مر الدى رائے عمد اس کا تعلق مرف اموال باد سے ب کو کد اس على اس امر کا اخل ہے کہ صاحب ال نے اٹی موت سے پہلے و کو ہ اعل دی ہو اور دو مرول کو اس کی جرت او یکن جب اسوال تاجرو کی و کوة و مول كف كا باقده الكام كومت كررى ووا قرايا كولى المثل باق دريال

اس لے زور کے بھا اس عص کے دے بشرك قرض مول محد يملے اس ك بل يس س اقراد كا قرض وصول كيا جاع أور اس ك بعد خدا اور بماحت کل (m) (1) - يح ك يول لاطلع عن طريق ع المكاع الل يرك كوم الانتام الماد لوكال ك الق على اد ع رشوشي نه كماش وكاة كى النيل اور التيم على جانداري اور بدوائق ے كام در ايس اور در اسوال وكو كا يوا حد أفي مخوادوں اور الاوالون ے مرف کر وی۔ میلن کی والت لوگوں میں یہ احد بدا کرے گی ک ان کی او ا می طریقے ے وصول اور می معارف عی مرف کی جائے ك اس في وال وال والد والد عن الله كالم على در كرين مي وم ید کد اداری اخلاق کی اصلاح کی جلے اور اوگوں کی سیت و کردار کو خدای میت اور اس سے توف ر هیرکیا بلست مومت کا کام مرف اتفام مک اور والاع مك مك ي محدود رب أكد وه عوام كى تربيت كا فريش ملى الجيام موم ہے کہ زاؤہ سے بہتے کی عام اور محکن التصور صوروں کے علاق وانين عاف منا يو على اين قال زكرة الموال كو فتم مل س يعل كى فير معول مقدار این این کی من کے اس عقل کے اس مقدم چاہا جات اور بر ثبت اس راا با ع ك اس لي اقال والا ع ني ك ك ديم كا (۱۳۳) مارے رائے میں زاؤہ کی تھیل و تھیم کا انظام مویاں کے الدين اونا واب اور مركز كور القيار اونا وابت كر ايك موب ك وافر وكوة ود مرا الي صوران عي جواع جال كى وكوة معمل يا فير معمل على شورول ك لخ كل نه يو دى به- يز مركز كو يا يمى القيار بدنا جاسية ك الروكة ك د سع مك الي وار ع الم كرا إ کے اے کام کرنے کی مورت وال آئے جن کا تعلق مک کے اور

اور إير "في ميل الله" خدات الهام دية عدد" إلى ك يا إير فير معمل سماب ك موقع يد مديج كي خورت او و وه موال ع ان كاذكة كالكرص طب كريك (٣١) المر زويم وكا كى الليل ك الله الله الله عام كر ك شورت لين عبد الله الله ك وكا وصول كنا اليد فكول کے برد اوا وائے جن کے فرائش ای حم کے دومرے لکی وصول كے سے علق إلى خلا درى دكة اور موالى كى ذكة وصول كمة عمد بل ك يرد عد الوال تبارت كي ذكاة الحم لكن كا قد وصول ك - المعالى في والد المدار كا عد و الله وا القال- والدى عاظت مرکدی توالے کے میروا اور اس کا حلب التظافلات جول کے -MX 68 اگر مدی سازش کے معالق زکوہ کو صوبوں کے اٹھام میں ما جائے اور العيل دكة كركي شيم كالم كي الدي الله ك والدكرة يد و وكرى علمد يوا و باي قرادول عدد الكام كيا با سكات كد الحيل وكوا كي مد تك ال مع مع معدف مور لا كرواكري المن ذكة كى النيم ور معدف وكة على اموال ذكة كو الدي كساك الك الل الل الله عام إلى المورى بي الله كالله وزير ك الحد ركما بلا

ي كي الحد الله الإمام المؤدن عبد أن الإياد الذي الأيد المرابط المؤدن المامية المؤدن المامية المؤدن المؤدن

سن یہ دیں جی ک یہ ایک سرکاری محصول ہے، بلک درامل اس مات كااتلام ال وجد ع حكمت كريم كالياب كد مطافال ك للم اجلى ملاك على علم يداك الك اسلال كومت كا فرين ب الاست سلیۃ اور لارے تے ہی ای طرح اسائی مکومت کے فرائش عی ے ہے جس طرح العبل و الليم الاقت (m) حديث على اصول بيان كيا كميا سيد ك ان في المثل الله سوى الركوة - "آوى ك بل عن ذكوة ك موا لور مى فق ب-" اس اصول ارشاد کی موجدگ ش ہے موال می پیدا نسی ہو اگر کیا ایک اسلامی عوت والات موادوس عامل ماكدكر على عدد المراجك قرآن میں زکوہ کے لئے چھ مخصوص مصارف معین کردیے گے ایل قوال محالہ اس سے یہ تی 00 ہے کہ ان معارف کے اوا ی دو برے فراکش مومت ك ذك عائد بول ال كو كا ال ك ك ا و و مرك الاسل يلك ير عائد كريد- نيز قران عن يه اصول بدايت محى دى كى عيدك يستلونك ماذا نفقون على العفو " تم يهي إلى الم كيا الرج ن كرير ؟ كو طور" هو كا لقة (Conome Supin) قا كا م على ع اور اس میں فتان دی کی گئی ہے کہ "عنو" لیکن کا سیح محل ہے۔ مزید برآن الے فائد ہی مواود ہی کہ خاندے وائدی کے حمد عل دوسرے عاصل ما ي ي الى عد الله على عدي معل در كد عرر كيامي اور ال كاشكر "زوة" ين في يك "ف" ف" (مكوت كي مام الداول) على قلد علاد برين شريعت عن كوفي الى بدايت موجود فيس ے جس ے ر تھ ثا با عے کہ حکومت الائل ضوریات کے لئے كولى ودمرا كلى دين كاعتى اور اسول يد ي كد جل يز عدم مع نه كاكيابدددمان ب فتلك المام ع بحل جل مك بم كومطوم ے ایک فیر معروف فضیت خاک بن مزام کے سواکولی اس بات کا قائل في عها كـ نسخت الزكارة كل حق في العال (زارة - ال

(٣٤) مدر اول على عومت كي طرف سے تعلق عرد تھ يو اموال کابرو کی زکرة ان مثلث بر فودی جا کرومول کرتے ہے جیل وہ اموال مال- زاؤة في كرا يك الله الله والد في ها الله كومت ك الله على عن وه يح موتى هي البد إس كا صلب كلب الك رينا علد اور اکا کی تعلیم مکومت کے وہ علل کرتے تے جن کے مرد د مرى مركارى خدات مى يولى حيى- الليم وكولة ك في كى الك تھے کا دیود اہارے علم میں نہیں ہے۔ لیس بر ایسے اٹھال مطالب ہ من ش آن ك اوال و مراسات ك للا عديم من طرح مدب سجيس عمل مورثي احتيار كريحة بن-مودود مسلم مكوستوں كے متعلق يس مطوع فيس ع كد محى في زكوة كى تخصيل و تختيم كالإنصده الثلاثم كيامور (٣٨) زكوة كي تخيل و تحتيم كا انكام كرك وال عمل كي حييت مخواصول اللانسول ينشنون اور شرائط عادمت من لحاظ ے وومرے مركارى خازشن سے مخلف نہ اونی جائے۔ البت الم مركارى خازشن كى تخاوں کے مطلع بی حکومت کو است طراق کار بی براوی ترفیاں كن يايش مردن افراد و تنويد أكر عل رب قرنه زاوة كي العيل مح طرفے ے او محلے کی اور نہ اس کی تعلیم۔ (زندل المؤآن- عزم مدين ومرمنه)

كازكوة ك نعل اورش كوبدلا جاسكاب؟ سوال: زكوة ك علق ايك صاحب في فراياك شرع عى مالات اور نالے کی مصب سے تولی ہداک جا عن ہے۔ حضور اگرمختلا اسے دانے کے لا سے ۱۸۱۲ فی مد شرح مطب تھور فرائی تھی" اب ار استاى راس واب و مالت ك ماعيد س ال مما يا ياما كن ے۔ ان کا احدول یہ فاک قرآن پاک یں ذکرة بر جام اعظر آئی ہے ين حرج كاكين ذكر فين كياكيا الركول عاص حرج عدى مدلى و ال ضور مین کیا جالک اس کے برکس جرا دعویٰ بے تھاک حضور کے امام مد مد ع لے مل اور م ان على تبدأ كرك ك او حس مل دى صاحب موصوف کی ویکل فر وہ کل ہے ہی کمہ کے وی کہ تمازی ای ت الله الله الله على الدول نه وحي جائي الله يوحي جائي بيساك ال ك زوك مالت اور المال كا الكايو- إرة رسول قدا ك الكام الكام د. m لے میل ہو سے دوسری ہے ہو س کے کی حی دور حی کہ اگر اسدی رياست كو زياده شهوريات وروش بدل تو وه مدعث ان في الديل الله سوى الا كا كى دد سے مود دقى وصول كر كئى عدد كى مدى و كا ك فرے کے معلی ہونے یہ المرة وال ای كرتى سے- اگر زاوة كى فرح على ما كل ق ال مدعث كي شورت في كما على؟ فين وه صاحب لهية

موقف کی صدالت بر معروب، براد کرم آب ای اس مطلط یم وشاحت بواب: زاوة ك موال ين آب ل يو التدائل كيا ب وو إلى ورست ب فارع کے عرد کو مدد اور علم عی رودل کرنے کے ہم جاد میں ای ۔ یہ روان آکر کل طاع فر کر ایک زکونا در کے نساب اور شرح پر زو نسی برقی کا للا روزه ا ع ا الا طلق وراف وفيه كم ست عدادت الى ال جن على ريم و منيخ شهره بديا يك لورب سلد كي واكر فتم در بدي كد يوب ك اس روازے کے تھلنے ہے وہ آلائن و احدال لتم ہو جائے گا ہو شارع نے فرد اور

معت که درجان القدال کے انتخاب کو افزا کو ایس کا یک بار کا دارات کا درجان کے انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کے انتخاب کو انتخاب کا در کانگری انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کا در کانگری انتخاب کو انتخاب کر

سول: " می مشورگ کاربار خطائی کافی سے حصولی واقو کا مطلاع میر اس این کافی است صدیقا سال خوالی کافی و بیش میر به ملل بی ایند اس ایا کافی است مسلم است و دانی کافی المان میر و انتخابی کافی است داور قوال با کافیا میراد مشورگزش میال این کر جوز ارائید هسد سے ایک با کاف اور میراد مسترک مشور میران میراد میراد میراد میراد است این میراد میراد از این است این میراد میراد از این است میراد م

ش دائر کے خرکے ہوں اور دہ اپنی خوائدے کے لئے وجوع کاو کر دکے گئی تا دعوہ من کا اصل حد خزکت شمیں ہے کی بلک ہیں کی حد ادای کا جوت ہیں گیا۔ میک معربت شاہد حد ادامال کے منوثرک کارون کی است سر کی بلغل کما کما ہے کہ

كمينيول ك حصول الى ذكوة كاستله

کے اتحت زکوہ نیس آئی۔ صد دار کے حد کی بات و شور ہے جین دد اس تاہم بایت کا برو ہے ہو فیم معزلہ جائداد کی شل میں گاؤ کو مجدی

In so US it's e E this in A - the - at واب: المن ك جن حدوار ك حدى اليد بالرضاب بدا اس ك حال يد مجما جلے گاک وہ قدر نساب کا بلک ہے۔ اب آگر اس سے اسط اس دور کو کیلی ك الدور عي الا ركاب وال عد ال ك عدى الحد ك فالا عد الوادى طور ر زکرہ نیں فی جانے کی بک کیل ے تبارتی زکرہ کے قائد کے معالی قام ایے صد داروں کی ذکرہ اسمی لے فی جائے گی جی کو ذکرہ ادا کرنے کے قال قرار دوا کیا ور کھنا کی ڈکوؤ کا صلب لکانے ہیں مشیقی ملک ٹرٹیر وفیرہ عوال پیدائش کو مشکل آزار دا بلے گا اس کے بال بادر الاک بو اموال البارے بر مطاق اور اس کے والدي رقم بو عمر سال ير موهد مو عن سيد ير وكوة في باسك كي اور أكر كوني ٢ كارواد الى وعيد كاند او واس كاسلاد كدنى ك لعد عداس كا بني مطيت عمل ک طاع کی اور اس بر ذکرہ تکا دی جائے گ (ترعبل التركن.. وفي النول وفي الكُنّ من سعيد. جوري فروري ١٩٥١) ويشر مائي) معد بجائ فود فاكل فين ير نين بدا مائك وراصل عدى بجائ فود فين ج سے کو ک محمد اور سے کی تاب سے الک کاروار اس کے مراسة اور معلق اوال

کے حقیق بھال میں شرک ہوئے کا اور حد کی فیت درامل الی حقوق باللا کی فیت بدق بعد حد کول خیل دور امیں لکہ آلیہ انوس ادی حقیقت ہے۔ مضارت کی صورت میں زگاہ موال: « آول مرکت میں ملوراد شورا کستے بھید شرک اول مہایہ فکتے ہیں اور موت کی کستے ہیں۔ شرکت اول مرکت مول موت کے شرکت

دو آل بر کے بیٹی میٹن کی شاہد کا البران را 13 میل دارگز ای الایا بیٹیا کی طاق به میشوارد سب یہ ا الدیا نمی کل وار تصدار دائل کا امکان ہے۔ (15 کا کل و تصدار سے کہی کا میدار سے انتخاب میں السال بمی تصدال کی میرسٹ کی کا مورد میلئے کہ راؤڈ ویل بنائے گی۔ اگر تصدال کی میرسٹ کی کل مورد سے اور قال بنائے کہ آلز کی مسل کی سال کے اسال کا ا کی ایک میرکز رائے واقع کی بنائے کہ ویک میں کا رائی کا بیٹا کے اسال کا استفادات کی کا بیٹا کے اسال کا انتخاب

لنظ مل کی آؤاؤی آم آنائی تنظ هد است منابه ای این مالت عمل فرکت افل کے لئے واقع النمی دون ایک مہل وارک مہل کی آزاؤ الاک صد والرسط الحجی ہو بال جسد کیا ہے موست ڈاؤا کے امل مقدمت مثل فیصر جب چاہب: آپ کے دالوں جوالی کے خالیات والی جی ا

مریات فال التوراش ورست می ب و آواة مرف اس مرائع بر ضمی الله ب جس سه مدوار شروا کیا گیا به ایک مل میدوار کی باید بر گاتی ب کی طرفت ب ب که بود، مدوار سه پیشا و آواة الال کا باات بر مرفع ای نبست سه و قبیل که در میان تقدیم بود جو این که در میان شع بود (ب) ، اموال تجارت كي زكوة كا امول يه ب كر كوئي بل تجارت أكر قدر نصاب ے زائد ہو تو اس سے ذکرة ثاق بال بالت اب يو مض مرف يام كا شريك بيدا اس كى عدد ف برطل اس تبارت عي البعد بدا كرف عي بك ز يك حد لا جدر يا بيت مرف ايتدائل مواسة ى كالتي نبي جداس الله الله الله على ورقع مهد واركو الاكران والكراء الكرام عد الرك منت كولوا كرنا يابيت (زیمان افزآن۔ ریج الکنی سے سید جنوری man) وار الاسلام اور وارا کفرے مسلمانوں میں وراث و مناکعت کے سوال: المدنى الاسلام ك ووران مطاهد عن أيك آيت والذين السلوا ولم يهلجروا مالكم من ولا يتهسم من شين... الْخُ تَقر ع كُررى-اس کی افراع کرتے ہوئے آپ نے تھی فرایا ہے کہ "اس اعت عی آواد سلالوں اور غلام سلمالوں کے تعلقات کو الدیت وشادے سے بیان کر وا کیا ہے کیا۔ مالکم من ولایتھم من شین ہے ہے تایا گیا ہے کہ "جو سلمان وارا کتر میں دینا آبل کریں یا رہے نے مجور مول ان سے وارالاسلام کے مطابق کے تمانی افتات نیس رو سے اندوہ وجم رافتہ قائم كر كي في اور در اليس أيك ودمرت كاورة و ترك في مكاسب" اب عرض بيد ي كد بعد متان و يأتنان "وارا كنز" اور "واراد مام" كي صورت ين دو مك وجود بي آ كے يور- بندوستاني سلمانول كى حالت بحى انظر من العس عد ان كا دينيتين بحل يزى مد تك بدل يكي ان ونشيك ان ب الالك ع لين يو يك ين يو ايك عام قوم ك لا او بن موری میں۔ بیرے دیتے ، مجدر میں اور بت ے وہاں کی دہائش عما تیل کے بوئے ہیں۔ بیش افرت کرکے است دین و باسوس کی حافت کی

ناظریاً تمثین میلے آتک جیں۔ ان بھی آکا لیے بھی جی بھی ہے دواری بعد بھی ان بھی درجائے ہیں اور مرسلے وہ محلیا اس کا پھوڑنے ہے جو بھی کر فاقد ایکٹائی کیا گئی ہے اور اب بعد بھی کا موکنت العجاز کرنے کے کے کی فیصلے ہیں جی تھی۔ تقریل مطاعت حیس ایل مواقات بیدا بھرتے ہیں۔

(3) كن ماست على التعاد العربي إلى كن اور رفت وارك درد و وارك درد و وارك درد و وارك الما يست المعاد إلى المواحد كا التعال ير المهدي على دردات كا و ما يك التعال ير المهدي المواحد الما كان المعاد و المواحد المعاد المعاد

صورے میں انتقاب ماتو سمے ماکس کے یا عمالو؟

 مسئلہ خدکوہ پر مواملت موانا اعراض مانب کا کوب محل مهانا برد اوافق سانب اوارت کا حج محل مهانا برد اوافق سانب اوارت کا حج اسانام بھی دورت اللہ دیرگانا گھے آپ سے خاتیانہ عبیت بے جم

کی مثبات فو آگی کا گیروٹ کا در بیوان طرق کس کا کی کریں تاہدے * بھی تھاز پیمان اور واصال سے آگیت کا اوار گفت دیا ہوں۔ مائلا میسوک میا کا اوار فائل میا ہوائی کے بس میشم کرے طوری ہوارا آئی کی بھی میل ملائے آگی کہ تصنیع دو تصنیع کے سطح کا کی خات والی میکن میرائی کر دی جہ اور آئی کے واصاف الل میں ہے ہوا کی لائے ہے۔ افرائی

کید کا بھی ہے متاکہ از کست بیرانی کے الک کرنے کا بیدا کرنے ہوائے ہیں۔
تکل طبید کو الدھرت ہیں میں موہوں ۔
ویاس تلک ان الاقیت من موہوں ،
ی رائیس کا کہ ان الاقیت میں موہوں ،
ی رائیس کا کی دی خیروی کی ہے ، میں کا رائیس کا محمون باحث الدول ہے۔
کہ امریات انترافی کی کی دی خیروی کی ہے ، میں کا رائیس کا الاقیاد کی موالی کا الدین مولک کی ہے ، میں کا الاقیاد کی موالی کا الدین مولک کی ہوئی کی الدین کی باترافی کا سیاس کا رائیس کی الاقیاد ہے۔ اس کا سیاس کی مورک کی ہے۔ اس کا کہ میرک کیا تھا۔

مهم موافقت کی بعد می این فاقعه خواب دار در با در میل فاقع کند می که سرا و بیدان که بی که فاقع کند که بیدان که می که بیدان که بیدان بسید از موقع کا بیدان که بیدان بسید از من می فاقع که بیدان که می فاقع که بیدان که بی

او کر کھا گیا ہے جی اس کی تائید کرتا موں۔ لين اس كمالة ي عن ومرك مناه عن الينة خدم ذاوى تعديق كريّا يول كر آب اور آپ كى عامت كر يعن افراد قرآن و مدعث سے يراد راست استبلاكرا باعج إلى أور اس كى يدا فين كرح كردد استبلا فشاه است ي موافق ب يا خافسد اس كي آنه شل ترعلن القرآن جلد ٢٠١ عدد عد بات شبان مدسو مغال برن العام میں ایمی ایمی میری نظرے کرری۔ آپ نے وارالاسلام اور وادا کارے سلمان کے تعلق کا عم وان کرتے ہوے لکھا ہے سجال تک م طم ب قرآن کا خال کی ب که دارالاسلام اور دارا کفر کے مطبالول على وراث اور اللوى واد كے تعلقات نہ مورب" كران ماجرين كے حملتي جن كے ايے رفت وار دارا کنر میں رہ می اول جن کے وہ وارث او سے اس قربال ہے کہ اس کے بارے عى الله على عمرا خيال مك ب كدند وه وعد على عمر عداد يا عكة وي اور دران ك اعد حلل رشد وار إكتان عن الى سه براث إلى الا وي ركي إلى " الله عن الله آب كايد فتولى قراب حقى اور جلد قراب اربد ك خاف ب اورجس اليت ے آپ نے بر ائٹلا کیا ہے۔ والدین استوا والم بھاجروا ما لکم من ولا يتهم من شيال حتى بهاجروا اس عن أكر والت كوبمعنى ودالت تعليم كرايا ماع اموالت كم على على إلى باع العاق في علم إلى وقت كاب جبك ابتدائي قدم تھی جس کی باء پر صافری انسار کے اور انسار صافرین کے وارث ہوتے تھے جس کی دلیل ای آیت کاب کواہے کہ أن الذين أمنوا وهلجروا وجاهدواً باموالهم وانفسهم في سبيل الله والذبن اودا و نصروا أولئك بعضهم أولياد ينعش. \$رجب مماجرين واضار كا إلى وَّادت موده الاراب كل آيت النبي لولى بالمعومتين من

ہے۔ گر جب کم فیول سے تقود ﷺ کا مطلب وہ کے لایا و اعتباب تقود و لاہ پرگ نے بیان فیلا ہے ? مختین نے اس کی تنبی موقف کر دی اور اس کی سامندا التعاقبل اللہ خانہ لها مصلان کا صباق اللہ اس مشترین کی ہے کہ رساد عی معروفاط كان ذالك في الكتاب مسطوراً.

ے منون یو کیا ہ اب یہ محم باق نہ رواک سلم ممالا مسلم فیر ممایر کا وارث نہ ہوا ما يرتشر . بك آنت الموارعث كم موافق قارث موسة لك مكر آب نے اس بر مجل فور زيميا كن مورد المتحد كى آيت ولا تعسكوا معسد الكوافروا سنلوا مالفقتم وليستلوا ما الفقواك زيل س يبط تك فيرمنم مورقی محلہ صاوری کے ثلاث میں بدستور مک میں حمید اس آیت کے نول کے بعد حضرت عراد فيهو لے ابني كافر عوروں كو طلق دے دى تو اون كا ثلاج مك كے كافروں ے بول مال کد کد اس وقت مرف دارا کنزی ند تھا بلک وہاں کے باتھے گارب می تے جن سے فردہ صدیر اندی جد سال کے لئے ملح ک کی تھے۔ وجس وارا کاز کے باعدے برسم بحک نہ بول وہال کی مطلق جودال سے شادی بولد کو اور وال کے مطافل کے ماقد قارت کو تب می دیل سے مع کر کے ورا آخ بندومتان جیها دارا کنزے دیا ی برطانی کی مکومت پی تھا اور آج جیها يأكتلن وارالاسلام ب ديدا ي كي وقت حيد رآياد يعي وارالاسلام الما يك يك زياده كد وبل الله امور راي كام فنا يواب تك إكتان بن كامٌ تين بوا وكا إلى ال اس وقت بعدمتان اور حدر آباد کے مسلمان علی ایم شوی ماہ اور قارث کو منوع کھنے تے؟ یا اس وقت اگر کوئی طاق مماتر ہو کر مکہ میندیش رہ طانا اور اس کی موت کے وقت مك مديند ش اس كاكولى وارث نه يو كاتو كب بد التولى و على شع كه اس ك

بعد حق رقد دارس کا کرا کا کرد روا بیلند که کرا که نیز به قان ایس به مدان و ایس که افغان کرد کورک محکومت او کا المثال کرد کا شد مدین می کادو این کا یک بها ساچه ایس به که ایش اکا کرد بدوستای کی مکومت که زوید سے این سکه بدوستان درجه که دربیا بها کا انگر خورت که ایک می کار کار کا درجه مدین که با مدین کار کار بستان که ایس که می کارست ایز کار می خوانی شمی مداکر اس مدین کار با پروستان روان شمین که کم که می کمومت کو کار می خوانی شمی اور آگر آیت افغل سے مراو دائنت معنی در الت قیمی بلک معنی موالات ب ق اس كا يراه و الآل س كول عاقد در او كا يك موالات اور الك موالات كاس عل بیان ہو گا جس پی کارٹین اور قیر کارٹین کا فرق کئی ہو گا اور مستاس وقیرہ مستاس کا بي- جر، كي تعيل موره المقد كي كيات. لا ينهايم الله عن الذين لم يفاتلوكم في الدين.. كان ي م تحت مفري و تدهي و فشاء ف بحث يك بيان ك ب خامقه مو حرح الر الكور الله عدى الحن الشيباني"-اقریش فرخای کے ماتھ ہے۔ ہیں کی فرف آپ کی تھہ میدل کو بلتا قرآن سے سائل و اعلم كا ائتبلا كرتے ورئے كم از كم اعلم التران الماوى احكام التركن لتان العليات تغير دوع المعانى اور وإن الترآن الكيم الات القانوى ب مراجعت ضور كرلياكري .. (ب) کتری دینے سے کیلے فقماہ حند کی کابوں اور امل فتری علد سے مراجعت فرالا كري- كوك فول وي من حق كريون ك مفاد ، من الي- اس ك في الل الآء ك إلى ده كر دول كام كرك كي شورت او في ي-(ع) الم اور آب ذہب علی کے سوا دوسرے شاہب سے اوری طرح والف نسي إن كوكله يعلى وومرت غراب كا درى وسنة والف محقق علاه موجود نسي جي- اور عن كليل عي دوم اكد ك اقول دكد لخ سه ان ك غرب كا يروا علم نيس يو مكل آب ويكيس مي كر تاري كايول ين إعلى سائل کے حلق دومرے اثر کا ذہب علد کھ دا میا ہے۔ جینا ان ک كلول عن عادا ذيب بعض سائل عن علد نقل موحما في ماه عورين الى شر جيالدث جي كاركيله وي ب ي كرير بلت مند ك مات كان معنف کے بلب الرد بالی الل طیلہ یں بہت سے صائل للم صاحب کی طرف ظا منوب كرميات جي كاكت عليدين يد مى ديوراس عداب مجد كے ال كر وب تك كى تروب كو اى كے طلاس بالكارون وحاجات ان وقت تک ان ہے کوری واقلیت نہی ہو عمل بین وفعہ منالہ مج

(1)

نقل ہو ا ہے محراس میں جس قدر تھسیل و تعدد اصل غیب میں میں وہ سب چانے امراة النتروك سلامى دارى كايال عى الم الك كا دب بت جمل مان كياكيا ہے۔ جب اس منلدكى افتيق طاء اكدے ك كى او اس ميل بدي تفسيل مطوم دو في اور بست مي تجود و شرائقا كا علم جوا جن كا عاري تناول عن يد بهي فيون الماهد مو رساله الياد النازة تحكيم الات التروية ين كي منذ على دوب على كوچود كريد دعوى كاكد بم ك الب ارمد ے فروع میں کا اس وقت تک چل قبل قبل میں بب تک دوم يداب ك الماء ال منا عي مراجعة د كرال وال (3) "أبت صوف غنيمتيست كرئ للرسرم الثال بدين فيرلد"- ثله وأل الله ماب ے اس مقول کو وال فقر دی کر نبت صوفیہ ے ماصل کرنے ک اوری کوعش کی جائے کو کد اس کے بغیرورج احدان ماصل فیس بو کاجس ر کل ایان موقف ہے۔ اور اس نبت کے لئے رسوم صوف یا ان ک التلل خود کی اصلاً شورت دیں محرافل نیست کی حیث از یس شودی . 94 وش مرے کالے کال ع عل راکدار مو مال شو آپ کے ترب ی - ترب فران سے کا کے کا ک کے ال جاتے رہا کریں۔ اسد ہے کہ جمل ہوں کو ٹیر فوائل پر محول کیا جائے گا فور

من آب کے اظامی و حمیت کاول سے الكر كزار يوں كور مزد الكر كزارى كى

میدب وہ علی ریشانی ہے ہو آپ نے ازراد کرم حابت فرائل ہے۔ اور قوال آپ کو - الله کے بارے میں بناب نے باکل کا قبلا۔ میں می عصد تمنا بس ک ے کہ افت کے دریارے نہ وحکارا بلان اس کے اور ایک دریاروں ے وحکار دية بلك كي محمد يدا نيس ب صور ف کا و تعير آب نے وال فريق ب اس ير كى احراض كى محياتل فیر۔ قدیر کی مد تک اے مراح ما جائے گا اگر کدی ای نیت ے اس مدیر کو افتیار ك يو آب ف عان فيال عبد البدي تعير يميم عبد الرثيد صاحب ف وثل فيالي تمى ووقة عند عرباك على اور موادا الن احس مانب في جر كرفت كى على اى ي آب کا براٹل عاب کر قرکن سے سائل و افام کا استبلا کرتے ہوئے حساس اور این العنی کی احکام الترکان اور تشیر روح العانی اور بیان الترکان کامطاعه کر لا جائد المدالد كري من يمل على اس معورت ير عال يول- مولانا الدي كي بيان المركن أو ميرك بال ليل ميد عبد البد حدم الذكر يجول كايل مودد بي اور يديد كات ب احكام معلوم كرف عن تيول كو يتور وكد لينا مول اور صرف الني ير أكتابه نیں کرنا بک این کیڑا اور ور اور تغیر کیرے بی مراجعت کر لیتا ہوں تاکہ سنتے ك اللم المراف مائ آ جائي- ال في آب يه خيل ند فراكي كدي الحقيق و مفاعد کے بغیری اظرار دائے کر دین کا مادی ووں۔ البت ایک چے شور ہے جس عی ميرا طريقة آب حفرات سے القف ب اور وہ يد ب كريش ان يس سے كى كى التين كر حل آفر فين محمة اور جب مرا ان ك بالت عد المينان في مو ا و قود فرد الركرك دائ قام كرتابول فوالى دينة كى الللى على ال آن تك كمي شيس كىد فوالى يو النس مى يحد ع ا پھتا ہے اس میں اور اس کو یک اول رہا ہوں کہ چھے سعب افا ماصل نہیں ہے۔ ابت يولوك سائل يى يرى تحقيق ويعت يى ان كواليدة علم ك معاق بواب وي ن اجول اور جواب وية وقت فقد كى معرى كريون عد مراجعت كرك كا يورا الزام 44 کرنا ہوں۔ موہور وجھن کے بختی افکار دارہ ہے ہی سے چھ اجھنے کیا ہے۔ یہ وزیف میں کر کی عمل العاد واصلی کا تکانا کہا جا ہوا اور وہ الکی وہلا چھا کے کہا ہے کہ اور افزاد کی جائے کہ کہاں کہ چھا کہ المساح کی ایک ہا تھا کہ کامیاب کے اور افزاد کی جائے کہ کہا کہا تھا کہ جھا کہا کہا جائے ہا کہ المساح کے انداز میں کا رساحہ کے الماد حرک مداہم کے المساح کے اسراک کے مادی المساح کے اللہ کے اللہ کا المساح کے اللہ کا المساح کے اللہ کا المساح کے المساح

کرنے کے لئے مراف این کہاں ہے اکتا تھی کرنا ہو تھنا جدید نے تھی ہیں بگہ وہ این دامپ کی اسل کتھیں کی کہ گئیا ہم سر سٹھا دہب سٹھا کہ کے اسائی میں قدار اور دیمب اگل کے نئے فلدور 'ورٹی این بڑا گئیے ہے کہ داراب اور بر افراد کر اعداد میں اور اس میں کا انتخاب میں اور ایس میں انتخاب میں اور ایس انجد کی اس معلم سک برتر میں جات کی اس معلم کی کئی تھی ہے۔

ھو میں ہولاں سے فرید کیا اور انتقال کچھ کا کا گھڑکی ہے ہا اس کے خوف اور اللہ خوف کہ بارے کا میں کے شاخت اور آزادہ کی جا ہم کیا ہے ہی ہما ہو اس کے بار کا میں کا برائے ہیں۔ ایک جانب کے میں سے خوف کو کی سکتا ہے اور الل خوف کو کا آزاد اس کے چھھے اور میں بعار ابوک کو ایک سیکنے بہت جواب کی سکتا ہے کہ کا آزاد اس کے میں کا چھو اور میں میں کا میں کے انتقال کے اس کے اس کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کہ میں دیاتے کی میں کا چھو اس اے پر خوش مات ہے تھے نے خود مور خوش کی تھی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کہا گئے کا کہ

كاموقع فعيب فهادست

اب ش اس منظ کی طرف آنا ہوں جس پر آپ نے تغییل محرامت فرائی عدي سال رجى انتشار كرمان اظار العالا الا العالا ويك كر ثلا كي نے سر کمان فیفا کہ بی ای منظ میں فتیاد کے ارشوات سے پیانٹ ہوں اور قرین ک صرف الیک آیت و یک کر اظهار راست کر جینا بول، علائلد معافد ب حیل سید ورامل بات یہ ہے کہ ۴ کنری مسلمان دعایا اور دارالاسلام کی مکومت اور مسلم رمانا ك إلى البات كا معظم عن ويده ب اور اس معظم ين في في القياد عم والت كو بعد والل إلى الله عد عن كو قراس استال مع كد زياده ماجد وي السي كما قا اس لئے اندوں نے اس کے مارے اطراف کول کریان جس سے رہے متافرین او ان کوس سے سابقہ شور ویل آیا۔ محروہ نہ تو متناش سے بکھ نیادہ مفسل رہنائی یا سے اور نہ خود می اجالہ کی جرات کر سکے۔ اب عد ہم این آونو مکومت لے کر چھے الى ق اللي عرال مط ع مالة ول أراب ورقدم قدم يد موى وراب كه مكيل كت قلد اي معلله عي جاري يوري ريشاني تيس كرتي- آب خود زرا ان الماء كو وا فراكن عالى على حفق كتب قد على الحد إلى الدر الدوكيون كدكيا وہ مارے اس وقت کے ملات میں قام ساکل کا شان جواب وسات میں؟ وارالاسلام کی محومت اور مسلم رهایا اور دارا کفز کی مسلم رهایا کے باہی تعلقت كا معالم تحض تالوني نسي ب كارس ك اعرساي اورين الاقواي تعلقت ك سائل مى ماقد ماقد الله بوك بوب ايك سلك بو وارالامام كى رما ب اگر دارا کنز کے ممی محص کا دارث او اور اس کا مغاد اس درال سے دایت او جائے و يو سكا يه كر كا والحل اس مك في قد ين جليك الك الأي يو دارا كارك رعلا ب اور جس ك احزه الرائسيد دارا كارى ريج بي اور على اين مقالت ركتے إلى الر دارالاسلام على عالى يونى الله و الد مكا ب كد الت فير مسلموں كى ب نبت زیادہ آسانی کے ساتھ جاسوی کے لئے استعلیٰ کیا جا سک ایک مورت بر جرت كرك وارالاسلام في آ يكي ب يا وارالاسلام في ك ريد والى ب اس كا شوير أكر دارا کنز کا باعد ہو اور جرت کے لئے جارت ہوا تو کابرے کہ ہم داس مورت کو اس سے تقد وال عل إن د عاری كى دوات كاكوئى القيار اس فض ر عاد موا ے کہ م کی ج کا اعتزاد کر عیں۔ الا علد امیں اس ورت کر یا و الم حول ے عروم رکھنا دے کا یا بحرات وارا کار بخیاجے گا۔ اس طرح کی مت ی وید کیا ان معادات عن بالى جاتى إلى عاد زى تاونى توفيت كى تعين جر-

عراس مطله عن متعدد معاشى ويدكيل بحى بين- دارا كنزكى محومت اسية عدد على وارالهام كى رعلا ك حرق بالله معلاكر عقى ب إلى كو طرح طرح كل المفاول سے محدد كر على ب فور وارائلمام كى طرف دولت كے خال موے كو دوك كن بيد محريم وارالاملام عن وارا كفز ك ايك سلمان ك حقق ورافت شرها مان

ولئے کے بعد البس کیے ماقد کر سکیں کے اور وارالاملام کے ایک مطلق کو افی وارا کنزیں رہے والی میری کا فقتہ یا مراوا کرتے سے می طرح روک عیل مع اس طرح دولت كا أيك طرف بهاة شهرة بو جائ كا بو دار قاملام ك لئ معر اور وارا كنز ك لئ مند بيد عسوما الي مالت على جد وارا كنز على كرواول ملكن رعايا ك ميست ع آباد مول اور وادالاسلام ك ب الد مسلاول ع ان ك تعلقات بول ب تنسان المثل لولا محى نسي ربتار على اس ويديل ير مت فوركرا ما اول أور يك ند كت الدعى اس العل عل ال سكات اور ندان معالات يى يو ايدا يد سال مك ميد طيد اور مك ك

مطافوں کے درمیان رہے تھے۔ اس لئے جن نے قرآن جیدے اس کا عل معلوم كرنے كى كوشش كى اور يكى نے سر مجماكر آيت والد من امنوا والد معامدوا مالكم من ولا يتهم من شيئي حتى يهاجروا وأن استنصروكم في الدين فعليكم النصرا لا على قوم بينك وبينهم ميثلق ث*ن ان كا كمل ج*راب موجور

عبدي آب كو عاماً مول كر اس آيت س كيا اعام مستنبط موت بي اور كي

-AZALA

اس سے ماتھ آوان کا بنا ہے ہی معلوم ہونا ہے کہ وارالاسام کی مسلم رہانا اور دادا کھنر کی مسلم رہانا کے دورمیان کی دائیت کے بیہ تشخلات نہ ہوں ایک کی دن دوابو کو دارالاسیام می کے مسلمانوں تک محدود رکھا جائے۔ دائیت کا بیہ طوم اور مثا حصی ہو جائے کے بود اس آت سے جو بدایات

نظی این او چیز،)

(8) وادا کم رک سلم دیلاً کل علیت یه فیرت "مریزی و کلیفیا فور بیشینی فار بیشینی و در بیشینی و در بیشینی و در بیشینی در بیشینی در بیشینی در این در بیشینی در بیشینی در بیشینی شعود اند. این میشین شعود اند. این میشینی شعود اند. این میشینی در این در بیشینی شعود اند. این میشینی در این در بیشینی در این در این میشینی در این در این میشینی در این در این میشینی در این در در این در در این در در این در این در این در این در در این در این در این در در در این در در این در

رادا كنز كاكولي مشكان يو يدستور دارا كغفري كي دعليا بنا دسيه" وارقادهام عي "كر مقبل ك باق ل ك حق فيد عن حد دار ني يد كا د = باك ب ك بارالاستام أن خوست بي اي كأن در دارى كا حدد دا بالية - يا حقق ادر يا مام اف مرف ای مورد عی ل ك ي جك و دورت ك ك ا ماك ورا كذ يور والاعلام ك مطل أيك دومرت ك وارث في يد عي الا ي ک دون عرص در قریل کے درنیاں عل اہم دوخان تفاید ہوں۔ الا ينهاكم قلله عن الذين لم يقاتلو كم في الدين ولم يخرجوكم من د باركام أن أتبويهم و تقسطوا اليهم) ١٠ اور ان كه درميان الماك اور موادرت کے بارے میں سلوانہ معلدات بھی ہو جائی آک دواول کی رطا ایک دوسرے کی ملکت ش جا عادوں کی بالک و حقوق ہو تھے۔ اس مطل عى آب نے واولو الارجام ، مقم لولى جمل عدد معادف قرالا عدد مح دين يد اس كا مظب مرف يرب كد محض موافقة كى بنا ير المعار اور ماج من الك دوم ع وارث ته اول ع الك وراف رفت لب و معايرت كي عار يو كي الل سے يہ تي ناك وا مكا ب كر يہ انت ورال المام ك ملال ك جرات ان الوقارمام كو كالوقا جاتى بديد دارا کنری رطا کی دشیت نے رہے ہوں۔ اور یہ مطلب افر کیے لکا جا مكاے بكر أكن مف فيل كريكا ہے ك ا۔ اللہ جیس ای ب فی دوالاک تم ان فیر مقون کے تفاقات و کو جنوں نے رہے کے سالم علی تم سے بھٹ میں کی ہے ور تم کو اتداے کوران سے میں فاہ

ے رک فران سے لیک طرک کو اور ان سے الفاق کود

ان الذين امتوا وهاجروا.. والذين أووا و نصروا أولئك بعضهم وارالامام اور وارا کار کے مطابق کے درمیان جب واقعت کا قبل ني ب و كابر ب ك كادت كا تعلى بدرج اولى ني عدا ال ال كم از كم يو يات كى جا على ب وه يرب ك ان ك درميان مناكت يعدوه اللي ب- وو بام شای واد كري و شاح منظ و يو جائ كا يكن اجما يد ب ك ور الما د كرور اور الماى كومت كور في يكا ب ك ال طرح ك د التول على القال احكام ك ورايد سه وكو يمن والسل اور يعن خاص مالات عى ال كو روك وعد غزي لو الين كما جا مكاكد جن ك ورميان يمل تلاح او يك عد اب من الماف وارك ما ير لوث ك يك يكن أكر أيك مكود اورت جو دارالاسلام كى دين والى او الاجرت كرك وارالاسلام آ يكى بوا بدالت على اس بنائ في تكان كى در فواست كرك كر إس كا عور واوا كنزى رعلا ب اور جرت ك التي تير ديم ب ويداس ك در واست كو سور كے كے لئے ايك معلل وجد او كى- اس لئے كد الماني مؤمن اس اورت کے مطاب کی و حول ہے اور اس کے حقق کی محداث اس ا فرض ب عراس كا شويراس مكومت كى والدت س خارج ب جس كى ماج ال مورت كاكول ال مى ال س وصول كرك قي واليا با حك الدا الر يد مكومت اے اس شوير كى قيد فلات ت ته چارا كى و فراكش والات لوا كساين قام رب ك- آب فود فهاكي ويها آب كو بى يب مط مد کر جس کے بم مل حیں ہیں اس کے حق کے وہم علیاں بن کروند جائي مرجم ك جم ول إلى الى كاكولى في مى دروائي فورد واوا كي

ا ۔ نے لوگ الفان النظ فور دارالعام عی البرت کر کے آ کے ۔ فور بخول نے مالای کہ وارالانام عی ایک دی فور ان کی رو کا دی ایک دو مرے کے دل جی۔ جر بحر توکید این منطق بما اینام و داده اینام تا تطابق اینام می المباد کار الاست کار ا

عی وال کے این۔ آیت لا تعسکوا بعدم الکوافر سے اس موقع ہے آپ لے ہو

ت نے دور اور قاز اور رکی کے شال سے او استدال

فرا ب وواس تعل ند قاك كب جدادى عم است على كرك مدر ك ك حكمت اليط محل الور قدال عك بلعدد واراواملام ند حىد الل ك دي تو وادا كنز ك الدر الك الى راحت (mourema ston) كى الى اعد على ك ملك على الحريث على في اور قام جدر كل محد عام ک مؤسد نے اگر یک اسان طرف بدی رکے تے و وہ اس سک بل الم ي د في الد ال يا ي في ك الرواد النه ان كي ابالت دا ركى كى- بال المدور الما كو الرقام قام كوا بالما الى و درك ك فا كوك الحرير ال كوكوا كرا ك ال الد هذ الى كومت كو الو س ما ير داراوسام كما با سكا ب عنوف ال ي إلتان على ور اسلام ك قيام كاوستورى فعلان او وكاب اور عملا ال ك قيام عي الر كل يرك ب وروائنك كراية ي دام كا تعلى بد كركمي فير سلم مات كا تبلاد ال في إكتان اور حدد آباد ك درميان مرك ي لول وجد ممالك موجود ي في عد ك الك ك مماكل كو وامر ك سائل پر قاس كيا جا علم ربا زك أور فاد كا مطله وي ملك ك عام ک ج رائے تھے ای پر وہل ممل ہو یا رہا۔ کیا شہری ہے کہ جی ان کی رائے ے اعل ی کول؟ آخر آب کی اور اس ملک کے دو سرے متعدد ملاء كى رائ سے بحى و عن انتقاف كرك الى تحقيق ويل كرى ريا مول-أب ميل ولل وكف نديدك لك اور الأي اس ك عاف كي ال 4,00

والمام (فاكرا بولائل)

مواننا تظرائر صاحب کان مراکوب کمک محال موقا میده ایران میدون دام منتکم اسام منتم درمت افذ د مایط نجت بار میرس خط سے بواب بھی موصل بدل من مرت اول اور دل سے دوائی للگھی۔ تش فرق بدل کر بھال تجرفرالیۃ بدل من مرت اول اور دل سے دوائی للگھی۔ تش فرق بدل کر بھال تجرفرالیۃ

در رہ سرے ہوئی اور رہا ہے وہائی انظیمیہ نئی قرآنی ہوں کہ میں کا عرفیائیہ قر_{زر کہ} ہے نے طوس و موری کا قروان اور انتقاب کے ساتھ جواب گھنے کا وصت بریادشت کی ۔ گھنے ہے کئی حاوج جمہے کہ ب میں انتقابہ کے ساتھ چھ پائی اس مقد کے حفاق اور طوش کر کا ہوارے اس ہے جان کو مجمی تجھے انتقابہ کے ساتھ کا انتقابہ کے ساتھ کا انتقابہ کے ساتھ نگر خوش سے نے کہا ہے گئے۔

ہیں۔ بہتر میں کیر بران تھا ہیں۔ کو بیا جائے کہ ان اور ایک میں کا بھی گئی گئی ہے۔ کہ میں کہ ان کی گئی گئی کہ می میر کا بھی چاہید کہ اور اس فرائی میں کہ فراہ چاہید کا بھی طوری ہے واقاعی میر بران بھی میں کہ میں کا بھی اور اس کا بھی میں کہ میں کہ میں میں میں کہ میں میں کہ میں میں کہ میں میں میں ک میں میں کہ می کہ سے آئی میں کہ می کہ سے آئی کہ میں کہ

ے کہ انہوں کے باتھوہ ان کے زاہب کو زیرحا تھا۔ پار ہم تور آپ می شار می ہل کہ مرف معاد کت سے ان ذاہب کو عاصل کر سکیے۔ يرا تي ب كر النن الدن قداد على بت سے ماكل ديب اور كى طرف منوب ك ك ور مالك طاء حال كافول ال ك خاف عد محد نوال مرال كر آب كوير شوف عد الله فين إن كور آب في تعوف كو عى ديكما يه اود الل المتوف كو يجي- كو يمر مثل الاحسيان ان العبد الله كاللك تواہ جی درج کی طرف اٹارہ ہے اس کی تھیل ضوری ہے۔ اس کی ضورت سے آب الكار ضي كر كے اور يقينا جب كك قرآن و حديث ونيا بي موجود ، ونيا محسنين ے خال اس او علی ان کا الائل شوری ہے۔ ند مطوم آپ کے توریک مدیار كل كيا ہے؟ صوفيد كا اصلى كال يك نبست احمان ہے۔ اس كے متعلق الله على الله ے فیلا ب منبت موف فیست کری۔" اور اس کی عامت صف میں برے ك اداولوند عد الله اور يقينا اليد لوك اب مي ور - حران ك إس عل الذان او كر بانا يات الذين كرن بانا باب كر القراد تقرع و رسل عند المان ك كلاف مى الله بوطات إلى ول كس الدي بي - ؟ درالاسلام کی مسلمان رعایا اور دارا کفز کی مسلم رعایا کے باہی تعلقات کے معالمہ على شمرة الير الكير نشام محر بن الحس التيكي كامعاد ضوري ب وه اتكاه عله اس باب عن شان كان ب- أب في يوان أور بين الاقواق الجمين عل واري ك وارث و ع كي ين يان فراق إن ده قروار كاز ك مطاول كي جرت ين يعي موجود ان الكاجرة كوالى ال خيل عديد كروا بلك كاكد ميدار وال باوى عن ك آتے ہوں؟ پالموس بند رطاع پاکتان کی والتی بند ستان نے و بالل بد كر ويى ا ابنا كدان يرقوم فيعدى جاموى كاشر عيد بكد ياكتان عديا تعدد بعدون كو می قال دیا چاہئے کہ ان پر اداعین اور کا ائر بیٹ پر پاکتان کے اجروں کا وعد على بل ك كر جالا محى دوك دوا جاسك اى طرح ديل ك تاجرون كا ياكتان ا

کے سوا دد مرے ذاہب کے اقوال نقل کرنے والے بھی ان کی کالیوں کو ویکھ کری نقل کرتے تھے کر کار بھی ان سے بحث بچھ داخائی بھرٹی جی جس کا سیب ۔ خابر کی ۱۳۵ کی۔ محر کا برے کر میں فیس کیا جا مکا اور تہ ہو مکا ہے۔ کار وارٹ و خاکم می ش ہے اعمامت مٹنے کیس میں گئے؟ فی جھے کیس کا عہ عفوق قرآن کے اتالیا ہے

یالهای لا بن امنو لا ۱۱ جار ی الدیدنات میابیرات خاصندنین دی سب محوال علی دیدنا نخوالیا شاشت نکی محواست ای افزائدی کری فکه درگی جاسیته به محوالی ساز بایدا تراثر تا با بایدنات ساز دودات نا فلال مکنی بهر کرفش دنگار و افزائد کون اختلاب که بایر محرال محرال کشور تا با مکنی با برک موافق تمریک یا با مکت که برک معرام بو کاک و قبارت کا دودات موافق می انتخابی در این

کی پاکستان سے باہر ہا مارے بڑی کا تحریقاتین دائد تھی کانے چاتی وار حکم معماری اور پیدو مواسمانی کے انسان کی ایس کا میں کار کے جی۔ کچھ والدین امدادوالیہ چالیہ بادر المنتقب میں واقائیہ جن خیالی سائل چالیہ والایا کہا کہ ان کا تحریم نیاز خاتی المدادی کی اس اور کار افزار کا آلیا اسامی کی مستلف والدین اس کا میں مصلع بیان خاتیاتی کہ الماری کی اور دار کھی کم کی مواحث

ر آن او ادرائی آن گذایی به حقیقی آن قرار اما کا بیش با در آن کا بیش با در آن گان کا بیش با در آن آن کا بیش با کنا این این کا ان منتخبان کا این منتخبان کا این کا این منتخبان کا این کا این کا این کا این کا این کا این کا ای این کا این ک منتخبان کا منتخبان کا این ک نامی کا می کا یا کا کا این کا این

یا اردام مطابق کا پاؤنگاری کا بازداران این جرید کے لے اس دی تک میں ا اغام کو جدف تمی کیا جائز کہ ہی اس آن ہے ہے ہے۔ ''جاب اور دیمت کا دران کے مطابق کی اطابق کے اس اور اس کے کہ میں اور اس کی ''جاب اور دیمت کو دران کے ''گل بی کیا ہے وی اس کے کہ میں اور اس کی ''بت میں افزاد اردام بیشنوم ایش بیشن فی شکار استان کے اس اس کے انسان کی اور اس کے واقعہ میتون نے مشمر کے تک اس کی تکار کی کی اس کے گل اس کے گل والی کے گل اس کے گل والی کے گل اس کے گل والی کے گ اجراب کی آیت سے مغوغ مجی باتا جائے۔ یہ فنارض میں فے بدا تھیں کیا بلکہ آب و وارا كاز ك مطالق كو درالهام عى حقق شيه اور إمد وارى ك

مدے دینے سے اثار کرتے ہیں محر حکومت پاکستان دار کنزے کار کو پاکستان میں

حرت این مهاس کا قبل نقل کیا ہے۔

حقق قرید اور زمد داری کے حدے دے دی ہے۔ مالا ایمی تک بعد ہے الكرز بدت بدت حدول يرال لور بحت سے مايون كو احريك الدن وفيه سے إلما ما را بعد اور عالم آب مي اس كو شرع منع در ممين ك ورد يالتان تق دركر يكه مي يرسلم فيرماج ي كيل خلاداريه؟ وار کنر اور وارالاسلام کے مسلمانوں میں کائیت کی تھی کرنا ترال افتیق ہے کیا الك الد اعدامتان في دين ك وج ب ميدان دب كا جازان جايا؟ آخر اللع والت ے واکر حلیم می کرل طائد لنی کفاوت کو تر اور است او عورت صاح، او كروارالاسكام على آجائ اور شويروارا كفر على ريع ير معر ہواس کے لئے اول شوہرے طابق مامل کرنے کا تھے ہے۔ آگر وہ طابق نہ دے او عام موافد ك بعد طلق واقع كر سك بهد اس منظ كو أيت قدكون س كولى فيل فیں۔ اس کے لئے دومرے والک وں جن سے فشائے تعرض کیا ہے خاط ہو الحيلته الناجزه لحكيم الامته التهاتري-آیت ولانسکو لیعمم الکوافراسند لال کے لئے نیں باکہ آپ کو اثرام وے کے لئے کھی شی کہ آپ آو آیت والذین آمنولولم پھلجروما لکم من ولايتهم من شش ے يام مطافول ك ورميان قض والت ك كاكل يو رب إل طائد آیت ولانسکوا مصم الکوافر ے معلی ہوتا ے کہ مسلم مماج اور ندجہ کافرہ فیر مماجرہ کے درمیان ہی اللع والعت اس سے پہلے نہ ہوئی تھی کر کھ الل مى والدت كم علوم على واعلى عيد رياب وعوى كراس آيت ك زول عك شركين و شركات ك ماقد مناكت كي وحت كا تحم در آيا تفا_ الح يد الكي وليل عب أيت ولاتنكموالمش كات على يومن ولا تنكموالمش كمن على

بومنوا (سرد الله) اس ب سے بطے الل او تکل الله بدائل به کما ما مکا ہے کہ مورہ

سلر کے درمیان تھے والیت کے کیے قائل ہیں؟ سی بر وش کرنا ہوں کہ قرآن و صدت سے براہ واست استبلا کو میں سع نمیں کرنا

تحراس ك الله جس قدر وسعت نظرني الهيئ اور معرفت والخ و منسوخ و معرفت اقوال القماد ماجم، كى خودت بي شرط بم على أور آب على مفتور بيد اس لي بقيا بم ب یدی بری خلقاں کا ارتاب ہو محد سامتی اس على ب كر بدب كى مشد عي فتهاد ساتقى كاليعلد د في الاعلاد وقت سه مواحد كي جاسة النايد كي سه يكو ال جاسة إكم الوكم ابی تحقیق کو وف آثر ند سمجا جائے اور صاف لکہ دیا جائے کہ این سنار میں انتہا سک کے کام شی کول جائے تیں طاعی نے قرقن و مدیث ہے یہ مجاہد اور مرے عام ہے مي التين كرن واست اور يدى التين كو الذي در مجما واست. والمام المراحد حلل الواب: محترى و محرى برناف موقعا فقر ابن صاحب مثيل وابر تايديم المنام عليم ودحمة الله وركاء عليك عامر باحث مرفرازي بول یں آپ کو اطمیتان دانا ہوں کہ جی نے بھی اپنی کمی ختین کو و درمروں ہی کے لئے نين خود لدية في مجل وف آثر فين مجلد بيرى بررائة تكل تطريق بديد جب بمجى الله ير خود من مطاعد و التي س الفي كول اللغي والتي يو جال ب اس كي اعطاع كرايا يول لور این کا انتہار مجی کر دیتا ہوں۔ لور دیس بھی کمی کی عشد ہے ' خالوں کتی ہی کا خلانہ و مانداند ہوا بدلائل جمل کوئی فلنی جھ بر قابر ہو جاتی ہے اس سے رجوع کرنے میں مجھ كال نسي يولد ال بات كا برما الشار كريكا جول كر فتني ساكل عن ابني تحقيق من جو يك

کی عن سے تعلی ہے وہ کول توق نعی ہے یک ایک اختر دائے ہے کار الل طم اس پر فرار کرے۔ اگر میں تحقیق سے مطبق میں 3 قبل کری " درند دیگل ہے اس کم دو اگر ریہ۔ جماع ہے کا ہرے کہ طبق بھٹ یا ہوا اختر دائے کے ماجھ اس احراج کا افزام منظل میصنا کالائل کی دیاں اخترات سے عمل سے کہ کمی احتقاد کیا ہے۔ خاکوے کے قام کے زبانہ میں وہ عارے کئے ظائر میں موجود تھی۔ محرجارا جو زخرہ دیاں رہ کما اس می جات ادر بعت ی کابل شائع او کی وال ایک به کاب بهی تلی- اب رفت رفت ای تصال کی علىٰ كى جا رق ع اور ال مر لوكايل في كرف كا سلط جارى عد ي على على معط عى كولى تسب نيى ب- حقيق ك طرة معامرى = جى اعتلاد كرة بول اور على كى طرح فرود عی ای کسی علم مروز دو ق اس سے قائد افدا موں۔ مجھے کی اس دائے سے جوی افغال ہے کہ دو مرے غراب کی بوری والخبعہ ان ك علدے يرم بنير نيس يو كئي۔ كراس كے اس يز ب انتق نيس ب كر اس طرح كى "يورى والقيت" ك ينيم مرت س يحث و النين في بدو مو بن جائية أكر بديات ورست ہو آ او عارے داری دینید ش وری حدیث و لقد کے موقع ے ذہب منی کو ود مرے خاص پر تری ویت موت او محش کی جاتی میں ان میں کیا وزن باق رہ جاتا ے؟ اور اسلام اور دوسرے اوران اوا اسلامی قابل اور دوسرے قرائی کے قلط را بم او مک افتح اور اللے رہے ہیں اس کے لے اس کیا وجہ جواز باقی راتی ہے جید ام الله كا كا كا كالدن كو التدول مع سوا موا معى يدها بدا مير فيل على كا ي ب كر بقى كيد بى التين كرون ك ذريد س مكن دوكن جائ اور اعلان ك لے عقید ر احمد کرنا جائے آثر ہم عملی طوم و اوان اور قوائین کے بارے اس میں میں وال كا كادل ي كويده كر كام كرت بي- يرج كو بيا" بيا" و تعيي وج الدى الرس اور طرا ك الل علم الك الأين إلى اور جى معالم يى يمي كوئي اللغي او ل عب كان ند كان باخر آدى اس ير لوك ونا عبد اس طرح اللم على مسائل بي عَالَق كَ سَتَى اور للليون ك اسلاع مولى راى بي اور على ترقى كاسلىك بارى ربتا ب مرف ایک اقد ی کیل الی چونی مولی مولی و کد اس می بحث و حجین کا کام مرف اس الديش سے بند و كها جائے كر كيس كى قديب فقى كے وان مي جم س على مردد تد موجائ؟ اس طرح كى اجليد اكر عقدين في برقى موقى ويم تك ان كى دد اللي أيت تحقيقك كي يتخيل بن عل والدمنيد فيدل كرمان بالقربال آب ك الية وأن ك معالى المغيل ملى إلى المحت والحقيق عن القيادة مدوري ي محرند ائل امتبلا کہ یا و مرے سے بحث و تعیق کل بد کردی جائے یا اس کے لئے ال

۱۳۱۱ شر من فکا دل جائی جر بودی نه به منی بعوب درجه اسان کی ایجت اور اس که حاصل کرنے کی شورت سے الکار کا کیا موقع جے میرے نورک تو دیق اصل میں مطلوب ہے۔ اور میں اس سے مجی الکار

ئے کر آگر نمین ہے نہ ہذا کا تین پیلے نفل کی را ب فلن ہے۔ وک بیل کا ہی ہذا کہ مت اکا یک تین ہی اور ان کو جس میں ' دیکان ہا اے کم مهم معدد ہے۔ موکم کو ایک میں کا بھا ہے ہی میں ان واقع کی اس ان میں کا بیا نہائے ہیں' اور ان کے دوایا ہے بیا کا کی ایک جا ہے جی ہی ہی ہی ہے۔ پائے بلنے ہیں' اور بی کوئوں کو میل آج کو چھ تین کر میں کی کہلی ملک کے ان میں بھی کوئر کی میں مکٹ توجی ہے لوگل بائے ہے۔ فلل کی بھی

من هو ان با برای با فواق کار میده نوان به افزار باسته بدا فواد به این با بود کار باشد به این بود می باشد کار می به می واقع می فواد می باشد که باشد با به این می باشد که باشد به این باشد که باشد به می بیش که باشد به می بیش ک به می افزار می باشد به می بیش که باشد به می بیش که باشد به می بیش که که برگزار باشد به می بیش که بیش

کو مرد کا ان کی سال کی

ہوں منظم ہم افلاک کی مائش میل مائش کا فیاد کہ کا جہ بی ای بیا منظم ہم افلاک کی مائش میل کا این مائش کی مصند تا ہے ہی ہے۔ پیکا فیس کے ساتھ میں کا این احتیار ہی کہ این میں اس کا بیان کی میں ہی ہے۔ پیکا فیس کے ساتھ میں کے جب میں کا میں میں کا میں کہ اس کے ایک میں کا میں کہ پیکا فیس کی ساتھ میں کے جب کے املی کی اس کی میں کی میں کہ می اور کا میں کہ کہ میں کہ میں کہ میں کہ کہ کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ کہ میں کہ کہ کہ کہ کہ کہ میں کہ

سلم فی واست ۱ میطر و آم دارا کنز کے مطلا ۔ حسن دان وجید ہے جمل مسئول کیا گئی این فرم کی کی بواد دور و مطلا کی سے دان محکی عراجات برخی ہے کہ کے است وکی سے والے اس مطلق مال طبق طب بین ہے کہ جائے کی سے کہ ان انتقادہ محمل کما کی اور ان کو کم کم شاہد کا مجائزات کھی ہے کہ ان انتقادہ محمل کے داراد جاری کا کئی ہے کہ دور ان کا محکم مطالع کی کا جس کہ ان انتقادہ محمل کے داراد جاری کا کئی ہے کہ دور ان کے محتود کی کا آل افتادہ دی کا جائے

یں اس کے جو سٹی اور صدود بیان کر رہا ہول اگر آپ کو اس سے انقل نیس ہے و آپ فود بیان فرائیں کہ آپ اس کا کیا مطلب تھتے ہیں۔

ہے کا بہ موقر فید دلا ہے اگر ہے۔ کہ ہم آرادہ ہم شار کیا ہے۔ اللہ ہم آرادہ ہم شار کیا ہو اللہ ہما اللہ ہم اللہ ہم اللہ ہم اللہ ہم سال ہم اللہ ہم سال ہم اللہ ہم سیار کیا ہم سیار ہم سیار کیا ہم سیار ہ

ے مطان بی دارا کنز کے مطابق کے ول ہوں گے؟ ملاکد مطلہ اس کے يرتس بونا چابيد جو وارالامام الكا كزور بوكر ايد تريب تري وارا كنزكي مسلم آباری کو جی بناوند و سے سکا مو وہ اس کی والات کا حق اوا کرنے سے مدوجہ اولی قام ہو گا۔ واقد یہ ب کہ ہو حاکق اور مصالح اس والیت کے مقوط کے متصنی ہی ان کا کوئی تعلق میں جبرت کے وجوب و عدم وجوب سے نسی ان کی بنیاد او دراصل ہے ہے ک يو مسلك أيك فيرمسلم مكومت مي الله امريس ان كي والعت كا إد سنيدان مسلم عومت كے لئے مما فير مكن ب اور منديران أكر مسلم حكومت ان كى ولى في كى مرفی ہوا اور اس والات کا ان اوا کرنے کے ایسلہ فیر مسلم محودوں کے وات التداري وافلت كب إلى از كم تلك حييت ي س اسيد لئ إس وافلت كافق محفوظ رکے او یہ بیراس کو ان تام فیرسلم مکوحوں سے ایک دائی کورش میں جا كردے كى جن كے تحت مسلمان آباد مول . آپ ٹایو ہے جو رہ ان کر وائنت کے استاد کا یہ تھم وارا کنز کے مطانوں کو محق جرت در کرنے کی سزا دینے کے لئے قلد اس لئے آپ کو نیا اختراض ب كديب بم ان ير اجرت كا داست تي كول دي جي ق ان كوي موا كول دي جائے۔ محرید بات میں نے اور وش کی ہے اس ر اگر آپ فور قبائی سے و کھے امير ب كر كب كايد اختراش دور او جلت كد وجوب جرت كي صورت يلي جرت د. كرف كى مزائي دومرى بى د قرآن جيدين مخلف مقلت بريان كى تى بي باب سرالال کو (او صرف واوب اجرت کی صورت کے لئے مخصوص اور) بین الاقوای تالون کی مشقل دفعات کے ساتھ (بنی کا بنی مجرد اختاف دار ہے طواد بجرت مکن لور والاب وياند بو) للد فظ كردية ب يؤى للد الديل لاحق بو سكق إلى ویان ممالک سے باہری کی خدمات عاصل کرنا اور جزے اور ممی کو حقوق شربت دے کر ان آنام داندن اور ذمد داروں بی شریک کر ایتا جن بی مرف شری ے ابری کی ندات مامل کرنے سے نبی دد کی۔ محرب بات کم از کم جیرے علم بی الا قرآن كى دى بولى بدايات ك بالل ظاف يدك بو معنى أي فيرسلم مكومت ۱۹۴۷ کی رمایا ہو کور جس کے مرارے مقابات دارا گفترے دائیت ہول اس کو بم اسے

کے دومیان انتخاف دار واقع ہو بنا ہے ان کی طرف سے اگر کیا تھا کی اور فواست اماری عداصہ میں کسکے کا وہ فائل افاقا میں چاہئے۔ رشتے کسکے سے چیز کرنا چاہئے۔ شائلہ نے اواقع کیا چاہئے۔ (انتخاب امارکاری) کے دور انتخاب کا انتخاب کیا کہ انتہاؤی کیا۔

(منطق الراحد) المسال المرات وي الموردي الموردي الموردي الموردي الموردي الموردي الموردي الموردي الموردي المرابطة الموالم الموردي خود المانا الموردي الم

سوال: طار احظ اور علد الل مديث كدوميان اللا بالد با ولى ك منذ عن عام طور ير الناف إلم عال بيد احظ اس ك قائل إلى كد بلا ر مدنا خاوالای این کار هم کار اگر باید از مدنا خاوالای این کار اگر با اگر باید به این کار اگر باید از می این کار اگر باید به این کار کار این کار کار این کار کار

(x,y) = (x,y) + (y) +

فان طلقها فلا تعل له من بعد ستر تنتاج زوجه " فیود... (ایترب ۱۹) مجراگر " شجرای بر خبریت پیمان کما طاق دے وی " 3 دہ خورت اس کے لئے طائر نہوگی الا برک وہ کی دو سرے موسے آفاع کرے خلاج شعنطومن کن بیشتیم الواجهین 13 ا توانوا بینتیم

بالعمووف (الخيرة ٢٠٠٠) گارتم أن الاوآل كواس سه مدة كداده لينة (م تجوز الإيمال سه تقل كرنس بسب كرده تط المريض سه يايم وضائد يو بانكي. عليه وسلم الا يم أحق بنفسها من وليها والبكر تستلمر وأذنها متكونها وفى رولية الثيب أحق بنفسها من وليها.

تها وض رولية الثيب لحق بنفسها من وليها. (ضب الرابي ع ٣ ص ١٨٥)

غین این جیوے لئ مہال سے دواعت کی ہے کہ روبال اقد میں ملکی افتہ علیہ وسم سے فرایا کر وہ عمومت اپنے وال سے زیادہ فورائین پر ہے۔ میں فیصلہ کرنے کی حقوار ہے اور کواری کا عمودہ کیا جاتا چاہیے اور اس کی امیازت اس کی خاص کی ہے اور ایک دواجت عمل سے کہ عموم دورت

جرت ان ما حوق ہے اور ایک دریات کی ہے کہ خور ہیں اورت اپنے دل سے آزاد ایک ڈائل کے مناشخ پان حقرار ہے۔ عن ابن سلمة اپنی مید الرحمان قال جیات امراد اقبال رسول الله معلی اقله میلی وسلم فاقات ان این انکستی رجلا و افا کاریڈ مقال رسول الله میلی اقتام علیہ وسلم لا بیجا لا کانام کان کا ایک اورت

لملك مسل الله عليه وسلم فلقات أن بين الكنفسة رجيلا و 18 كلوية فلك رسول الله مسل الله عليه وسلم لا يبيها لا نتائج لكنا لا يبين فلككس من شنت (إينا) من انها من عيرالاراني سے دوائف سيك كر آيك فورت رسل الله من أن طبر أمام كن فدرت عن عائم على أوران كيرب ليس نے جرا الكن اليك و سرك كروا من اور كان كيرب ليس نے جرا

المنذر وام یکن ذالک طائق۔ (ایمنا") الک نے اورائر امن نے انہوں نے اپنے پاپ سے اور انہوں نے المباهدة بالإنسان التوزيش في الايل والريال والريال والد المؤلفة المؤل

ى لـ فورى بيان على لـ يوان او اوق اصيارها على عبل سيند. (٢) قتل صديف معرات التي يأثم عن مزدرجه إلى اطارت وأن كرسة إين : عن عائشة رض الله تعالى علها قالت قال رسول الله صلى الله ۱۳۸۰ علیه وسلم ایما امراه تکمت پخیر اذن واییافتکا جها پامال. فان اشتجرافاالسلطان وای من لاولی لها.

(الم فرام المرام) محرت ماشر سد درات عب كري المن المنظامة في المرام المر

ول کی اجازت کے افر تلاح کرے اس کا تلاح پائل ہے ہے پی آگر چھوا ہو تو جس عررت کا ول نے ہو تر سلطان اس کا ول ہے۔ عن ایس موصل من ابیدہ فائل قبال رسول اللہ عملی اللہ علیہ وسلم

عن ابن موسنًا من ابيه قال قال وسول الله صلى الله عليه ويسلم لانتكاح الا بول. (جيناً) إلا موكًا استة والذب دوايت كرك إين كد وميل الله سلى الله طبي وعمّ لـ

ج و من سبه دست دورت کرد این اور من احد من منده و م ک فیما "اسال کے بخرکل کان چار کیم کے۔" عن ایس برورة قال قال دسول الله حسل الله علیه وسلم لاتزوج " العمولة العمولة والاتزوج العمولة نفسها.

(مش کرول طبق) حعزت او بربرا " ے دوایت ہے، کہ دسل اللہ سٹی اللہ علی اللہ علیہ و شاہد ایک عمورت دامری عمدت کی (دال میں کر) فلاح نہ کرے " کورٹ کوئی عمدت طود اپن ٹلوخ کرے۔

البيدا) صفرت منز نے فرایا جس مورت کا لکان ول یا مکام نہ کریں اس کا نکان باطل

. عن عكرمة ابن خالد قال جعلت امراة ثيب لموها بيد رجل غير

وأن فانكحها فيلغ ذالك عمر فجلد الناكح والمنكح و رد نكا

(استا) كرمد الن فلد س دوايت ب كد اليك شوير ديده مودت ف إينا معالمد ايك الے فض کے سرو کر دیا جو اس کا ولی نہ تھا اور اس فض نے مورت کا ثلاج کر دیا۔ معرت مواكو اس كى اطلاع بوئى الآ آب نے ثلاث كرنے اور كرائے والول كو كو دوں كى سزادی اور لکاح منسوخ کردها-عن على قال ايما امر امرالا تكمنت بغير اذن وابها فنكا حها ماطل لاتكام الامانان ولي حعرت علی نے قربالی جس مورے نے بھی اپنے ولی کے اون کے بطیر ثلاح کیا اسکا ثلام إلى ب- بدامات وأل كوفى ثلا تسي-عن السعين أن عمروعليا رش الله عنهما وشريحا ومسروقا رحمهما الله قالو الاتكاع الايولي. الله شعبي ب روايت ب كر حفرت على حفرت على شرك اور سمول في قراياك

مورشد ای بنام انجاب وقول ناک اور محکومہ کے درمیان ہو تا ہے۔ الد اورت (الدورو إلى) كا ثلاث ال كارشامتك ك الغير إلى كامنى ك خلف معقد لين او مكا خلا دا الاحكار الا بل ي كيل ند اور جي نان می جورت کی طرف سے رضانہ ہوا اس میں مرے سے انجاب می موجود نبى يو باكه اليانكاح منعقد بو يحك ا۔ کر شارع اکو بھی جاز نہیں رکھا کہ جورتی اینے نکان کے مطلع بی بالل ی فود مخار مو جاس اور جس حم کے مو کو جابس اسے اولیا کی مرضی کے خلاف المنة خاران عن والموكى ميثيت سے محسالا كي اس لئے جال تك خورت كا تھتی ہے شارع نے اس کے فاح کے لئے اس کی اپنی مرض کے ساتھ اس کے ولیا کی مرض کو بھی ضروری قرار وہا ہے۔ نہ جورت کے لئے مالزے کر وہ لینے ول كى اجازت كے اللے جلى والے ان ثان تودكر في اور يد وا ، ك لئے مارد ے کہ مورت کی اجازت کے افر اس کا ثلاثے جمال جانے کر دے۔ س الركولي ولي كي عورت كا خلاج بلور خود كروك تو وه عورت كي عرضي ير معلق يو كا وه متقور كس أو قال قائم رب كا عامقور كرس أو معلد مدالت على جا والباء مدالت النين كري كرب للاع مورت كو متوري يا نين - اكرب البت او جائے كر اورت كو نكاح باعثور ب أو عدالت اس باخل قرار دے گي۔ ۵۔ اگر کوئی مورت است ول کے التي ان اللاح خود كر لے ال اس كا اللاح ولى كى ابازت بر معلق يو كا وأن معود كرا ق اللا يرقواد رب كا ياسعود كرا إ معلد می عدات بن جانا جائت عدات التين كرك كى كرول ك احتراض و الكاركي ذاركا ب- أكر وو في الواقع ستقل وجودكي بنا ير اس مورك ساته اين مكرى الك كا يواد يند فين كرنا ويد لكان في كيا جائ كا اور أكريد وابت يو بلے کہ اس اورت کا الل کرنے على اس کا ول واقت تبال کر ا رہا یا کی المائز فرض ے اس کو عالم رہا اور مورث نے گل آگر انا ٹلاح خود کر ایا تا ہو انے دل کوئ اوشار فیما وا ملے گا اور لکان کو عدالت کی طرف ہے مند

اواز دے دی جائے گی۔

شلوى بياه يس كفاء ت كالحاظ

موال: ترجمان القرآن بابت ذي القده و ذي الحبر مساعد بي آب نے مهانا علرام ماحب لمثانى كرواب عن أبك مكر اليد تراع ب كام الا ے جو ماتھل موالت ہے۔ موانا موصوف نے آپ سے وریافت کیا تھاک على الك ميد بعد عدد تان شي ديت كاوج سه ميدند ديكا بكد جلاي جلد ٣١٣ ميرى ويد كي الثاند دي كر آب نے ہى جاب يى مل ديان سے اس فیراستای اتباد کو یہ کمہ کر طلع کر لیاک "وارا کار کے ایک سید صاحب وارالاملام كى ايك سيدانى ك بالقبار نس كفوى سى-" آب ك الملائم إلى كا آب بى سنا كوكواسام بن جاز محت إلى؟ أكر ھاب البات من ب و آب قرآن و مدعث سے استشاد وال فراكر ميرا

المين الماكي- كدي على تعلى آلاك وظائد كام كان اور ويون كو انسانيت كى اورقي غ شره كيال وظل دو؟ في أنها انسان سب آدم عليه السلام ك لولدين- كيا صوت واود طيه المقام في أكر لوب كا كام كيا ب قوه

لوار تھیری کے؟ واب: آب نے کاوت کے سطے رہ امراض کیا ہے اس سے محصے افتاق میں ب- طرز تعيري اختلف يو سكا به الين عمل مسلد كاء ت وعمل اور الل وولوں سے ہے۔ تعیادت سے اللع نظر عبائے خود ثان عمد اس کے معتمر موسے بر ائد اربد كالقبل ب

ای منلے کا بلند متعد الحایث ج ب مثلة

لاتنكم النسام الا الكفاء

(دار تعنی تیلی)

اورون کی شاواں نہ کرد محران اوکوں کے ساتھ ہو کاو موں۔ ماعلى فلاق لاتملد على السلوة الرائت والمثارة الراجعيات

والايم اذوجدت كفا

نخوروا النطقكم والسكوالا كلناء. ایل لس پیرا كسك كے انگی توریخی عاش كر" اور اپنی توروں كے لكح ليے توكن ہے كر، ان كے كلے بول.

(Fish)

ر لب باوز 1989 رے اس کے اس سر سامیل کی صدف کا لمان عمل کی کام کا تھا۔ جا اور کان مثل المنافی ہا ہے ہو اپنے آئے کا ایکل کا بایار کرے ہی ہوڈ کا ایکل کرنا ہو؟ کیا آئی اسمائی مسئوات کا مطابق سے تکھے ہیں کہ ہم ہو کا ہم توجہ سے اور ہم اور مدتا کا ہم موجہ مولسا امان یا بھا کہا کہ چاہئے کہ دوائن سلمان جائی ہجائی کان سکر کان میں کم فائع معہد بیائی جائی ہے ہے ہم ہی۔ تفایلہ نے مان ہم والا مطبع سرکھی کرنے کا کو مشکل کے اور جائے کہ

المستعدد على المعرفين المستعدد المستعد

محرنی الحل علی عام بر علمنا كى ب كد تدكى بحركى شركت و رفاقت ك لئے جن و استيول كا أيك و مرك من جوال الما جلت ال ك ودميان اختاق وين فادان سوائرتی طور طریق مواشرتی وزن و دیشت کی حالمت ساری می مختال کی ممالکت ويمي بيل جائية ان امود على أكر إدى يكسانى تد يو قد كم از كم اقاطات مى تد يو ك زوجي ال كي وجد ع الك دومرت ك ماقد عجت اور وفات ند كر يكي . مد الله ماشرت كاليك على منات بن على تحت على كو فود ركمنا خودى ب آدم کی ساری اوالد کے کیل مولے کا نظرے آپ بدال چانا چایں کے و لاکوں گر بيادكرون عكمه إلى أكر كيديد كين كر محن قبل وقب كى عام والتدبات إد ادي في كالمدر ايك بلل تعرر ب" واس بات على يتياعي اب عد القل كول كا جن لوگوں کے کفاوے کے فقی منظ کو من کر کے بعدوں کی طرح کے اوقی اور یکھ تگ دائش قراردے رکی ہیں ان پر مصے ہی دیدا ی امراض ہے جیدا کے کو ہے۔ (زعل اقرآن- ذي الحداد سعد- عبر منه) نكاح شغار سوال: مسلمانون على عموات روائ إو كياسية كدود فحض إيم الوكول الوكيان ک شادی اول بدل کے اصول یہ کرتے ہیں۔ مجی ایا بھی ہوتا ہے کہ کئی اقص ل كراس عرح كا ول بل كرت يو- خاة ديد كرك وك ك كا فكاح كروسية إلى الى صورتول على عموا" مركى أيك على مقدار يوتى ب يض طلع دي اس طريد كو شعار كن إن اور عالم بانا ب ك العار كو أي على الفد طيه وسلم في منع فرايا به بكد وام قرار واب علات موجوده ایک قریب آدی یه طرحته اهتیار کرنے بر مجدر مجی بوتا ب كوكل الل كرن روا

براه كرم اس منله كي حقيقت واضح فها ويزيه

على: مام طور إلى بدا ك الل كاج طرف عار عك على رائع عاد ورامل ای افتار کی تریف میں آتا ہے جس سے بی صلی علم ملے وسلم نے منع فیلا ب- فعار كى تى مور تى يى اوردوب بالكوي ایک یہ کہ ایک تری دو موے تری کو اس فرط پر اپنی لاک دے کہ وہ اس کو بال الى الى وك كاور ان عى سے براك الى ورمى الى ام قارباك ورس ہے کہ شرط تو وی فوالے بدالے كى يو كروولوں كے برابر برابر مروحا ۵۰ من بزار ردیس) مقرر کے جائی اور محل فرشی طور بر فریقی عی این مسلوی رالون كا جواد كرايا جائد دولول الزكيان كو عملا أيك بير الحي در الحد تيرب يدك اول بدا كامعلد فريقين عن مرف تياني طور يرى ع د وو یک ایک ایک کان عی در سری اوی ۱ فائل خرد کے خور بر فائل او۔ ان تین موران ش ے ج مورت می اختیار کی جائے گ افران سے خاف ہو گی۔ کیل صورت کے ناماز ہونے بر ق تیام فقرار کا انقاق ب- البت باقی دد صور قال ك مطله على اختلف والع مواب أين في ولاكل شريد كي ما يريد المين ماصل ے کہ یہ چیل مورقی فعار منوع کی قریف عی اتی اور فیل مورول عی اس معاشل المدك المهاب كلى طور ير موجود إلى بن كى دور عد العار كو منع كياكيا ی- (ترحل افزان روب شیان ایر منداریل سی سعه) متلني كاشرى تقيم سوال: كيا شرق للذ عد عليه فكان كا تقم ركمتا ب؟ وام اس كو العلب و المل كا درجه وية ين- أكر الرك ك والدي العيرى اولى بات كو روكروس لا برادري عن ان كا مقاطعه عك بو جالكتيد اس صورت عن أكر والدين اس لزی کا نکل دو مری میک کردی توکیاب قبل درست به کا جاب: مكل عن أيك قبل و قرار بي اس بات كاك الحد اس الى كا نكاح فلا من سے کیا جائے گا۔ یہ عبلے فود فاح نسی ہے۔ البتہ فریقین کے درمیان ایک طرة كا حدوثان ضور ب جي ب عرصا ورست نسي الدكر اي ك الحكام معقل دید کا بنا ہاں سے مجر جاتا بر کر جائز ضی ۔ دوسری بدهدیوں کا طرح یہ میں ایک بدهدی ہے جس بر اثبان خدا کے بال جواب دو جو مگ

(رَّعَلَ الْمُرِّقَ مِي مَمْ مِن سِعِد التَّرِي وَمِ مِن المَ

ر کے کرد ایک محت ویڈ کول ہے شت تام دن معتمال دینا چاہیے۔ اگل محت مدائل کے ماؤ خود محل ہے۔ آگل کا اور انداز کے مائل کے اس کے اس کے اس کے اس کا انداز کا میں کا سے اور کے اس کا انداز کا میں کا اس کا انداز کا انداز کر مکارات کا سالہ کا ایک جالات میں وال کولین کا انتقاد کر مکارات کا عراب: ' اگل کار ' کان اور نے کان کورٹ کی کسرات کی فضالے ماہم کے

تين مسلك الدر:

فل ك وام او 2 كى تقريح في ب اور الله تعالى قرانًا بيد وقد فعل الكم

ملعوم عليكم (الله في الديك تم يرام كياب اس كوود تمار ل المعل مان كر يكا عبد قذا يب محملت كي تصيل عي به فركور دسي ب و علل عبد این جرم نے کل میں اس والے کو جورے وال کل کے ساتھ میان کیا ہے اور سند کے ساتھ سر بھی بتایا ہے کہ حس اجراء موری وطار اور محلد اس کی الماست کے قائل نے اور ملاء اس کو مرف کروہ کے نے (5 1 م سا ۲۹۲)۔ عام آلوی نے دورہ السنانی بیل اہم امیرین مثیل کی ہے دائے لقل کی ہے کہ "ہے ہل عدالدورت ای طرح جائز ب ای فسد اور مجینه" (ج ١٥ ص ١٠) ليمن مجي تد منیل ک می متوالی جی اوی میں عد ہ یو کہ وہ حام ہے چین آگر وہا کے مخت میں جا مو جائے کا خطرہ مو اور آدی ال ے ناتھ کے لئے اس طریع سے شوت کی تھین کر لے و اس ب ک اسے طاب در وا جائے گا۔ یہ دائے حند کی ہے۔ چانچہ دوانوں میں المریح ے کدے قبل وام اور مطوم عداب ب الديد كد اگر زنا ك الديا عد كول اس كا اراكلب كرت أو يرجل الاوبال عليه (إب السوم ادر إب الدور) . اى کے قریب عامد الوی نے این عام کا قبل مثل کیا ہے (حوالہ ندکور' اور اس سے على بيلتى رائع عامد اين عادي في الإ اليان في سيد اس رائ ك حلى مي كولى خاص فص فيي ب يك يه اسلام ك اصول عام ي مستليط كى كى بي علا عات اضطرار بي حرام في ك استعل كى اعازت اور وہ بھیائز کاموں کے تاکز ر ہو ملے کی صورت می کم تر ورے کے بھیائز کو اختیار -45825 ال يدك وه قلعا" وام يد لام شافق اور لام بالك كى يك رائ به اور وه مورہ موسون کی اس آیت سے استدائل کرتے ہیں:

... وقدين هم المروجهم حافظين الاعلى الواجهم اوما ملكت ليمانهم غانهم غيرملومين قمن ليتش وولاذكك أغاولنك هم العادون. اورع الى تركاس كى عاقت كرك إلى الجرائي يوياس كـ اور ان خروش

یه دولان مدنگی عاصر آنوی نے درن العقوائی شرکا کی ہے۔ ای کچھر نے اس آن آنیک کا کچھرنا کے اگر وصف انٹر کی کے شرکا میں ان نے شرکا کی اگری کیے ہے۔ کرے مدت کو بہت ہیا ترای کی شرح کیا گیے دولان کے شرکا میں اسے بات الانتخاب کے استحاد الانتخاب کی شرکا میں استحاد الانتخاب کی استخابات کی استخابات کی استخاب کی استخاب کی مدان کی بلونو اور میں ان بل بل بل انتخاب بدار الانتخابی والدہ والنامی الانتخابی الدہ والنامی الانتخابی الدہ والنامی کی الانتخابی الدہ والنامی کی الانتخابی الدہ والنامی کی الانتخابی الدہ والنامی کی الدہماتی کا مدان الدیار کی والدہ بات کی استخابات والدولان میں جاند میں اللہ النامی کا دولانوں میں جس کے استخابات والدولان میں جس کے استخابات والدولان میں جس کے دائم کی استحاد کی دولان میں جس کے دائم کی دولان کی دولان کی دولان کے دائم کی دولان کی دو

والسنارب والد به حتى يستغيث والصوة ما جبرات حتى بلعنود والنامج حليلة جارير مات آداج بن كي طرف الله قيات ك روة تخرد قبات كالار د الحمي يأك كيالار باب ينها دول على بدل والن بين قبل كي الله ك روا تي كرف اور ادارة كي كل الحد الت حصر كرواج () لهذا إلى شد كال الله كرواج تي كرف اور ادارة كرف الحد الت حصر كرواج () لهذا إلى شد كارواج یش کی ہے کہ سوب میں اس فلس کا کوئی روائ نہ تھا نہ کلام طوب علی اس کا کوئی ذکر ہے اکدا خصن ابتائی وراء خالک میں ہر واحل حمی ہے۔" لیکن ہو وائل دی

روں ہے لا جہ ایک ہے کہ لاف موب میں اس کے لئے جلد معبود ا فیضند کے الاقا مودوں ہی اور دیاں کی کا تاقا مودود امال ہے کا تھی فیض ہے کہ قال باور ان خورے اکثارے مدر سرے کہ کا فرجہ اس مرت ان وائیل نے قرار افرادال کے سرا اخراجے وائٹ لاساس کے بیان اس کچاہے مرت ان وائیل کے ان کہ کئے کہ تھارہ ہو ایک کے میں سے ان للٹ کے میں وقت مادیں روائد مادیں ان ان کے کہ عملہ کیا ہے کہ جال میں شاہ ہے۔ اور شاہ عالی

لگائی ہے کہ اس کی حرصہ وہا اور دللی قبال اور وللی برانگر کی یہ لیست کم تر ہے۔ اس کے اگر کسی افضل کر ان کڑاہوں ہیں ہے کسی ایک میں جاتا ہو جائے کا خطو جو اور اس ہے بچنے کے لئے وہ اپنے چوش طح کی تشکین اس ذریعے ہے کر لئے قراس کے موج ہی رک کما جا مکتا ہے کہ مشتمال الشر اللہ کی اے مزائد رہے۔" وليستعفف الذين لا يجدون نكاما حتى يغليهم الله من فضلبه $\tilde{P}_{i,j} = P_{i,j}$

افور - م) بارش ان سے صاف کون کا کہ تمارے مطلطے میں وہ حالت ہر کڑ مودو کس ہے جے آبالہ ترام چرکو حوال کرنے کے لئے صدرت کے طور پر کا کہ سے میں مرح کا دایا ہے ان ان کے اس کرنے کے ان مورٹ کے جراب کا کہ مدرت کے طور پر کا کہ اس کا مدرت کے خور پر کا ک

رے بھر مج محل اپنے بختاری کے طف نے فاق محل کرتے ہاتھا کہ مالکہ میں محل کے اللہ مالکہ اس فیال کا ہوا۔ نے آلیہ واق تمانی کو آلیہ کم میں کو گئی سے مرشوب کرکے ان بھی انکا کا ہوا۔ چھر نے سے اب آلیہ کا فلاق کے مواقع ہے مور مذاوی سے محل کے انکار کھر کرتے کو افزا کم کہل کرانے کا محل کے مور بداور اس کے محل کے مطالعہ کردا کہ مجمعال تھر کا کہ کا میں ہے میں کے مجلت میری مول کے اللہ کردا کہ

میرین خواس مستقی کن زاده سیا خدایا خاری در (زیمل افزی عرم اسم این سعد افزی او بر مینامه) کیا برقع "کردت "کی علیت باوری کرنا سیاع

رس باست الراکید دورے اتا اور نئی طور بر آمپ کی توکی انتہاء مول : اطراکید دورے اتا اور نئی طور بر آمپ کا فراد ملک پڑھ کرمت وقی ویں سے دارے ہیں ہے مشئر پر آپ کا فائد ملک پڑھ کرمت وقی مول کئی آئر تر آپ کی نئی ہے۔ برق کر کی (Common) کیا ہے۔ اس منظور دیک باتمن مل میں محتقی ہے۔ یاد موفاق این پر دوئی وال کر منظور دیک باتمن مل میں محتقی ہے۔ یاد موفاق این پر دوئی وال کر منظور دیک ہے۔

مقرد فرائم... پرست کی فقت مشنی میان می انتظار نیدی کار در تالا بید فاتار به برج مای اور در ساحت می ایا جا با جواد دولان می فول کی فرصت اندام میما این در بر بر بدست کی اسل مدن است مشنی با بور ساحت هم مو و از وارد دولان که کسید کی اسل مید میشاند می کار می از ماد کم بچه و دولان که ساحت میان اکتوان میشاند میدان از می است کار می از مواد از کم بچه و دولان که بدار میشان دارست میشان است که مراح و مدال

کو دیکھ رہی ایس لیکن عمد جسیل خیل دیکھ رہے۔" قور نہ اعتری اس "مکال بالى" كاعلى ي كمي كوي- سواس طرح كي خواتين عي جوير ها -- منف ئرك كامل جوير- بعد كم يو جانا ي علوہ ازیں برقع او ڑھ کر ایک اوسلا معاشی وسائل کے کنیہ کی حور تیں انے کام کان ہی کاند انہم دیں دے عیم- سری کو لیے گاڑوں اور اول وفيو على يرمنا اور الرفاء في وال عود ك في علو ع ظل نسي يو يک يد -- "مكل يده" -- كى الليت و معقولت ب تشها" الكار میں کیا ہا سکا جن کیا یہ معرد ہو گاک موج برقع کے عباع ور کول مودول تر طراقة استعل مو- مثل ك خور ير آنة س بعد سال پيخر تك ريمات كي شريف مور تي خود كو ايك جاور بني مستور كرتي تحيي وري ود برات ند کر علی تھی کہ محی مو کو مسلسل دیکھیں اور ان کی آگھوں يل شرم و حيا كا بعد الل مقابره بدأ قل ين محتا بدل كر مودن برق ك لبت ای جاد بی بحت اتبی طرح "رده" بو با تعلد آب کی معوفیات کے علم کے پوجود آپ کو تکلیف دے رہا مول یہ عاب: آب نے اپنے سوال میں کل چھوں کو خلا طو کر وا ہے۔ بعر ہو کہ ایک الك 2 كو آب الك الك ليل لور يم إلى رخوركر كراك وال 2 كار كرو -کلی بات فور طب یہ ب کد کیا لفن بعری علین اور اظافی تبیت کے بغیریہ الكن ب كد كونى اورت كى فيرمو كو كور في ساعد؟ آب يرقع كى فاب ير المراش كرت إلى كرود موف مو كا الرائد ي الله والله عا رقى ع الروي ع ان المائز نظريات عن دوكت محرب عيد و مرف علي على الي عدا المار على مجل عبد عريت الى كى البات وق ع كر حورت جاور عدد إحالك كروب

باہر لگے 3 اے رات دیکھنے کے لئے کم از کم ای باک کل رکھی جائے کہ اس کی آگھ ملت دیکہ تک باہر ہے جب جلس میں کئی ہے تب درداندان اور کرکیوں پر والئے این بلک یہ محب ہواس 2 میں ہے جس سے کائی جورت باہر جمالک مجلی ہور کس مد شب کی این سر منتوک درا بلیدنا بیشته آن این کلیک به بدی بی شد مدر مالات از مدر مالات کا این کلیک به بدی بی س مدین که میکا از احد این میکا ها قد این بی ساز بی کا بی کا بیشته که بی بیتر که میلاد برای کا بیشته که بیشته

کی مطابر کو برا نئی کرد؟ اگر کرکے 5 دارے پی میں کے جیزہ دید کی کافی امال تھی جب یا انسانیہ جب کر کسید کو نظام کی اند میں 25 اس سے تک خارج پر خیزے کے خاتام کو ایک کافی کر انداز میں کہ انداز کا بھی اس کا تعالیٰ میں ہے 3 کہا ہے۔ گروکڑ کے بیسے کہ کرچ کا کو خاتی کا کی طرح ادد سدے تھے۔ بھی کا کہتے بھی میں خوالد کی بھی جب شرح مثل ہی کہا ہے۔ بھی کہ دائد میں جو الا میں جالا کی بھے سے خر حتل ہیں۔ کہ نویک چور

گورت اور شریع موال: کورت کے عمر مک بافیری پر جائے کے بارے بی طائے کرام کے بیان اختیاف ایا جائے ہے کہ اس موقف ڈامپر کی تعمیل سے ماتھ فرائمی اور یہ کل اٹائری کہ کہ ہے کہ وزیکہ تعلل ترج سنگ کون ما ہے؟

ہے؟ جاب: مورت کے باعرم فی کرنے کا سنلہ مخلف نے ہے۔ اس مطار میں چار ملک بائے جاتے ہی جنین مختر کا بال بکے دنا ہول۔ اكر في كا سر تمن عبل دوز ع كم كا يد قد حورت إلا محرم با على ب يكن ار عن ون ياس = زاء كا مويد و شويرا عوم ك المرضى با كل- لام اوطيلة اور مقيان توري كالكالديب ي يو اورت شور اعرم ند ركمتي مو ود اين اوكون ك ماقد جا كتي ب عن ك اختال مات تلل المينان بوري اين يرن مطاه ديري لله اور اوزائ ر تم الله كا سلك ب اور الم بلك اور الم شاقي كا يمى كا دوب ب الع شائق نے "مثل المبینل رفیل" کی مزد تحریج اس طرح کی ہے کہ آگر چھ اور تی جورے کے قال مول اور وہ اپنے مرمول کے ماتھ جا رق مول وایک ب شور اور ب عرم مورت ان کے مات با عن ب ابت مرف ایک اورت کے ماقد اے نہ جاتا جائے۔ م ال ب علف اين م علي المك يد ب كرب عوم ورد ك تما ي ع ك الح جا با يائد أكروه شوير ركمتي بو اورود ال د ال وال 上上はなるといろようなととこれをおかり عی ان مادن مالک عن سے تیرے سلک کو ترج ن مول کو ک اس على أيك وفي فريد كو الرك في محاش عى ب الدر اس في كامتل الل حلى ب على كاود عا مناعد على الدع كم المرام مؤكد إلى ع کاکیا ہے۔ (زعل الزّال ذي الجداء معد ١٠٠٠) وراثت میں اخیافی بھائی بہنوں کا حصہ سوال: قددى (الك الرائض بي الجب) على يه مهارت دمن ي ان تترك المواة زوجاوام أوجدة ولخوة من لمروخا من أب وام

مورت کو کی مال بی شہر یا عوم کے الحرج نے کا چاہتے ہے مسلک ابرائیم نمی طائن شعبی اور حس ایری رائم افذے سعول ہے اور

- منبل دب ال كالتال ب

فلزوج النصف وللام النصدس ولاولاد الام الثلث ولاشيش لاعنوة للاب مالاب ين أكر أيك الورت ك وارال عن اس كا شهر اور على إ وادی اور اخیاتی (مال شرک) بمائی اور سگا بمائی موجود بول و شویر کو آرها صدا بل كو يمنا حد اور اللي بلك بنول كو ايك ترفي حد ل كا اور تے ہاکاں کو بکہ نہ ملیک دریافت طب امریہ ہے کہ کیا یہ ادی کا على به قال ٤٠٠ كيار قرى إخياف ب كر برادر حقى و محرم مو جائد اور اخیانی بھائی وارث قرار یائے؟ لقتا کالہ کی تالونی تعریف میں واشح فراكى-كا والده اور واوى ك زعده در ك ك بودود الى ايك ميت كو كالد · 1-00 1001 عاب: قدری سے او منلد آپ نے نقل کیا ہے اس میں سف کے باعی افتاف ب- الركول اور اخيان والله على شور الله على بعالى بين اور اخيان والله والله الله

بائ) بعلل بن چموات، أو معرت على ابدموى اشعرى اور افي اين كعب رضي الله منم کا لؤی ہے کہ ان کی ضف میراث شریر کو ابرا بی کو اور سرا اطلا ایدا منول کو را جائے گا اور مے بعالی منول کو بکدنے الے لگ ای افزے کو طالع احتا في ايا ب- اور ي ان كاملتي به قبل بد مخاف اس ك معرت مان اور معرت نیڈ ان البت کا یہ د بب ب کد عدا مراث علے اور النیانی الل بحول عل برابر برابر الليم كى جائ كى- حطرت عريد قول اول ك قائل ع محر بعد ين انول ف قال طنی اختیار کرایا۔ این عباق پہلے قال اول کے 8 کل تھے محر بعد میں انسوں نے قال طلی افتیار کر لیا۔ اس مہان سے دو روائش موی ال عرفواد محرر دوارت کی ہے ك در بى قل على ك وكل عد اى ، وفي شرك فيد كيا ب ورالم ٹرافی اللم الک اور مثبان ٹوری رعم اللہ کا زیب بھی میں ہیں۔ مند کا استدال ہے ب كر الله يعلى بمن دوى اللوش إلى اور عظم بعالى صبات إلى" اور دوى اللوش

كاجل مبت ير عدم إلا المب ادى الله في عديدة ومبت كوكل الى د ين ك دوم الدولان المتعالى ب ك الى جائد بي اب ع اور

المال الله على من يكسال بين الوكولي وجد اليس كدوه براير ك عصد وار ز اول.

كالدك يوسى معرت او يكرف وان فرائ إلى لود جنس معرت موت مو أيل كيا ب دو يہ چي من الاولند فيه والاوالند اللئ كالدود ب جي كي نہ اواقد بو اور نہ ایس ائی طرح ال یا دادی کی موجودگی کمی میت کے کال بوے می ماخ دیں (تربيان الزآن- ذي المجد المستعد متبر ١٥٠٢) ہے کی محروی وراثت سوال: واوا ک زندگی على أكر محى كايل مرجات و يدت كو وراف على ے کول ان قبل مخل یہ مشہر شری مند ہے جس یہ اس وقت عومت كى طرف س عمل او راجداس بارت عى اللف ملك كيا ين ادر آپ کس سلک کو مواج امادی سے قریب تر خیل فیاتے ہیں۔ اگر آپ كاسك بى ذكورى ب واس اوام ع نيك كى كيا صورت ب ك استای مقام او میم کی و عمری کا اس قدر دی ب ایک بیم کو محل اس ا دلا كى دراف س عروم قرار ونا بكر دد اين إلى كو داوا كى وقات ے اور تک زعرہ نہ رکھ ساتا اواب : فقلة املام على يد عقد مقد ب كد داواك مودوق على جس يد ٢ اب مركبا او ده وارث في او يا يك وارث اس كريا او ي الريد اللي على مح قرآن و مديث ين كولى اليا مرزة عم في كان عد فقداد ك ال حقد فيل كا ما أراد وا باعد ين بجاع فوديد بات كر فقهاة است على عد عل مك الى ال شنن اس كواتا ألى كروق بكر اس ك علف كوفى رائ وا معكل ب والي يكى يد بات معقل معلوم اولى عبد كوك و ما يسر عل الينة باب ك واسطى ي ے وال کے ال عى حدار يو سكا ب د كرياد راست تور اى طرح يولي عير ك والط ع ضرك بل على عدم على عدد يدك براه واحد فور اكر ايك اللهم كا ينا اس كى تقد عن مرجاع الوروه شادى شده ند يو- و آب فود ماس ك ك ال ك فوت الدوية كا حد الى ثقا بات الود يمراس ين كى مراك الى ك على اور اس ك بعائيل وفيروكو يتوانى جلت اى طرح أكر اس فيت شده الاك كى كالى ورى مودود و تب قود ائي كاكروداية خرك وكريس عديا کی مستق نسی ہے۔ قطع نظران ہے کہ اس کا نکاح علیٰ ہوا ہو یا یہ ہوا ہو۔ پر آب کو کول امراد ہے کہ مرف اس کا بڑا موجود ہونے کی صورت میں اس کا حد ماتھ نہ او الدودان كالي الله ما تیم کا بودش کا موال او شریق کی دو سے اس کے بھا اس کے وال موت ال اور ان ير اس كا حق عيد كدوه اس كى يدوش كا الكام كرس يو شريت ي وميت كا عم اى ك وا ب ك الركول مرف والدايد يجد بل جوز رما مو اور اس ك فالدان على مكم لوك مستحق موجد وول وووان ك في على وصيت كرب سورا صد بل كى مد مك دو دميت كر سكاب اور اس على يا محيائل موجود بكد اكرود كلَّ فيم إن يحول ما ب إلى يوه بو يحول ما ب عرب مارا بو ياكل يوه معن يا فيب بعلل يا يده بس محود را ب وان ك الت وصت كر جارك ي محاش ای کے رکی کی ہے کہ تافق وادقوں کے سوا خادان میں ہو لوگ مدد کے علن مدر ان كي مدر كا الكام كيا جا كا-(رّعمل التركن- عمادي الاشرى الدسيس مارية Para) رمضان بیں قیام اللیل موال: براه كرم متدرد والى موالات كريواب عليت فراكس: طلے کرام یاموم یہ کتے ہیں کہ تراوئ اول وقت عل (معاد ک الذ ك بعد عمل إحدا افتل ب اور تراديكى عامت منت موكده كلله سيد يين أكر كمي تظريض زاور كا عامت نه اواك باع و ال علد النام ول عد اور ود الريال ي ال الرميد یں زاوع بدہ لی و ب کے ورے تک عامت کا کند ماقد يو بات لا كا ي كا ع ع ؟ الر ي كا ع و حرت الدكر مدان

ك نائد ين كيل إياني والاوران نائد ك سلان

ك لي كيا عم يو مكاكياده ب زادرك إعامت ند يدعة ك وجد selle. كيا للة زاد كا والت على موت عن يمط باحدا خوري ع؟ كيا عرى ك والد زاور يعدوالا فعيلت والانت عدوم ا بائ كا الر عروم إو بائ كا و حضرت بيدا عرفاريل رض الله تدار د ک ای ارالو کا کیا مطلب ہے کہ اللہ تفامون عنها اقطارون الشر تقيمون؟ الله کا رمنان عی فار الهر سے ترائ افعل ہے؟ اگر ایک آدی رملن على مثاء يده كرسورب اور زاورك يدع المروات كو المريد (بب كر تو ك في قرال جدي مواد" ر فيب والل كل ب اور روائ كويد عام مامل فير) واس ك الع كول كل و لان ند الع كلا والح رب كد زاوع اور فهد دولوں کو جملا ڪال ہے۔ كا وال ك يد ور بى عامت عديد والي واليالي و سكاے كد روئ ے سط ور ياد لے اور دات ك اورى

علی و و فرای الرا مرک کیا ہے ؟ کیا کی مفید میں آف ہیں ا د الرائی کی فرار رکسہ کیا ہے ؟ کیا کی مفید میں آف ہیں ا اگریا چاہی کی المحال کی اس مرکزی کی آخری کی المحرکزی کے المحرکزی کی المحرکزی ملاکزی بعضل المحداث ال نی منتقال درمرے ناؤں کی یہ نبت رمضان کے ذانے بی تیم لل ك لئ زاده زفي واكرت في جي عدف معلوم يويات كريد - 3 - 2 128 / me 3 - 2 مح دوالت ے اید ے کہ حضورت 1988 نے ایک مرجہ رمضان

البارك يم تين دات قرار تاويج عاصت ك ساتد يدهل اور يار و فهاكر ات موادواك على الديات كركين يرقي وفي درو والداس ي ہو آے کہ زاوع میں عامت مسئون ہے۔ اس سے یہ اس بواے کہ الوا فرق کے درجہ یں تیں ال- اس سے یہ بھی ابت ہو آ ہے کہ منور متا المان باج فے کہ لوگ ایک پندیدہ سات کے طور ر واوج

وسط روں محربالل قرض كى طرح لازم ند مجد لين-لكم روايات كو يح كرية عديد وي حقيقت عد قريب ترمعلوم يولى ع ورے کے حضر علاق کے فرد عامت کے ساتھ رمان ورو اور يدهالي وه لول وقت عي ندكه بخروت عيد لوروه النه ر كتي حي ندك الل أكريد الك روايت الى كى الى ب كروه الله والى روايت كى بد نبت طعیف ہے)۔ اور یہ کہ اوک حضرر عقاب کے بیانے

المازيت كي بدوائي جاكرات طورير مود مكد و كين جي يدي تقدو مند و محق محل مولى حيى؟ اس ك يدع على كول والتي يت الي ليكن بعد عن ﴿ حفرت الرُّ لَمْ ١٠ ر كتبي يزعف كا طريقة رايعٌ كما لور تام محلہ نے اس سے اخل کیا اس سے بک محد میں آیا ہے کہ وہ زائد ر کھیں حنور مختلط کے نادے لے کر حدیث عرف کے ابتدائی ناد ک بالله الك عامت على ب اوكان ك تراويج وصد كا طريقد رائح : قا بك لوك يا أو اسيد البيد كرول على ياسط تحد يا مجد على علق طور ير يحوق

چونی عاموں کی عل میں رسائرتے تھے حقرت مڑتے ہو بکد کیا وہ مرف به تفاكه اى تفق كو دوركر يك ب لوكول كو ايك عمامت كي هل جي لما

-23.00

سلل کور فیاکرید کیا قاک کیل یہ فرض نہ ہو بلے اور حضور عقال 1 ك كرد بال ك يد ال الركالديد بن درما قاك كى ك فل عد 2 فرض قرار اع ك اس ل حرت مزار ايك من اور صوب 2ك دیثیت ے اس کو جاری کرویا۔ یہ حضرت مو کے تفقه کی بھون مالوں عل ے ایک ب کر انوں نے ثاری کے خاد کو فیک فیک مجالور است عی ایک می طریق کو دان فرادار محل کرام یں سے کمی کاس پر احراض ند کا یک برو الم اے قبل کرایا ۔ دے کرکا ہے کہ خارع کا اس خاک الى فك فك عدا كالياك الت قرض ك درج على در كروا جلا پتائجہ کم از کم ایک بار و ان کا غود زلوج میں شریک در بونا فابت ے بب ك ود مدار من ين مدك ما على اور مهدي لوكل كو زادي وعد وكدكراظيار فحسين فملاب الرت ال ك دائد على وب إلكور عامت ك مالا زاوع وعد ١ سلسله شريع موا لا باللا سحاب مي ر محتى يدهى بالى تعين اور اي كى ويدى معرت مان اور معرت على ك ناد على بعي مول. تين علقاء كاس ي اللا اور يم محليد كا اس عي اختلف در كرنا يد ابت كرة ب كر اي من المحال ك مد ع وك زور ك ين ي و كون ك موى عدي ود الله الدعية لم شاق اد لم الد على الد على الله على الله على تاكل من اور الك قبل لام الك كاجى اى ك حق عن عد عد واود كامرى نے بھی ای کوسٹ دیتہ تنکیم کیا ہے۔ حفرت عمر بن عبدالعن اور حفرت المان بن حكن ي ٢٠ ك عبارة ٢٠١ ر کھی وصد کا او طرفت شہدا کیا اس کی دجہ یہ نہ تھی کہ ان کی تحقیق طفاء والدين ك فين ك ظاف في الك ان ك وال تطريد قاك كد ي ۱۹۹ بایرے وگ (لب ش ال کہ کے بایر یو جائے۔ ال کہ کا تھیں یہ خاک دہ ڈاؤخ کی ہر چار د کھل کے بعد کیے کا طواف کرتے تھے ان دونق

بدر کول نے پر فواف کے بدلے جار ر کھی ہوسی شہدا کر دی۔ یہ طریقہ ہے کہ الل مدید على وائح تنا اور الم ملك الل مديد ك عمل كو سد كا ت ت اس نے انہوں نے بعد عل ۲۰ کے عبلے ۲۰۱ کے حق عمل انوبی دیا۔ عله جي ما ير ي كت بي كريش بتي إعلى عرب عد لا واوج ا عامت اوا عل ند كى ولية الل ك س ولك كلو كار الله و يد ي ك راوئ آیک سند ااسام ب او حد خانت راشده سه الم است على جارى عبد ایے آیک اسلای طرفت کو چوڑ فعالور ایتی کے مارے على مسلمان كال كر يموا رية وي ع ايك عام ب يوالى كا عامت ب جى كو كوان كر لا باعة ورفة رفة وبال عد الم العالى طريقال ك مد بال كا الديد ب- اس يرج معادف آب في كياب اس كاجواب اي فيراه يل محرد يكا اس امری اختلف ب كر زاديج ك لئ افغل وقت كونها مثا كاوت ا ا تھر الا وائل دولوں کے حل على اس محر زيادہ تر رعان اور وقت عى كى طرف ب، البد اول وات كى ترزع ك لئي يد بت بعد والى ب كد مطان بیشت محوی اول وقت ی کی زاور عدد عد بین، افر وقت افتیار كرند ک مورت عی امت کے مولو اعظم کا اس قراب سے محوم رہ جاتا ایک بوا نتسان عبد اور اگر چھ ملحاد آثر وقت کی فنیلت سے متعقد ہولے کی فالمراول وقت كى جامعت على شريك ند يول و اس عد الديش ي ك وام الناس يا و ان مواد ع بدكان وول إ ان كي عدم الركت كي وج ع خدى زادر جوز بينس يا يران صلى كواني تهر خواني كالمعتدرا ييني مجور بوناج ہے۔

حدًا ماعندى والعلم عندالله وحواعلم بالصواب (ترجمل التركان- راب "شمال أن محيد ابرال" مي معهد) كر شدا عد وماكر لا كاكل شرى فيت عدد العيم؟ آب في جاف وا فاکر آئریہ الل خوف کے بی ہے ایک مام شمیل ہے چکن قرآن و معت عراس کی کول اصل معلم میں مد کی۔ عراس سلط عر ایک ایت و الله ایک معد وی کرا مول سود الله عل الل الل إدا ثار آيا ب- وكانوا من قبل يستفتمون على الذين كفروا. بث الدي من المال المال المال كالري من المال الما كتے تھے اس كى تحير عى لام راف لے طروات عى فيلا ع ال يستنصرون الله بيطة محمد (أن باث المرك كرايد الله عدد الَّتْ شَحُ) وقيل كانوا يقولون الالتصريحمد عليه السلام على عبدة الاوثان (ور ي مي كماكيا ب كريمول يال كے تعري ام كر مع رسول کے مقلبے میں محرطیہ المام کے دریدے اعرت بھی جائے گا) وقبل يطلبون من الله بذكره الطفوراوري كي كما كياب كروه كب (2 21 E = 1 1 5 5) تقى شرف ك اول الداوات عن ايك حن مح فريب مدعك

لمثل الخواب عراق الروان في المستوي المستوي المستوي في المدى المؤوان المستوي المستوي المستوي المستوي المؤوان المستوي ا

فقاعت آبل فرا)- كا اس أعد اور اس مدعث سے يہ ويت ديس يو جانا ك وما على مراحت بيد الرافين المنافقة إلى المنافقة الما المنافقة ال كالتنافظ إيرك منورية والما كالع الدجازي اول : آیت ذکورہ کا یہ مطلب میرے زورک مج نیں ہے کہ میدی انتخاب ما كاكرت عد بلد ال كالمح مطلب وه ب يولهم وافع كي يط ود اقوال ب بى 00 ے اور جس کی تائید مستر روایات ہے بھی ہوتی ہے۔ اور وہ سے کہ حضور کی بعث سے پہلے مودی ان میٹین کوئیل کی عام ہو آپ کے متعلق ان کی کہوں میں موادد تھی اے والم کی بالگا كرتے ہے كروہ أي آئے اور باراس كے بدولت اس كار ر ظب حاصل ہو۔ پتائی این باشام کی روابت ہے کہ معظمہ ش بھے کے موقع ر جب کی مرتب مید کے چھ اے ٹی مشاہد کی ماتات ہوئی اور آپ نے ان کے مانے امام والی کیا تر وہ ایس ش کئے گے یاقوم تعلمولوانہ لنبی الذی توامدكم به اليهودفلا تسبقتكم اليه (ع ٢ ص ٤٠) "لوكا جان او كـ يخر أي واي أي ے جس کی آمد کا طوف تم کو بھوری والما کرتے تھے۔ پلی البنا نہ ہونے بائے کہ تم ہے یلے دو اس کے اِس کی جائی۔" پر آگے بال کر این بشام ای آیت کی تغییر مان كت بوئ السار مدد ك يدر يو دعون كاي قل لقل كت ين : فينا والله وفيهم نزلت هذه القضاف كفاقد علوناهم ظهر الجاهلية وتحن أمل الشرك وهم ابل كتاب. فكانوا بقولو لنا أن نبيا ببعث الان نتبعه قد لقلا زماته. تقلكم معه قتل عاد وارب. ظما بعث الله وسوله صلى الله عليه وسلم من قريش فاتبعناه وكفووايد أين "بي آيت تارب اور يهورون

کے بارے می وی دارل ہوئی ہے۔ جالےت میں ہم ان پر عالب ہو کے تھے اور ہم افل شرک مے اور وہ الل کشید کی وہ ہم سے کما کرتے تھے کو ختری ایک می معرف وہ نے والا ہے جس کی کد کا وقت آ پہلیا ہے۔ ہم اس کی تجارت عم قر کو اس طرح

لمرى كے بينے ماد ارم مارے كلد محر جب اللہ قبل كے رسمال اللہ عَنْ 1885 كا قبل ے موٹ کیا تم ف آپ کی ووی افتیار کر لی اور انوں نے آپ کا اواد کر دی جائع ترفدی کی وہ معتصابی آپ نے قتل فرائی ہے تو اس کا معمون تر آپ ق ما با ب كر احتما أي من المناهد عن كل في كر آب رما قراعي ور آب من الماك المال كر الما و الله عن الرك "فدايا عن الدي كالمنتفظة ك والط ع ترب حنود الى وانت ل كرا إلا الداب و عرب ال المال کے اور اس کے ال على وما فرائل اور اس سے اس فرال کے اس واستے سے و میں این ماہت طلب کر اور میری سفادش قبول کے جانے کی میں وہا

الكسديد أو وعاكى بأقل أيك تعلى صورت بداس كى عثل بأقل الى ب كري كول فنى يى سے كے كد قل ماكم كے ياس بال كر ميك سادق كو اور يى سادق كرنے ك مال مال اس فنس سے بى كوں كر و فود مى ماكم سے وض كر ك على العيلى مقارقي عاكر لايا بول " آب ان كى مقارش تول كرك ميرى والات يدى كردين يه مطل اور ب اس ك يرتش يه ايك بالل دومرا طرق مطل ب ك كولى فنص عمد البازت في جغير قود ع ماتم ك يان من ما الم الد الى جو مانت می جاے مرا داسل دے کر وائل کر دے۔ اس دو مری صورت کو آخر بیل مورت ير يم قياس كيا جا مكل بي مورت كى وي كرا اور اس ب جواز ود مرى مورت كا خلام كى طرة ورست فيل- دو مرى مورت كاجواز وابت كرا ك لي و حدر متناهد الاكل اليا قل الما وابت جل على المستنادية

لت تلم يم إدائل كو عام الوالت موقت فيافي يوك على عليه الى عادت ميرا (ترجمه القرآن. يماني الدي جدمهد فردري ١٨٥٠) قصاص نور دیت

سال: قماس اور دعت كم يارك على ياد انتقارات تي خدمت

واسط دے کر اللہ سے فال کر ل

یں۔ ان کے دوایت ارسل اوا کی۔ احد سوٹل کے دواہ عمدے کی ایک وارث دین سے کریا بخر دین کے اگر ایس میں آگر کم حقد کرے آئی کا موائد میں حق بد کئن جائز اس میں انتخاب کا کی فائد کہا ہا کئی ہے اگری حق کی جائز عمدے ایک سے تھی صف کروا ' بیلی ادھی میں کئے میں مواند کروا ' بیلی ادھی کھی کے م

پر دانام و لایاں میبار راتا ہو گا۔ پر دانار علاق کی دائل ہے تھا میں میں جا آئی ہی تکل اپنی ترت کے بات مشہر بت کی اوائل ہے تھا مشہر ہے ' آئیا ہتی ہی کے دو کم بت کا اس نے مہم کر مرکز کا سے جا آگر کر کا ہے آئیا ہی ہے دو کم میٹ کا مزائمی کی دی ہے جا کہ ہی تھا کہ اور دائے علمی ہی ہے۔ آئی آئی کے دو فو میں ہے کا گر ہی ڈو دائے علمی ہی

ے موصور کی مد کا سوائی ہیں۔ برای : حقل کے دوری سے کہائی ایک گوا آر گائی کہ ای کا باتا ہی مصل کر سد یا برای نے کہائی کر کے افتاس کا بدائی ہو ایک جائے گاور بڑی دارائی کا رضان کی محمد مول مول برای برنے کہ کہ میں مطالب کی ایک میں کہ برای مول کو ایک میں کہ ایک میں کہ میں کہ اس کا مول کا میں کہ باتا ہے اس کا برای کہ اجازاد کا اگر فائم کی کی میں میں کے فائم اس کی بیاد کا میں کہا کے فور کہ اگری دارائی میں کے لیے مالی کا میں کہائی کہ میں کہائی کہ اس کی انداز اس کے اس کی اس کا کہائی کہائی کہائی کہ میں کہائی کہ کہ کہائی کہائی کہائی کہ کہائی کہائی کہائی کہ کہائی کہائی کہ کہ کہائی کہائی کے لیک مقدم میں کاہری کی اور معزب ہوئے اس بے فیط فرقانے چاتے سموۃ ش ہے' قال ابن مصدود لوی مذا قدامیا بعض ناستہ فلیس لاکوان بتلکہ فلمنس معر الفضاد علی رایہ (ج ۲۲ مین ۲۵۸) گئی این مسولا کے کماکر

من المواقع المبادرة المساولة المبادرة المواقع المواقع

یں قائل سم دارگی ہد میں حد کی دارہ میں صافریاں بھی کی بال محق ہے جو بھی میں گئی ہے ہیں۔ میں کچھ بچھ بادر اور سرک کھیا ہے اور کھی کے اور اور الکی ہیا ہی کہا گئی ہائے ہیں۔ کہ داخلہ اور کی بھی ہیں کہ داکھ اور کھی کہا ہے ہیں کہ داکھ ہیں کہا ہے ہیں۔ کہا ہیں اور اللہ بھی ہیں کہا ہیں ہیں کہا ہے اور اللہ بھی ہیں۔ کہا ہما تھ اللہ بھی انتہا ہیں کہا ہے اور اللہ بھی ہیں۔ کہا ہما تھ اللہ بھی ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں۔ کہا ہم ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں۔ المرابا- يتأتيه في التدير على عبد خانه الملدون الداوين جعل العقل على اعز الديوان وكان ذالك بحضرمن المبعانة رضى الله عنهم من غيرنكس منهم (ع ٨ ص ٢٣) "معرت الرق جب محرى فقام قائم كيا قو دع كو يور عل الكري ملد كيد آب ابد قل محله كى ايك محل عن اليام واحيا اور انون _ اس يركل احتاض نعي كله" ریا آپ کاب موال کر اولیاد یا عاقد بر دعت عائد کیا محتصر کی موا بیکندوں کو وہے کا ہم سی تر نسی ہے؟ تر اس کا بواب آب خود یا لینے آگر اس امر بر خور فیاتے ک ایک محص الآلی زیرگ کے اور رہے ہوئے کل میے الائل کل فل اوالاب ماحوم است معانتهن کے بل ایک رو اکاریا ہے۔ اگر دو لوگ جن کی جانت لور یا تبال رود محوم رکمتا ہے ۔ جان لی کر اس کی ایک حرکات کی دم واری شی ود می شریک موں کے ق اے تو یس رکتے کی خود کوشش کریں کے اور اے ایس محوث ند وس م كر وه دومول كى جائي إنا كارس كا عجب ب كروت ك دور دار اولاء کے لئے "ماقد" کا لفظ ای رماعت سے احتدار کیا گیا ہو۔ منتل کے سال آپ جلنے ی بن کر روکے اور پائر سے کے بن- شاہد ابتداء اس لفا کو اختیار کرنے میں ك، ماست وأل تظررى يوكر يد وه لوك إلى جن كاكام يد ب كد أوى كو قاد يل

ن موجود الإسراق الدي الدين الموجود الذي الوقع من المراح بسط الموجود الذي الوقع من المراح بسط الموجود الموجود

کالت میرے ذے ہے اور اگر کوئی بال و دوات چوڑے آو دہ اس کے ورڈ کے لئے ہے اور میں ادارت کا وارث بول اس کی طرف ہے ویت می دون کا اور اس کا ورہ بھی توں تک

ر مند کا بھی جھی ہے تا ہو اوجت علیت بین ان فارد دار ہے اگر دہ اس کی الد روشنی تاریخ ہوئی ہے و شوش کے داوائن کے تشدان کی مائی او آلے ہی آئی کے دوائن اور میان اس کر آئی المبارئیز کی افراد کر کیا ہے بیٹ دے اوا در کرنے کی مورت بین جائی کر کہا کی جوال مواز ہے کا جورت کی ہے۔ منت میں گئے کمین کھی ہا زنہ اس برے میں مائٹ سے کانی معتر الل متحق بھا

ڈراکٹ کر تھے جہائی کا صافون کے فیشول عمریائی بائل ہوں کو ''جھ و کر ''کی عام پر مودہ کے فیشول عمل مدول کو اسائی تھڑ تھڑ ہے اٹکل طلا ہے۔ یہ ان پارشمان کی فقل ہے جہ نے اور کیڈ دلان شدائی ریکھ کے دائد مودل پر اس کا مظہم کی جائے ہے۔ کا مظہم کی جائے ہے۔

ر بسال المراق عند المراق المر

سول: "آلید خباری نے تعلق سے ایک تجھاز کو تلط دواحد ہی جم سے توجار فود کل جائے اور دو معموم نیج اوس کو توجه از سا دی دوائیے خور مجھ رکھ رحد عدی ہی ایک حائی اید شدشے سے تعلق خباری سے انکار خاصتہ اوس خوان بدا اور خاسک بیر میں کی کی اس کیا تیل ہے تاہد رکم خاصتہ اوس خوان بدا کا ایک جائے ہے؟ رکم خاصتہ اس حق کرنے کا ایک جائے ہے؟ نیں سے اور یہ کل خطا می نیس ب اس لیے کہ کل خطا کی قریف یہ ب کہ آدی سمى كالتائد بتعيار كوسمى ورسرى يزير عالية محر تنطى سدوه لك جاسة سمى انسان كو اے وہ اردا نہ جابتا تھا۔ اب کابرے کر یہ خل پوتی حم بی بی آیے جس بی سرے سے کی کو خرد پنھا معود ی نیس ہوگا نہ کوئی خرد رسال 2 جانے ہو تا استعلى عى كى جالى ب يك بمول سد إ فقلت سد موت واقع مو جالى ب الين فتلك اسلام في ان يوتي حم كاعم يمي دي قرار ديا يد هر قرآن إليد ين قل خلاكا عم بيان فريا كيا يد ين أكر عنول اسكان مكومت كاشرى بد و عال كوكفاره يكى دينا يو كا اور خول بما يكى- كفاره الوخود قرآن يى بنا ديا كيا يه- كدوه ايك موس اللام كو آلواد كرنا يا ب ورب ود مين ك روزب ركمنا عد رما طول بما ق اس ک کوئی مقدار قرآن می جین جائی گا- عرامادے سے بات جوائر البت سے ک کل خطا کے لئے کی مختل 100 نے سولونٹ ٹون بما مقرر فرما دیا تھا جن کی قیت اس (الل على وى يؤاد ورم ك ياير كى- عيزاد ورم = ١٢ ير ١١ ١١ يونك ے خوں بما کا مطلد اس لیے بدی البیت رکھتا ہے کہ قرئن جید میں اس کا تھم ویا ميا ب اور صاف ارشاد بوا ب ك الله ب كل خطا كى معانى مامل كرا يك ال کارے کے ساتھ اس کا اوا کرنا ہی شوری ہے۔ اب اگر عارا کلی چاون قل خطاکی کئی دو مری مزا دے " طواد دو قید ہو یا جمائہ " فریقینا دو اس کھرے اور کیاؤں کا بدل نیں او عنی ہو آثرت ہیں ایک معلق کو خوا کے حضور پری الڈمہ کرنے کے لئے شوری ہے۔ اس لیے ہم ورا وضاحت کے ماتھ ٹونیا کے تلدے کو پہلی بیان كرت بن آك ملاون كوان به لحك لحك واللت بوطأب فونبا اوا كرف كى ومد وارى شريعت في صرف كالل ير فين والى ب بلك

اس كے "ماقلہ" كو اس كے ماتھ راير كا شرك كيا ہے۔

"ماقد" سے مراد فتلے حد کی تحقیق کے مطابق ایک محض کے اموان و اضار ہیں۔ آئر وہ فض عمی سرکاری محلہ کا آدی ہو او اس تھے کے تام الانم اس ك عامل إلى ورد يدوج الو الوالد موكل اس كى دعد اواكر r ماقد يا الله خطا كا دعد كابيد إلا الله في الا المياب كد ايك على ك كله كى مزاسب كودى بلك بكد اس للة والأكياب كد ايك بعاقى ي اليا" م باركاء أيا ب اس كى در دارى لواكر على اس ب قري تعلق ریجنے والے سب لوگ اس کا ہاتھ بتائیں' لور تھا اس پر انتا ہوجہ نہ پر جائے کہ اس کی کروڑ وے۔ نیزجس خاندان کو اسکی قلطی کی وجہ سے جاتی نشدن المنايات بس ك على جى آسالى عد جائد يد ايك طرح كا صدقہ یانی سیل اللہ چاء ہے ہراس طفس کی مدے لئے اس کے وسیع طلتہ الارب سے عاصل کیا جاتا ہے جس سے کوئی مملک علمی مراد ہو بلب يم ان كو اخلاق انثورنس سے بھی تعبير كر كے يں-عاقلہ سے بورا خان بما بیک وقت وصول نیس کیا جلے گا بلکہ تین مبل ك مت عن تووا توو كرك إلا بلك كد أكر ماقل كى وسعت كو عش كلر ركها بلے و اندازه كيا جا مكا ب ك في كس دو تين آلے بادوار سے زيادہ چدے کا بار کی فض پر نسین یا سکا يہ چھ مرف مودل سے ليا بالكا ماقل على مور تى شال دى اور -0 طن بالينے كے حدار على ك وارث بوتے بى جى تعدے ي ٠, مراث تتیم ہوئی ہے ای تعدے ہے یہ رقم بھی داروں عی تتیم ک عقل کے وارث فی فون بما معف کرنے کے حقدار بی اور یہ معافی قرآن کی زبان شما ان کی طرف سے تال پر صدقہ ہے۔ ان اعام پر آگر کوئی فض خور کرے قوہ باہ آئل ہے گئے پر مجیور ہو گاکہ ہے طريقة اخلاق و المن جيس عددوه على قانون كى يد ليت زياده الخل عداس جس کا ایک فرد کال کی فلطی کا شار دوا ہے۔ دو سری طرف اس طون برا کا بار مالکہ پر وال کر اس کی اوائی کو تسمان بنا واکیا ہے۔ مار یہ اوائے دعث کی مشتوک وسد واری

میرس بی کار داره بیدا تا میران داره بیان کار این اگر افزار به سال کار دارگی این توفید کار این با توفید کار این از میران از الدین از داری کار میران از این از بیدان به افزار میران کار از این ا در این از ای المثل عداسة باستان (المتدى الإدارات) معالى مساورة بعد يا والماكم المدارات المتدى والمساح ألماكم الموادات المتدى والمدارات المتداكم المدارات والمتداكم المدارات والمدارات المدارات والمدارات المدارات والمدارات وال

عدت کے ملے عمد ان واوں سے کمی وجد کا فاعد ماصل کرے جن کے لئے یا جن ك ماتد أن خدمت ب تعلق دكن والى مبلات الهام دية ك لل ود الدور او اللغ تقرال س كدود لوك يرضاد فهت الدوة الدوكي ما الجورات او مده دار یا مرکاری مازین تخ تهانک کو اس قریف سے خارج المرائے کی کوعش كست إلى ود فعلى يري- يرده تحذ البائز بيد يمي فض كو يركز ند الما أكر وواس منعب ير ند يولد البية بو تف آدي كو خالص عمني دولودكي عام يليل فواد ود اس منعب يرند يوياند يواده باشر جائز ال-(ترجمان القرآن، ومضان " شوال الاسهيد، بولدل عنديو) دارا كغريس منيم مسلمانول كي مشكلات سوال: يرطان ك قيام ك ورال على حكم شريعت كى ياعدى على الم مدوج وال وهواريال وفي آ ري إي- يراد كرم مح والملل فياكر ممون میل دات طمارت اور اللا کے بارے نی ہے۔ چھے سورے نو بية الية يوش ع اللنا والب الر فري كوف يو رخ مادت کی شہورت یاے ق ہر چکہ اگریزی طرز کے بیت القام بنداد الله الله كون الدكر والله كالإناب الل

 $\sum_{i} (y_i - y_i) = \sum_{i} (y_i - y_i) + y_i + y_i + y_i) + y_i +$

ہے کہا گئی موسوع پر جمیل اور گزاران کہ بار طوالا جہاں دائیے ہے کہ رفاقات میں موسائی عادم جی ا جہاں دائی ہے ہے کہ رفاقات میں اور جہالی جہاں ا د افزار کے دائی وہی مجھی ہے۔ اس طوالم را مشتل میں جہاں اور الاجوائی ہے کہا گرا جہاں جہا جہاں کہا ہے کہا گئی اور میں ملکا بدائے مورد نوان میں جہا ہے کہا گھی کے بھی الاجوائی میں ا

رمنگار باز کا بروت خوردتا ہے۔ وہی گیادہ میں سے سے مطاق دخوات ہیں۔ میں ایم ہوالف ہیں ہم ہم کہ مکاری کا کھی باق میں اور ایک ملک میں ایم ہوالف ہیں ہم ہم ہم کہ مکاری آجہ میں ملک میں کماری کا ہم اور کا کھ برائر کر اقام اس کے کرنے کی ہم دکھنگی کی تحق اس میں میں کا طوح بھن لوجت کر اون دکھنائے جاتے ہیں فود اس میں انکی

تنظيل وكمائي جاتى جي جن كا دنيا على كيش وجود شي بيد اس · طرح کے معلماتی عم ویجھ کے بارے عل آپ کی کیا دائے ہے۔ سلمان کو دارا کنز کے قام می کمی احتوال عدد وراج اے اور اس سے آوی ك محدثى يديد يى آئى ب ك عدب فتد يد سلان ك الحدود كذ عی رہے اور شاقی بدا کرے کو کیوں کورہ کما اللہ ور کس لے بے شرط الل حی کہ الركولي فيس بعدودت ويل باكررب لاكم الركم مل عن أيك مرف منور والن آئے۔ آپ لے جن شکات کاؤ کر کیا ہے ان کا عل مخترا والی على وقل کیا جا ا ہے۔ جل ول کر والب کا مکل د او وال کرے او کر کے علی طاقت اس ار الا الله الله بال بال و كرد ميسنون عدا علا ما على ور الر امر مين رفع مادت كرك بال استدل كرا مكن ند مو و كلة استدل كراين الدائد عي قام كار آكوال ع المقاكري- وقو الرام كايات او وال وحمال على ند بول و يوال را يوالول ميد برسار مع كراي اللا وعد ك في الرك على مورت الل ب ك جد ياك ب مك يرفتك بك كوياك ي محما يات بب تك كراس ك عال بول ك علم تد بو- اس لے محق فک اور وہم کا منا ير الما تفاكرة ورست ديميد اكر طیعت کا دیم دور تد او قرانای کیت انگر کر کسی ججا کی اور اس بریده -24 اتن ے اس مک میں بھا خد مثل ہے۔ آپ اگر کوشش کے بدور ند فا محيل و جن جكد ان كاحد الله كما او والى و شوكرة والت رفع و سواي ك الح الى الى ك جهينام دے ليا يجد وروں ے مالف کے وقت من ثاقل ے کہ وا مج کہ مذی تذب ين اورون عد إلى الماسيب "ال الله آب يا د ماي اكر على القدند المال على جرك سي الله يكى كري ك حيل بك الله عبار ك ال - أب فواد الإل محور كر كن خال كوند ويكيس- ليك الله ير جائدة

کارد مری باد تکار دانگ سر انگار مینا کوئی حکل کام نمی جب مرف نظر کے دور پر کا تو دارا با برای کائی ام چار جب مد این برای مرکمی با در احقاق هم رفایت کے جس اس کے رکھنے بی مسائلاً در میں۔ امارت حک سے از بینا بابی بیانا جائیا۔ خود ایک موضل ترصد براس کے طبح بود دورانقال هم رفیقت کے کی کام ان افراد بین

مفاقد خیرے وارک ملک می از جیما ہوں جا جائے فود ایک موضل محت ہے اس کے طی مورونقل کم ریکھ سک کے کای اس قوابات می قدم جیں رکھ جا شکلہ انتخابی تین آپ جابی او اس قرم سے کم ویک کمرے (زندای افزائی۔ رسٹون مول نے سعد عوان ادائی محصور)

موال : مودن اور جوال ہن کے بیرے عن طاہ بین انتقاف بالم ایک ہے۔ عمد آن کا کہ تغیم کے طلع عن ملک این کے الحال جدی عملی المجمد معراف میں جائے کہ سمارے میں کی ہے اور والی براس کا جورفت بھا گڑر ہے کیا گئی چراپ پر کس کا یا جا ملک ہے؟ بالے فاوش این مختین اعظم خراجے ایس دعشی عمر کو فائی کیا۔

جرابوں پر سے

ہوب ، جل محد کا حد اور نے مونان پر سم کسٹ کا تحق ہو جس کے عواق فرج ہو۔ چین میں جل معد کا تقلق ہے۔ گر سول اور مائی والان کے حلال میں میں ا جارے کا ایک ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور خواق کا مواق کا میں ایک اور ایک اور خواق کا کہا ہے۔ ہے جاری کیا بدائز کا ایک اور ایک کا بری کا کے ایک کا ایک کا میں کا می ہے۔ کر موری ایک چار کا کہا ہے کہ میں کا کہا ہے کہ کو کس کی کامی کو کا میں کا میں کا میں کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا کہ کا کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے کہا کہا ہے۔ کہا ہے۔

 منتفظینی شرخته کی تحر کند فرانز یم سے کان طرد بان فرق یہ دور یک داکر کی طرح سے برت برج این میرمنتفظینی نے دوراند بھ جی ہے۔ والی می کار کو می کم کی میرک کے بحد بروان کے تحق کا میں کمان خوان کائی فاز میں ہے۔ اور انتخابی کی میرکند برا کو کائی والی کر سے اس انتخابی کی میرکند بدا کو گئی دوران کائی میں میرکند۔ بدا مولی اور دیا ہو کی رائے ہے کہ بر میکند

کے گے وں ان عن سے کی نے جی اس فرد کی اعدی قیمی کی ہے۔

من کلی التعلیان ہے تو رکسک میں ساتھ بھگر مجائے وہ یہ ہے کہ دو ہمال یہ یہ کی طرح آگیا سموارٹ ہے جھ الل التاقات کر الذی مالوں کے سکے وہل گئی ہے بھکہ وہ کسی عمودت ہے چھل اور المسلک رکھنے ہے تجاہد جو اس اور پار پار پاری اوج اللہ کے سکتے مزاہد انتصاف یا وجہ شخصت ہوں اس وابطات کی بنا اس معراف نے جھی ہے کہ خارات کے بعر مزارات بہاں بیائے ہے جھی الزیکا تبات سے مجھوا اور ساتھ کے اس کے ان

 140ء۔ شی جب کمی کی کو وشو کے بعد مح کے گئے بیش کی طرف باقتے پیمائے دیگا ہول آڑھے ایسا صوص ہوتا ہے کہ کھانے ہتا اپنے خواے کہ روا ہے کہ سیمح ہو آ

ایی بر موزے می اور اول اور باول دھوا اول انگر ہو تک مرکاری نے رضت مطاقها دى ب اس لئے مع ير الكا كرا بول-" عرب زديك درامل يك سى مع فل المطفين وفيوك عيل مدح إلى اور اس مدح ك القيار سه ود المام يوس يكسل إلى جئیں ان مورات کے لیے آول بیٹے جن کی رعامت فوظ رکھ کر سے کی اجازت دی (ترتعلن القرآن- ومضان" شوال الاستعد- يون" بولال ١٩٥٠) تطبین کے قریب مقلات میں نماز روزے کے او قات سوال: عمرا ایک الا ارتک کے ملے میں انگندن کیا ہوا ہے آج کل وو ایک لک مگر قام رکما ہے او تھے اٹن سے مت قریب سے وہ المالدان ادر دوندل کے اوقات کے لئے ایک اصول شائد جاتا ہے۔ ارق بول الود وعد كى كوت ست ديل مورن يافوم بحث كم وكمال وقا ب، مجى دن مت بدے بدتے ہیں کی مت چھوٹ بھن ملات على طوع آلگ اور فورس آللب على على كلي كا فعل يوماً ب- تركيا الى صورت على الله محظ ما اس سے زائد کا روزو رکھنا میں کا بواب: بن مملك عن يوين محظ ك ادر طوع و قوب مو آب ان من خوا ون اور رات محوث ہوں' یا بیاے' المادل اور دوزل کے اوالت الی العدل ع عرر كي جاك ك يد قرال و صف على بناسة ك ين الين فرى داد طورا اللب سے پہلے عمری اوا دوال اللب کے بعد صری اوا فوب اللب سے علی مغرب کی ادار فوب الآب عد بود اور معاد کی ادار کد رات کرر بالے ید ای طئ دون برمل مح ملق ك عوري شرع يوكا او كاور فوب آلك ك سا يد الفاركا بلاء كل جل عمره صرا إعرب وحقاص فعل مكن ند يو ويل عن ين

المدتين كرليوب

یپ نے ماہور نے آئی موسول کی مواقع کی درحقہ میں واقعہ کا کی کی میک سے ایس کے حقق کیا ہے کہ کہ قدہ کیا ہے۔ ان اوقعہ کے فاقع ہے کہا ہے کہ میں کا مواقع کے حقوق کرنے کے نے دران کے خواقع کے مواقع کی حقوق کے مواقع کے خواقع کے نے دران کے خواقع کے مواقع کی مواقع کی خواقع کی مواقع کے خواقع کے خواقع کے میں موسول کے خاتم کے مواقع کی موروع کے مواقع کے خواقع کی مواقع کی مواقع کی مواقع کی مواقع کے مواقع کے مواقع کے موسول کے خاتم کی مواقع کی موروع کے بیٹے کے مواقع کی مواقع کے مواقع کی کے مواقع کی مو

(تریمان افزاری رحضان خوال مصور بردان جوافل میں اور برطانیے شن کیک مسلمان طابعلم کی حشکات موال : بیل آکریمی کار گیب می مشخصات میں جاتا ہو کیا ہواں سب سے زوان چافی کھانے کے مصلمت عمل چی بیش آ روی سید اب سیک گوشت

ے پیوڑ کیا جب سرف بیزیاں پر گزاد کر دیا ہوں۔ بیزی کی عمل کی چاہتے ہی صوف ایل افل جد دو مائی اوران تر کا اسال اوالی ہی کی کیا ہے ہو اور کھار اس کی خاص ہی اسال کے اللہ اس کا میں اس کے ہیں۔ والا مورف صرف باہم در المحکمت ہی (المناب) ے علد انسواں نے ہے بطالہ کھی ایک والد سے ایک اور اندا کی انسون میں اس کے اس بیل جائے کہ اوران کے اس کا استان میں اس کے اس کے اس کے اس کا میں اس کا میں اس کے اس کا میں کا میں کہ اس کے اس کی ممال کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی ممال کے اس کی ممال کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی ممال کے اس کی اس کی اس کے اس کے اس کی اس کے اس کی اس کے اس کی اس کے اس کے اس کے اس کی اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی اس کے اس کی اس کی میں کے اس کے اس کی اس کے اس کی اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی اس کی میں کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی اس کے اس کے اس کی اس کے اس کے اس کے اس کی اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی اس کی میں کے اس کی اس کے اس کی میں کے اس کی اس کے اس کے اس کی میں کے اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی میں کے اس کی کر اس کی کر اس کی کی اس کی کر اس کی کی اس کی کی

تیمب موار اور چے دہ باؤرہ ہوئئے کہ مواکی و درست کیا ہم و مثل کیا بیات کہ اور اس میں کہ ہی کہ کہ بھی تک بمال کے طرف اٹٹا کا مثل ہے اس میں فررگ کے بھی اپنے ہے اس مار فون ابھی جا ہے۔ چاکہ اس فون کا کالمی گفتہ تھرے شودی ہے کا اس کا بعدای مثامی بیار رکام جائے ہے بھی ہور کے ہے کہ رکامی چوزی طرف انک کردی بیل رکام جائے ہے بھی جو سور کے ہے کہ رکامی چوزی طرف انک کردی رس کر مکابل بالا کے ماہ بریق کلی کے جائے کا کہ ایک فات کے ایک کے ایک ایک میں کا بریک کے ایک کے ایک کے ایک کے ال ایک کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخا

میول ہونے کے بارے میں تی فر ہو کا ہے سات تین بری باری والم کمان میں استان ہونے اوالے بچے افاقا رحرے کمال نی والے رچہ ہوں کے نے یک جیسے جویال ہے ہے می کل نے بی طوق حیال ہے۔ آو حرکم) باز فائدال کمال کا مطال کا میں مواف تھے ہے گئی لاکا ہادی 11 کی معرص تک رواف تھے ہے گئی لاکا ہادی 11 کی معرص تک رواف تھے ہے۔

ير معرب مو جال ب- كما في ك فروا مود عرب و اواكر إن مول حي

بالان به تهی تحرا کارگا که یا بعد سطم کرے ان کی گل کان کا چاہلہ ای سمالی بی ساتے چھد اگر اعلام دو طوعات افراد کریا ہے فراد اس بے بچھ بالان ان کی کہ وہ ملک خور گل استان کا طرف بری در ساتے کا گرفتان کا دید سے دوا کا مال کا کی اللہ مورت در اعتبار کر انجامات کی ساتے کہ ساتے کا مرافقات کے اور انداز کا المان کے اللہ بھارت کا مواجد کا مرافقات کے بات کا کہا ہے۔ عرب بالاس مورک کی ساتے کی ساتے کا ساتے کا کہا ہے۔

اے المینان کے بات کما لیے اور اس اور علیے ے اپنے دان کو رفان د کھ ك ال على كى وام كلا كاليم وال والياء الاياال على كى وام جارك چل شال كروى كل مو كار آب كو است على كى غاد علم اور يقي ير وكفي المئة د كر مكان اور الديث كى بنا ير آب مرف اس قدا ، برور كري جى يل كى وام 2 ك شمل كا آپ كو علم دو بلند تيرے يہ ك جب مكى كوشت كومل جات و محلي يكولين إي يهدون كا زجد عاصل كرس جس كالمن الکستان بی مشکل فیم ہے۔ ا۔ الادا ك بارے يى جى معكل كا آپ نے واركيا ہے اس كا عل يہ ب ك عرى للا عي أكر على الاكراء كادف ند ل على أو مرف فرض يامه الا كري اور صرك في وقت في كل اكر كول مورت مكن ند مو و عوب ك مات اتنا يوه لا كريد دو وات كى المادل كو ما كر يدعد مدال على اختاف بد اید کرده اس بات کا تاکل ب کد عمرادر علرب کے افر وقتیں ی صرک عرک باق اور مثار کو منرب کے ماق ما کریدا یا مکا ہے۔ اور در مرا کرده اس بات ۱۶۲ کی ب کر ایک وقت کی لیاز کے ماتھ در مے وقت کی

خور یر اس کی قر کی باتی تو انگستان می عدے طلبہ کے لئے طل خدا کا بھی

انتقام ہو سکا تھا اور لمازول سکہ لئے ہی این کو وقت داوایا جا سکا تھا۔ (زعمان المخزائن-(ھی)ے مصلف و مجر منصاص

كل اس منك كالمشعل يك اس طرح مد ديا ي كر وضائت خروري موحى

احیار ایون الدلیشین کا شرقی تشده مول: " استید ایون البلیتین" (در بازی ش سے کم درے کی باکر احیار کرنے کا شفر) ایک شف می تھ کو مورے مکک دیا ہے۔ آج

م سلمان کے سے بار کے حوال ایجہ خطا ہورہ افتا ہم اور المار الار اللہ مار اللہ اللہ مار اللہ

شی کے کتا فاک وائی نے میان اخوار یک میز کا گوٹ کیا لیے کی ابازت بھل ای ہے دیل شیخے سے مواد اس وام کے کرکے یا انتخار کی و جمیل میرٹی ہی ہے گئی یا آوا تی میر کھاکر جان پیا سالے اور کھاکر میں عمومیت کے افزید سے کی فضیات حاص کرے تیں کیا اس سے ہے می موار ہے کہ دو ان چیز ایس کے اسکار کی اور ان کھر کر تھی کیا ہیں۔

مثلًا أيك طرف مور كاكرشت او اور دومري طرف كويد كاكوشت وأكما أيك فاقد ے مرا والا اول موس کا کر مور کا کوشت زبان کا رے اور کو م كاكوشت زود يعلم ب الذا اون كديد كاكوشت عوا؟ اواب: الشار الدون الستين ب مراو ب ك جب ود المائز كامول عي ب كي ایک کا افتدار کنا مگزر مد جائے وال می ب ود افتدار کیا جائے ہو کہ کم زورے کا المار الله المراكب يك فرى داد إلى عد ادر اله الإرك كا تشمام كولى اسكان تد يور مرف اى مورت يم كوي ك لئ ايون البلين كو القار كراجات بو سكا عدا ورد فيركي راد كا يكد بعي امكان دو قدوه عض محتار بو كا بو عش ای کم چی کی بنا پر است آب کو دو بامائز کلموں ی ہے کمی ایک ہے ، واقا کر دے۔ دومری شرط سے کے دد البائز کامول عی سے ایک کو ابون اس اوشی نہ فیموا لیا بلے بک اصول فریست کے لیالا سے دیکھا جائے کہ امانی تنظ تظرے کس بالک اون اور كس كو الله قرار ولا جا مكل عيد مثل يس آب وي كي دي بوقي مثل كو إن اول- فرض کائے۔ کد ایک فلس افت ہوک ہی جاتا ہے، اور موت سے ایک کے لے اس کے ملت صرف دوی تذاکی موجود جن الک مور کاکوشیدا دو سرے کور كاكوشت اب اكر وه املاي تتك نقر عد فيعلد كرت تواد كادر كاكوشت الون مو گا۔ کیس کہ اس کے وام ہونے کی مراحت قرکان علی قبیل کی می ہے ، بلکہ مدیدہ يس أيك اصول عان كياكيا ب جس كا اطناق كديد ير يعي مو ؟ بيد إ خلا كولى طاقوز کام سمی ب محد کی جان کے درید ہوا اور ہو اور وہ ب محد آب کے باس بند ا اور آب کی طرح او کر اس سے گان کو نہ بھا تھے مواب ایک صورت میں اگر وہ خالم آكر آب ے اس كا يہ موجور قرآب كے لئے وہ صورتي عمل مول كي- يا قر بعوث بول کر اس کی جان بھا لیں۔ یا اس کا یہ بنا کر اے کل کے لیے بیش کر ویں۔ کام ہے کہ اس صورت جی جھٹ والنا اوروں ہے کو یاکہ کا ویائے ہے ایک شدید ر برائی مین " آل مقلوم" اورم آئی ہے۔ مجھ امید ب کر اس جواب سے آپ ک تشلی ہو جائے گی۔ (ترتبان القرآن به رواب اشعبان الاستعبار الرقل المحي press (

 ۱۹۳۳ پیون سے بچی بھٹا ہوں کہ بیش خوارتی ایک چی جن کے لئے یہ گاڑے ہے 'کو اس کے بچھ و طبیعت بچی مخت کوامیت پاکہ ہوں' اور امایی خرصر سے ، کی اوائیل باکور

صورت کے بیل میں کے کے کہائی گھٹے تھڑ میں آئی۔ عرمی ہے کہا ہے اعتر میں جے ان کیا اعتراق عجمت نئی اول علم ہجائی معود سے بے ز کر کے میں میں میں رسل اول میں میں کیا ہے جائے ہے میں کہا کہ کے بائے کا اصافہ اعتبارات کے گئے اسے جہائے کے مادات میں میں کہی ہے۔ اس کے اس کے اس کیا ہیں محقوق کا بائی کر کی کہا کا اعتراف کری گئی گئی ہے۔ اس کے اس کے اس کی کی

(ترعلی افترکات ریاب "عیان لاستهد- ایرال" "کی جناب) می سند بادغم نود دو مرسد پلی مساکل مول: میان خذک پولب سے بری کلی تین بولی- آپ نے کلسا ب کر عمیات دائم کی خودت می مسلم ہے نود اعظام خرجہ بش عزیہ

کہ "پسٹ ارقم کی خورت کی مسلم ہے اور اعظام شرحہ بھی شرید خورت کے بغیر اس کی مخوائل ہی نفر ضی آئی۔" محر حفل ہے ہے کہ بھی تعد فقد ہے کم از کم اس مراش کی اوش کا وسٹ بارقم فر خور بردا ہائیت جس کے مرص کی تختیص نہ ہو گئی ہو یا ہو اس کے پاریور ملان پیکار بہائیت جس کے مرص کی تختیص نہ ہو گئیت (میںدر مصندہ) کننڈ فائل (میںدر مصندہ) کننڈ فائل کے فرقیت جم کی تختیص کے لئے بہت ایش کا ایک ہے۔ عادہ الاس کا بالان فرقیت جم کی تختیص کے لئے بہت ایش کر اور کا مسال کے انداز کا میں اور انداز کر اور خاکس ہے۔

ر المراقب المستوح الم

کہ ہے جمع آئی ہا کہ باتھ کیا ہے تھی کو آپ ہا ہے ہی ہی بخری کی کہ ہے تھی ہی گوب ہا ہے ہی ہی بخری کی کہ ہے تھی ہی ہی کہ ہے تھی ہی کہ ہے تھی ہی کہ ہی کہ

۔ شورت ہے۔ ''کی موٹش کی بیان تھائے کے لئے اس کے جم میں فون واقل کرنا بعض عالیہ کے توکید چاہاؤ ہے۔ ''آپ کی والے اس کی ایس

80.0.0

ے الل بالل الله الى دولوں كا استعلى شرعة باتز ب إ نسي؟ واكثر كے لئے فين كا تعين يا اس كا مقابد جاز ہے يا اے مریش کی مرشی ہے چھوڑ دینا چاہیے؟۔ مائش کے فاقعہ عیوں کے معاد کرنے کے ملے عل املام كما ريضافي ونا سيدا فذاؤں اور دواؤں کی طت و حرمت کے بارے میں شرق احکام ملم الما نے عب کو امام کا بارد بدائے کے ملے علی کیا هاس برانها دی چرن على: دوس ارفى سط ين بياك يك اى وفى كروكا الان الله فويا علمان سے اور کوئی فیصلہ کن بلت میرے لئے مشکل سے۔ اس معاسطے کے وو الکف يادوں بن كے كاف الك دورے عد تعلم موت إلى-ایک طرف شرق انگام میں او مرف والے اشاقول کے جم کا اجزام كرف أور ان كو موت ك سات ولي كرديد كى تاكيد كري يوب اور اكر وه مسلمان اول ق ان

کی جمیرو علی کرے لا جاته پاست کی واقت کے جی- ان طری امام کی تاثیر ان الليف الدفي حيات س يحى او في ب او واثليد واكثرون اور باكل سائنتست الم ك لوكوں كے سوا) سب في اشانوں على موجود جوتے يى- كوئى آدى خوشى سے س الرارا نیس كر شكاكر اس كے بلے " بين اور بل كى اقلي واكنوں ك والے کی جائی اور وہ ان کی چے چاا کریں۔ یا وہ میڈیکل کالج کے طالب طول کو رے وی حائم آگ وہ ان کے ایک ایک علو کا تیجہ کرم اور پران کی بنیال عما كررك ليي. اى طرح كالى قوم بحى ير كالداكرن ك في تار في ب ك اس ك

الذراور وجوا مرا كے بيد و شرخ كے تحد ملى بنائے جاكور الى الى يى

ے مردی فاک ان لاج شدم كر ك ميد موت كى الفيس كى بال مراس ے اجراد کیل کیا گیاہ مرف اس لے کہ قری بذیات است محرم لیڈروں کی فائوں کا چہا مانا برائد كالم كالم العي ه ورس فرف طی اور کافانی افواض کے لئے اوست بار فم کی خورت ہے۔ طب کے مخص عبوں کی تعلیم اور طبی تحقیقت کی ترقی کے لئے اس کی ضورت کا الدر ديس كيا با سك ور ايك مد مك تاون اي ال كا فاندا ك ع ك كل ال مقدات مي سب موت كالقيم كما ما ي اب یہ ایک بڑا ویدہ مول ب ک ان دوان حدام قاشوں کے درمیان معالت کے کی جائے۔ ای کار عل و جرے زومک علت محدودے کہ اجمال اور فرون یا واکون اور محوف واکون خاندان دانون اور ادوادون کی واهل کے بارے اس امارے یاس وو افقاف معیارہ اختاق اور وو افقاف طرز عمل مول- اس لیے المالد اس کا کولی اور عل من موجة بات محد محرود عل كيا يوا اس باب يمل جدى قدت فيل باكل عاج سيد يديمى الى مجل عن در يحث كل جاسية جم عل علاقة وان میں شال مول اور شعبہ طب اور شعبہ عدالت کے اما تدے میں نوک مردو ا کراس الائل عل عل عل محل ا الکول کے بارے یں الکور ارش یہ ہے کہ اس سے مراد وہ الکویل دیں ب بر مالف قدرتي الياوي يور أي يو كم مردو مول ب ياكي فاس مرط ر ان ك اندريدا يو باق ب بكدوه الكوال ب جو الياد على ي برتد كرن بالى ب اور ايك فشر تور ادع كى مييت عد على استعل مولى ب- يدين و كل اصل الدون أور وام الفائك كا والدو) ب اس الي اس ا الدروني استمل جائز فيس عا فلغ تطراس ع كر جس تجب عدو كي ووا على دافى جائ وه بالنعل فقد تور دو ياند بو- البيت اس ك ودفى استعلى كوجاز ركما باسكاب كاتباك في كافتا كار يد كد كا بي كا كال اورين ك

کار می بی اور لیافت طی خال مرام مرکول کے اللہ جوئے ہیں۔ سطی کافونی " فقالہ اللہ

روتوں میں کوئی دو مری جز انکوش کا بدل قیمی ہو سکتی اور یہ کہ اس کا استعل بر مل اكرر بي؟ جرب در عدال عي متعد اليه واكر ين جنول الكولل كريد على عرب فقد تقرى تائيد كى ب الورده كت يول اس ك دومرت بيل موجود إلى- فك عن على ع بعض في ق الدوائي

استعل کی وواؤں عی اس ہے کام لیا چوڑ دیا ہے۔ فد کے بارے عن عن نے تغییر الاتان عن ہو یک کلما قا اس سے حسور الد ادر اللوال كا مقابل كردا ند الله جرا دما يد الماكد مسلمان ك بال لی طب کے روائ سے پہلے ایس ہو فی غیر مسلموں کے باتھ میں قا دولاں كو محلوظ وكرنے كے ليك حرام و طال كى تيز كے بلير بر طرح كى بيزى استعال ک مالی تھیں۔ عمر بب یہ فن مسلمان کے اس آیا قا الدوں نے مثال الذون ی طرف وید کی اور دواوں کو این کی ملید صورت میں بر قرار رکھ کے لئے ان کے پال ایک ایم ورب ائیر قا بو خود می ایک مت تک اواب دیے

مونا اور است اندر دوسری جزوں کو بھی محفوظ رکھتا ہے۔ بعد یک ہے فن می

ایے قران کے بینے میں جا کیا ہو وام و طال کی تیزے واقف قیس او او ير وام جزي آزادي ك سات استعل موف كليس جن عي سه ايك المال 5,12 الم رقاع ك يدون وأل ب ك الل في ال ك طرف وج ري- مرا كرايا جاسة على على يد كتا مول ك شدك كمي بعي فن دوا سازي كي أيك

ودسرى بات جس سے كي اللق شيس كر سك يون وواسازى ك أن ك خل برنسي ے كرب قارى موركر مرف ايك شدكى كمى رائصار اتھی خادم بن سکتی ہے۔ آدی کی جان عالے کے لئے اس کے جم عی فون واقل کا میرے زديك و ماز يد ين عيم كل ساك ال كوام كا كاك ال ے۔ فالا اے فون منے اور فون کھانے پر قیاس کرے کمی صاف نے وام کہا ہو تک چین میلے زور یک اون وولوں چھوں عی قرق ہے۔ خدا کے طور پر نان ونا اور کمانا بارش وام ہے محرجان خطانے کے لئے مریش یا زخی آدی ك جم على فان واعل كالى طرح جاز ي جي طرح مات اعطور عل مواريا فؤر كملك ولف يواني دواول ك بار على يو موالت آب ل ك ي ي ان كا واب ب ے کہ اصول" ہروہ 2 وام ب دو مواد یا وام جاور سے مامل کی باے اول جاور ک کی باک یا وام ہے ۔ مامل کی باعد اور امواہ ایک وام 2 استعل مرف ای صورت ین جاز بو شکا عبد جکد انسال بان عالے کے وہ عارم مور اور ان در اصوان کو مد تظر رک کر مطلق ال لى كودوان كا جائزه في مائ اور يم فود رائ الا كران وابيد كوك اسد ل کود آپ ق لاں پوبلے ہیں۔ کو سیست ہے ہے کہ مسلمال عی اس والت او الل أن إلة بلك إن وه ند محق مويد اور مكتشف إن اور نہ ووا ماڑی کی صفحت ای ان کے انتہ میں ہے۔ ان کی اس والی اس سے اکے دیس جال کے دو مرول سے اور بے دو مرے دو وں او عمال می کاب الل اور کی شریعت ایری کے ور دیس ایس) او بکد این فلیق و اکتاف سے الله ب مرف ای ے واقف ہو جاگی۔ اور باروی لوگ ہو مگر جی طرح ماکر مج وي ال ي استبل كر ايس يه عادك اس عل مي دي وي كر انوں نے اگر ممی مرض کی ووا حرام طریقے سے پرواک ہے تر یہ ای تحقیق ے اس کا کول دد مرا جاز بل بدا کر عین ا مختلد طریقے را م او کم ان كد عيس كد اس كابدل عي ل سكا ور اس كا استدل في اوافع بالزير ي اس مات میں ام غیر فی لوگ محض مدل و حرام کی محد كر ك او كيا ملد 50 35 1 m2 والل محل مائد ب- اى حم ك ايك محل معلد كرام ايك بكل مز ي ودران عي كما يك ين اور أي منتفظ الما الما يار ركما يد واكر كى فين اموا" أو جائد ب محر واكرول في الوم فين ك معاف ين ايد طرية التياد كسط فهذا كروسه إلى عوكمة ور عل اور عل

هم تو الوجهة بين رحام كمر يك و و تراق الانصاف بين كالانصاف بين كل المركز بالمركز و المركز و المركز بالمركز و المركز و ا

مثبت نے معلد شروع کو کر تم سلفت کانک جی الک ای رصاد ہو جی کی

واقد تک وع مدود الیس رائی الد ممی ند ممی السفیانه تقرید کی انگیل ای کرتی ب) مشکل و بر بر ممی مجمع تقریر الدان کو بالیا تق ب- اس کا ماسل عمل ایجادات ب

r., طرف کھ اختیار عمل کیا گیا ہے اور اس اختیار کے معج و علد استعمل بی تم مسئول اد ال كا ير مواد و التين ك في إلى كا فقد تما يد رب وران التين ين وال آل وال وو بعد ب يزيك بن ب الله كو الله على عبول على مات والى الله على المام الى ك مواكى بلت كا قات الي كراك عار الذكرة على ال حائل عدد كرائي ابن كي مراحد كلب الدين بل وال ال اكر بافرض كى بك بعض هاكل مشوود (Common Factor) عديم كو اليان والي الله نفر آئم ، و تعریات کاب سے متعلیم مدت مدل و عرامی فور سے دیکا واب كر كين الدے مطاب يا طريق استنتاج عن و كولى فلفي ديں ہے۔ يہ طيال رب كد تساوم اكر يو مكايد و حائل و واقتلت لوز شريمات كالب على ضي يك تا كا متود ور شريعات كتب يى يو مكايت اور اس صورت عى تقر بال كتب ر الله على معود ير الل عاسة " كوك على معود هاى معود ي كل على كالل مين 2 دي ال ان اصول بالان كر مك ي يد اب اي حين كا رات عال كردا آب كا اياكم ودائل اور نداؤی میں کیا چھی اگ جی اور کیا فاک اس کو جاسے کے ك ك ك ل ك ك يك مدون لور فق كا معاد ك واست جعل عك الك قرآن كا تعلق ب اس سلط على الداكو تعنيم الغرك سه كافي مدو ف جاسة ک عربار می سعت اور غذ کے مصالے کی شورے بال راتی ہے ماک آب اسول ادام س بحى واقف يو باكي اور جزل مسائل س محى الموس ب كر عارب بل اب ك ميل كل كافي ك تليم عي شرى اعام كي تليم ثال كرنے كى مورت موس ميں كى كئ ب او يم كے اس يرك شورت محوى كرلي فت عارت احد (اكرن) في شورى مجا قل سلم بحادث فی طب کوئم طرح مسلمان بطا قال ای منظر تشییل منظر و کل مان عم طیب ق کر شکا ہے۔ یں اس کے حلق مرف ایک عمل بات و کد مکا مول کہ ابدائی دورے مملم عمل ہے تھی

ارمے علدوں کی طرح اس فن کو فیرسلم استادوں سے بول کا تول نیس الا قا بك ال مثرف إحام كا قا اور ان كا يا كادار الحل الول) "بوالتان" كل دسية كل محدد د قل الول في في عب ين يوكايل کلیں ہی ہو خداکی حر اور رسیل پر دمدد سام سے مکام کی ابتدا کرتے ہیں اور فائن میک بک خدا ک علت اور قدرت اور اس کی شان محلیق اور تمال والس على ال كى آيات كى طرف الشروك علية وب ال كى كليد ال عل مودود اللي كي في كيون كاما تي عيد جن جن مي كيي الثاري كالل ين اي خدا كا وكر دين آلد اس سے قرق به واقع موا عد كر مل ايك طالب اللم ك داكن شف التوزع مان اور وكانك اصعاد اور اسباب امراش اور خاص ادر من من سات مات خدار بقى اوراس ك خال اور عيم اور مر ہوئے یا اعظم بوحا با) قا اور اب کی ماری چھی باشد کے دوران على أيك خاص لده يرستند تنظ تفراب سے الى يورش يا ؟ علا جا ؟ عيد الدك كوئى طالب علم بالمركمين سے ايمان باللہ الما يو اور يمال الماري اور فوالوی و خرو را منت اور به ده جلور خود آباست الدر کا مشاده میمی کری رست قدى دائد يى الدے عماد نے اللہ عرف مترد كر دكما فاكد في عب ك فليم ملوم والى كى سخيل ك بعد وى جاتى حتى- ايك طاعب على درسد طب يى التأتى اس وقت تھا جب وہ ملک کی عموی عانوی تعلیم سے قارع ہو چکا ہو اور اس عانوی تعلیم کا جڑہ لازم علم وی ہو یا تھا۔ اس لئے عارے بال کے طبیب ترے طبیب على نہ ہوتے تے ماک عالم وی مجی ہوتے تھے اب معللہ اس کے برنکس ب کر میڈیکل کالج کے ورد. فراغ كو ينها موا ايك طالب علم مدود مثال و حرام كى ابتدائي معلومات كك ديس ركلا مند برآل الدے رائے نانے کے اطیاء یاموم والد طید اوا موت عے اللے ك الغير خدمت على كرت في الحين الين ع أكثر اور دوا قروقي ع كليت ابتناب

کرتے تھے اور ان کی واقی نندگی بیش پائیزہ ہوتی تھی۔ اس کے ملی تعلیم کا سارا احوار ماک اور درعدارات رونا تھا اور استقیال کے عمد اوساف شور تھو شاکر دون میں ر ۱۹۰۲ مراحت کر جائے تھے اپنے اس سے کہ طلے کو رحدار اور یا افتیاق بطائے سے کے کہا

معنوى كوشش كلى ياق-

را من مو هستان که گیاره در این که با در این موان می واقع می احتران کرد. برای موان می است که با می واقع می احتران کرد. برای می است که به می احتران کرد با می احتران کرد برای کرد ب

سیک هم آخیه بی آخیه این آخیه بی آخیه ب پیده از مهده این بید از کارون می در این با بیت این بی در مانید به بید از بیان بید از با بیت بی در مانید به بیگی این بید از بیان بیان بی احتوار و بیگی بی است که بی است که بی احتوار بی است که بی احتوار بی است که بین احتوار بی است که بین احتوار بین میشند که است که بین احتوار بین میشند که است که بین احتوار بین میشند که بین میشند که است می است می است می میشند که است می است م حرام کی طال کرنے کے لئے طیے ماڑی مول: ذید پر توسع کی طبق سے خیالا کھی وابس الدا چی دہ انسی جحوالا اوائل جیت ہے شاق تعلقات کی طاق کا جائے جا موجا ہے کہ اس کا او دویت وقف اوائل خاند بھر ہے اس پر دس و دوسل کرسیات کیا آجا

استعل يتبية إمهائز يوكك

ل كل جيرة " أن طمن كم يعل حد سوانا جاؤ ليمن عن الكدوبه الكناف بعد ألك دوبه الكناف بعد ألك ويوالك بعد بعد ألك و بالمركز تجمع منافل لكن باجاؤ لوجه كاب فور تها أنت كالمناف بدين فوجه يك عمل منافق كل الكناف الكناف الكناف بعد أن يك في الكناف ال

ہے ایک تھی نے آگر آپ کابل چرالا آپ مزا دیے کے لئے افور اس سے آگر شی در موں کا بدیل رکھائے اس بی سے یکو فائل السائ

(ترجل التراق- شعبان ومشلق الترجيعية مكى بون المعاهد)

(ترصل المقرآن- شعبان ومضل الاستعد "ك" بون ١٨٥٣)

اسام فرد سیخ افزار کرانی موان : بن ایک عالب طم بدور مین نے بدائات استان کے لائڈ کا کاروپی کا معاقب کا بہت ضائد کا محقومت میں ممال افاق و کی افقائق مدان بعدا ہے گئے میں کا فرد کا میں مقدار کی جدمی کی وقتی ہے وار میں خاص میں کا معاقب اور ان کی جائے مقدار کی تیج میں میں کا خاص ہے کہ کر کھرچہ محلی ہر وائس کی سے وی کس

جاسقہ آپ راہ فرازش معلع فرائص کہ اس فن سے اعتدے کی کھاکش اسلام على بيدو المعيد أكر عداب الماعد على الدة يكرب محى والح فياكن ك مورت كاكرار ووه قم ير وكماية كى جى كولى جائز مورت عكن ب عراب: این این سے سلے می کی مرحد یہ خیل کام کر مکا میں کہ سیانا تعلیہ خود مازے البتدان کا بمباز استعل ان کو باماز کر دیتا ہے۔ سیتما کے ردے رچو تھور نظر آئی ہوددراصل مضور" فیں بك يا جائي ہے جس طرح ایج بي الرايا كرتى ب اس لي دو وام نيس راود تكل عرفم ك الدر يو يا ب اقرود بب تك کلت یا کس دو سری چنے چھاپ تر لیا جائے" تر اس بر السور کا اطلاق ہو ؟ ہے تور ندوہ ان کاموں میں ے کی کام کے لئے استعمال کیا جا مگا ہے جن سے باز در رہے می کی غاطر شربصت میں تصور کو حرام کیا گیا ہے۔ ان وادہ سے میرے زومک سیشا بھائے طود بعل تك اس فن كو سيحة كا تعلق ب اكولى وجد فيم كد آب كو اس سے منع كيا ملبقہ آپ کا اور طرف میکان ہے قاتات اسے میک بچتا ہورا کیک آگر مند کاموں اے استعل کرنے کا اراوہ مواقر آب اے ضرور تیکسیں۔ کو کدے قدرت کی طاقیں ش ے ایک بری طاقت ہے۔ اور ہم ہے چاہے ہیں کر اے ہمی دو مری اخری طاقوں ك مات خدمت عن اور عاصد فيرك في استعلى كما بالت مدا في جري المي ونا م ردا کا ہے انہاں کی بھائل کے لئے اور وزی فدمت کے لیے پیدا کی ہے۔ یہ ایک پر صوبی مو کی کر شیطان کے بندے و اے شیطان کاموں کے لئے فوب فوب استعلى كري اور خدا كريدك ال فيرك كامول عن اعتمل كرك ب يريز اب را هم كو املاي افراش اور منيد مقاصد ك الت استنال كرف كا سوال قواس ين قل نين كر بقاير اليه معاشق الناق العقاى اور الريقي هم بال ين كولى قادت تظرفين آتى يو أواش اور بلنى مدينهات اور تنيم برائم ع ياك بول اور بن كاامل متفعه بعلاني كي تعليم وينا يو- ليكن فور سے ديكھيے تو معلوم ہو گاكہ اس

ي دو يدى قباحي إلى جن كاكولى علن الكن ويي بيد. الل يدك كول اليا معاشل الم ما القد الشكل عيد جي عي مورد كا مر ے کیل بارٹ نہ ہو۔ اب اگر حورت کا پارٹ رکھا بائے آ اس کی دوی صور تی مكن إلى- الك يدك ال على مورث على الكل الاد وومرت يدك الى على مو ك ورت کا بارت وا جائے۔ شرعا ان بی سے کوئی بھی جاتو قیم ہے۔ وم يدك كول معاشق إرانا يترمال الكالك ك اللير في بن سك الكاك ين ایک معیم اللك اخلق فرانی بر ب كر ایکو است دن اللف بروال اور كردارون كا موالك بحرائ بورة بلا او اينا افزارى كراكم باكل فين و بدى مد تك كو دينتا ميد اس طبق عاب ہم علی وراسوں کو معاشرے کی اصلاح اور اسامی مقافق کی تعلیم و الله ي ك ف كيون د استعل كري اسي مرسل بد انتان كو اس بات ك ف تار کرنا باے گاک دو ایکٹرین کر اینا انظواری کریکٹر مکوری۔ ایٹی دو مرے افغاظ جی ابلی محصیت کی قبال وی۔ یں میں محتاک معاقرے کی معالی کے لئے اوا کی ود سرے مقد کے لئے ول وہ كتابى إكرة اور بائد مقد او سكى اشان سے النمين کی قریانی کا مطاب کیے کیا جا سکا ہے۔ جان الل میش" آرام" بر بنزو قر قربان کی جا سکن ب اور عاصد عليه ك لئ ك بالل عائة الحرب ود قبال ب جس كا معاد فود الله قط نے است لے اس معدد کیا ہے اکار می اور سے اللے اس کا معدد کیا جا تھے۔ ان وجود سے میرے زوی سینا کی طاقت کو قلمی ڈرامیوں کے لئے استعال میں كيا جا مكك إلى سوال يدا مو يا ب كر يد خات اور كس كام عي اللي جا مكن ب؟ ميرا اداب سے کہ ڈراے کے سوا دو سری بحت ی چیس میں جو اہم میں و کھائی جا عجة ورا اوروه اداس كى د نبت بت تاي مند ويد حقة

ائل إن او دو الدائل كي بسيدت والدين له يهده الله المنظرة المستحد المائل المنظم المنظرة المستحد المنظرة المنظر

كر يحت بين كر لوك شواني ظلول كى دليميال بعول جائي الور يحرب هم است سيق آموز بحی او علی بی کر فوگوں سک واول بر توسید اور الله کی دیت کا مکر وف جائے۔ ہم مائن کے اللہ عبوں کو عما کے بدے یہ اس طرع وال کر سے میں کہ عوام کو ان ے دیگی ہی ہوا اور ان کی سائشک معلوات ہی تارے او کر بھے ان ے معار تک بائد ہو جا کے۔ یم مظل اور حفان محت اور شرت (cour) کی تعلیم بزے دلیس انداز ے لوكون كو دے كے إلى جس سے تعارف ويمائى فور شرى عوام كى محض معلوات ي وسی ند اول کی بلک دو والا یم اشانول کی طرح بید کا سیل می ماصل کریں سے۔ اس الله على الم والى تل إلت قرمول ك منيد لون الى وكون كو وكما عك إلى الكرو ان کے مطابق است کروں اور اپنی بستیوں اور اپنی ایٹ کی کو درست کرنے کی ام الله منتون ك ومنك، التف كارفاؤن ك يام، التف اشياء ك بيط ك كليت اور زراعت ك تل يالة طريق الناكر يوك يروكا كة ورا جن ب الله معنت والله اور وراحت واله آبادي ك معياد علم فود معيار كاركوكي على فير معمولی اضاف ہو سکتا ہے۔ يم سينا س تنيم بعل لا كام يمي ل ك ع ين اور اس كام كو انا دايس عا ما سكا ي كد ان يره عوام اس عد درا در الأكري. يم اين عوام كو فن جنك كي سل ويش كي محريظ وار فيرك كيول اور كوچال ش وال جل الله على اور بوائل علول من الحظ كى الى تعليم وس كل بي رك وو اے ملک کی حاصت کے لئے بھری طریقے پر تیار ہو عیس۔ ٹیز ہوائی اور بری لور عرى لاائوں كے على تقط مى ان كو دكھا كے إلى آك وو جنگ كے عملى ملات ب ويحى باخريو حائب یہ اور ایسے ی بت سے دو سرے منیر استعلات سینما کے ہو سکتے ہیں۔ محران مى سے كولى تين مى اس وات كك كامياب نيس اور عنى وب عك كد ايدا" كومت كا، فاقت أور أن ك ورائع أن كى يشت ر ند يول، أن ك ل ل المين

کی باتی به برقد اس این طویق که مدان فاکست به گزارشد باشگار و بیشگار از باشگار از بیشگار از بیشگار از بیشگار از مدین بیشتر بیشتر به موجود در دو به میداند به چیز ارائد اس که او داد که ایم به مدین دارد بیشتر که از این که مای که در اس به بیشتر باشید بیشت سند به بیشتر بیشتر بیشت سند به بیشتر بیشتر

المستدرة ابنا الروفة كل أحمل عليها كا يتناه أن ولم لمد كا أن المثل أو المدار كل المنطقة كل المنطقة

کی کہ اس فوش سک سے اس کا ٹیپ ایسال کیا جٹ کک دہ پزرگ اس بدیے ہے۔ مرحل اس فوٹ فوٹ کے بال باب پیچ داسا سک سعدجی ہی جائیں و نے ایس ایسا مرحل ہے ''بی بمی معاد اور حدم عادا مگد کتا اور نظے کند کی کر حرص ایک مرحب سے سمائق منز طور ہوئی ہی اور سن کی بریونجہ آدی کو یہ مؤدرت دہا میک روائے کی اس اس مقرب عن الساس

رب ہو کھنا چاہ میں کی برگ ہے ہم نے بختا چاہتے ہیں اور ہی ہے سے خوال ہوں۔ اور ہی ہے سے خوال ہوں کہ ہے ہیں اور ہی ہے سے خوال ہوں ہی ہے ہیں ہوں ہے ہیں ہوں ہے ہیں ہوں ہے ہیں ہوں ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے

کے فائد سند کے کائی کی جائے۔ کہوار کے اور میں گر کے اور میں گر کے اور کو گئی کی دہ تحدارے کوئے جو کہا چاہتے راسط ہے کہتے گئی ان میل جب میں کی اور موجد چینے ہی جس کا رکھ کے راسط ہے کہتے گئی ان میل جب میں کی اور موجد چینے ہی گئی کہ کہب مال کے مالیے تھی ہے میں کہ جائے ہی ہے کہ اور ایر شد کا بنایا ہے اور ایر ایر ساتھ بھی آئی کہتے ہیں کہ کہت مالی جد کی کی دید تکریم جب میں کہتے ہیں کہ اور ایر میں کہتے ہیں کہ اس کے ساتھ کی اور اس کے مسابقہ کی میں جب ا

P (Ne./)

مرك باول كاجواز وعدم جواز

مول : ' آپ نے بھی احتفادات کے پولپ بیں فیایا ہے کہ اگوری فرز کے بھیل کو مردِ ملا آپ ہیز میں کرتے' کیدک ہے فیر مسلم اقوام کی وض جہ ' بھم آپ فردہ '' ہے تھا اموش کی تھی کھنے تکی بھی ملہ ان وشن کو چیز خیل کرتے ہیں۔ آپ آکر زعدان بی ای تھیتے تک

r-r واب: اس كر بلال ك حلق شريعة كاعم إلى يرا يك ني ي كر مديد

ان - كا ي منوع بالناك ع اوراى عرودكا خورى عديان وروس وصد و ان على ع كن ك مع عال كا فيت في ع ال في دو م بار الله و الله على ملا مر مود وي إلى ملت مرتك بل كوراع المك كوراع إلى

وخاصته كروي فزو برسه لوك بحي متنفيدي يحب سك

مکر رکے ایا نسل کان تک رکے ایا کان کی لونک رکے ایا اس سے می لیے تک ا سب اس کے جاتو ہیں کہ اصواء" ہو یک منوع نسی ہے وہ مراح ہے۔ بعن وال مك كون دوريك ركاد كابي قرع كي تريف عي ديد وي محر ند اس فنظ كا مراك مدلى سيد لورند شارع سيد اس يزكو منع كيا قلد اصل منوع مك معنا لور يك ركمنا بيه" در كريك كورانا لوريك ركمناد اكر ايك فل ايك ك 16 44 6 V (0 x) = 1 (U = 1) 4 Cor 6 508 (4/1) اں طیس کو ہو اس کے قاس کی صحت کا 8 کل موے دومرے کی فیس کو ہو اس آلاس ے مثل ند او وہ ند جور كر مكا ي كروه اس كا تياس طليم كرے اور ند اس منار محدام فعرا سكاي كراس في عم رسول المتحديدة كراس من كي دوى كال ن ك ي على في المن قياس والتنظ على كي ته . بعن وگ اس فوجت کے بدن کا مندی قرط عربات ال اور بات کو بھول جاتے ہیں کہ عضیہ جس سے شارع نے مع فیلا سے مرف اس صورت على يونا ب جكد الك فض بعيت مجوى الى وشع اللع كافرول ك مائد

بائے فیرسلول کے فیٹن الیاس اوساع میں سے اس اجراء کو لے ایا تشدہ کی ترف الله على الله ورند الواس إل كا قايد كى جائ كى كى يعتد لے خود روی جہ بہتا ہے۔ حموانی قائنی ہے اطوار کو بند کرے وردا ہے جداروں كرتے تھے۔ فلاا جوى عشبه كى ما ير كى كو تونار فيرانا ما قائق قرار دينا زار آر ہے۔ ابت اكر يادل كى يد واقع اى طرة مموع عدلى جس طرح يدى يدى مو فيول كو يحرس سٹا گفت۔ یمان عمل نے تقریح کوریا چلتا ہوں کو یم احداث میں یا سی کا تھا گل بھارا اور میں امیران کے لئے دیوں کے ساتھ اصوار سے کہ کابی حرات تھم متصوص کی فلط ورزی سے می کٹیکر آزاد یا شکا ہے۔ تیان و انتشابات اللہ اب شکا کا میکا خطاف درزی کے باکر کڑھا کے بھاراتی کھی اور کھی رہے والے اس فائل و استفاد کا تھا کی جو

ای طرح کے اس بات پر کس امرار ہے کہ وام مراب دہ جے تنے خدا کور مراب علاق میں انداز میں میں امراد اور انداز میں انداز انداز میں انداز انداز انداز انداز انداز انداز انداز انداز میں میں انداز میں انداز انداز میں انداز اندا ہے میں کہ موالی انداز انداز میں میں انداز ان

تفواید و فلسیونی کا بیت روزهای افزاری کا می ایک بدارگلیگ سرال : تم مکن می می می مثا این از حد کلت یک بیشه ایک می کار دار سا پیشتان روز به بازد کراند می می می می می این از دار شد سے پیشا کیا کران دار سا دائش روز به بازد کراند می مکان می می سال این فراد بازد که کار دور شد کم دائم روز به می کردن سک این کرد و این می می می کار این می شود می می سال این می می سال داد این این می می سال دا

اساب ٹی ے ایک ے جن کی ماے است کے عقف مروبوں نے ایک دوسرے ک

ریون رسید بید فیل کردی سکت میں کی وقت سے بیٹی انگی کا طواز پر بہتو کا تھا کہ بھی ہے۔ برائی پر فیل کردی ہی کے مائڈ رہنے تھ کے اور غربے کے پر فیل سکان میں شاہ ہے۔ ورید گفتہ گئے۔ آئے فیا کٹر باتی مائڈ کا برائے برائیل رہیں بائڈ ان اکسکے دیے اور اس خدالی میں کمسک کی فائل ان کول کے بیان دولامت دست کرائی کم کا بیاب نگر ان میردن کول میں براہ برائی کے میں دولامت دست کو اس میردن کی کا بات کے میں کہ میں کہ کول میں بات کی کہ میں کہا کہ میک در انداز کا بیان کے میں میں کہا کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ میں کہا ہے کہ کہا ہی اس میں سنگر کہا گئی اور انداز کہا ہی اس میں سنگر کہا ہی اس میں سنگر کہا ہی اس میں سنگر کہا ہی اس میں کہا ہی کہا ہی اس میں کہا ہی کہا کہا ہی کہا کہا ہی کہ کہ کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہ کہا ہی کہ

را کان خارات برد کان ارائی ایران ای

کے معلق اور ہو (ک ہوئیہ وا بلت ہوئیہ ہی ہے تھی کی خوص کمیں ایاس کا فحم امی ہو گئے خورت کی کری بھی کھی کھی کو تھی کھی ایاس کا فحم امی ہو انگی ہوئیہ: '' میمین ملاقت تک بعد میں کے ناف مکان ملاقت کی تحصہ نے 'اور ہوئیں کا میمین' مماری کی معلیات تبدی ہے انتخاب ہو تو تھی المطالع نمی کی تعلق میں کا المطابق کی تحصہ نے اور نگار ہے۔ ان کے ماداق آکر کی گھی میں میٹر از کا تیاس نے ہو تھی ہو کہ انگر ہے تھی اس کے میں میں کہ انتخاب کے انتخاب کے میں میں کہ آئی کے والے معلیات کو انتخاب

اس شب این سوئٹ کی کان فائل ڈور کے برائے ہوائے میں ہوار ہے۔ کہ اور دوجیعے ہواری استخداد ہواری میں استخداد ہواری میں سیاست اور ہے ہوئے ہیں کہ کوسٹ کی والے سے اللہ جمال کے اور استخدال ہم آلے سال ہواری کے دور استخدال ہم آلے ہی سے بہت کا بازی انتخابی کی سیاست کی سیاست کی میں کہ میں کہا ہے وہی کی استخدال ہم استخدال ہم ہی کرک کی سیاست کی میں کہا ہے وہی کی میں کہا ہے وہی کہا ہے ہیں کہا ہے وہی کہا ہے وہا ہے وہا ہے وہی کہا ہے وہا ہے

دریت می قریبا ہوا ہے۔ ای دریت میں سے مصلیہ نے وکیا آئی نے بحق حمل کیشت کا احرام کیا ہائے کا آئر ہم مکومت کی دورے ایسے وقائل کی مطرب حملی ہوئی بنتیج کے بحد کرنے میں وکئیں دریمن (زیمان محراف میں اور الحاج کے اور الحاج میں اس کا ایسان میں اس میں اس میں اس اس میں اس کا ایون العامی اس میں ا فیکار کرنے لور الحاج کھیلے علی فرق

کرسٹے فود ہلکا کھیلئے میں فرق سول : امیرفک کان کل بھی فرق ہو کھ کچنے ہیں اے دیکہ کریل ہے قرار ہما ہے۔ میں کان فائد ہی کر تھا ہوکہ افراد ہلک ہے کھی کم ارتبہ عالم عمل سک کر کان کل تار ہے ایک خواج کو و بھائے۔ میں اگر سطار کان کیا ہے میں بیان کا کر اکرال ٹیکٹ کے ہے۔ میں کاروبال کاروبال

ين وال كر كى مدان على في بل بات بن اور ان ك يجيد ك جوات الى و وكوش كو كلى جك على كولى جلاع يده تيس الى قود دو و دو كر الد ما اے اور کے اسے ماڑ والے وں اس عرب تفری کی جاتی ہے۔ یہ مى دراف طب ب كديدال سه الاكراكيا ب؟ ال معلق على میرے مانے اوروم کی ہے کہ وقدا تولی سطی بنسد ایہا ویہانگ المنزل والنسة والله لايسيد النسك كلب الدين بي مثل اد دري ب كر تحيريد كر هادير كل يموال بلك يا بندق والى بلك و هاد اكر زفی ہو کر بنے ذیج کے مرجائے ویکی وہ مایل ہے اس کے بارے تک آپ کی رائے کیا ہے؟

بواب: الله مَلِنا يها توك كرد ب البن الله كنا بان ب الله كل الرك اور كيك عن قبل بي كري ولا كلك ك لكاكيا بلية قواديد شورت ويا با شورت وه والزيد اور يم ها محل تنبية كيا بلية اور جس عي فواه الإله بالزرول كى جائي بلاك كى جائي دد أكر البائز تبين الأنكرد شور ي-

كى جاور ياكر فقرى كے إدري فقرى جاوركو اللہ كائم لے كر چووا جاے اور وہ فاری جارے علے سے مرجاے واس کا کما اوروے قرآن جارے۔ اور آگر تیرا اللہ کا ام لے کر چھوڑا جاتے اور اس کی ضرب سے جاور مرجائے قر اس کا كما الروع مدى والرجد مل يزك دلل موره المدك يل وكوع على معد ب اور دومرى يرى ولل ك الح مديث كى كى كلب يم كلب الميد ثلل كروكم لجد بدوق ك حفق آب في و كد العاب ووكت قد عى قركور على ب-(ترول المركان. روب شعبان الاستعد اربل مي منعه)

اسلام کے مائلڈ قانون اور تعبیرو اجتناد

سوال: والم الساني العات كروفيسريراك النون بو مكومت إكتال ك وعوت براس ملک جی تحریف لاے انہوں نے اسلای تافون پر کرائی عمل ایک تقریر کید حرب مملک عل تافیل ارتا کے تین ادوار " خاطت دور مثلی در میران میکند بر مسئول بین بستان بر بین به آیی مینی بر بین میران مینی و بدر و میران میران میران میران میران می میران م

ادر بید باسلهٔ ۱۶ تؤکر کرک آنون سه این بریسی کاک در نشاندی پارتی مثل خودبات سه معلق امثاق تکاف یک تبدیل مثل سه یا شخص این که بید ۱۶ شراط سه این که در این که در بیدی باید به بی شامی شدی او مزار منافرتی بیدیل مثل سه شدی مکان که فخش به اس می مکانی تبدیل شدید می مکن که شدی مکان که فخش به سه می مکانی

اس واست کے جوب میں افون کے دو وطیل باور تور فاتی کی دو بطل کر فیف کوٹ سے اموال میں لگ کی تھی الیا کا کی ہے۔ (Grandward) کی اندین و اموال میں دوران جیست کا بھی کیون الیاس کی اموال میں کا در بھی کھیل اور اور کوٹی اندین کیا مطالب کی کی کہ لیاس میں گئی تھی کیون کی دوائن المباد کے خانے سے طابید کا حکمہ ہے۔ کوکھ اس المبان شمال کی دوائن اللہ

ا کید سائر آع الی را تس به الذا چید چید سائرت و عموان می تبدیلی به آن جائے الان که کی بدانا چائیه و دورود المدنے ہے ہی را تو اقراع بینے مک اسام ترقی اتفاعی اور بهیوه بلد کا داری ہے اور اس کی ضعیدیا بلق میں رجمی اگر بم اس بارے میں قدامت کا دورے افتیار کریں۔ لیسید بلق میں رجمی اگر بم اس بارے میں قدامت کا دورے افتیار کریں۔ لیسید ا الحیث کی تیمیرا اطلاق بمی تبریلی ہو کئی ہے۔ دو مری مثل جس کے ذریعے واکٹر صاحب نے استدال کیا کہ نہ مرف حدیث یک قرآن کے انتخاذ کو موسائی کی خودرات بیل جانے ہے گئ

تعيروى باعلى بيائي شواك قرآن يى مدتات ك معارف يى موالت التلوب كا مجى أبك حد دكما كما يعد حرت مؤيد بب لوسلول كو مدقات میں مد یک دینے ے اللا کروا قرانوں نے قرآن کی آیت مد عى في كى كرية و المراحى عرق الله عربي عالى المعالى فق كر كي إن؟ معرت مرف عراف ماكر جي وقت يه اعت الله اولى هی اس وقت اسلام كزور تما اس ليداس كى شورت هى الب اسلام خدا ك فنل سے قوى ب الذاب شورت بالى ديں رى ايس عى تم كوب صدقيما دول محل اس حم كي ماون عن أيك معلد فقع يدكا بعي بهد معرت مولف ایک فض کو جس نے بیت الل جی چری کی حی اور دومرے کو جس العامل إلا قا قطع يدكى مزا في وى اس ولل عدك ان كا اس بل عي صد قد اي طرح قد ك نائد عي آب ن اس مزاك مرقف كرمال وَاكْرُ مُسِنْ فِي وران تَقَرِي عَلَى كَانُون كَ عِدْ مَاتَدُ عَالَ أَلَا مدیث اجلاع اور قائل مید دائن على ان كى افر ك بعد معدد ول موالات بدا بوع ال حنزك باد جار النذ ك علوه اور كولى يوس النذ تافوان إلى؟ كيا طعه ورے مملک کے دولہ وف اولت تعال سن اللہ موم بلولی ا

صاحب امر كي بدأيات معلوات وفيه كو مائذ كافون بنايا جا سكا عديا

۱۳۹ المين التدار ساد ان الم كو المقد الإن كي الرست على ق مي كلما يكن ودراي البات عن الم كا الاكدامة الأن كي جليد ساد كيا سيدا اور خلالة والدين كم المل ساد كاري كما والمده الما سيد حظ هوت الإ

ے زرامت و بایاتی کائین ہی شہا معملی اور امراقی کائین کی وہائی کی ارواز اور حلیات رکھ کے طریقے این سے اند کے مجم اسائی محرصہ کے آجروں را ان محسول مائد کیا بیشائد اون کی مخوشی مسلمان آجروں را مائد کرتی خمی سے واکیا اس سے بے اصول حسنتید شی

ہو ا کہ قرآن و مدعث کی عرد کود صدد کے اور دوم مالک کے قان عد استفادا اور در مرف احتقاد بك اس كو بعد التذكيا با سكا ع؛ حرد مرة مولا فل وكم اوكم ين ورد كرة عد آن الراساى مومت وجود على است وكي ود على مملك كي ساي معاشق الول اقتدی اور ماکش وقات کو نظر ایراز کر کے سے مے ہے اور فارت کی باد ند ریح گی محق اس الله تصور اور تعسب کی عام کد ہو يك علي عد إلى ود فلد عد؟ كياب تسور يكل اى طرح فلد فيي 13 - 13 - 12 - 18 + 8 - 18 - 1 - 12 - 12 - 12 - 1 دوسرى التاب يركيان ماب نديو كاك مفرب كي جو باتي شريت ك مزان عد معاملت ركمتي إلى أن كو مين يا أن عل الل بدل كرك 12441 و پرگن مل اور ائر نے ہو اہتدات کے اگر اور سام ع كولى تهولى و المنافد عمل حيل ق ان كو القيار كراليا جلاء و رند نان كى بدلى مولى شوريات ك معالى عن كا اجتلا كي مباكل عن اكر ماد كار در ما و و كاح ك فتها الرم او احتاد كرى عرود ماخر کی شروریات کے معالی ہو۔ الله كا والله و مدعد ك الله كا تبديل كا الله مدما كل اور معاشرت كى بدائى جولى شوريات ك مقابق عن وو مانة ك القاة

میری اطارع شده دو با سیاس فرخ کسال آوی کل برای با استخدا به کی بیان تحقیق کشور به سواره هم کسید با استخدا به سواره هم می همان به خوان با فضایه با بی فارد به نام با بیشتری بی فارد به نام با بیشتری به خوان با بیشتری به خوان بیشتری با نام می می بیشتری به خوان بیشتری بیش

المواقع المساوية المساوية المواقع الم

رہ کے اس جن بر روشن والے مرضورت ہے۔ بالی رے آپ کے موالت و ان

ك حقل مختر طور يراية ذيات وفق كي وتا يول.

ہویا قیال اولوں مرکب ای مورت ہیں مجج ہوستے ہیں جبکہ احترال کی باہ قرآن و منت کے اموانی یا لیانت پر رکھ گی ہو۔ اموانی کے مصابط جی قیال و اجتاز کو اعلام نصوص کا پایتا ہوہا چاہے کا اور جس قیال و اجتاز پر اعلام ہو جائے' یا جسور منتقل ہو جائیں وی ملک کا تافوان ہی جائے تک رہے

 $A_{ij} = A_{ij} + A$

بیاچ ہیں۔ آوان کے من احتوار کو تشام کرنے سے میس تھی انگار ہے۔ اسمیل خور پر آنے بات محل ہے کہ افکام طرح سے اور و فقائیں ملات کا لفائل کا مؤدن ہے اور ہے مجام کے ہے کہ صوص کے الفاقا کی تجیرش اشکاف کی کانی محمالات ہے ، کابی بحث میں وقت بدر امیران سے جب اعدل کو موا كريم تعيات كى طرف كف إلى يمال متعد تعيات الدر ملت الى أنى إلى عن عن قريد العلب كى تهاور م ك مد جاد ع جود كر الله الد على والالا مطلب في أب على على على الله كاب مدے زورک والا کو ملک کے عام رواند یا لکن کی حلیت عاصل تعی ب الديد الك الى موت ب اور ال ك التاشاع في موضاب حرى ور معارف مقرر کے وں ان میں روندل جمی کا وا ملک اور جن جموں ر

شارع کی مقرر کروه اشیاد بر قیاس کرایا جلسے روں مکومت کی شدورات و ام اس بات ك قاكل إلى ك الك اللاي حكومت جمود كي فدمت ك جن جن کاس کو این اتھ علی کے ان کی البام دی کے لئے وہ جسور پر لکی ال كراب معادل يدر كر عنى ب برطيك فين الندف ك مات لك جائی۔ اور الا الا اری کے ساتھ ان کو الدیج کا جائے۔ آب كا آخرى موال كد قران الك محوا" بيا حيى" اس كا بواب يد ب

كد قران كذا نيل بكد كلب بدايت ب يس ش سوماكل كي احتاج و عظيم ك لئ تغلى ملات عى دى كى يى- محل اس لي ك اس عى تعلى بدايات مجى إلى ال كو "كول" كمد ويادرست في بيد لور معلى كول" ي

للظ س ال كو تعير كا اور يكي زواده الله عدد يات مح طور يركي جا كن

ب ده مرف یہ ب ک قرآن ایک عمل کیک برایت ہے۔ (زندل الزال- مؤدن ميد- دمير مناه)

m

رول: چاک برائد اسائل کور کپ وائل طور پر آبی ملیت کے بارے بی ایک عاص طرز کفر ریکنے ہیں اس کے بعض طوک وائل کر رہا ہوں' وائع ہے کہ کہ اس ای کا اوالہ آرائی کے سے معادن دور نگل ذائن التواکیات سے شور حالاً بی کور محویش (nol م

مرقع و مدیری کاری (سوائی عدید عمود ما این از موانی (افعه ۱۹۰۶) در برندی (افعه ۱۹۰۶) در برندی (افعه ۱۹۰۶) در برندی (افعه ۱۹۰۶) در برندی (امدید کر از میداند می در از میداند (امدید از میداند) در از مید

الب على بيد كرا الله على بدأ من الله من العالم الخذا الحرابية البيان في مدل الله المؤالية في الحرابية المؤالية المؤالية الله الله المؤالية الله عن المؤالية الله عن المؤالية الله عن المؤالية ا

المائد الرع الالام في ال الرك كالمبارك بدا؟ オーチャラロテルカカカメンチャル عوس أسلال الكل يو سا ما للا س الله الدادة في مدادة في مب ك ع الرائى كون اللك كونم ب ع الله المرت على كرا واللا ا عالم كى ياد كل الى عدد الروى كليت كاسوال الكل اياى ب وي ر الله على الله على وور م علت ك قت عام رك ك البائد وى كى فی کراں ے یا اور فیل آلا خور عام رکے جائے۔ مرا معا ہے ہے کہ طلع و عد و عد الله على - او ال ودیت تک قین علی اور افتیاری ب اے جمع سلان اگر مایں و مروعة إلى مرا لديك ملا و دي ب والمودد الداري كال الميد فلام اراش عي رائ قد يك اصل عديد ي ك الدرع قران و ساعت مكومت المالى كارت واسط سه عن مسلكان كى جيع والمبلت اسية المرك على الا كر مع طراق ير يدوار ماسل كر يك وكون على إلى عن ب- بالى ما الولوى عكيت كا فق و ود تر مجى يمط ويا تكمر التركز كل لد SES.00 1 でして 大子 とし と 上上 い みかいり かんし かん مائد مرده في الاعلال كر عق ب اند والنس سلم رائ كر عق ب د تارت ر حرال عام كرعن ب وی مکیت کے لئے آکاؤے کی مرشی معلوم کرے کا وربد اگر جلس

لون کل قد او (الحواب الساق) کا که به مراکب (Bat readom) که که به ماکب و الکتاب به است. لب آل جاری فرح کی موقی به فصل سب از آر ساق فول اسام کی کما با شاکه بیری فرح کی موقی به فصل می است و آر ساق فول اسام کی کما عالمی : « می امریک که بیری شرک می این کا طعمل جزاب فرک کما می رود مشکل می " مجل اس بد می کرد به دیدا کا کما اس کا ساق کا کما تران کما کرد به بارا پارلین که کرنا ہے ہی ہے بارے عمل ہم ایک ایجاست دی کا بعداعد کرنے ہائی عمامت کی میٹیب سے کوک بطل کی جل کرنے کا ایجاز میں سیک ہم کرنا ہم آیا کمانی طبعر کرنا ہی راق اس کالحال آئی دون تھی ہے ہم کرنا ہم آیا ہم احداث میٹیف سے بسید کمانی کی کئی میشکلا کہ تلق اختیاعات الحق الحق کا اس کا میشان کے اس کے میڈیس کے میٹیس کے انسان ک گھرامات ہے کا لائی کا میں کی کھرامات کے لکی ایک افراد کھی ایک کی ایک کی کا میٹی کا دون کا تعداد کے اس کی کا میٹ

ر بھو کہ اسک کی وجم اس کی افاقت کریں گے۔ آئر کیا ہے ہیں کہ بر طمی یا کس پوکر سائل میں کار اسکار میں کا استداد کم بھائی اور اس طرح سائل چھے کرنے کا میں کرنے ہو آئی کہ سواج دانا چاہتے کہ ہم سائل کیا ہے۔ اس کی کی جس ہم کو ان کا بہا تھے ہم کہ کے سائل میں مدالے چھے اس میں معلق کو میں کا کہل واقع کا کھیلٹ کے اسکار علی میں اس طرح اس میں اسکار خوا میں اسکار اس میں اسکار خوا میں اسکار کس کی بہ اس کا سطاق کے گیا۔ فرق کھیلٹ کہ اس میں معامل طوری دو مول

ھلیے بھی۔ ہیں: آپ سے کر آباز جمہ ارائع پیرفاد کو فئی نکیت یا دینا مادی کے احتد انتخاب کے طور اولان (در سے میں) ان طرح مطلب ہے تو کاما آوا کم یک کما یا شکتا ہے کہ کے طفر افقاع کی در سے ہما آباز مطلب ہمیں وکھاکم اوا کم یک کما یا شکتا ہے کہ بدائر احتداق النظر افتاح کی مجمود میں معرف درکت ہے۔ اور موسے کے کرفی فیک ان کامیم کم کمی باہد میں افتاح کم این اور میں افتاح کی در سے ہے۔

وہ مورے کر قرق کلیت کی استیم کو حمل جائے ہیں۔ کی فاطر کیا یہ درت ہے کر کئی پارلیزین ایک حم سے ذریعے سے اداملی اور دو مرب ذرائع ہیں اور ان افراق کلیت کو مالک کر سے کا ان پر انتخاب عالم کر رسے کا یہ فیار کر دے کر لام افراق این کی منتقبی عوصت کی مقرق قویل سے محمدت کے انتخاب ہی رہے۔

امر لول کے بارے بی آپ ہی کا کہ " گیت دیں" کا آئی باپ فاتھ پہلٹ انٹی کیے " میں کالیس " مدر سرم کر کی دکے گئی۔ جم مرائع مائس کا پہلٹ انٹی کیے " کی گائی میں ہو 5 مور نے ان چین کے خاط (لیانے کے پھر کی آئر کہ کی رائے یہ وکر دارائع پیوالداکہ ابوار ایک منتقل بائیس کے کا مجلت بنا دامائل کھنڈ زخترائی کا دور سے جھور ہے جا اس سے منافات کی مساح کے

کی مللمی ہمی واضح کروی۔ امردوم کے ادے میں ایک قانون وان کی حقیت ہے کیا آپ اس کا جوت دے ك ون كما مانى شريع الم افرادى دين بك كى ايك النس على كى والى مكيت ك اس طرح ماقد كروية يا اس كو اين الماك كي فوات ير جور كرا كي ابالت ري ے؟ ضوما" بب ك اشكا إبار أيك الے قلد الآن ير على يو يو برمل قرآن و مدیث سے ہاؤا فیل ہے؟ (تعل الزال- ال الم ١٩٠١ - الزير ١٩١٠) ایک زمینداری بی رضاکاراند طور بر اصلاحات کا آغاز سوال: عن آیک بدی وسیداری کا مالک موں میں فے اتبر کر ایا ہے کہ است موارات سے شرعت محری کے معالی معالمہ کروں۔ اس متعد کے لئے میں است موجوں طرز عمل کی تصیاب تور کر ما ہوئے۔ ان کے مارے - (L - 1 d d c) & A 1 1 1 1 1 1 1 2 1 يكر مت سے دائ حق" كون عى كے بدكر وى سے مرف وسائل آب باشی وفیرہ کی در تی مزار میں کے اے ہے۔ ش ہر بداوار ش سے سوا صد ایتا ہوں۔ بالی کا محسول مرکاری (آبیان) کل مزادهی دسته بین اور مکیت کا محسول (المیک ا معال بل) على اواكرا وورد باقي محصول (دوال كل ك موال بنائی کے تامی سے مشترک طور یر کیے جاتے ہیں۔ قوار الرامي كو تي دا جاك مح بالد اجلى فرم والمعلى او يا ي الد حق الدي ك مح كاحما هدين منا يول-ا برن کی جوا صر بداوار کے علید) کل بداوار می ہے

راہ کرم آپ اپن واد کل ارشاد فراکس اور ساتھ ای ادارے واد کل پر تقدید کرے ان

الله هو پر دامل کا بنا چه اور کو طرح کا گلی یا یک بری در کارگ فلیده کی این بخشید به در صرح بی داد این به الله کار کار به کار به کار به در صرح بی داد پیری کار الاروس به الاروای کار دارای به میران کار با است که ندید مهلا می بیرین کار با دارید که ندید که ندید از ماد این کار با باید به میران کار با باید که ندید کار و باید ماد از ماد میران کار باید به میران کار باید که ندید که در باید ادارای کار باید باید به میران کار باید که میران کار باید ادارای کار باید باید باید باید باید به در است ادارای کار کارگال کار بی باید باید باید در است کاران کار باید باید باید در است کار باید که باید کار باید که باید کار باید که باید که باید که باید کار باید که باید که باید که باید کار باید که باید که

العلن على استعمارات عن الم باشت الاتوان كي المستعمل المؤسل المتوان كي المواجئة عن المواجئة عن المواجئة عن المؤسلة المتوان المواجئة المؤسلة ال

 عدد ٣ يرنى من كل البارش وصل كرنا كب كل يورى عالى كو ببارة قرار ونا ب آب مرف نبت ك القار ي انا صر لين ك عقار الى ودان ك القار ي ایک معین مقدار وصول کرنے کا آپ کو حق قسی ہے۔ قبرہ ش ج مورت معللہ آپ نے بیان کی ہے اس عی اجت اور بال کو خلا الا كرواكيا ب- يس = هرك ولا كل عن ب- آب كو جارية كر اي واحى ك بن تصاب كواجرت و ي كركات كالما والنبي الك ركبي لور بنيس بلاً مربعا بو الني خاص بياني سك المئة تضوص كروى- اجرت يركم ليان كي صورت بي وين ك سادی پیداوار فواد کم او یا زیادہ آپ کی او گیا اور آپ کے مازم صرف ایل اجرت کے سی اوں کے اور بنال پر زین دینے کی صورت میں آپ کو یا آپ کے میڑوں كو مواد على مسك كام على وظل وسية كى كولى شووت الين الب فواد الواد محل دعان الده لبت كر مواق بدادارى ي مرف انا حد لا ك كالا م البرائي آب نے الى ديوارى كى او اصل وان كى ب دو اگر درست ب و آب کی مکیت شربا درست قرار پاے گ- اس صورت میں طرف وسیداری کی املاع کے کے اے اور ساتھ ی ہے ہی خوری ے کہ اس وقت ہو قراق وارث موجود ہول اون کے جصے آپ انسی تحتیم کروس سوال : دوارہ اللہ موں کہ او چا وائی جاپ کے اوائل اے سے ليس مجد سكالن كى مزد الوقع كى در فواست كول. () اگر ا برق من بلال ك علوه لينا ورست ديس ب و باروموا ی داست سے کہ بائل کی شمع تیدال کوں۔ مثل عوا کے عمالے هرا يا هراك شرع التم ك با عن بي إكول اور مورت بو - 64 1/ 1 - No 11 7/2 صد داروں اور خانفی کے رقیل کو علیمہ کرتے کے لئے ش نے آن ی کے واعد برمال بال کے شرق طرق ایمب ے معالع فرائریہ

() کب نے لیا ہے کہ عرب طاقع انجوار کا جواری کے کم می الل سبت کا بی تمی کالک سول ہے کہ اگر این کی کرلئ و کی بلا و اللہ اللہ عالی کا کہ اور کا طوال کے این اللہ کی ساتھ کی سے اللہ کا جو اللہ کی ایس کا خوال ہے اور الرحال کا اس کے اللہ کی اللہ کا ہے اللہ کی اس کا کہا ور اللہ کی اللہ کے کہ کی اللہ تجسے کہ اس وقت کوئی دوارال عالی میں مدور اللہ تھے کہ اس وقت کوئی دوارال عالی میں مدور اللہ تھے کہ اس وقت کی گذار

گراد بن اگای که سرخ به سرخ این کین تختیک گفت که می می این می می کند می می کند که می می کند می می کند می می کند میران و در فاتی از می این از می کند که می ادار به نگری ادار نگری ادار به نگری به نگری ادار به نگری به نگری ادار ب

 يده ما جارية كر موافرة كي حيدت بالل الديم إلا مودوكي مي او كر ره جاسة اور آب کا گران الل بالل است عم ک قت ان ے کام لنے اللہ امواء ایک مواسع کے کا مادم یا موجد فعی ے مک ایک فرک کاروار کی دایت ركاع بالدي مح كراى عد معلاك بايد في موادين ك يو ولات معلم ہوئی اوں اوں عل نے ایک ہے کی درمیدار اور ان کے عادين بروق ان ك مري مواروع إلى ادر ان ك بركم عى مالك كرت ريد ين- ميرادنااي طريق كي احداد ي-وراث كى تتيم كا موال ان لودور اموال ك مداف على بيدا في مدا او ممى فلس ف اين دعلى عن والرطيك اعداد موت ك ما ي ند بو الحى ك دے دیے موں۔ اس ہو الك على عروا مواد والم مرا الدا ال ك تتيم كا معلد ورافت ك تانان عد تعلن ركمتا يدا اور اس معاف على كى دىد دارى سول ي دين بيد بك يديماد كان كالم ب ك دواس وك كو شريعت ك معايل تعتيم كري- بالرش اكر دومرك وارف ايداكرف ي راش د مال و آب يرك عن إلى كر م حد روم الي كر والا مرك اع ال حد النة إلى وكي اور الى سے ذائد يو يك يو الى كو شاب طریع ے ان داروں ان بات ری ہ است الله عرف سے عور بدا ك موں۔ یہ کے بارے عل مجی ہے اطبیعان کرایا جائے کہ آیا ہے یہ اس لیے ے و نہ فاک وراف کو شرعت کے مواق تحتیم ہونے سے روا باے۔ (تعل التركان- فال المراه ١٠٠٠هـ أكثور ١٨٥٠) سود اور زین کے کرائے میں فرق سوال: روب ك سود اور دعن ك كرائ عي كيا قرق ب؟ خاص كراس مورت على بب كر دول ملك ك حامر وكي (Capital) Unite) إلى- على ك طور ي ايك مد روي يا في روي مالت ك شرع مدى اللا بال يا الك وك دائل باغ دي مال الل ي " آثر ال دول

میں کیا فرق ہے؟ دونوں مانوں میں یہ سطار مشتبہ ہے کہ فرق الل کو نقع مو گایا قضان۔ مولے کار (Lender) کو اس سے کوئی واسل ای فیم-مان زرا مان این نفو تعلن ے الل باز رہا ہے۔ عدب: دين ك كرائ كي عد قتل مير زوك جاز ب ال ك ترت عي سل مكت زير ي كر عا مول. ال الله ي دك كرسية كر ال يل ادر سوش كا الل ب- كرايد جي جنول كالإجاري ووالى حرى إلى عركي وارك استعل والي لمنا فكل في او لك الله كا الملك جمل طمة فريم مكان موثر وفيور او؟ ے ای طرح زین رہی ہوتا ہے خواد اے لے کر کوئی فض مد لکا ع کوئی اسال لك إلى اور طريق استال كرد عين دور و عل ايك وت الد كا ا ے اے الر کول فض مصار اواں کا دعے پر ای ایک الاک سوال بدا ميں موكد اے ترض ليد والا جول كا تول لونا مكا يد- اى طنع أكر كو فل علم قرض لے 7 بنا عد اوا ب اتا على وروائي ورد سكا يب عد كى متدار جو در اصل قرش ل کل سے کوئی تھے یا فرائب ہونے وائل چڑ تھے سے۔ (comes را دري المعالم و ريع الدي مع مع و عليان الموري (وري comes ري الم اسلام کے قانون ارامنی پر چند سوالات سوال: ایک علی عالم ف عامت کا مشور باد کرود سوالات کے ایل-الن كاجواب محليت قربلا جلسك زراق اصلامات کے سلسلہ عن جاکیوں کی وائیں عن وائی مدود ے والد والی لیے کی ولل وال قراعی- ایک حفرت نی ک حنور محال الم المراد المراك كي يو الله مك كي المان ے وقلی مزارجی کے سلد جی و واضح ہے کہ فعل ک بداشت سے پہلے یہ وعلی شین او سکتی۔ لین اس کے علوہ کوئ

-US 14 14,07

ایک دومرے مام نے یہ مول کی کیا ہے کہ قراف کے مطاعدے معلوم ہوتا ہے کہ جمان کی تعتقال سے ہم فرد بائر کو منتفع مونا والبئد لب الكل علد كر إلى ملكون كو كان مكومت كريروكروا ولية قريه قري كاخطا معلوم وري واب: مل سوال سر ملط على يا بات احدل طور ير بال لين كى ي كر مكومت كى مفاكده بأكبول ير باكبول ك حقق محيد ال طرع قائم فين مد بلا جى طرح کی فض کو ای در فرید الفک یا موردنی ملکوں پر ماصل موس بی ای دن ک مطلد على مكومت كو يروات كروال كري كافق ماصل ب اور كي فيد كو ميلب ا كر مكومت ملوع مى كر كن ب اود اس عى ترفيم مى كر كن ب-اس كى كى تغيري الماعث و الحار عن موجد إلى- اليش عن عمل مال كو اي من الما المرب عن ايك الى دى دى اس سه الك كال الله يعد عن ال المستنافية في المال مناك مناف ياكران ميد منوع قرادا- اس صرف کی بات معلوم قیس مولی کد مرکاری مطالع نظر جالی کا با عن ب ولد یہ می معلوم ہو آ ہے کہ محی فض کو مد اعتمال سے قوارہ وے ویا اجتابی مقل کے خالف ب ادر اگر ایما عليد وا با يكا بد و اس ير تكر وان كن بايت ين بات اس دوايت ے سلوم ہولی ہے جس عی ذکر آ آ ہے کہ حورے او کڑنے حورے طوا کو ایک زعن

ے معید کا فراق کی گور اور لواک این بر قال الاصل کی شدہ جد کا اور کے معید کا این کے گور اور کا کی ہے جد موت بڑا موری اگر کیا کہ میں کا میں بھا کہ اس بھا کہ اس بھا کہ اس کے اور ا کہا آئی ممالی تک موالی کے ایک مواکر کا کم ایک کا در ایک اس کا بھا کہ اور اس کا اور اور اس کا میں اس کا اور اور کہا گئی ممالی تک مادی میں کہ اس کا میں کہا ہے کہ اس کا میں کہا ہے کہ اس کا اور ان کا میں کہا ہے کہ اس کا میں کہا ہے کہ اس کا میں کہا ہے کہ اس کا میں کہا ہے کہا ہے کہ اس کا میں کہا ہے کہ اس کا میں کہا ہے کہ میں کہا ہے لا فی اس بین افر جمد آبان جادر عین جادر عین با بین علی انتظامی به با بین می ایست ایست کا فی اس بین ایست که بین می ایست که ایست که بین ایست که بین می ایست که بین که بین می ایست که بین که بین که ایست که بین که بی

لي الانتخاب الموجئ عند وقد مكان واحديث والعداق والمدين التعالي به روسي من المستعمل عند عندي المستعمل المنازي عليه المستعمل الموجئ المستعمل المنازية على المستعمل المنازية على المستعمل المنازية المنازية

عدمین صوری سرچند سوال : میان مناز دراند اور دیگر وزراه کی ماید بنتار پر سے مناثر بدر کر مالک زشن اس بات پر آماد جو رہ جس کر وہ اسند منازی کر محلوظ کرائے ك في حريد ك الإن ك فلا كاموار كري اور دومي كي الى وك الكيم كو حليم ند كري جو ان ك حقق كوسك كرن والى مو- چاني كيل يرعى الله ي وكال _ ل كر " عابي على حيد " ك يم ے ایک انجی کی بلد والی ہے ہے کمیل ور کے علی عی اس معالے کو الملك كي اور دومرے امتلاع يس مجى اس كا حركت عي اللے كى كو عش ك كى _ الى الجمع يد الى قرض ك قدد الك ويذيل بيزان "الجمع طالبان کاؤن الرجات کا معالب" قار آیک مواسل بینم تمیران بینیب اسینی في كرايا ب _ موهود مالت على الي الق سه كر _ وك عار عد اس

الى يىن غلا تاون فريد ا دفي الى- ال دار على الى الى いっとうべらひるいとののけらばりるけん جاب: ایے "طالبان الون شروع" کے ساتھ کی تدون اور اشتراک عمل کا کوئی موال بدا دیں ہو ؟ ہو يورى شريعت كو يزب كر جانے ك بد كى ايك منا عى قرق تان کے عالب من کراس کے کوے ہو رہ ہوں کہ اس سے على فراسد کا تائون ان کی فوادش فلس کے مواق ہے۔ ایسے لوگوں کو آپ صاف ما ویکے کہ اخرا ان کے ماللہ کوئی عل قیم اور ملک کو کدور الراب اللہ کا نفو اور قام قیم جانے مك ال ال علد ك الله كا الد كار بالا بالي إلى . أكر وو في الواق الرياد على المراد المرود كالرود كالرود كالمرود كالرود كال ماں اور طالب ہیں و بوری شریعت کے قیام اور فاق کو است برد کرام عی شال کریں اور ایل عمل دعرک اور ضوصا ایل وسیداری کے معندے یم شریعے کی عادی کر ك وكماكن الرود ماكروس وال ك ساف الغال او التواك عمل ك سطاع غور کما جا مکتاہے۔ ور نہ جیرے۔ (زعل المركزير ومليكن 20 الله يوقائي ١٩٨١)

چند کاروباری مسائل

موال: ایک در آند کشد (Importer) فیر ممالک سے بل محوالے ک الله وان مدى يرونك ين ليار اف كيف كول ب اور يدي اي اس بك كراع ويد الى كو الى فرات كم معان جن فرات ياس ك خود ال بك كيا ب الروات كروتا ب ين وى فعدى وعاد ك ماقد

د كوره بال خراقة على عد الك الم اور والى عرف يدى مولى ب ك 1 1 1 1 2 1 1 1 2 2 20 C - 1 Ship) in 1 2 1 2 2 20 مات ک درے مرے عدای شوع ہی و فروار کو وہد دائی اوسانے کی صورت بی شرد او اس ال کے اللے تشدان الاصطاف جی کرنا مک الريل يك يوكا ويل كا يشكل يوبا به ودد دومرى مورت على وعاد واليل فور مودا مشوع، عامية يه موداكل جكدع غروات مو يكا مو.

اس طراق کار بی وہ کوئے مالکس فور قوامان وں اس کا مار اے فرات اورست كما باك يد ان فم كالاكون دداء كلويل قريات برايد م كرت يل اور ال الحق على ي ك يل كرب طبيد دوس مى ي ي هيل- ايك "مانب طم" كى دائ ال ك فن على الى عد عاب: جى صورت معالم كو تب ورافات كر ديد يون اس كى دو الك الك الكين

ال اوز دولوں كا عم الك ي ایک فل یہ ب کر آپ نے ایک بل بک کی سرف بک کرایا اور بعد میں آب كالود الكرود مرك كالرك إلى قراد وارع وريك ال ك يم على الرك فل ال فرد ك ما و ما و ب ك ي كل ولا من ك ما ي باع يا عن ایک عص سے دو مرے عص کے وم عقل ہو جائے۔ مین بح میں اور آف کریٹ د منس اول سے بالے منس جل سے يام ير كال جائے۔ اور فنس عل كاس الى س سودے سے کوئی تعلق بال ند رہے اس کی جرج کا شامن مخص والی می موا مخص لول ك كولى دمد دارى اس معلل ك سات كى شد دى

« مرى على ي ب ك اس بل كو بك كرات ك يو الل اس ك كر وريال فنس ك باقد الى اور دول له الى مرور مرا تيرب ك اقدا ميرا وقد ك

واكروب ك الدائل إلى ساعل دا كزواجه و الما و الما المنا

: حب ولي موقات كي جوب مطوب بي: مرى وكل بدلا فيذ (Goporal Merchant) كي ہے۔ جزل مريات كي ايل جر كم سك موت كو قات او تم جي - فاص كر

ما و من سال ما المسلم المسلم

موالا دور على به توادید که افزات کے التي رکھ مائے الوق موالا دور على به توادید کی اور الت بعد التي اور الدی تاکی ہو چجران التاست سے آئی ہویا کے ہد قوم کے موال میز الرسنے جاں کا به موالات کی خوار میز نے چھر جال (2000) تاکی الاقوال میں الدین میں الدین موالات کی الدین میں کا مطالبہ کے فیمر کئی ہے۔ ایک موالات کی کارا البرین کے الاقوالات کی الاقوالات کے الدین کار کار الدین کے اس کے اس کے اس کار کھر الدین کی اس بھے۔ مشروران کی خوار الدین کے الاقوالات کے الدین کار الدین کے اس کے اس کھے۔

كا شريت في موت كو ايك دام يد فردت كرد كى قد الكل ع؟ الرفين ومل بدو كادرت ع؟

دکان پر ہے بروہ جور تی آئی جی فور شم فلب ہوش بھی۔ اسلام ٧ م يه ك الر اور و دوم الرور و الدار كند ٧ مرتك والبيد يدال ان ع التكو تك كرن وال عد مورون كو دكان ير تد كما وا جاسة قوي بلى فيك حين اكوكا اس اول NO L. E UN RE (UR. P. C) 2013. E

العوم يروكاواد و حم ك كلة ركمة عيد ايك و ال كافي کما او ا ہے ورا عل کل اور ایم کی کے افران کو د كلاك ك الد كا يه طرفة ورست عدد الر دين و الركا كے؟ أيك صاحب جن كا تعلق جرے بازار سے قبي كين ش السي جان بول الول 2 الك مل كا يورا حلب الم لكل ك المرك مائ وال كيا أيك ديدكى يمى الدول سال جورى ندك ھی۔ کین افرے کی کے علمہ مزد مدری رق ان پر الدی" اور شہر یہ گاہر کیا کہ ہو جلب اے وکملا کیا ہے وہ می میں とこれとくん むとはしくしゃ جاب: آب ك بوالت ك جوالت الى الرئيب ورن ول إن

بلا ظائد عل او جيس كي فودت كست إلى وان كي بك فرست مى آب ال دي ہے) آب ين سے كوئى ير مى أنى نفيده وام دين ہے۔ ان كا استعل جائز مجى مو سكانت اور دابار مجيد والدارك ديليت سه آب يري و يكنا قرض فين سيد كد كون ال يخذول كو كس طرح استعل كرے كاد آب ك ك مرف يديات كاف ب كر آب كول وام ي فروف د كري - د كا و شراري وام طريق استول كري ب شريعت نے لفع كے لئے كوئى عقدار مقرر ديس كى ہے۔ يہ و عرف اور السف ك معوف فشوري على بيدك كم على تجارت على كتا موافع واجى ب

اوركتنا فواينسب

ا خال د الدار ك حيف ع كب إيراء عوال بن إ كل ك مناوں ے فرید این ان پر اگر وروں کی تشاور ہوں آ یہ جو اس بات ك في كان دي ب ك آب ، أن الإن كا فيد أودت وام مو باك آب تعدا" یہ تعویری ان اٹیاد یہ فود فیں 21 ج اور نہ آپ کی فرائل ر یہ کارفاؤں میں لکال جال ہیں۔ یہ ق ایک باوائے مام ہے جس میں ہم س ميرا ما يورب إلى مرتى كال كنامى كاليس بيك الل الم آب تدورون کی ترید قروات کرتے ہیں۔ در اصل آب تدوری تریدے اور یے اس ای الد وہ ایک اور یک اور یک ای جی بر محرف دارول نے دیا کی محری مولی رہے کی مار تصوری چیا و می ایس-سدے کا ایک وں وام ير ولا كول شرق عم نيس ہے۔ افدار ے بات ور کے کہ کم و وال ير محل فروق کر كے ور الر محرف يولا اور جول متين كمانا جاز مين- اورارك يد يلن والدك كو عش د كيدك ي اس مي آب او كول لي حي ين ورام يك اس عي الن يا الد-مورثی اگر ب يده آپ كى دكان ير ائي او اليس آلے سے روكا يا ان کے اقد مل بیانے سے اللا کو ایس ر فرش فیل ہے۔ ابت اب افران ب ے کہ طن احرے کام این" الکموں عل الکمين وال كريات در كري" ان ك حن و آرائل ب إ في ك محكوب لذك الح ك كوعش د كري تقویل کی ای ایک درا ی شن ر آب مال دو جائی و انتاد اللہ آب افی وكان ير يشي يشي آب كو درجه والايت طاعل ووجائ كل عما يك كلوه يت ے خافتای مجلیدل پر اداری ہے۔ اس مجرے بوئے ماحل میں ہو قض جور اور جال ماز قیم ے وہ می چر اور جل مالا عى قرش كياجاتا بي كيون كد وقالب يد باو كرن ك ك الى چار نسي ب كركن فض كاروار على سوالور الادار يى بوسكا ب- اي بكال مالت عي يو لوك بيائي لور الاداري كي راه بيل كا موم كري الي

اس کی مزا محفظے کے ایک رہا چاہتے۔ جوٹے اور بدوانت اوک و رفيد دے كر ليد يرائم كى لمائل ے 6 كلتے ور كر ع فر الله ا ك كى اور دو مرى وشون درية كيد يه مواكن الله ك ك من د يو و جس بكار عن وظ جلائه أب أب مى اى عن جلا مد بالبياء وإلور الرت عي ے ایک کو الخلب کے اپنے جار اس ہے۔ (زعل الزآل) ومثل مدسمه علال المام) سوال: اس کارواری مطالب علی چھ ایک صورتوں سے مابقہ بڑتا ہے کہ جن کے بارے عل عدى طبق اطبيتان فيل بولك براء كرم كلب و سنت کے علم کی روفق عل اون معلقت کی حقیقت واضح قرائی۔ رجار إ بعاد ك مدى كان لا ران العد Set to 12 to We are to (Quality) ك موداكر جائے ورب مك والى كى دے دى جالى ب- ديال الري يد سب مك في يو جاء يهد بل فين ويكما جاءً اور دري مكن ب- الى شرائد ير يم كارخاند واركر بالا بال كان يم يم الروا مو كا ي علموه من ك الديم وما ط كر كن ور مح عموا " كارخان وار يلكى نسي وسية-البش اوقات بيك بم ي كالل بل الريا موا الين كى الى ٢ مودا ایکی دیں کیا ہو ؟) دیں ہو لک وظی علی کارفائد وار کے ساتھ لل ك كوائل" وزن " نرخ وفيو كل كر اور مت في كرك سوداكر لیتے ہیں ہو بی بل فرد کر پیشکل کروستے ہیں۔ ان دولوں

ہے ہیں بعد ہی اور کا میں کی و جسموں والے ہیں۔ مردوں دار کو مل کا فرائع میر کرانا جائے۔ میں۔ اس کے ماتھ ملے کرنے چاہد کے جاتا کرنے جاتے ہیں۔ اس کے ماتھ ملے کر کہتے ہیں کہ ہم دد مدیا بزار کن مل دیں کے فود ایک بدت مثور کر کہتے ہیں کہ اس کے اور اور ہم

نرخ طرد كر ليل سك جن دان اسى نرخ اجما معلم دے يم اى وں کس کر لیے وں۔ اس اوقات بل کالے کے بعد ام دو ا ك ادق مى ن عر ك ا ك ال ال ال الم الل وار بل ك ويد اللي يك على الله على منز رن ١٠٠١ والله في مدی اداکری ما ہے۔ نرخ عور کرے یا کل رقم اوا ہو جاتی اں طع کے سدے کیاں اڑتے یہ سے فرع ہو بلے وں۔ ایش واک و کیاں اڑے سے ددوار الا پھروں ایے سودے . -12=istr 25 عاب: آب 2 كيس ك سور كى عد صور على مال كى إلى الله الك الگ نبروار وان کے جاتے ہیں۔ صورت اول و دوم عن الا سلم كى شرائلا عن عد ايك الم شرة دين إلى جال-مین ہے کہ سودا لے کر کے ساتھ می قبت ہری کی ہری دیا ہے وا اور یہ ای سلم ک محت کے لئے شوری ہے۔ چ کدے فرا ان دواں موروں جی مطورے اس لئے ے معلقت ال ملم کے عدود سے خارج ایں۔ محر میرے زویک یہ معلقات اس بنا ر ورست بن كد وراصل الى 35" ك معللات دين بن بلد مطلب ك شعلات ور الين وهي الين على بد حلوه كرت ول كر أيك فرق أيك وقت عقره برا يا ایک مت عمرود کے اور اس حم ۱۲ تا بل اس نراع دوسرے فراق کو میا کے گا اور دومرا فراق یہ حد کرنا ہے کہ دو ان شرائل راے تریاے محد اس حم کا سابدہ ك جاز ب اور شرعا اس ين كول تاست دين معلوم بولى يرطيد معلوه كي والے مطلب على كى ايت كري أب ند مجيس كر أيك فرق نے بل عالور ووسرك J 2 2 تيري مورت يرب وويك مح وي ب كوك ال يل نرخ ك معل ك معلی رکھا جا آ ہے۔ یہ چے نہ مرف یہ کہ معلیدے کی صحت بی بائع ہے ، ایک اس جی جوے کے ایباب می موجد اوں۔ اس على اس امر كا الكان ع ك زيقين غ ، ع

يراك زخ عرد كرية مك معليط كوايد والتدي اللي كالمعن كري على كري على من اس ك مناو ك ال موادل تر ادر اس طرح ان ك مكافل يا آسانى زال ك مورت التياركر عتى بي کال اولے یہ عدے کے باتے ہی ان کے مطالے عی و مج مورت ب ب كر يدعى طرح ال لا سوال كر إلا بالق الني بال يك بال بالا بال معدد الدور اے دکھا کر عور زران اوعت کروے اور عول ال کو دیکے کر ملے عدد زران ات اليا اوراية الخدي لا لا (ترعلن المركان- تى القندة كى الحير مدسمه "مثيراهام) تميش اور نيلام موال: حسب إلى موالات كا بواب مطوب ب: العش اللك بل سكالي كرت وقت والدار س كان وري كر الى لودك كرك مي والمدرك والدائد مدى كيال مم كي ك وي ك اور اكر فقد الحت مل ك الى بدك و ra J و ra J مدى كيش ط مك كيا اس طرو ير كيش كالين وي جاز ب؟ ملك بلام كك م ك كاي برا ي ك ي بدا الله در جرمائ اور دو د يك كر ال ش مح تشان مو كا و دو فود A. A. of L 6, 5 of a ce 22 2 1 6 1 5 cm be دد مرے وقت یں بھام ہو گا ہو کا دور ای کر مکا ہے کہ اسے آدى عرو كروے كر وہ ليت يعلى كے كے يولى باك ور يال كك كر ال ك حب فال ل قيت موصول موسيك؟ بواب: نقد خرداری کی صورت شی نیاده اور اوحار کی صورت شی کم کیش وط مرے طم عی بنباز میں ہے۔ البت (ا ماک،) دو الداروں كو بال فرائم كرك وقت ع كيش دنا يد در اصل ايد حال عن ي عد ايك حد اس كو اواكرا عد اس ص کو سرے کی فوج سے للاے کم ویٹل کرنے کانے جن ہے۔ علی فیل کھا ك اس يى كولى ي مود س مثلب ب- البد أكر اوحاركى مت ك لللا س كيش ك کی کردے قام کے جائی وال عی سدے مصد بدا مد جالے ہے۔ يلام كرا والم كرا في الدورت بي كر الركمي بل رائي بيل في آل جمل ير الحالل الله م ك مادب الى والتي او الودت ند كريد يكن الى ك لك وحوك اور قريب عد كام إنا مدب في عيد الى كا كل بدول يدبات كام كرداني جائة كردوم الوكال كاعدال ودانام كردي عد فروات كردا ے اوران اور کیا ہوا عدال دواس طرحے سے الل دائے اس ر ار کم سے کم مطلوبہ البت كى مد تك يولى تد كل أو وه اس يوكو قروشت تدكرے كالد اوروارول يى است کوی مفاکرون سے جمل دوانا یا خود تریدارین کرجل دینا فریب کاری سید ((Talo 147) - 15 166) (15 166) " 2" 4 166) " ((1) ملازشین کے حقوق موال: على كم اك وارت في الله ب درانت كا ب كر المان م حلف والد ويكر قامد الزميد كريات في المادي تتل تلوكا ال جال کے قرآن و مدعد اور کت اللہ ير عمرى تظريد اس بارے على كوئى خلط میں تھے ہے جو آ سکہ اس کے آپ کو تکلف دے ماہوں کہ سیکب و سنت کی رواد الی نود حمد شایلت واشده نود بند کے سفاخین صالحین كا قال اين بارك شي واخع قرائي - جد عل طلب سوالت جو اين همي ين مو يك ين ده حسب زيل ين: ل مل برین کن رخصی ما تونو لینے کا احقیق مر ملام کے لیے الماق رضي إحواد كى قدر لين كاحق ب؟ J. الم عارى كى مخواد في يا صي؟ r خازین کی جحوال می اصول پر مقرر کی جائے؟ . ان کے کیا کے افراد یوں جانے پر محول میں اندال وہ ا چاہت .

٢- رضت ماس كرد ك الح الحرى البلات شهرى ك إ ے۔ الل و لول خارش حق على برابر موں كے إيك فقوت مو ك بواب: الب كاسوال كافي قور و فوش اور تشييل بولب جابتا ب محري مجورات التر ہواب پر اکتا کر رہا ہوں۔ شرعت على غازين فود مؤودوں کے حقق محى علمال شابط کی عل بی و ترکر میں ہی احرابے اصل ہیں بنیا دے مح ہی جن ک روانی می ہم تنسیل شوابد مرتب کر سکتے ہیں۔ وور خاطت راشدہ میں ان اصواول کی عا پر موکاری و قیر مرکاری خانش سے ہو معللہ ہو ؟ قنا اس کی تحقیقت مدعث و مرئ ين تجا موهو دين ين يك مخف ايواب و ضول بن كمرى مولى إلى- ان النيات ين الى آب ك موالات كا بواب الله كم يل في الدين الى والت موا مام اور اسكم ك معول الدور العال ير التركرة وي كب ك موالت كا جل winter Site will ر شوں کے بارے ہیں یہ معمول طرفات مناسب معلوم ہو؟ ہے کہ سال ہی ایک داد کی رفست حسب معمول ملی عاشد اور چاری ر اسعی سال بی چرده دانا کی با معاوضہ کی جائے۔ اس سے دائد وخصتیں ایک مصبی مد تک بامعادف وی جا سکن یاری کے دوں کا معاوشہ ہر شاتم کو ہے وا مانا جائے" اللے تطراس سے کہ باری کئی طول او می مناج (Employer) کو اگر یہ منظور نہ او چراسے بار مازم

ملع متاج افراد و اوارات كريس كا قويد كلم قيس ب كد مازم ك كني ك اور بی عب ے بعد باک اس کی محود ش می ای عب الد الد الا با رے۔ ایت کومت کو اس کی ور داری کی جائے یا گریدے بدے کارواری اور معتى وارول كوجى اس كالمقد يطا ما سكاي-رفست كے لئے اجازت كا معللہ مكى أيك طرح سے لين وي كے معللات سے

مثل بداس لے اصل 2 ما جاتا ہے کہ قوری در فاست اور قوری اجازت کی ليتري ور البيد واليمه خازمت بن جل ايك فن كا ملا ايك فن س و مدا ے وال اول ابادت ك اعلام كا محافل كل عنى --مياشول ين ظلوت ك علده ويكر جله حول ين اصوالا اللي و لوأى لمازين على

كياني بهأن جابتاب

ورعاني الزائن" ريج الكن "عدمه عوري ١٨٥٠)

. 444

اختلافي مسائل

خاتم النييين كراجر وموات نيرت

ی می فرار کردن کری سے عصوبہ تھر یک کو بڑا کا مید کیا جا اول سکا کہا ہے میکی ہے جہد میں میں وزیل اطلاعات می میں ہیں میں جوان ہی ہے کہ نے کہا کہ آگری بچم ہی افد ختی لیا ہے - اور شخص کا میں ہے جہ نے کہا کہ اور معنی میں بیشند انتخاب سے کہا کہ اور میں کا میں بیشند انتخاب سے کہا کہ آور افراد کو اور دول تم

ب الانتخاب بمبعين المستوان من المستوان المستوان

ہوڑ دیے؟ سلح ۲۳۲ پر آپ کی عامت کے ایک جرمی ڈال تصدد نے بران

LUC 50 1 2 2 6 1 M & SUS -T ماقة تغان كيل نبي كرية؟ اواب: آب جى مرمول نظرے ايك دى نيت كے مطلط كو ديك ديك دي طرائد الله الم ملطى وال الم كرن ك الم مودول في عدى في الم كما قادوة مرامراك جوف الام كالدين على قاء بيش خدوش فوكان ف میرے اور فکا قلد اس بلت کو آپ چہال کر رے بیں ایک ایے فض کے معلیے ، سط عن الا علد وو صورول عن ع ايك صورت وثل آلى ب: أكر وو ساع ب ق ال كوند بلك والد كافرا ور اكر ود جوال ي قراس كو بلك والد كافر الي الي وال معلے کا فیملہ آپ مرف اتی ی بات ے کوا جائے بی کہ اللہ قوال نے ایمی تک ان ر کوئی گرفت فیم ک اور ان کی عامت بید ری ب اور یہ کہ سیم کی کا ندانی فید کا انتقاد کریں۔ "کیامی کا مطلب یہ ہے کہ جو عض بھی بیت کا دھی گر یٹے اور اس کی عامت تن کی تفر اے اور آپ کی تجریز کود مت انگار کے اور اس بر خدا کی طرف سے کرفت ند ہو تو ہی ہے باتعی اس کو تی مان لینے کے لئے کان الى؟ كاكب ك ذاى عن ابت كوجا كي كي سيارين؟ ولا ولو تقول علينا بعض الاقاويل سند يو استراقل كب لے كيا ب وه

یو اگا کیا سے کا ایون نمی نبرہ کو چک کے میں طروق کو سے کا لیے ہیں۔

19 فوطل طبیع بعد اللہ میں مقابل کے میں المواج کے اللہ طواج کے اللہ

فود ال بات كى عامت ب كريد شاعت فوف عدا عد كى قدر فال عد ساددان می بایا بلت کا بر آپ ل وال مح بن مكذات ورب الميدن مائة ال أيادي دوكروا بلسة كاكر قرآن والعلصة، محد الى معلى على علق علق ين كر الخفرت من المعالم كري الداب كال في آيا وقا فيما بهديد بي إن وال أل ے کی واقف ہوں ہ مرزا صاحب اور ان کے جیمی نے باب تیدت کے علم ا

20 35 A = 5 00 2 July 5 6 7 = 0 = 7 5 -0 2 6 75 ير سكا يه ودد مرف ايد ب على إلى علم الذي وي يو سكا يه اليك صاحب ع آدی کو و ان کے داد کل دیکہ کر مرف ان کے جال می کاچی ماصل مو اے۔ رَجل الرّان عن يرمل كايو كوب شائع موات اس كي اشافت كايد مطلب میں کہ اس کی بریات الدے تروی کی ہے۔ افرا دما وے فاک الدے مک ک مطالوں کو است ومن لومسلم جوائوں کی ماس سے اللہ کیا جائے اور ان کی مدے

السلا بالله ما وك عارب عد يع ملان إن الله وكا فركا ونا اللام على ك といといるのとなくからからしいからんとんろん کی دو اس سے اپنی تھی جلے کی کوشش کریں گے۔ یہ دارا کام ہے کہ افسی ادام ے حلق کی لڑھ قرام کرے وی ورد اعط عدے کہ وہ ب وار الداع اللہ مى 23 كالاند يوجائل سوال: اب كا بولب بلد الموس كدوه يمري الحلي ك الح كان ضي

الله عند أب على كى دى اولى القيال القيال الدول عرد جموا كو مردا

دے گا۔" کی روشق عی برجها شاک مردا قلام اور صاحب تالمانی بو س سلاول کے زویک کاب یں ان پر کیل خدا تعالی کی گرفت تنی ہوتی ا

اور یہ کہ خدا تعالی کی طرح است بندوں کو اٹنے عرصے سے گراہ ور] ومكه دماست؟ می مردا ساوب کی تبغیف کود تریا ۵۹ کتب القل نظرے دیے پکا ہوں سور اس کے بعد طلعة اسلام كى بعش كتب مى اون ك روش ریمی اور مجھ امواف ہے کہ جی سات کا کا کا کا کا اور موافوع ر نيں يوسى وي ماد كى كت كے حال مرا جوى الرب كر ي انوں نے مردا صاحب کی تحریدان علی تحریف کرے علد مطاب .. کاک غرف شوب کے ایس .. يس موضوع رائول نے عم افوا ب اس وائيں مور دي قل بدي يوى علاو كليدي يد وك عوا خاوش دي ال . مرزا صاحب کی والت اور اقوال مینی مکابر و باطن المحضور متنافع 100 ك على عديد عن ال المادك لل مراصاب ك دور ك طرف بيحا تفاور اب يحديد ويده يو يا ي كد:

د مردا صاحب ك وعلى قراين اور الوال تين ك خلف تعيد مد مروا صاحب كي فيد الخضرة كي ثان كمان ي كي الحد مي الك . اگر موسوی فیدان سے قرے قرے کی او کے اول قرعام اور کا کے مطابق كال كال اليد اوك موع ياكل مر عالى كريم ع الرياح اليون عمل كرك مكار ال عاصل كياسيد فود مرزا مانب في الماسي كو: الين پائس دول على علق خدا ديم یک قلو زام کال ای است" اب آپ نے پار شے مرزا صاحب کے دموست کو بر مکنے کی والات را ے کا آب راہ کرے قرآن کے سے جوی راسانی کے لئے مردا مان کے کی ایک والے کو جموع فایت کروس کے؟

اداب: إلى الله أب كى تحق ك التي يو بالاب الراب تحقى واجدى

الم زعان الزكن على يو يكد اللها قاده لو ان لوكول ك ياد الدع على الله على ير أيك

جوہ بتان فارب بن اور اس بن اللہ تعلق برب احد کابر کیا کیا تھا کہ وہ ضور

جموان كو مزادك كل كركب ال الك دى نيت ك داوى كو جالي ك الله

وندا معیار خیرا رہے ہیں اور معیار بھی اس شان کے ساتھ کد آگر دی کو مزا بنی ہوتی نظر

ك مال و كاب اور راه اب و كراه يوس ك الله مكل مج معاري ك في ال يس من ال جليد وه جمونا أور محراله الوريف من الدسط وه الوالور هايت مافت؟ آپ جیب بنت قرارب جی کہ مردا صاحب کے دعوے کو ۴ میل گزر کے ال ا افر كب مك كول الكارك دوائ ويت كي صداقت كور كا كل ي جيب كماني ع آب ف جوز فياني عدورا الروكي وفيح و فياع كد إلك جوف ماي كو آب ك زويك كى حم كى مزافى وابتدا الراب كاخيل برب كر جب عدالك باقد بدے اور اس کی رات کو کا دے او على وض کول گاك يہ مواق سيار تك کو تھے الی جس نے خود تی محصور کے دائے توسد کار مریار کی قبال اور اگر کے ك مراوي ب ك يو مرقى نيت المالون ك مات بدا واسة ود جموة ب أو ان الباء ك حفيق تب كيا فراكي م جن كى نيت كى تعداق فود الله قبال ف فرائل ب اور اس کے ساتھ یہ بھی فرا وا ب کر ان کی قوم نے اقیس کل کر وا؟ قرآن میں یہ آبات او آب کی نظرے کزری ور بول کی کد قل قد جاتكم رسل من قبلي بالبيئت و بالذي قلتم فلم متلتموهم أن كنتم مدُ قين (أل مُران، ركر ٢٩) أور ضما نقشهم ميثاقهم وكفرهم بايات الله وقتلهم الانبياء بغيرحق ان آبات کی روشنی بی آپ کو ایک مرجد پیراسید انداز الر بر تفرهانی کرنی واست ای کا دعوی ای طرح کے معاوداں رائسی حانوا مالک و کھنے کی جز تو یہ ہے کہ ان ے پہلے آئے ہوئے کام الی کی روشی میں اس کا عام کیا ہے؟ وہ 2 کیا لاما ے؟ اور اس كى زعركى كيسى ے؟ ان معاروں ركائى مخص بورا نہ اڑ كا مو تو آب

نہ آئے? خور دہ اپنے وجے بی سچاہیہ آپ فود میں کی بھرے قل کو تھی ہے۔ جمعہ بلنے کی یہ کوشش چو کہا ہے۔ فرونگ ہے ہے آ تو کھی تک معتقل ہے؟ کہا جم نے اپنے خواف برتان لگلے والوں کے متحیق ہے کہا کہ فکاکر آئر امیس دیا جمی ہے۔ کی آٹھوں کے ملتے مواز سائے تو خور کھے ہی کا ایستان سچاہے؟ کی واقع آوگوں ior مخت تنطی کریں کے اگر اس کے وجے یہ کوئی اس بنا پر بان ٹیں گے کہ آپ ک آگھیل نے اسے اور والے موار لینے نھے در کھنا۔

داد کل کیا ہیں' اس کا مقبل نمیں ہے کہ ایک عدیث اس کا جانب وا جائے۔ اگر اللہ

نے اپنی است کو بور کے آلے والے ای کی فروی ہے اور اس کا ساتھ ویٹ کی جاعث کی ہے۔ لیمن تر قرآن جی " نہ صدید عی " کسی می اس امر کا بد ضی چاک کہ حصوت کی مشتش است کیا احد ایا آئی۔ ے ایچہ امت کو کمی یو سے آسے دائے ہی کی تجروے کہ اس پر ایکی فا انسٹرکیا واقعہ المطابق است اس مجدات کا معاقد کرنے کے پور دار میں یہ باعث کا کر کے فات کھ مشتلکا تھا کہ کا میں کا دائے کا میں اور اس اور پر میں اور اس میں اور میں اور پر میں اور پر میں اور پر میں اور پر میں آبات ہے ۔ اگ ریمانی کا کران کا کہا ہے ۔

ولا لفذنا من المسين البينظيم ومنك ومن نوب (ال) ممال الله المساكة - كما ادلية في المنطقة المساكة المساكة المساكة ينثل الل علي بدكر عمر كالا كرام والم الإلى الله يوكا الله بروا موارال ينكل الل عموال اور الافواف كي ذكراء والا كيان عن ميثل عمل كرام الا

ے تھوالی حوالت ہم انتریق کرنے ہیں۔ دائر بیخ پر انتواب ہے وائیں کی بدائیں۔ مشافل کرنے ہوار اواق انتداز جوالا ہے ہیں ہے جو نے اس کا مطالب پر الل جب وہ اللہ سنمین اور میں کا انتخاب کیا کہ جوالا انتخاب میں اللہ اللہ ہیں۔ کیتے ہیں بمار بھی انتجاب والد اس استان کے اس کے دائے ایک کا حصالی کا حمد لایا کیا جے اور دوام میں میں افوال ہو اس اس کے ذکر بیا ہی تھی ہے ہی کہی دو مراحد انتخاب کے مواد کا میں کا میں کا دوران کے ذکر بیان کے اوران کے انتخاب کی اوران کرنے کی دوران کے انتخاب کی اوران

یے ہیں بھی کا خواد اور اسلامی کی کے ذرائد کیا کہ بھی کا اور ایک کیا ہیں گائے کہ اور ایک کا اور ایک کی کا اور ایک کیا ہے گائے کہ اور ایک کیا ہے کہ ایک کی کہ اور ایک کیا ہے کہ ایک کی کہ اور ایک کی کہ ایک کی کہ اور ایک کہ ایک کی کہ اور ایک کی کہ اور ایک کی کہ اور ایک کہ ایک کہ اور ایک کی کہ اور ایک کہ ایک کہ اور ایک کہ ایک کہ ایک کہ ایک کہ اور ایک کہ ایک کہ اور ایک کہ ایک کہ ایک کہ اور ایک کہ اور ایک کہ ایک کہ ایک کہ اور ایک کہ کہ ایک کہ

1071 - ایک عمد لے جائے کا ذکرے اس جس کوئی تصریح اس احری عمیں

ہے کہ ہم مکی آسل (اسل فی کا بیان کا بھا۔ آپ موال ہے ہے کہ آبو این ہو ملک سنمیوں کا ہو اگر لیک تیما مشمول ہے تواق تائی محبی نے خاک می دکیل ہے بیار کو پایگا اس کے نے اکر ہم سکن تھی و تیکی ہو ایکیل ہو سکن تھی تھی۔ آپار کیا مشکلتھ ہے کہ اس کہتے کہ زامل کے بور سمار کہ فی کرکے مامان

یں ہے ہے تھے بھر اور کہتے کی است اجوان سے خدا کی وجھ کی کے تھا۔ وہ میں ایک اس مطموع کے بیدا کرنے کے لئے یہ سائی فی کر کار ان کی انہاں وہ ان کی موسوعے کی کہتے ہیں کہ کار کرم میکن کی کہتے ہیں کہتے گئی کہ کہتے ہیں۔ انہاں وہ ان کی میں ان انہاں کہ اس کے انہا کہ کار کرم میکن کے بعد کے ان کار کرم میکن کے بعد کے انہاں کے انہاں ک

یں و بد کہ اس موسد عمار پر اعتقالی کیا جا خاتا کہ سرد العرب باور کیا جہ بین گئی میں کی واقعہ کی برخی مورد و 18 سے ویٹری کا آر کا بید جس خانو مورد کا آر کا بید جس خانو مورد کور اگر کیا - همی فی امرائل سے افغہ کی مذکل اور واقع ہے — حس مؤکس اور انتقالی کیا رین ہے جدد ویٹرو کا جو کا لیا جائے ہے جس مال کی لوگ میں موسل کے انتقالی کا مال میں کا موال کیا گئے۔ سے اس بیٹ کا جن کا لیا جائے ہے کہ ان کا بھر کشیع کم تعملہ کے گئے جس موسل کے گئے جس مدی کا در آنچه دست می از به بره بازی کا در بازی که بری کا در انتخب کی بیش که بری می کا در انتخب کی بیش که بری کا در انتخبار که بری می کا در انتخبار که بری کا در انتخبار که بری می کا در انتخبار که بری می کا در انتخبار که در انتخب

وروالا جا آ ہے ، انوں اللہ ع كا قلد اوروں ع كر " تم اللہ ع كر

مثلاً المألى في عمل سبب سيق و ميآن آلاقام بلت براهات كرما به برك يمل و مين اما و في ميكن سيم داموان في ميان امن الارواق مين المدافق بيك و المستد يمان المن المستوال الميان المان سكم مثلاً الله من الموان الميان ال

تيميل وليل بد يو سکن هي که موده الوطب کا بياتل و مهال بد يا ديا يو يا ايو يا که يمال بيشل سے مواد آسانه والساله کي بر الفاق الله کا با چيش مي يو مکل بينه کيا، يمان

رشین شی مرف ایک می دشته ایبا ہے جو طبق رشتن سے نمی بیدھ کر حرصہ وقا ہے اور دہ ہے اپنی اور موسئین کا رشیز 'جس کی داپر کیا کی بیدیاں ان کی افلال کی طرح ان بر حرام میں اور دنہ باقی الیام مطالت میں رکی اور طبق رشتے ہی افلہ کیا کہا ہے کہ ے اور ان کی طرح آپ ہے ہی ایا ہے۔ اب برستول آدی خود ی دیکھ سکا ہے کہ اس سللہ کام عن آثر من مناسب سے ایک آلے والے نی بر ایمان لانے کا بیش ياد داديا جاسكا تعالا يدفى قر أكر ياد داديا جاسكا تعاقد دى بيشق ياد داديا جاسكا تعادد خداك كك كو مغيدا تقائظ اور اس ك الفاح كوياد ركا اور ان ر عمل كرف اورونار ال ١١٥٠ رك ع ل تام الهاو ع الماع عد يم آك عل كريم ركع بن ك الله تعلق لي منتفظ كو صف صف عم ويا ب كر آب فود است عبى ذير ان مارد کی سات وری سے الاح کرے جالےت کے اس ویم کا اور دی جس کی بنا پر لوگ مد يول بين كو إكل ملي بين كل طرح كك في اور بب كذر و منافقين اي ر احتراضات کی پرچماز کرتے ہیں تو اللہ تعالی ان کو مٹی الترتیب تین جواب ویا ہے: الد اور اُر تم ر كت يوك ود ان ك في الله حل يمي واس ب اللوكواكيا مور قا ورال لے موری قاک وہ اللہ کے رمول جی جس کا کام می ب ك جمل يزكو الله مانا ولهذا ب ألت طور آسك يوه كر مانات سد اور مزد برس ان کو ایدا کرد اس لئے بھی شوری قاک ور محض رسل ی

آرا کا و الاطهام المساور التنظيم الرحلت الدائم الذائم الذائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الدائم الذائم الذائم الدائم الد

ٹائے ہیں' یا کا خدا ہے ہے وقت ہو کر طاق خدا کا کموانا کے لئے گئے تھائے ہیں۔ مرمل ہم ہے مکلے سے قام ہیں کہ اگر مواد صائب کی منے 1975 کیا معائلہ ہے کہ انکی ان کے محلہ کا دور مجل کتم تھی ہواہے اور ان کی ماری اسے اس وقت کا جس

اور تی بایمن ر مختل ہے۔ پر بی مل یہ ہے کہ کاب اللہ سے ان کی است یں على العدان اليد علد التدائل كے جاتے إلى اور يورى است يى ايك تواز يكى اس جالت با فاخدا ترى كے خلاف بائد نيم ريو آب (ترجل المتراق - دمغيان شوال الاستعد - بون اجال معهم) تل سنت وراتل تشيع كالنتلاف سوال : على في الك ويدار فيد من كى وماطت عديب فيدكى الوت كن المعاد كايد فيد في التلق سائل بي س والتلف للا ك بار على ب وه يمرت الله خاص طور ير تشويش كا باعث ب ش اب محوك آب ك ملت ركما ول اور آب س وراوات كرا بول كر آب تنييل بواب دے كو ان كا ازال قرائي-میرے شملت الذکی فت قام سے حقاق میں۔ الماد اولین رکن اسلام ب يون جرت ب كر قيام على إلا يعدد يا يموا ويد كابار . عی اگر اربد کے بین اختاف ہے اور مرافوں اس امر کا ہے کہ ارشاد ایری الی تارک فیکم الثقاین کتاب الله و عترته کے پاور اگر الل منت نے رفع اختاف کے مے الل بیت کی طرف ریوع نہیں کیا ملاک الم اعلم اور لم ملك لم جعر صال ك معامر بمي تهد اس طرح رسول کے محروالوں کو چھوڑ کروی کے سارے کام کو قیرالل بیت بر حمر كروا كيا اور ساكل دين عن الل بيت عد تمك كرنا و وركار ان

ے اور کے تی دورے کی کئی مااکد بیل مداس البیت اور بها في السنة" وي كا اصل في المراقل من عهد لهم الوطيفة و ملك كا الحمار بحض روالت ير تقل يرتض اس ك الم جعر صافق ف است والد الم باقر كو المول في زين العلدين كو اور المول في حسين كو افي أمحمول ے دیکا قاک وہ قام می کے کڑے ہوتے تھے اتنیا کے بورائد رده ائر الل بيت كي طرف اي عدم رهدع كالتيرب يو الل علت ك التكافلت كي شكل شي رونها يواب جاب: آپ کا سوال و مرف الذك بار عدي مركب في اس مك معلق افي العمن كى جن غيادول كا ذكر كيا ب وه دور كك كيلى جوفى إلى- اس ك ان غيادول ع بحث كل الزريد آپ کا ایمن کا فقد آناز به مدت ب که اند دادی فیکم الثقاین- (الی اس كے متعلق آب كو س سے يملے قور معلوم مونا وابية كديد مدعث القال ع ، الق حدول ع روايت يولى ع جن على ع بعض ضيف إلى اور ايعض قری سے نادہ قری سندے اور تعمیل کے ساتھ جو رواب آئی ہے وہ حدث لدين ارقم علم عي موى عدان عيد وان يواع كر في علاقة ندر فرے مام ر قرر كرتے وك فرلاك : "وكاش الك اندن اول او مكاب کہ اللہ کا فرعور (تفا کا پیام لے کر) جاری می آ جائے اور میں اس پر ایک کول التين وناس رفست مو حوال) ين تسامت درمان دد ماري جزي محوار را مول. كل أس عن ع كتب الذي بن عن بدايت اور دو في عدي م كتب الذكو لواورات منبوط قامور" ال ملط عي آبا في مامزين كوكتاب الله كي يعدي م اجارا اور اس كى طرف رفيت والله على قبلية الود دوسرى ييز عير الل يبت الى-ين لية الل بيت ك مطلط عن أم كو الله كى إد والما بول-" اس مديث عن كوكى اثارہ اس طرف میں ہے کہ کالب اللہ کے بعد اس میرے افل بیت ی این جن سے حمیں ابنا ویں سکینا جائے اور جن کا علای رحم کرنا جائے۔ لگہ اس ہے معلوم مواً ہے کہ ان دولوں جواں کو محلین (عاری جری) دو الگ الک محول على فرالم كيا

۲۹۱ ہے۔ کلیب فقر اس کے بعد ای چرے کہ روی وابعت کا سرچشر ہے اور است پاموڈ قا اس سے مخوف ہونا چاہاں و طالت کا حریب ہے اور الل جد کہ بعدای اس کے فوالا کر چھر القر فرع اندنی کے قال جد ان کے چوہڈوں کے کے شور جہ اندائش جیت

موے ہیں۔ کس نے ان کے ان کے اور الل کی ب اور اللو کر کے ورداووں کو معرود ما

والا عد اور كى في ان ك حل على تفيدا كى ب اور التدر علم وستم احلت بن الد است كويو فطرى عقيدت الينة رييراؤر باوى ك فاعالى والول عد بولى ب اس کو زروجی ملا طبقہ ای فرض کے لئے حضور کے فرملاک جی است الل میت کے معالمہ على فم كو خداكى إو والا أ مول- يعنى ان ك معالم على خدا سے ارد اور افراط و 一をことろいるはといる ودمرے اگر بالفرش من لیا جائے کہ حضور کے اپنی حترت یا الل دیت (دولول الله مدد ين الله إلى الله وال الله كال عم واب وال الغلا كا علوم الر مرف اواد الل كل عدد كرواكية الل عد الدوعة قرك الدائ في میں واعل ایل جن ، حضور کے صدقہ حرام کیا۔ تیرے یا کہ حنور کے مرف کی جس قبلا ہے کہ توکت نبیعم التطين ... بك بر كل الله ب كر عليكم يستقي وسنة المنظفاء الراشدين العهديين (يم) سنت اور برايت إفة بتلتاء والدين كي سنت ، على اور يريمي قَبَالِ كالسمامي كالمنجوم بالهم فلتديتم اعتديتم- (جرب الحلب ساول) كالا 54 20 8 # AL - 3 - do for 6 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18

حقوراً کے لیک ارتاء کو فی ایا بلے اور دو مرب ارتادات کو ہموا وا بلے؟ کیون نہ الل بیت ہے ہی طم ماصل کیا بلے اور ان کے ماتھ خاند داشدین اور اسحاب می

چنے نے کہ حص بھی کی طرح سے پیور جس کر بھی کہ کٹھی ممل کے مدولی بھی پر حکیم افٹان بھم کی مشکل کے میٹول بڑاروں تومیس کی حرکت، وفاقت بھر سر افیام دیا اور شے افکول تومیس نے اپنی آنگوں سے بوسے وکھڑا ہی سک

رض الخدمنم ہے ہی؟

ان مست درم والمل كو تقراعا الرطاجات وال كام على شرك مدع اور جنول نے اے دیکمل ملاک حنور کے گروالل یں سے خواتین کو اگر موقع الاب و زاده ر آب كي خاكل زعاكي و كيف كاسوقع الدين الد مودان على الك حوي ال ك ساكن ورااياني بي في آب كى رفات كالنام في ما يو منا حريد اوكر عراء على الن سعد رضى الله صم فود دوس من عد معلد كو الله عم او من الل ميد ي مركر لين كاكولى معقل وجد ٢٠ ال مول كورد كسائل كالحال كرد كور كما يزاك كل كما يما آدمیں کے سابق تام محل معافل منافق عد محرب بات مرف دی فنی محد سكات و تصب يل ادما يو يكا و- ف د ال بلت كي روا يوك ألما الى كا تام خاک اعادیوں کے بعدد می طرح اس کے قال کو جھا دی ہے اور تد اس امر کی بدا ہو کہ اس قبل سے خود مرکار وسالت لمب اور آپ کے مثن بر کھا تھے وف آنا ب- كان مقل ترى يه قدر كر مكا ب كر في مختلفات تك الية جن رفعه ير إدا التوكيا ور جنين ماقد في كر عرب كي المقاع كا التابيا الديند انهام وا ود ب مان في الركا صور ان ك فال س افروت ك ب خرد به اگر يد كا ب ق حدود كل موم شاى د قراست معتبر دولى جاتى ب- اود اكر ي اللاب اور يعية اللاب 3 آخ كين دي كاظم مامل كرا على ان ب ك معلولت معترنه جول؟ آپ کی انجعن کا در مرا ہوا سیب ہے کہ آپ کو کمی نے یہ باکل ظاہ بار کرا

دا یت که آن ال موحد شده کاری کی مختبی شده نداشت به دید به کار در این است روی می کار در این است روی می کار در اس است که که دادندن که به مطلع حوالت فاق الله است بیشتری که و دادند که به مطلع حوالت فاق الله است بیشتری می موکد این از است بیشتری می موکد این از است بیشتری می موکد این از است که می دادند که می که دار این موکد این از است که می که که این است که به این است که دار این از در امرای که با این است که این است که دار این از در امرای که دار که دار این این است که دار است می که دار این است که دار این است که دار این دار این که دار این است که دار این دار این که دار که دار این که دار این

معرائي کا کار جد صدی که گون تاکیب ميم روی در کان بل بيد که رویان ميد که در ايدان ميد که در ايدان ميد که در ايدان ميدان ميدان

حلب کو دیکھا تھا اوز ان سب سے کی مشکل (ان آگھوں سے میں کام کرتے دیکھا تلد احوان کو چوڑے اور مرف افل ایت سے انسک کرنے کی کیا دید ہے؟

م مامل كرت ين ويل لام عر إلى الم يعر مالان معرب أن عرب أن على بن حين الدور الله على المساحة الدور الله الدور ا

مامیدهایدت ادول به از کمال آبات قرآنی با صعده و حق ب کرکس کی جایی معاور کرکس می که و ادول که باید سی بر صوب کر کم داده ای هم در اداری که هم بر چاردان افتاد اداری کرداشته فران برای ایر می ایران با تصویر کار می از می از می از می از می از می از می اداری و معادات یمی ایران کرداشته فران می از با بیشته بسید که می از می ایران از می که می که کسی که می اوران می از می ایران می از می از

آپ کی اٹیمن کی تیمن ویہ یہ ہے کہ آپ مسائل ویی میں انقلاعت کو دکھ کر کھرا اٹنے میں اور یہ کامیر چھنے چین کہ یہ انقلاعت نہ ہوئے آگر مرف قتل ہیں کے طرز انتخاب کر ارامات سادگا ہے مدان میں انتخاب سے انتخابات کرکڈ کھوا از ک

علم به التفاقر كو جائد مادك به وقوق مي باخي نقط بين - نه اختفاقت كوني تحريث كي جزيس اور د الل بيت كه جنيس من اختفاف - في تنظ بين - آب اكر معزات شيد كه مختف فرق ك معتار اور اين كه فتني فرايس كا معياد كرس ق آب كر انساں معاد کرے فرد آفر کریں اس کے ضوص کی تعبیر فرد اعام کی تصبیل اور جزئے کی حقیق عمد کال القاق کی طرح مکن می عب انقلاف ق الی مورت

ش فطرة بيدا بو يا ب اور اس ك دونما بوت كو دوكا نيس جا مكل حين ان بيثير التابقت ك اعرابك عويرى وحدت بولى ب ورده ان اماي مقائد و امول اور ان بدے بدے الکام کی باد ، مولی ہے جن عی سب علق باع جاتے ہی۔ اگر اوگ اصل اليت اس باك وحدت كو وين اور جزوى اختافات كو اي مكدير وكين وكول قاحت واقع ديس موليد كروب لوكول ك الح اصل اديت ان جوى اموركى مو جاتى ب الن على وو الكن على النف إلى الور ياف وحدت كو وو خلف كحف اللية إلى ال مار تفرقه رواما يو يا يه. ملا لای کو لی جی کے بدے على آب درات كردے الله الل على بالے دست یہ ب ک ب مطال اللہ والد ق ك جات كے إلى اس ك طراق وا كالمند اى لا كالمن ين عن عند المعلقة في على المع والدى لا وال الله ين الك عن قلد كى طرف من كرة إلى وقو كواس ك الله حرما حليم كرية الله الما عدا قام الله كوال ك عد ك الااملا الله الداس على الدت قر آن اور الله كاوكر كري يوب ال يلا وحدت كريد ان عي التكاف كن يخوال يل الله القد كل إلا على إلكو لم باكر - الله الد ع كل بالدا

'' تبوید الله به تقویش باز دیسی فیصل می تفای اس می تفای اس می بیشته کی . گفت الله به تفای به تفای الله به تفای * مقلی الله بیان کامل می المفای الله بیشته می الله به الله بیشته و بیشتر کامل کامل می تفای کارگری الله بیشته می تفای کامل می می کارگری الله بیشته طرقے پر (اس ر بھی عارا اطبیقان مور) عمل کرتے ہوئے دو مرے کے طریعے کو بھی عى يري مجيل اور يائ وصدي علق ريس؟ (العال المرافع ومضال شوال الاسعد - بون موادل معهد)

انتلاف کے جائز مدود

سوال: ترك كا عدرد عدا كى مشيت عال ك الرق اور جاك و الذارات كا معاد كريًا ربنا بول. أب تك يزدكان ويدع لود ودمر عالمه ك طرف عد يو فتر شرك مديد رب ين اور ان ك يو بولات ايم عامت بند و امير عامت ماكتان و ديگر اراكين عامت كي طرف ب وي ا من اس كر بالازام وحما را بدل- است يود كول كي اس حامت كو د كم كريت مدد يو يا ي محرسوات الوس ك اور واره كولى تظرفين الك ان فتوں کو دیکھ کرے سوال وائن علی آیا ہے کد تھیرو سیل كالمطل عاحت اسلاى اور يزدكان واو يدى كم سائق النسوش تعيل عيدا مك بب يم الماف كرام دائد عام كى يُرول ي تطروالي عدة يم ال ين لام الله تحديث لام الله ومع العالمي للم الله يوزي وفير بم اللر إليه-ورا مرا كرور عن عام الله على عام فوال الم ولل الله على الله على الله والله ان عي عديدا كروه وه كتاب كرك الدال الله كاسطب الاسعود الدالل" ب و مراكرو كتاب كد اس لاسطب الاموجود الالله" ب يدا كروه ورب كرورك ال عقيد ك كرو الله كتاب و مراكروه الية ال عقدے کو قود کا افل و اکل درجہ تشور کرنا ہے۔ سول سے کہ وہ کل جس کی تحریج کے لئے قرآن الل کیا گیا ای کے حصل ملائے است وائد وقت كابر اختلف كين ب؟

امیرے کہ آپ اس منظے پر ڈیمان افرآن پی مفعل سے محت

پھوڑا ہے۔ کو انتقاف وال آنے کے دوبارے امریک جن ایک ہے کہ بیب واک کی قرآئی حیقت کی اپنے اتفاظ میں تجبیر کرتے ہیں اور قرآن کی صددے آئے بھر کر این بحرکھات چن کرنے ہیں قرارے کے انتقابات اور بادا وقت عزنہ انتقافات کی کھوائن کل آنا ہے۔

ورمرے برک وب وال این آپ کو ایے موالات کا بواب وین کا مکلف مح ين بن كى الفق قدا اور رسول ك ان كو الين دى حى ق بكلندل كا ورواله كىل جانا ہے۔ ~ اس پر کی بات در برامع اگر ایک عنس است بیان پر اوردومرا اس کی تروید پر قامت كر - يكن يك من إرافيانوا بور آن مي يوريا ب كرايك فني ايي بت كن ير النا نيل كرا بك التي من قران كى با اور اس ك عرام مراد" إ عديد وري المعل فعران ب اورد مرافض ال كي تروي التا في كر؟ بك اے مثل و مثل اور بالوقات كافر كال فيران اب يراس س الح يدد كر بر ایک کے جین آئے لئے چواکی بد کی \$ كرتے بي اور مود تعد برے كے ال- ان طريقال سے الله فرقال كى عاج بال ب اور برايك دوسرے سے لوا اور مجداور الذي بيانا تف ك الفقات والإلاث بالدراب المسرى ساكل ير كفواصان ک بنار کو رہا ہے۔ ک بنار کو رہا ہے۔ ي ب فرال كا امل جيا ورد أكر في كو نس كى مكد رب وا جلسة اور تعير و تعرق و استباد كو عل في من يال باع الديد يحد كو مرف التكاف رائ كي مد

نک بی رہے نیا جائے استیم ترایواں سرے سے دونمانہ ہول اور نہ وہ سوالات پیدا بر ہول جن پر آپ نے رہنگل کا انگرار کیا ہے۔

جى يردكون كى آب ك عام الله إلى اور جن ك عام فيم الله إلى ال ك درمين جن ساك كى الخلف اور شويد المقالات بعث إلى ال على عد أكثر r

سائل مي كان إلي الداخ المصورات والا خوار الداخ المستوي من ساخل مي المستوي من ساخل مي المستوي من المستوي من المستوي من المستوي من المستوي من المستوي ا

عدد الاس سمال مساور من الانوالي كدا لل مداول من الانوالي ب بدائم آم اليوان في كار كدا لل مداوا هدد العام كريا بما كا با بدائم من منطق في المان من بيان سر كري منا الإناد المراك المساور كل الموان كما المان الموان ده هزا التواقل المصورة على عدد هذا من يكن عمل المواقع المواقع

تلوا بیما التیزان نفس من نفس طبیقتر پیل بطر استفا معل (ماتشنبه غلنده 10 مز بازید) رایمان حق با فاصل و در گوان درصه کار در سر به سرک که خوص سک مرا به کل می احق می را مصل که می سرک که کافری که طو کیون درس کور مرا به کل می کان می کر کسته که کل می شک خط کیانی درست خطاه بدر مید استان مصلف خطاه بین که نام شکای می شده به کافریکای می می استان می

خفامت كا وكركيل كيا با) بن ك مستقى مرف الل العان إلى؟ كافرول اور مشركول كم مناف إلى ؟ كافرول اور مشركول كم مناف إلى الرقط ووا ب كد

 لدا به گاوده نظری بازی کرکه پارسال افترانی او در این در فرایش کار بی جاب دول کار کلسلک تک طبیان ایدانیک با در این جرب کے کہ تیم کر محکماتی میں کھر تھا وہ کارچام بچا باؤ اقال عادہ بہت متحق بیار تر انتائج انعال نجار انتخاب کرک کیم مصنصد اور منصص

سراق عمل بلغ الافالات المستعدة منهم الاهجار الدول بسيد على المستعدة منهم الاهجار الدول بسيد عن المستعدة من الم يطوع من المستعدد المستعدد

ر در الله من المراج الموسان الدور الأنواج يا أمن ؟ عامل الله من المراج الموسان الدور الأنواج يا أمن ؟ يات في الله من الموسان اكرے و مرف اس امر عى كر آب عيد كى طريقے ، حل فيلت عد جى كرد ك زديك عد بالحايد آب كاسعول بر طريد واحد اداع الى ف دى طريد القيار على فود حتى طريقة ير أماة ومعنا بول "محر قل مديث" شافعي" ماكل مساكل مساكل しいんしりゅうなとしいりはな こりがん

ديدف عي الماز جد كا منذ بد التكافي ب- على ال كوبار وي كعد الل سعت باز مجت إلى ودوري فقياد ك ملك بني اس معالم على التف ير-

آپ کے مول کا مختر ہواب علد اتنی کا موجب ہو گا۔ مفسل جو عدی کا

" عنيات" حدوم على فاعقد قرائي." (ترتمان القرآن- وفي التول "رفي الاقراء عصد يتوري" قروري ١٩٥١م)

ان الدرقيان مائد مجيد" "خوالدرقيان مائد مجيد" سول: يكه ومريداني واست كرماند مرى بحث بول به قا كرخار مان المراجع المراجع المراجع الراجع المراجع المراج

کر خدا ہے وہ جمہ افزیہ و وہ کو اس کیا ہے ہوائی اس مسلطے علی عمر مجمع رکھ بچھ جمہ کا جو کہا تھ میں اس کے بطہ جدی کر مدی ہے عمر مجمع رکھنے کے جمع مجمع ہے کہا جمہ ہے کہا تھی دوسرے پر کا کھا خاص بھر ہے میں کمی آئیا۔ چاچ کہ بسید میں الحق وہ بھر مجمع کر رابا ہے۔ ایک موقع کے محتال کا بھر کے اس میں الحق وہ کھری کر رابا ہے۔ کہ سے میں محتال کا میں محتال کا مستحقہ ہے۔

اليد سماري محل المستوية المرات بيد الرئام بيرك كي التنظيمات المستوية المست

ک کی اصلات پر چاہیا بیند کی سول سے بین کار کما ہیدا ان کال فراک فرم سے استعمال پر جائے ہیں۔ کئی تھی ہیں کہ ایک اور کالی کالی خوال کلی استان ہے اور ان کی صورت ہے۔ کہ کہا ان کا کے سال میں جیلی کالید اللہ اللہ سے بیان کھی اللہ اللہ سے بیا کہ سے اللہ بی حل کے سد (الاستعمال) کالی کالی کی کہا ہے کہ کہا ہے کہ ان کہا ہے میں کہا ہے کہا کہ کہی جیلی کالا کہا ہے کہا تھی اللہ بیان کالی کالی کھی ہے کہا تھی بھی سے اس کا میں کہا ہے کہا تھی بھی ہے کہا ہے کہا تھی کہا ہے کہا تھی کہا ہے کہا ہے کہا تھی کہا ہے کہا تھی کہا ہے کہا ہے کہا تھی ہے کہا تھی کہا ہے کہا تھی کہا ہے کہا

کر کے آیک بچر انڈ کر بھے کہ ہذاہ ہو اور اس کے نام شمات رہتے ہیں کہ اُس کے اور پر اور یہ مفات ہوئی جائے۔ یہ تجبح کی سطح "کی وجرے میں رکھنا بکد مرف آیک حظکی قابل اور کلن عالمی کی افریعہ رکھا ہے۔ اس قبال اور کمکن کی ہوتئ باور کرتی ہے وہ بھی اور المعل ہے۔ بھی کہ کی اور پر حارے پال بھیا تھی ہے ہو اس ۱۹۳۰ کو «هنر» کی مد بخک بخوا نکند ک ب کتب فود موجد کلیچه که جدب خدا کی مین سک بارے بمی بمی بم به دعوی شمیر کر منصر که بر بر کا دعوم " حامل ہے" و آخو اس کی حقیقت کا تشکیل کلم کر کو کئن ہے۔ خدا کی ذات تو ٹیر برمت بلد ورز ہے " بم

و یہ می نیں بائے کہ "زعری" کی مقلت اور اس کی اصل (coop) کیا ہے۔ یہ وَاعْلُ (Goorgy) في ك حقاق على ما فدان كت بي ك اي في الى على القيار كى ب اور اس مد يد كاخلت وجود عى آئى ب اس كى عقيقت امين مطوم اليس اور نه بم ي بائ ين كري كال ي كال اور كس طمة ال ف اد ك الواكول فتلين القيار كين- اس هم ك مطابت عن "كيون" اور "كيے" ك سوالت ر خور کرا این زان کو اس کام کی تکلیف دیا ہے جن کے انجام دینے ک فاتت اور درائع اس كو مامل مى ديس بي - اس لئے يہ خورد كرند بيلے بحى اللان كو کی بھے یہ کالا سا ب د اب آپ کو بالا مکا ہے۔ اس کا ماصل بج جرافی کے اور یکھ تھی۔ اس کے عبائے اپنے وائن کو ان موالات پر مرکوز کیا جن کا آپ کی زئدگی ے تعلق ب اور بن كا عل ممكن ب- يه سوال تو يك عدرى زعد كى سے تعلق ركما ب كد قدا ب يا فين اور ب أواس كى صفات كيا بين اور اس ك ماتد عار تعلق کی توجیت کیا ہے۔ اس معلیط علی کوئی نہ کوئی وائے اعتبار کرنا ضروری ہے۔ كوكل الغيراس ك جم فود افي زعرك كى داد معين فيس كر كت ادر اس معالم يس ایک دائے ہم کرنے کے گئے دائع بی میں مامل ہی۔ لین یہ سوال کد "خدا كمال سے آيا" نہ اداري زعري ك مسائل سے كوئي تعلق ركما ب اور نہ اس

کہ میں کا دورائر اعتمال آفیل ہے کہ کے گئے کے اسموال پر چانا ہے۔ یا ہی ہے کہ اس کا امرائی کہ علی ہوا یا تک ہی ای آئیل ہی اس کا ایک ایک ہی ایک ایک ہی ایک ہی اس کا ایک ہی ہوائی چیرے مندیاتی میں کا کا دارے ''اسرائی ہیا ہی ان کہ چھر انتہائی ہے۔ ''شام اس کا میانی تنظیم اور پر پر منز کا محافظ منے رہے کہ کہ انز ''ارمائی میں میں کا مائی تنظیم اور کا برائی کا کمام کا اس کہ ۔ (زیمانی افزائری۔ وی کہ جسمت کی کہ کہ اس معلم تک

ك حقلق كمي يقيع ي قطيف ك درائع بم كؤهامل إلى-

ايمان اور عمل كا تعلق موال: آئر عل على ال مسلة ك يدر على من الثاف ريا ب ك عمل صل العلن كا يرب يا فيل- ين في آل وصعت و يرت كا مى مطاحه کیا ہے اپنی مد تک ائر کے اقوال و انتدال کو میں دیکھا ہے اور الية المائد اور يوركان ع مى روق كا ي الى مول كاشان واب مامل كرت على على را مول- على معلوم ب كر بعض لوكول في محل اخلافت کو ہوا دینے کے لئے اس منٹے کو پھڑا ہے۔ جین میا مقبد سوائے چھیق و اطمینان کے کچھ نسی ہے۔

الله على مع العلام على الما الما الما الما والما الما والما على الما ورند بات عباعة خود صاف ب اس عن أيك جدد ودب عو الم اوطيد رحد الله فے افتیار کی ب اور وہ عبلے قود فق ب احراصراض کرنے والوں نے اس بعث کو گفرانداد کرے دوسری بعت سے اس بر احتراض کردیا۔ ای طرح اس منظے کی ایک دوسرى بعث ود ب يو للم علائ وغريم في القياركي اور ود يمي يرح ب محرود كسف والول سف ايك اللف عدت عاس كوردكا شوع كروا حیثت یہ ے کر ایمان افی اصل کے اخبارے شارت قلب اور شدیق دائل ے سوا کے قیم ہے۔ عمل اس اتنا کے ملیوم عن بدایت شال قیم ہے۔ آپ فود

موية كرجب كولى فض كتاكد سي في ظال إلت مان إل" إ عي اس كا "تاكل مو الما" إ "عي ال ك صداقت ر كواه مول" و في والا أن القلا ع كيا محتا ب؟ كيا محض عقيده والحدار؟ يا ال ك ماته كوئى عمل يحى؟ خابر ب ك يه القاد مرف مِنْ و خِيل ك الحدار ك في بدل جات ين اور في والاب الملا من كر بن ال ي محمقا ه كر آدل كي خوالت عي ترلي أكل ب- العان كي يي هيقت قرآن و صعت سے بھی معلوم ہوتی ہے۔ کیل انتخاب فی فیران و آخری بر بدارند که سازی سرب در این کار بیشته به میشود می بود. بر این می سود بر این فیزی ان فیزی می بیشته بدارند به میشود می بیشته بدارند به میشود می بیشته بدارند به میشود که میشو

ے ایسان فارسوال ان فاخ پر ہو اس کی طرف اس سے دیپ سے پاس سے المال اور موسموں کی اور اساس اس اس کے فرانشول پر 'اس کی کانجیاں پر اور اس سے رومان پر وائٹروں سے کا کہا کہا ہم اس کے رومان بھی ہے کہا کہا ہم انگری کرتے اور اس کے رومان پر وائٹروں سے کا کہا کہا ہم کے رومان بھی ہے کہا کہا ہم انگری کرتے اور کمالا کہا ہے۔ اعلامت کی۔ اے رب استار سے کم تکی ساتھ ہم چھی اور تھی کی کا فرانس لیف کر بھا جے۔ مي كس كما يمكن الرحمة في المساعة في المداحة المساعة في المداحة الموسوقية في المساعة في

جی کر ط ب بد دعوت ایمان سے مطلب و حصود میں اور اندمہ میات کی میشیت رکھتے ہیں۔ گارائوں نے مرف ان آجار کے حفاق بائدا مراج پر قرار دا ہے کہ جن اوگوں میں د خابرتہ موں کیا تھ کے رکھی آجاد خابر ہوں وہ موس شی ہیں۔ قرآن

محق مان اینا اور موالیا می ایش میرنا بکار موالد والا ای لیے یک پایش میده اے کر اس کے بور بلٹ والاس بلٹ کے عملی خشانے پورے کرے اور بلٹ واقا میں بلٹ کا افزار واصلان کرنا ہے تو پر مرائب عمل اس کا مطلب کی لینا ہے کہ وہ اب اس بلٹ کے خشانے برے کرنا چاتا ہے۔ مثل اگر کس کی افس کو عمراب کی برائی کا

او مدت دواں اس کی مجلول ہے ہوئے ہیں پینے ہے کائی صاف ہم تمائی فائٹ نمیں ہے اور ای چھ اوالے سے صاف سطح ہما ہے کہ ایجان اور اس کل سک درمیان ایک بیان مثنی ہے ہم منتقف ہیں اور مثل چھ ہے اس کی ہے تیجہ تھا گئی ہے۔ ہم کر ''کل کارچاہ ہے کہ مرحل اور انکان آخر در ہے۔ پھائے اولا افضاعے کھی وکٹ کل کی نہتے ہیں کہ سات کو کھی میڑی عاصد کو کھ يد مي احداد فالاي المعاقم المواجع الم

ں ویسہ ہم کی الاور کا بھٹے ہیں جو ایسہ کی آئی فرے کی سمبلازی کے بعظی کافر کم رفتات ہے 'افاقات ہے کہ کیا کہ حدیث امہائی ہو بحث کی اور بھٹی کی ہو تھے ہی اور ان کی ہر ان کا باہم مرکی انگل بیا جائے ہے اور ان کی تاہم ہے کل سمبلازی کو تھاں ہی گا نمی بکار برت کا مزدن ماز بہت ہم فاقات ہے سمبیت کی کھل کھی مت افواق ہے جم کی افراب دی سے پر خارات کو ان کا انواج کے انداز میں کھی ہم سعد نوازی ہے جمہ

ایک فوجوان کے چند سوالات

مول : (() آمری ہے کیل کر مسلم ہدکہ دارل میڈٹ فائیس سے پاک ہے یا ضمی اور اے گواپ کا دوجہ مالس اور میا ہے یا شمی ہ سے قرآی و مست کے تھی ارگزارت این کا طمیع ہے ہے کہ مصد ہے قوال کو دوزت عمل میرک پیش کے جائے کہ مال تھی ہوا کہ مت ہے گوال کا لذاری سے برکرار و اور کہ فائیلہ کی عمل تھی ہوا کہ مت کے انسانی خال

÷

'n

يه بياري خواق به و د مول اي ميده مناج به يك كد به طرك يما يوان او المواق عد كل ميده اي الي ميده من كل به ي ملا به جدا يواد مواقع في الي جدا ي سال بي المواق في المواق الي الدين كر أي بيد به كل المي ميده من الي جدا من المواق في المواق من المواق الي المواق المواق المواق الي المواق ا

وید اور مندر تھی کی کی کیا لیا تر کہ بیاد ما دی ہے؟ الد کو اس متال سے کید کم یک کیا جائے؟ الد تش علی افوات سے الجائف وید کے اور سے المحافظ میں المحال اور سے المحافظ میں المحال الد من المحافظ میں ال

حضری تھی ہیں اور آئے اور جن کی جاہتے کیا کہ ہم موجے

ایک انہاں تھی ہیں اور انڈ اور دسمی ان کی چہتے ہیں۔ اگر کیات کے مطاب میں کے جائیں تب ہی وہ ان اپنی اوران میں موجھ سے اور نمیں رہتا۔ اور نمیں مائٹ کے اور سے مراب ان اعلیٰ کے مطر کا بورد، کیا کیا

ا برخی روید به افغانی فرند ست مرد این اطل سد الاده که کابا به به اگام همداده ایم کرسران ای فاهدی رسا امس اید حالی کابی کاباری اید اساسی می موسول سایان به سه کاده کم این کابی اید می کشوی که با بی موسول سایان به سه هر به راکایه کابی کم کابی در به یک مرد این که موسول سایان به سه هر به راکایه کابی کرس به ایک ای سر می موسول سایان به این می می اید می کابی که می کابل به ایک ای می موسول سایان می موسول سایان کرسان ایدان کرس می اگر کسی اید که این که می موسول سایان ایدان می موسول سایان می موسول سای

"ردد" بدهند سے کان تحقی اول کی اکثر سائل ایسے ہی エルルかんかんにしれるか. ایک ایا فض شے اس کے موجود ملات اور معافی وساکل الاح كسائل المات د وي دو آن كل ك داسة على كوال دع كم الدي ے بركے؟ يى ك اس كا على جى كى سے بات كى تى يى الـ ایک طرف موجد ماحل کی زیر تالیال اور دوسری طرف چی و محوش کی می حاهت كا معاليدا فاعكن العل سطوم او يا بد كمال الحسين عيد اور كما کاول على الكابل ديجيج اور يكريد كريد طالات كى آيد كوكر دوكي؟ اول و بم اليد فيانت كي آلدورات ر كوفي التيار في ركا اور أكر اس ک کوشش کی کی جائے تر ایک وائی اشکار کے سوا کی ماسل نہیں ہو گا ہو اور قواب کن ہے۔ سیفت کالول (ser Conto) جن ماڑگار مالت عی تلل عمل ہو صوف احق ملات على كاركر اور منيد ہو مكا ہے۔ جين ايے ماحل على جلى ير طرف بوالبصينت ك في ور فيع ملان بول است الي س اللا إلى فضيت ك في باكت كو دعوت ديا يد الك ماب ہ میڈیکل سائنس می اس سال واکٹرے کی عد لے رہے وں اس سے وں ک اس صورت این افاح او که ماحل حمی ب اس کے علاوہ ایمل طریق ر سکین خاطر مامل کرنا ی مرف اس دانی اعتدار اور عدایل فس سے المات وے مكا ب- النيات ك المرك مى كى كلور وكت إي كيا آب ياكي ك كد عالت جيوري ذكوره بالا رائ ير عمل يما يو بلاك مد مك كل ب اور أرب برام كل ب و يران ملات على كل رات کیا ہو گا ہو معتمل اور تلل عمل ہو؟ امید ہے کہ آپ ان مسائل بر روائن والح بوع الميات الدانى ك الأل كى يدى رمان فرائس ك اداب: () اسلام كامراج باشيد من الأك ب الحراط قبل كي الدين كواس كي استفاعت سے زاد مكلف فيس فياك قركن و درعث يى جن جزول ك حفق ذكر كاكيا ب كرود ممالت كويال إ ب وقال كروية والى بى ال كروك وراصل

يلفه الغلاص بلد اور تقول و احمان سب اس مدح كويدا كريد كي كوعش كيد ور راے اس ع وائد البان ع مجد ال مدى جون الا عام كر ل ك ك آپ کا اپنا فس مودد ہے۔ وہ خود فی آپ کو بنا سے گاک آپ کی الماد میں آپ کے روزے ایل اس کی الوا اور ع ایس من قدر اللہ کی رضا جولی اور اس کی اطاعت کا مذبه موجد عيد كور ان مياول كو آب في د معيت اور ما سه كل مد تك ياك ركما عبد يد عامد أكر آب فودكت وين فو افكاه الله كب كي حوالي يوريج خاص اوتی جائیں کی اور جنی جنی وہ خاص اول کی آپ کا عمل مطبئ او آ جائے گا۔ ابتداء او فتائل محموي اول ان كا نتيريد ند ووا جاسية كر آب ايس بوكر عيادت اوا دیں کے یہ اوا چاہے کہ آپ افتاس کی جم کوشش کرتے جائی۔ قبوار رے کہ میاب یں الل کا احمال پوا ہوتے ہے جو مع ی کا بدنہ العرا ب اے در اصل شان الدرا ب اور ال ال الله العدا ع ك أب علوت عداد ؟ واكر ي شيطان كا وه يوشيده حبب جس عدود طالبين فيركو وموكا وسيدكى كوشش كالم لین کن سب کوشفوں کے بادادہ یہ معلوم کرنا ہر مثل کمی انسان سے امکان جی فیس ہے كداس كى مهدات كو تولت كادرجه ماصل مو ربائ كد تعين- اس كو جانا قرر اس كافيدا کرہ مرف اس استی کا کام ہے جس کی عمادت کے کر دے ہیں اور ہو علری اور کے کی ماران ك أول كرف يا درك كا القيار ركمتي بيد بروقت اس ك خفب عد ارت رے۔ اور اس کے فقل کے امیدار رہے۔ موس کا مقام میں اُقوف والرباء ہے۔

خف اس کو تجدر کرنا ہے کر فاق سے واق یعنو بینکی چھانے کی گوٹل کرسے فرد کے اس کی اصاری بفرطانی ہے کہ اس کا درب کی کا اند طائع کرسٹے ڈول کی ہے۔ (1) ۔ جہ فرد مشور کے ہی کی کی فقد علی طلق خور پروزائل ہے۔ جی فی ہے۔ راب ہے وجی علی انداز تعداد اس کی انداز تعداد کار کی ہو میان تعداد تعداد کار میں انداز تعداد کار کر میافت کی اس وقت و خداکی طرف حود برید کی کوشش کرے اور اس سالے می خلات سے کام نہ کے وی واقع ب وائی ایک ساتھ لاڑ چھا اور لاڑ می فعدالا در مری وائی سوچا آ وافر ہے لاڑ کر باکر کردے والی چرب

من ادائل ہے کہ ماہتے ہیں امام ہے ہے مشہوں کی کیاست پیدا میل ہے اس کی حال بڑی ہے کے ملکی ہو لاک کا واقع اعمام عملی کرنے ہے۔ اس کے اور عمل کی موجٹ اس میں موصل بھائی میں ہے کہ کے کہ سم کھر اور دسل کی حمل کر دید جے۔ اس ہے مشہوں پہلے ہے۔ خال اوس میروٹ کی جیسار کھا واصل ہے کہ کہ ان بھائی بھی کا واج بھے کہ کہ ان بھی میں گاؤ وجے کی

ئىسى يى امرائيد خويھ ئے ئيا بائى يە ھەل كەنگى قامل اردىك خول بىرى بەر بەر مىك خول بىرى بەر بەر بىرى ھەل بەر بى ئىس ئەن بىر مىلىل كەنگىل بىلىدىك ئەن ئىلدىن يەستەت قاردىد مەنبەت بىلىدىك خۇلىدىن بەر بىلەر بىلىدىك بەلدىك ئىلدىن ئىلدىك ئىلدىگ ئىلدىك ئ

ے ماتھ آپ اے بائے کی جدور شن صرفی۔ دیں وہ مشاعت ہو اس جدود کے دوران عی ایک انہوں کو اس طیاف معل کے اعد وی ال میں او سينا في الدوي اللها سراك ند يد عدوال كو داند كورة وال ك عبت یں زشتہ س کے بعد بر اضفراری ترکات باق یہ جاتے جی دہ استاد اوادہ اختمال الكيزنين ديد كر تب ان كارد ف يدال تون كو ود عدي الدو مراكب آپ ك داكروست ورجى مايرى تشيات كا آب وكركروب جى دراصل اس بت ے عواقف جن کر وہ اللی تمان و اعلق کے لئے می قدر شمید الدوالي ي عد الروال 2 كارائيل عدوالك بدل و كالله كال علوں نہ دی کہ وہ محل اپنے عمل کی الکین کے لئے موماکل کے خالف است ی و م کارتاب کر گزرے۔ کیار وگ کی طبق کی سطورہ دستانی جرات كرس ك كر جب كى ك خوف اس كا بذيه القام الكل بدائد او باك و و اے ال کروے؟ اور جب کی 2 کے مال کر 2 کی فوائل اے مع شاع و مع دري كرواليا؟ أكر الله علوي وعاده عليات كان فروند فيون كي تسكين كے لئے وہ نا كا علوں دسنة كى جانت كي كرتے ہيں۔ ملاكر نا كى طرع الى الله اور يورى سے كم يوم ليس بيب كي اس يوم كى شدت كو كھنے 602, c, c, c, 2000 en Con Wille to 20 1026 والمالي فضائلت بر بحث كي سيد (رّعل الرّان- ريخ الول " ريخ الأكر من منه - يؤري" قوري ١٩٩١) مسلم سوماكل بيس مثافقين

م موجود را علی من شین مول : اسام ک عاباند ما فقتی اجدای سے پرمریکار بگا که دی جسہ ایک مجاولار دو میں فقول کم کوئی کیسید مثاق نیادہ طبوطات و گئی واجہ والے کیا کہ دارا استخداج ہو کھنٹے ہے افزیت اور اسلام دو تی کا کمیل فکاکر مسلمانوں کی اٹائی کرنا ہے۔ ہاکہ یکی وجہ ہے کہ اگرچہ مخزارد مثانی دونوں ی بلا تو جنم کا اید عن بنتروائے بیں۔ لیمن موافق کی مزا بکہ زادى "باشعد" دالى ب ديك مالى بم كالم على عى من كـ نادم) اى كى ك حلى بدا قبل _ يون و وك فيد كروا ب كر ال والمرات والموال ما قرال كري في في والدوال سفرت کو یا نہ کو (دائر ہے کو کھ) چاہے تم سر مرد و مفرت کے الله دما كيل د كوات جي الد الي جي سف في كد كا ور في ١٠) كم و الله عالم علا علد الدر الزيزي تثليل ما فين ك الله الدال ے قرآن باک عل مان قبال من جن كى دوفق على مم ياستان ك اور الله والى اس قوم كروب ويكفة إلى يو معلمان كماان بي ق أكاريت باسالد سائلین کی تعرالی ہے - منام سلمان اس کرود میانلین عی شال اس مر محمد سلاده ب جى سے بال كا قل واقعال بريت ب كى بود يد باك ب و فرا" ي ها اور قاعد لا ديل الع آجا - ع مل = قبد اور اليل كا الله كرا ب اور الحد ك الي املاح کران ہے۔ منافقین اس کے متاف اسٹ یے کاموں پر والی دوم - 14 6 = 1 1 LA CLA آب كى قاة أور معاهد زيان وسي ب براد كرم آب اين رات بيان

البقائر معلی دیان اصع می میطنی در نمی فرد کل طرف کا عب اداده کیا چیته میش که می هوشماد ک نو کل کا جید در امراک کی اصد سے الک سلائل ایک چیون سے تعلق جید وادر یہ میل تھیں کا کھارکتے ہی کرد و تعلق جائے ہے سے جی سن وی بار اس کیا کھی کہ کے اصداحی سے نامی ہی کا اس سے چید کر کر کھیاتھ کے انداز میں میں کا میں کہ جی کسے خیر احد رسمائل کے کئی جید سے جیل تولمد رخی چی کسے خیر احد رسمائل کے کئی جی سے جیل تولمد رخی

ان مافتوں على سے آگر كوئى مرجائے و مجى اس كى لماد بنان ند يام اور د ق اس كى قبرر دوائ مغزت كريا كور مد" (الويسة) بہ جیست ایک سفیان کے خود آپ کا طرز عمل اس طبع آل کے بارے علی کیا ہے؟ کیا مسلمان کو ہو انگیت علی وں معاقبوں ہے والی کی الرب عب الله تعلق كراية والية إلى الكم جمت كي محال عد جاب: يدكنا و على ب كر سلال عن ال والت كي في مد عن على الم اوگ شال این احمر میرا اندازه است مثلدات و تجان کی مناسر سے که مسلمان کی اكثيت كو مال فيرال على آب ل بت ملا ع كم لا يد باشر موعل و صافین ک بم یں سے کی ب اور یک عارے افتاقی و اوی حول کی اصل وجد ب ين بم ين أكثرت مخفول كل نين يكر ايد وكول كى بي برياة المام يد ياقات ادے کی دجہ سے جالیت میں جاتا ہیں یا تربیت اور قصم وفی کے فقدان کی دجہ سے نبعت الاللا يوكروه ك إلى" أور إلى كلة كارى كاحداس ركاف كم إيدو كلة كارك اعلى سے نيات ي اور ديل ايل- مائلين افرے اعدد موجود او شور ايل محر ان كل تداوكم ب اور وه نوان تر عوام على حين بك اوقع طيقول عن يلت جات ويد ايك م اسال عام زعر ك يام ك يدع على عادى مادى اسيرى اى 2 عدوات یں کہ الدی وم کی علم آکویت اسلام کے ساتھ معتلد تعلق میں ریمتی یک حقیقت می اس کی مقدت مند ہے۔ اور مرف تعلیم تربیت اور دفی تعلیم کی جارج عدال لے م وقع رکے اور کر اور ای کی کو دراک عی عدے مدل حصر

بلیمکی انتیار کرف این حافق شی سے استیام اللی اور دوست ند دالا۔ اور اور می سے کم کو نہ اچا دوست کھوا نہ مدیکہ " (مالد اور) ا انتیاف میں اینا ہے بلت کل شال ہے کہ موفقوں سے دشتا شاہد نہ کے اینائی میں کیانے کہ اور صورت پر بیان قبل ہے کہ اسے کم افغر سے

وره اور این کافردن اور منافقال کی کی بات کی دیدی ند کرد." (اجومید) مین ند از آدازش منافقال کی دیوی کی بلدان اور ندی سیاس آبادت آلول کی باشد وقیره پزیکات کا اعمار آیک اور طرفت سے جمح کرنا شوری ہے۔ "مور مجاہد ہو جائی آز میلئی کی انتہا آئو کو گلست کما کر در بیال ایک چنج امعال تاہم ہائی اسل میرمند اور در ما کا دیا تھا ہم کر در بینے کہ افتاہ المطا در آئر کمنی فرائوات ال قرم کی آئوند میلی در گائیں اور انتہا میرم کے امیاد ملک کام میرمال ہے اور دو ایا چیکا اس کے بعد آئر ایک اس کا کہا نہی درقی۔ نہی درقی۔

شکل کی راد چی مشکلات کیول ؟ مول : کرے سے ایک مثل کل وفاک بلز انعل یہ سے دیبار ہا جی وفاک ہمدی کا تربیل کھے حاص کیریدی نہ کری کا متوجی ہی اور د معدد کلمی۔ اور اب جب کر بی ان ان انعل ہے ہے جب یو کرموانی کی

لا روح الما والمعالمة المقاولة في هم المؤاجة في المواقع المؤاجة والمداولة المؤاجة والمؤاجة و

کے بھر کانے دائے ہیں۔ کے بھر کان سلط میں انجھی فیل آ دی ہیں ان کو رخ کرنے کے لئے میں مرتب پیر مالوں کرنے پر اکتفاریوں کے بدئی کار کو شمال اور لٹی کی راد شکل ہونے کی ہم کیفیت آپ اس وقت وکھ رہے ہیں'اس کی لیان بدئی ہو ہے کہ خطا معمدہ انتوثی تمثیاً معملی اور بیان ور ایک کی قام زندگی ان کی کوششوں سے قائم او جائے و افتاد اللہ لیکی کی راہ بات یکر آسان اور بری کی راہ بری مد تک شکل او جائے گی۔ ایما وقت آنے تک اتاقاد

بر سرائه کا گلاف رحم سال مع موان علاق بی سال می ما المرائم که المرائم که المرائم که المرائم که المرائم که بیر و خوان که گلاف که بیر و خوان که گلاف که بیر گلاف که

کیاں کے بعد ہوائی میں انتہا تھی تھی انتہا کہ بچھ کاتی افتدہ تھا اور کہا میں کے بدر قبال میں انتہا ہوائی کی تصدیقات کی سختی تو اور پائٹن کی انتہا ہوائی انتہا ہوائی انتہا ہوائی انتہا ہ چیزے کے ایر بے کے لئے انتہا ہوائی کا انتہا ہوائی کہ انتہا ہوائ

اور عذاب بالے کے لئے محت کن عاقب

حى ك عار كب ويد إلى كد أكر راه واست مشتقال اور الدائش س برى اول ے و دیا اس راور آے کی و کیوں۔ جل کے کو معلوم وول بائے کے راہ راست القيار كرسائي وكون لا إنا 6 كو ي ت كر فد الله اور ال سك خلف يل ين اوكون كاليا فضان ب د كر قد الله قدائد الدان ك سائد دد صور عي دكد دي إلى اور اے افزار دے دا ہے کہ ان عن ے شع جائے افقب کر لے ایک ر کر وہ اس زعر کے بعد دورہ موں کو ترق دے کر آلوے کا ایری مذاب قبل کر الے دو مری ے کہ وہ آ اورت کی بے بیال راحت کو آ اورت کا ایری عذاب آلیل کر اے دو مری س كدوه ا توت كى بديان راحت و سريد كى خاطران الكيفول كو كواراك عدوى و اعال ك شايون ك إيدى كرك عن ال عد عيل آئى جي- الوكون كا ي جاب و ده یکی صورت کا پیند کرید اگر ساری دنیا ال کر ای است انتخاب یلی بر اللی کر 8 L US 2 + + = 1110 - 5 LTG = 5 18 = 5 CO التكلب راء س اس كاكولى ملغ وايسة إو (زيمان الآآن- عرم مدسمه ومرمون) تصوف اور تصور 😤

المراق ا

نہ ہوتے اگر اس سنظ کے حقیق میں ورسے واضح مالات آپ کی فاد می ہوتے۔ برمل ال على والح القلا على آب ك موالت كا القريوب وض ك وقا اول-الدال مى أيك ي كالم دين بيد بك بت ى ولف يين ال ما

-CJ-20,515

ے موسم ہو می ور ور جس شوف کی ہم شدیق کرتے وں ور اور یدے جس شوف كي بم تريد كرت إلى وه ايك دومري الله اورجس الموف كي بم املاع المع إلى والك تيري الا-الك السوف ود ي جو اسلام ك ايتراقل دور ك صوفيد ين يال جانا الل مثل اليل عن عاش الذاه وعم اسموف كرا، وفيد ايم ار عمر الله الدي كيل الك للذن ها اس كاكولي الك طريق نه هذوي الكار اور وي العل و اعلى هے يوكنب و سلت سے مائوذ تھے۔ اور ان سب كا وي متمود النا يو اسلام كا متعود سيه أيين انفاص للد لور تؤجد الى الله- ومنا لمعودا الا فيعبدوا الله منامس له البين جنفاد اين شوف كي يم شرق كي آن اور مرف شداق ی مین کرتے بکد اس کو زعوادر شائع کرنا مارچ ہیں۔ ود مرا شوف ده سه جس ش اشراقی اور رواتی اور زرد فتی اور ورای النفل كى أيوش بو كلى بيد جل على بيسائل والتدل اور بنده بوكيال ك طريط فال يو محله بين- جس عن مشركان تشليلات و اعلى كال خلا فط مو م ور بن عي شريعت اور طريقت اور معرفت الك الك يوس الك دوسرے سے کم و ایش ب تعلق کا بها او قات پیم متعلو سے بن کی ہیں۔ جس میں انسان کو شیخہ اللہ فی الارش کے فرائش کی انجام رق کے لئے تار

كرن ك علية ال س بالل علف ووسرت ي ياسول ك ك جاركا جانا ہے۔ اس تعیف کی ہم توید کتے ہیں اور عارے زویک اس کو مثانا ندا ك رى ك قام ك ك الكان خورى به بنا باليت بديد كو ملك پائی بائی ہیں۔ اس تعوف کے طرفقال کو متعدد ایسے بدر گوں نے مرت کیا اوار کے اڑات سے باکل محقوظ میں نہ تھے الموں نے اسلام کے اصلی الموف كو كل اور ال ك طراقال كو جافي الموف كى الودكيان ع إك كسن كى يورى كوشش كى- يكن اس ك بدهد ان ك تقويات عى مكر ند كر اثرات بدفي قدد شوف ك ور ان ك اعل د افعال على مك در مك اڑات ایرے لئے ہوئے اعلی و اشعال کے ہاتی مد محا جن کے ارب عمل ان کرے وافق مال کا کہ یہ چیس کاب و سات کی قلیم سے مصلام نیس ور- ایم ادائم کول سے الی فرحدام مجا با مکا ب- عادہ بری اس المول ك عامد اور وك الى المام ك عدد اور ال ك مطليه وكا ك كم و الل الله ين د إلى كا متعد والله خود ير البان كو فوائش خلطت ك والى ك ك ورك اور ود ي يال ب ف قرك في التكونوا شهداء على الناس ك الناظ على وإن كيات اور تداس كا تتيدى يه و مكات ك اس كا درايد سے اللے آرى وار ور كے ورن كے ورئے المور كو كا اور اس كى الاست كى كار اليس لائن موتى اور وه اس كام كر البام وية ك الل می موت- اس تیری حم کے شوف کی نہ ہم کل تعدیق کے اس اور نہ کلی تردید۔ بکد اس کے وروی اور مائیوں سے اماری گزارش ہے ہے کہ براہ

سرد العداسة التي مي الاستهاد به الدول التي في الاستهام الميطوع الميلية المستهام الميلية الميل

ی با نکن جد ایک بجائے ہو کہ کی اسدائی طبیعت در مرحد کیا ہوئے۔ اور مرحد کیا ہوئے۔ اور مرحد کیا ہوئے۔ اور مرحد کیا ہوئے۔ اور مرحد کیا ہوئے ہوئے اور میں کا موقع ہوئے اور اس کے لیٹھ کا افراد کیا ہوئے ہوئے اور اس کے لیٹھ کا افراد اس مول میسید کرتے ہوئے کہ افراد کیا ہوئے کہ مولاد افراد کی اس کا میسید کے اس کا مولاد کیا ہوئے کہ مولاد کیا ہوئے کہ مولاد کے اس کا مولاد کیا ہوئے کہ کا مولاد کیا ہوئے کا مولاد کیا ہوئے کا مولاد کیا ہوئے کہ کا مولاد کیا ہوئے کیا ہوئے کا مولاد کیا ہوئے کیا ہوئے کا مولاد کیا ہوئے کیا ہوئے کا مولاد

بیت کا لیکل کرتے ہوئے یہ چنگل ہے کہ کرکی فتیر اسے چھاؤ کر کے شکہ اس کی حثل انی ہے چیے پس کی فقص کو کی اجتہابیہ کے حسن کا فقادہ کرتے ہوئے دیکھوں اور اس مزکمت کی فوش دوبالت کرتے ہے وہ لگتہ چلے کہ بین اسپیتہ ووال

این می از این می از این به با این به به این به این

کریں اور ایسے دونے انہار کرنے گئی ہو عبلے فود کی جدول ہوں اور جن کے اور دوا میں یہ امتیالی آدی کو تھی اور مرزع متعاون کی طرف کے جا کئی بر؟ اس مطلہ میں ہے بجٹ بدا کرنا اصلاح تلا ہے کہ جب وامرے تام معلات یں ہم مقامد شریعت کو ماصل کرنے کے لیے وہ زرائع اعتبار کرنے کے واد وں و مامات كے قبل سے وول ال اور تكر الل اور تكرب الل اول ك معلا می ہم کیوں افیں القیار کرنے کے جاز در موں؟ یہ احتدال اصوار" اس الله ع ك وي ك دو شيع ايك دومرت عد الك توعيد ركا يل. ايك شعبہ تعلق بافد کا ہے" اور دوسرا شعبہ تعلق بالناس وقیرہ کے سلے شعبہ کا اسل یا ب کدان بی ایم کوانی عبدات اور انی طریقان ر انصار کردا بات اد الله اور اس ك رسل ك عاديد الله على كوفي كي كرك ما الدر محى ی ج ا اشاقہ کرنے کا ایس من نیس ہے۔ کو کد اللہ کی سوطت اور اس کے ساتھ تعلق ہوائے کے دوائع کی صورات کا مارے باس کوئی دومرا ورب اللہ

الله و سنت رسال الله ك سوا حيل عبد الى معلل على يوكى يا والى مى كى جائے کی دو بدعت او کی تور بر بدعت متقالت ہے۔ یملی ہے اصول نیس تال سكاك يو يك موع ديس إ ود مل إ على و قال عد الى الركل منا اللا واست كا الوالد اس كاكول مديل كاب و سنت عن موجود مونا واستا بالل ال ك دوسرك شيم على ماملت كا بلب كملا اوا عديد عم وي واحما ع اس میں عم کی اطاعت کیا اور جل مع کیا کیا ہے اس سے دک جانبے اور جس معالمد مي تحم ديس واكيات اس عي أكر تمي في جل معلى يركوني تحم ما يو وال رقال كر يا والال كالى موقع يد وواسام ك امول عاد ك تحت بالمك على ع جى لا اور جى طريق كو قلام الماي ك مران ع ملاق بات الله الراجد ال شيد على يد الدوي مين الل ال وي كل ے کہ دنیا اور انسان اور دنیوی حالات کے متعلق مسلمت کو جائے کے مثلی اور على درائع كم از كم اس مد تك يمين شور ماصل بين كر كاب الله و ست رسال الله كى وينمانى س معتنيد بون ك بعد بم فيركو شرب اور مي كو الله ے میز کر مج ایں۔ اس بر آزادی صرف ای شیع کک مدود رائی جائے۔ اے کیا تھے تک وی کرکے اور یہ بک موسل میں ہے اے میان کھ کر

العلق بافد ك معلد ين ع ع ع ملي تالناه دمون ع اخذ كرك اختداركر

ان تبادی طور پر الله ب- ای اللغی ش جاتا بد کر تسار فی ف ربیانیت اختیار کر لى قى جى كى قرآن تارىغى دۇست كى گئا-(ترتمان الترآن_ بماوي الدِنْ الاستهم - فروري Har) فرد اور جماعت کی مخکش موال : فرد اور مومائق کے باس المقالات کی لبت مندجہ اول خیال اللاي فلا تقريد كل الك مات يدا المعدى كيميون عونيول اور ديك كريكس انسان معاشرك يل اعلى الزارات ك الله الله على على الله عبد ود المان مد الك الك الديد مدرج الويل محد لله كرود كل ين بث كريد كى جلت رکتا ہے۔ کی داد ہے فرد اور معاشرے کے غیر فتتر انسان کا کوئی ندیب مدم وافق كى اس كره كو كلو لل ي تقرر فيس بيد كوك يدس مكان والى ے می جم اکیا فود قری نے میں کماکہ ہم نے انسان کو احس تقریم پر (Mare) W/2 --- اور پرای کے مات ہے ہی ---- کہ ہم لے اثبان کو وی منعت میں ہوا کیا والدے میں دائے میں ان آبات کی بحری المولى ير ي كر ايك علين - فام دمال -- كا ديات سه أدان ا شرفت الخلوقات ب- ليكن معاشرت كا ركن بول كى ديليت سه وه معاشرے کے مال مدوق مشام رہے والا ہے۔" براب: آپ نے جس خیال پر جھ سے اعداد خیال کی قرائش کی ہے اس کے معنف نے فرد اور جامت کی محص کے وجدہ سنتے کو عل کرنے ا باتلا ویکر لیک جالات كى ايك هم فرض كر ك يد يل كرا كى كوشش كى ب كر جفيم يد موالف اور مك يند موالف ك ورميان الدان كا مح مقام كيا يد والك ب زاوي قر اس منظ ی طرف ویں قدی کرنے کے لئے سرے سے کوئی نظ آغاد ی نسی

۱۹۹ ب موافقت اور انسان کے درمیان بنیادی قبل یہ ب کر میوافات کوئی ای انتیار

محل نيس إلى عد مثلوات اور تجيات ، فود الرك الى دعدك لا راسة خود تجرية . فود القيار فين كى ب نه يعم تجلت عيدن اس علم كو تل دى ب كي ب مقيم ان كي بيلت عي دويت كروي كي ب اورود بدب عدوي وي يكفل ك ماتد ای تعلی علی عل دائل بال آ ری جمه- یک مل محد بعد" ندی بد الإلىت يند جوالت كالى ي كريراك الى المت كم مقرد كده داستة ير عا جاديا ب اور ان على ع كى ارع ي الى الرب اور كل كى الدر الم على المات على ورد دار کول مدورل میں کیا ہے۔ رکس اس کے افران کا مل ہے ہے کہ اس کا ایک ایک فرد دی اراده ای افتیار مادب کر اور افتان میست ، افسا امد دار واقع وا ب- اس كي ايلت كا وائد ال بنت محدد ركماكيا ب- اس كي المرت عي يد دوائ اور میلانات طور رک وے کے ہیں۔ محران کی توجه یہ تیس ہے کہ وہ است عالموں کو ہدا کرنے کے گئے محدوس داست جماع کرتے وول اور انسان کو ای خاص رائے پر بیٹے کے گاہور کرتے ہوں۔ لک فن کی فوجت یہ ب کہ وہ عرف است عديد الله كي عل و كرك مائ وال كري إلى ور يراندن الى على و كرك مدے ان شامل کو پر اکرا کے صور عی عمور کی جرا کے۔ اس کے مال اللا الله کو ب قوت می فی اول ے کروہ تجربات و بطارات کی مدے افی افتیار کروہ عمل صورقال ين دددبل كرا ب ود بقدي ان كووست كرك اور تق ويدى كوفش كرا رہا ہے۔ کی وہ ب کر ائسان نے اپن فلرے کے قاشوں کو می کر ایک اول كا كليل معاش عد ابتداكر كا يقدين فلدان قيد وم معظم مومائي اشيث اور يمن الاقراى روايد كف افي تعرك كو ترقي وي اور ين وجد عد ك التلف نافول اور مخلف مملک بی اشان اے اور اختاق دعری کے لئے بسے سے مخلف افتاح القارك اور اران فتول كون بر0 اور ع سرع عدا راب انىك كى ان مخموص ديست ير اكر كب عار الله دالى وان محمى كو كلا ك الع آب كو كلد ال كل عديد و دور عدادت كى مكال كى على عم اور الي رك ر مجود ہوتے ہیں جس کا پر افتار فیلوت نے فود نہیں بنا دا ہے بلکہ فطری دامیات کے قاطوں کو ورا کرنے کے لئے افتاق نبان اور مخلف طاق کے لاگوں نے

هد روی شده روی شد فراند بی آن از بدر پیمان آن گذاره برای میانند و برای برای داد می میان و برای برای میانند و برای برای میانند و برای برای میانند و برای برای میانند و بید میان میانند و برای میاند و برای میانند و برای میاند و برای میاند و برای میانند و برای میاند و برای میاند و برای میانند و برای میانند و برای میانند و برای

 ان کرگی بیشده بیزیم شمی همارا فتا که همیری با بیل در آنون ی همیر در فرایس کی سوال بدید که در این های کند او از آنون در فهد به آن می میداد این می سوال با بدید این کا در استان به با بیل می این این این با بدید به با بیل می این این این می بداری شمیری می سازد این می سازد در این می شریعات خطر فیافیت های کرگی دولت که بیش می این می

استه محلی ایک بنتی شودت کل مطبیت سے باقی دکھا ہے اور پہ خودت پر لیے مرحی ہی آئی میں کہ جنگ ہوالی کا در کلے سے ایران بیکٹ کے میدلے کا فواند بیش و معلق پر بعد کے دوران کا میں بیٹری کا دیکھ فوان کا چھوٹ وہ او میکر کی وزار کا معلق کے خالف کیے۔ متل موالی کے حقیق کھڑکر کے تھے آئی معلق ہے میکر دیا بین المداد ہیں معدی جسومی کہ المعام تک امیران چک سے میں ساتھ کور است على تدول كو يمي جزا على بدورات أكرونا عي مولد ايرون عك كاطرون رائج ہوا ہے و وہ کی دائل عم کی بار نیس اللہ ایک معلمت کی بارے اے کوئی قوم بدب جانب تظرائداد كر يكي بيد آج به نامكن ديس بيدك عادا محى اليد بث وحرم وعمن سے ملبتہ وی آ جائے ہو مبلد ایران بنگ کی تھے کو احرا دے اور مارے جگل قدیوں کو کمی شرط پر ایک چھوڑے کے لئے راضی نہ مو۔ اب آپ خود موقع كد أكر املام اس برمال بي تدول كى مالى كالماء كرونا وكمار تعم الرب الله دجه معيت زين ما؟؟ كيا كولى قوم مي ور ور عرف ك الله اس التعان كي مقبل و كتى ہے كہ برالائل عن اس ك آوى وطن ك إلى قيد موت روس اور وہ وطن ك أويون كو يمو لك يل جليد؟ اوركيا كل وهن ابى ايدا يوقف مو مكا يه كدوه ام ے کبی امیران انگ کے مولے کا معلود کرنے ے کباد ہو ایک اے اطمیکان ہو ک ہم بسرطل است دای احکام کی مناح اس کے توجیوں کو چھوڑ نے یہ جود ہیں؟ این سلط میں ایک سوال پر اور بھی خور کر گھند کمی افلوں کو اور بھر تال میں رکتا یا اس سے جی منت لیا اور اے موجود دور کے اٹسانی بالیان (Campa) عل رکھنا آ او ممل ولیل کی بنام فائل سے معر مجما جا شکا ہے؟ فائل یک لا نسبته اس ے دادہ آزادی مامل راتی ہے۔ کری کو شاری بواہ کا موقع می مل جاتا ہے۔ ایک اوى كو يراد راست ايك اوى سے واسط يا كاب جس ين داوه انساني سوك كا امكان ے۔ اور ایک قام اسن آتا کو فرق کرے یا اے فدر دے کر آزادی بھی مامل کر سكايب يمط درا اس سلوك كامواد كر يج يوروى اور يرسى يى وشن كي والى تدول و ك مان دين فود ليد كل ك ساي "جرين" ك مان جي كال

محبلت کی حرمت کے دین

مول: چه دوزے دفتہ کے درجان کوئٹ کے سلط بی ایک مطل اور موٹ به بی روز بی کو کرنا ہوں۔ امید ہے کہ کہ اور اور کرم اور دوٹن اور کر طور اور کار کے۔

م می مواند کا سط بین اید توسند ادر ده مول توسند بن کیل انتخار که کا با مید کر صوری حال با مثاب نید اور بیش توبات کی لوست می کا آن با از اگر انتخار انتخار این می کا فی قد طویس آتا ب بید کا بر این کا با کا فی سے سوام اندا با می که کا تختار بید کا که بال می کا فیل ماییل طاحد کا مواند کی بین کل آتا که است بید کر که بین کا دادر انتخار کا مواند کا کا تی کا تی کا

ر الدون موصف من الصفح المواقع المواقع الدون المواقع ا

ہ ہوئی ہے۔ ہوئی ہے۔ میں ماہ ہو ہوئے سے ہوئیں وجھ اور موسط خیاف پیدا اور یہ ہائی کے اگر کار اور چط کے موادی ہی توجوں کی اور حدی ہے کہ در بیان چائز یہ جاتی ہی سطلہ بہن فرد چائی گائی ہے۔ آئر تھیں میں سے اس کا میں میں اس کا میں اس کے اس کے اس کا میں اس کا میں ہے گیا کہ جس کی سے باقد آئے چھکی بہت کے کہا ہم میں میں میں میں میں میں میں میں میں ہے۔ ہے گیا کہ چی کہ دوری کے خوال کو کھی طرف کے لائی بہت کے کہا ہم میں رس کی می کیا۔ تکریرہ کار کروں کے خوال کو کھی طرف کے کہ جس کے بھی کہ میں ہے ہوں ر کے کی کوشش نے کرتے ؟ اور کیا کوئی فلس ملی کمی اوک سے شادی کرتے وقت یہ اطبیعان کر سکل افذاکہ وہ اپنے اماریس سے مجلی اور گی؟

ہ میں اس مان دو دھیے ہائیوں ہے ہی ہوں ہو گا: مجد اگر ضرف ہو ہو شکہ در میان اور مال اور دلا کے درمیان ایدی حرصت کی روائریں حاکل نہ کر دی جائیں تو محمل حکم فٹاک بہت اور سینے اور ہل اور خطیاں ایک مد مرے کے مراق رحیانہ کلیل بھی جاتا ہوئے اور ایک دو مرس کا خیر کی تھر

ر گرفت ها گاه از گرفت کرد و کو یک کند کا اطالع کار خوص می از باز کار خوص کرد و که می کند که این کار خوص کرد و که می می کند که می کند و که کند و کند و که کند و کند و که کند و کند و که کند و که کند و کند و که کند و کند و که کند و کن

خور اور در ندول کا کوشت حرام کیول ہے؟ مول: قرآن نے بعد چین حرام کیل قرار دی چی، کمی نقط فلدے یا

موال: قرآن نے بھر چیزی حوام کیل آواد دی چیزہ کی نقلہ تک ہے یا کی اور دورے ک این میں کیا تصفیات چیزہ خورک خاص خور پر جام نے کرکین شدت سے حوام قواد واکیا ہے؟ کیا ہے میں سے زیادہ معزجیوں سے؟ جرنے موالے دائے جائد اور خاص غرب کو اور قواد رہے گئے

500

الله: قرآن على جن جيال كو كلك سے مص كيا كيا ہے ان كى وحت على مكن ے ک مریہ بکہ لحالا ان کے طبی تشالات کا ہی ہو محراصل وب وصف طبی نیس بكر الناق اور امتلای بد بيش يون احتلان بنيادوں ر حرام ك كى بين بيد ما اعل به الغير الله د. اور يعش يون اخلاق تشالك كي دير عد حرام كي كي برر يع خزر- ان خاول ك اخلاق تصافات كالهي يورا علم ديس ب محر كى مد لك لية مثلدات كى يدار بم ال كو بال ك إلى - شاة فنى ك متعلق ديا ؟ تي يديا ك كراس كاكوث نمات ب ويأل بداكن والاعديد قري ال كوت ب استعل كرتى بين ان ك اعلق مالت اس يركولو بين- دنيا بين الله فؤر ي أبك ايما جاد ے جس كى ايك ماد كا كروسے = زع يو بات إلى اور بارى بارى ے ایک دو مرے کے مائے اس کے ماتھ جفتی کرتے ہیں۔ اب آپ خود و کھ ایس ک 4 حيق كى يہ خاص فوجيت كن قومول على سب سے زيادہ بالى جالى ہے۔ جن قومول ے آواب جلس (canana) على يہ كا واكل يو كد مجلس على أيك فض كى يوى لالها" ودسرے مخص کے پہلویں پیٹے" اور بال روم میں ابنی بدی کے ساتھ خود بایتا زلک و تک ول کی طاحت ہو اور اے دو مروں کے ساتھ بیٹے سے بید ما کرتا جانے ك لئ جوز ريا فراخ ول اور موت كى ولل مجى جلك ان ك اس انون تحلي كا مان آکر آپ اداش کریں کے قرابید نیس کہ اس کا مراخ اس بانور کی جلت می بی آب كو ال جاع جس كاكوشت ان كم إلى كاثرت ست كمايا جانا ب- اى طرح ورده بالورول كے متعلق بحى ہم يہ قابل كر كے يون كر ان كا استعمال فو توارى بدا كرك والا ب- سنة بوئ فون يا بلك مدع فون كي استعلى ع بحى ورعدكى اور تساوت کا پیدا ہونا کے بلید از آیاس نمیں ہے۔

(تر عمل القرآن- ذي القدم " ذي الحبر من سيمة - حمير عنام)

کیا یہ تایز بالاقلب ہے؟ سوال: کے کا عمامت کا دعوی ہے کہ وہ الاست وی کے لئے کھڑی مولی

البية لخ نين دكل

E Wasur

واشح رے کر آپ نے ترعلی القرائی جلد ۲۳۵ مدد ۲۴ اے

ہے۔ کو بھے افزوی ہے کہ آپ اور آپ کی تعامین پیٹ بعامات احربے کو "مران بنامت" " " " بھائی بماات" کے خام سے موسوم کرتی ہے مفاقلہ یہ امر وائن کے الکل فاول ہے کہ کمی کو کیا چام وا چاستہ ہو اس نے

یم سیجیان" رائی ہو پا ہے۔ ا۔ اس علم ادام من کو بیل سلسلہ کے وطن کی ا۔ بھی تک میں سنم ہے اس جا کے دائ بالے کی وہ یہ ہے کہ یہ برانا جراوی محد امر میاب کی عادث کے اتازہ میں امری عامت کے دو تحت کہ دیک و

اور خوف وات قرار بائي كريو فوكول عي دائج ال-عامت اسلال ك افراد كو "مودية" كندر مين ال في امواض ب ك یم این مسلک اور ظام کو کمی حیمی خاص کی طرف مشوب کرے کو داباتو تھے ال- "مسدى" و دركار عم و ال ملك كو "فدي" كيف ك في جر نعي

ال- رو "اسلام" ، جي سك موجود وري كا شرك كي انسان كو ماحل فير - اي ارابيدون كين ك ت كى اين وى اعزاش يو كا يو "موددية" ك يرب-اللف اس ك مرزا صاحب اور ان ك حجى في اسية مسك و عامت كو فود ع ایک فیس خاص کی طرف منسوب کیا ہے اور عوم نے اس سے سوا یک فیس کیا کہ اس فیس کے اجائے اس کے وطن کی طرف انہیں مشوب کر دا۔ یہ کواران ، تال امواش بات میں ہے۔ سلسلہ پائٹیہ می بائن سلسلہ کے عبائے ان کے وطن کی طالب منوب ہو کر مشہور ہوا ہے۔ یک معللہ سلیار سروروں سوب ا تعارید وقیوں کے ماقد می او دیا عدد اور کوئی دیس محد شکاکد اس جی اس منسوں کی قون کاکوئی ملو عبد راللا "موالل" و البدات على يدر دي كرا وري في الدائم استمال فين كيد الاب كر كمي في الميد موفى عن يد لقظ استعل كيا مو فور عن ف اس كا بواب وسية بوت كا يُتر ال استعلى كرايا بو (ترعلن التركان- ذي التعده " ذي المرك سيد - مترجعهم) توپه اور کفار اول: عن نے ایے اول عن بدرق یال ے جل الحے الحے والر مائد) تلوان وال عامل "تلوالي" كم من اور ايمور وال عامل " الماري" كما يم عد معمور اللها الله وقت كي كم والل على الله على الله على الله

کی عاصد کر برا ہم دینے کا خیال نہ اللہ

امت كي اور فيال سه مو كا خالب دوا كر يكريم الرات والى والول ك امراد اور شيطان المد ع إى وك كامر تكب يوكيا اس طرح باربار الدكرك العدود عامل الب أرج الى مد تك على الى اللاح というないかんなかんなんかんなんからいろんから يركد في اللا كالماع كا ٢٠٠٠ اواب: " من كا على قريد و اصلاح عيد قريد كر ك ادى غواد محى في بار قرو دي" اے ہر جب کل جائے اور سے مرے سے اصلاح ک کوشش فروع کر وفی جائے۔ اس کی خل الی ے ایے ایک آئی کی پالی رائے پر اللہ اس کی خل الی م مائے گاہرے کر اس کے انی علل حقود ر قائع کی صورت کی ہے کہ وہ خواہ کئی ى بار سلے اور اے كر كر يار النے ور اور جاشة كى كوشش كى ماستان يو فيس الل كر يكرند الف اور است بار كرويل يدا دو بلت جل ده كري بي سي دول مصود یا این بی من سکت ای طرح اخلاق بادی یا چاست والا می اگر بر اللوش یا سنیسل باے اور واد واست پر ایت قدم رہے کی کوشش باری رکے و اللہ توفی اس کی الوال يركر المات در فيلك كالور ال كو فالو الرام ولا عد موم در رك كالد الم کا کرے پر وال کا گاری کے مقام پر بڑے کا دو جا کی دو طور پرا انجام دیکسیں 1 آپ کے قلب یں اپنی افوائل ہے عامت و شرصاری کا احمال تو ضور رہنا وابيد اور عر بحراب رب سے معالى بى ضور مالكة ربنا وابيد ايكن ب حرسارى مجى آب كوالية دب كى دهت سے يوى تركية بليقة كونكه اس طرح كى يوى

کے گوئی ہے کے کر آزنگ کے بیٹ مسائل تک بریانت میں طریعت کی پائٹوک ہوئی دوی ہے قور میں انسیا کانے میں تشہم یا جا جدور۔ ماصل کی اس اجا تک تبریل سے میں جیسے محکلی میں چھا ہو کیا جدورے بھی تجراساتان و کانٹ بھو ہے مردنہ ہو گئی جیسے ہجی ایس کانی کو ترک جدیل اعتمارے الله تعلق ے بد كمانى ب اور اس شى يہ اي علي ب كر جب آرى كو مزا ب حج ک اس نہ رے گ و شیقان اے دوک وے کر پائل کادوں کے چکر عی چائی اب كا مغيط على اور أب التي ع يح ك الي كاركر لويد ع ك آدى الل فراة " الل روزت لور مواقلت الله سه مدر الله يهي كالعول كاكتاره مى بنى يى الله كى رحت كو الله كى طرف عود يى كرتى يو، اور الله ك عم

ار ور کے ساتھ آدی نے حم بی کمانی دو اور پراے وار دوا دو واس کا كفاره واجب بيد يعنى وس متكينول كو كملا كلانا ياكيرك يستا وراس كي استطاعت نہ ہو آ تین ون کے روزے رکھنا (ترتعل التركن، رمنيل شول الاستعدر عان عامل معاد) عورت لور عورت كاجنسي اختلاط سوال: ان واول تناز کالجول کی سموم فغاشی از کیل کے اور جمب

كو الكا طاقت ور يحى ما وفي إلى كدود يد ميالانت كا زيان المجى طرح متليا كر سكا

داکن محل دی ور- باموم دد الکان کی ددی خوص اور محبت کی مدول سے گزر کر جنی محت کی صورت اختیار کر جاتی ہے۔ شرعا ہے کس ورے Super 1 1 4 458 بولب: مود اود مود کی چنی محت بین برا کنادے مورت اور مورت کی محت بی ان ی برا گنا ہے۔ اخلاقی حیث ہے ان دولوں اس نہ لوجے کا قرق ے اور نہ درے كل الموس ب كريد في تعلى الوب لطيف" بد رساون اور افسانون اور غولون كي فكل يس كركر يك رائب اوريد فق صوري اور هم جنيس آزادي ك سات مودل ك طرة عود تي الى ديك دي وي الدي على آمود كالديد ويلوك يرك س ي

یک دیان بر چھ دے ہیں اور یہ اقتاط مودنان جس کو روز بروز ماری سوسائی یں فردخ نعیب مو رہا ہے اور ساری چروں نے ال جل کر فرجوان مردوں کی طرح دے ویں کر کوئی صابرادی می استان کی متحد ظروں اور کوئی صابراوی می در مری صابرادی کے مشق می جد وید اوالد والا ایر داجون

هدار به آن این نم آن فرقد و دالد آن آن آن در کل بدن به این این بست کی ما در دالد به آن آن در بین به این این بل بست که کل در این ما در در در با ما در این در آن در از کار می در از در از کار می داد از در از با بین این کل این بین این کلیز در در این ما در این

سال: عمر مند ليك سريتي وكو فيات عربي من عثين كرن كدي يم.
اس من حمل و فيا الفقول القديد رحك عن باضده والدس الرائل عد
اس من عشوق كما چيانة الله كلي يديد من سالم بدار كرس الآن يك خلاف كل مام وحري الله ويديد لايد يديد الله يست بمان تكدل اس الآن يك يمان يكد المنه يحد وللمنه من كدا كرس الاي عن على كل الله ويديد الايد يديد الله يديد الموسات المنافق المنا ربر کے سوئی کی روائد کے گوی اداکامیوں ان کے فائد بالب کے کامیل ان کے انداز بالد کر کھی اور کامیر کی اور کامی کی در انداز کی برائے ہوئی اور کامی کی در انداز کی برائے ہوئی اور میلائی کی کامیر کی برائے ہوئی اور میلائی کی کہوا ہوئی اور میلائی کی کہوا ہوئی اور انداز کی کامیر کی کہوا ہوئی انداز کی بھر انداز کیا ہوئے گئے گئی گئی گئی کہ

کر آپ کے حوالے کیا فاکیا اس وقت آپ کو یہ معلوم ند ہو گیا فعا کہ وہ بر کابی ہے؟ پھر آپ کو اب ہے ایروز کیاں وجی ہوا کہ آگ مثل کر دہ کمیں پر کابی خوجت ند موا کیا

کے '' صفیہ ہے ہے کہ کہت ہے خاص ملا آؤ گیات کی سیان ہوگا ہم طرار روزین سے مصرف کا جہا ہم اس کا موجی کی انداز میں کا موران کی کہا املائل کی جب سید مواقع کی انداز میں کہا گیا ہے کہ کہ کی انداز میں اس کے لئے انداز کے کہا ہم ہم کا میں کا میں میں اس ک املیہ ہے میں کہا میں کہا کہ کہا ہم کہا ہم کہ اس کا میں کہا ہم نے بچھ کے ماریک کی میں کہا ہم کہا کے کہا ہم میرون کر چی بار عمر کہا ہے کہا ہم کہا ہم کہا ہم کہا گیا تھی ہم کہا گیا تھی ہم کہا ہم کہا گیا تھی ہم کہا ہم کہا گیا تھی ہم کہا گیا تھی ہم کہا ہم کہا تھی ہم کہا ہم کہا تھی ہم کہا تھی ہم کہا ہم کہا تھی ہم کہا تھی ہم کہا تھی ہم کہا ہم کہا گیا تھی ہم کہا تھی ہم ک

كات صولاً على وال كريح ورا وري وال كريد عي آب المصر مي

آثر بمن محرّم سائل کو قرآن کی دو تنیتی نجی من نگی چانتمب- کمل آعصے اوافق لا ینتیع الا ذائیة ارسفریکة «الافائیة لا ینتکیها الا ذان

قزائی لا ینکیم الا زائیة اومشرکه والزائیه لا ینکهها 11 زان اومشرک و حرم ذاقک علی المومنین، (آ^{از ر}سا)

زائے میرت ہے ثلاح تین کیا کرنا کر ایک زائی اور مثرک اور ایما کرنا اس آمت ش "علا قيس كياكر؟" ب مطلب يه ب كر داني مو اس لاكن ضى بك اس كا ثلا زائد إ مرك ك مواكى اور عدود اور زائد مورت ك لنے آگر کوئی محص موزوں ہے أو زائل إسترك موا ندك كوئي مومي صالح ورمري

الخبيثت للخبيثين والخبيثون للخبيثت والطيبت للطيبين JULY XXXX XXXX IN 2 E UNY XXX PA XX

ك لدريكي ورقى باكن موس ك في ادريكي مو ياكن

(ترعل المركن- والم الول و رفع الكل مدسيم - جوري فروي المام)

سای مسائل

مياست اود ڪومت کا فرق

سل: پاکھن کے تھا کوٹ کی ٹرائی پریائی (واردار عاصد کے زیر اٹرائی چرکھ قرار پائی ہے اس کے بارے بنی اور دیاست و کوٹ بی آپ جی کھر اللہ کرنے جی اس کے بارے بنی جیسے مل بین کلک ہے دور آپ جی کے تھلا نے اس مقرار کو جیسے کے وجیدہ عادما ہے۔ خید گی

قوی کی سے فیل کی جہت محصل میں ایک میں کا افزائد اللہ کی ایک ان بھی میاست کا اللہ بیسہ علم عمیاست کی استقال بھی اس کا کہتے ہیں یہ ایک میشی رقر اللہ میں بیٹ وقتی کی الک کا جاول خاتست خینے رکھا ہمہ " جہاں محقق صدوح میں میں میں آل المینسند مراود اللہ ایم ہم اتجازی ملات کے مدیدہ خذات ا

پجر طیدی دیدهادی کا منظرب نوید کاریم ان موجد کام کے بقاد این ہواں دفت ہم کے لکت کے جم سے ہم پر مسلا ہے۔ کیا اس خم کی خمی آئی تعان خطائت کا کہ بات پیلسباز میاست اور مکارٹ کے لیک نمید اور مثانی مثل سے باسال سم

ہا ہے ہیں۔ ایک ملے کے سلمان کی آرائی کی دائد سے مہما اند سے جو بطا ہے اور ان قرآل کے گئا اند وقت کر دیں۔ آزاد مہم ہی جائے گی۔ اس مجمودہ جائے ہیں۔ اس مرکز کی ملک میں کا میں انداز کی ساتھ کی ساتھ ہی ہے اور انداز کی ساتھ کی انداز میں انداز کے طور پر کرنے کا افزاد کرنے ہیں وقت ہی کسی کے طواع میرین محال محقود کے اور انداز کی محل کا میں کا میں کھر کھر

ہ و الاصفائی ہی گائے ہیں ہوئی۔ کان چیمورے مال آن کے ہم پر ہنگ کے خم سے خمان نہ کراسے کی اس کی جو گا انکام کی طرح ہی کے بردال سے جو پن کے دائل کے طور کر آئی کا مطالبات کی نسب آن دیا تی طور کے فقع کے خطاب کی مجدی کے باتی کا بھی تھی ہدائے ہیں کے ایک میں اس کے انداز کی گئی زید چماک کر بدان کی کھریم کو سائٹ کا ہم تم یہ درائے ہیں کے اور مادر مم کمی کے جہ کار فیان کی کھرائے کا کر کھریم کا کہ کار کھریم کے سوائی کا بعد میں مواجد کی جو مادر

ک دجہ سے ریاست کو غیر اسمال قرار دینے کے عبلے ایس ہے کمنا جائے کہ ہے عوصت ایک اسمال ریاست کے انتخام کے لئے موزوں قیس بینہ اقلاما اس کو درست

(زيمل افتركان- ذكى المجد ۱۳۰۰ مـ - أمثل منهم)

موال: مجلس وستور ماز پاکستان کی حقود کرده قرادواو مقاصد متعلقه پاکستان بی ایک فن حسب اول سید:

كالإنتاء إبل بعالات

قرارواو مقاصدى تشريح

عدم تعاون يا معاداند دواي القيار كرك كي صورت ين كس طرح ي دوا

-154 Jan 01 142 620

در: " کیست محملی کا همیان برنا سے بھی طوری ہے کہ کون دیابی تھا۔
پندر کا امدار کا بابط تھا ہی ہے جائے ہی ہے کہ کون دیابی تھا
کیا تھا کی ہم ایک سے محملی بیان بابل جب رہے کہ کہ آوراد
کی تھا گی ہم ایک میں اور ان بھی کا بیان ہے کہ ایک میں اور ان بھی تھا ہے
کہ کہ الحال المساور میں میں اور ان بھی تھا ہے
کہ کہ الحال المساور میں میں اور ان بھی تھا ہے
کہ کہ کہ ایک اس کی کہا ہی بھی کہ کہا تھا ہے
کہ کہا ہمیا ہے کہ ان کہا تھی کہ کہا تھا ہے
کہ کہا ہمیان کہ کہا تھے اس کہ ان کہا تھی کہا تھی جائے ہے
کہ کہا تھا ہے کہا ہے کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا تھی تھا ہے کہا تھی تھا ہے کہا تھی کہ تھی کہا تھی کہا

حرکا تلائلی کی کیب سرخت بوجی بیش آفرانی بیش که آلویون کا دوراد کیا مسئل بیما توجیه می (آخراد کی استان بیمان کی کی سیطنتری و آثابی بیمی بیم یکد مارس ساخت امل میل آزاد داشته بازگراف کی کلائلی بیمان بیمان بیسان کی استان مارس ساخت کی کی کی بیمان ساخت کی آخراک کی دارش تعمیر کیسان کی افزار کا در این می امراک کی افزار کا در این می امراک کی افزار کی در این در این می امراک کی افزار کی در این می امراک کی در این می امراک کی افزار کی در این می امراک کی افزار کی در این می امراک کی در این می در این می امراک کی در این می در این می

مطاق وطا ہوا نہ ہو۔ اور اس کی برقت ابنا فن یا سکتی ہے آگر یہ بوری قرارواد الله اسلی دور کے ساتھ دستر منکست کی فلل افتدار کر لیے۔

ے فیل خون یہ انجیلیائی کی حتی کردن ہے، جماع ہی میراحت کی اینیا تھا ہے۔ اس کیا ہو ہم جماع ہی کا سیاب مدید ہم آئیا کھندہ انوط کی الکی میرا مرح کمیل کہ اس کے اقتصاد ہم کا میراک کے اس کا میراک کی اور انداز میراک کی افزار کے اس کا میراک کی انداز کے اندا کرنے دائوں ہمارے ہم کا کم اس کے محل طرح کے اور انداز میراک کی اس کار کا انداز میراک میراک کی میں کئی کے بیشان کہلی کا بالایات کے تعدال کی افزار میراک کی اس کا میراک کی اس کا میراک کی اس کا میراک کے دورا کا تعدال کا میراک

الل كم الله المراد ك الله ك كم الد الله الله الله الله ان علا فيون ك رخ يو بال ك يوب إلا مق يو بالى ب ك عل とんくないいとはといいとがっころがん والداد عامد على حمل الطاعل كو الى محمد كل غياد قوار وا عدد علي فدك ب- اس كاس ولدول الله شول كرمات كا قبل ب وراس كورمور بن المد كري مورد كاب ال ع الم الى لمع ك كروم وتهد ومورى ليك ليك جد كروا بلدة كا و قراد والد علمد كي دومي شول كي طرح فق (ف) ك خاد كر يكى عادا مدا عام حومت يحيث عوى عدا كسد كا اور اس ك الح الك تراي (Processes) كا يمت كم شورت إلى رب كيا- يكن أكر فيا د يو ما فريم وله آب کے ی افتال ترو کری اور شاوک کی کی و مورش رک وی اللم موست کی ہوری مشین اس منصد کے متاف بط کی شے فتق (ع) عند مان کیا کیا آراداد مناصد جس آئيلوالي ي جي ب اس كا اقرار و اهان اس قراراد

-54

1748 مرم یہ کہ افتہ قبائل نے یہ انتقاد اللی ریاست کے عمراوں کو براہ است ضمی موت والے بلکہ "پاکستان کے باتھوں کے دریا ہے سونیا

راست عمل مون بوا جدا کہ "چاتھ کے پاکھوں کے ادارے ہے ہے میں ہوا ہے۔ " بھو کہ اس افت افتار کے اور اس عاقدہ وابیدے کہ اس جمال میں دائست کا انتہا ہوائٹ کے ہے کہ کریں ہے وہ امثال میں موت کرائیہ دائس مثل طرق کا دیکریائے سے مختر کروٹ ہے اور امدال خور بیان مجد کروٹ ہے اور اور کا وہ کرائے ہے کہ ترکزی ہے اور اور میں طوار بیان مجد کرک ہے۔ چارہے کہ کا افتر فائل کہ راہمت پکتان کو اس کے پائٹساں کے کے پائٹسان کے پائٹساں کے پائٹسان کے پائٹساں کے پائٹسان کے پائٹساں کے پائٹسا کے پائٹساں کے پائٹساں کے پائٹساں کے پائٹسا کے پائٹساں کے پائٹسا ک

بنیان عزیدے کی اوشی و تعیین کے بود آلداد عنصر اس مخلی تھا کی محریح کرتی ہے ہو اس حدیدے برط جائے گلہ ہے تھا کمی بدے الزائد م محتمل ہے۔ ایک ورود مام کل مطالب سے محتمل ہے۔ مراود چر دراست کی مسلک اکالیت سے محتمل ہے۔ تمیان عزامت کی شراع کالیت سے محتمل ہے۔ تمیان عزامت کی شراع کالیت سے محتمل ہے۔ ما هم در به طق المحال المسال كما حريد أو دراكي أسطان الله ك هل عمد الهم الكل المصد الما الله المسال المسال المسال الله المصد اللها من المحد المهم الله المحد المسال المواجعة المواجعة المواد المواجعة المواجعة المواجعة من المحد المسال المسال المحد المحد المحد المحد المسال المصد المحد ال

یں۔ اشراقی ان کو کمی متی علی استقال کرناہ مطبل جمور وں کے جیسی ان کے کی فور متی لیتے ہیں فور اسلام عی ان کے ستی کھاؤر ہوں۔ امرکو

اور ان تعیرات سے باہے او عاری تعیرے خاف دو مرول کے بال رائح ہیں۔ عل کے فود پر اسلام على وامرے قللت قر کے برتص بسوريت مطلق العلان دين ب إلك مدود الله كي إلى عبد اس الح داري ادامنت نه و كارت دائد سه اور نه بالمقال كولى اليا قالون ما كن ب ع ادا ور رسل کے ادام سے گرانا ہو۔ قان مازی کے مطل میں اس کی آواوی مرف مباعلت تک محدود رہے گی۔ رہے وہ مطالت جن جی کی ند كى طرة ك شرق الكام موجود إلى قوان على ودالاتا السوم الك وست ی ے سائل کا انتہا کرنے ہے جور ہوگ۔ ادارے دستور کے بیب تافن ساتری کی اولین داد میں اس معمون کی تصریح وولی جائے اور اس کے ساتھ ایک خاص مد یکی اس فرض کے لئے مقرد کی جائی جائے کہ اس کے مات ایک فاص دت می اس فرض کے لئے عرر کی جانی جائے کہ اس کے اور الدر الكريزى دور ك وو لهم قائين منوع يا تهول كرديد واكل ك بي العلام خدا و رسول کے خلاف اعلری ملکت علی رائع الله ب ای طرح بنیادی حقق کے معلا میں ہی ہم کو دوسروں کی تھلے قیم كن ب بكدائة شرول كوده حقق دية إلى جو خدا اور رسول كى شريت ے ان کو دے ہیں۔ اور ان کے حقوق پر وہ پاعدال عائد کی ہیں بر اسادی عفون اور اسای قام اخال نے ان پر ماکد کی جی۔ ہو آزادی اسام اچ ملكت ك شرول كو نيس دينا وه دار وستور ش ان كو بركز نيس وى جا عن فواد قام دیا علی ان کو دل گی او- اور اس آزادی ے اسام الدان کو مود وركيا يوجم است سلب كرف كي كول محياتل اسية وستوريل ليس رك كت- فواد ديا ك دومرك وستورول ين الك محفياتين محقى عى فراع دل ي رکه دی گل مول- شاف اساس ای ملکت کے کمی مسلم قبری کو یہ آزادی اليم ويناكد وواس مك ك الدر ديد ويد الإياوي تيريل كرك إاركان دى كى بها أورى سے الكار كرے يا فواحق و مكرات كا عادي مرتكب بو اور بعش دستودول بیں الی محوالیں رکی کی جی جن کی بنا بر حکومت آیک شری ك آزادي اس كا يرم البعد ك الغيراور اس كو مقالي كا موقع دي الغير ال كر عتى عبد لين اسلام كى طل على اس كى اجازت نيمى مناد اس كے المرے وستور بنی لک کوئی محاشق نسی رکی ما سجار۔ رات کے ملم فروں کے مطل میں قرارو متامد کی فق (ن) ہے في كل يك كدار رتب وسوري المسلمان كواس تعلى بطا جار كاك وہ انفرادی اور ایٹائی طور بر اپنی زعر کی کو ان اسلامی تعلیمات و مقتشات کے مان ا بر قرآن و منت على قركور إلى استبدار عيل." الى متعد كو يرا كسنة ك الله منوري ب ك ومتوري مطافول كي حد محك مكومت ك اس چد فرائض واضح طور ير عائد ك جائي الك ان كى الهام وى عد الكافل كن كى صورت عى اس عد موانده كيا جا عكد مثل ك طور ير حكومت كا ب فرض بونا جائية ك. وہ اس مك ين ايا ظام الليم رائح كر، يو الدو ب وي ك ر الاات ب یاک ہوا جس کے باقت علم کے جام شیوں میں اسانی آئیلیادی کو بادی حیات مامل ہوا اور جس جی مطاول کے لئے قرآن و سنت کی تعلیم اوری ود اس مك عن الاحت صلوة لور النائدة وكوة كا الكام كريد ع كي تظیم کرے اور مطابق کو امام اسلای کا ایند عاشان

" د سلمائل کی افزادی و اینگی زندگی کو این پرائیل سے پاک کرسے کا انظام کرسے ہو قرآن و منصد بھی محتوج ہیں۔ وہ ترتیب و قرآن اور صافرت و معیشت سکے قام شعیول بھی ان امولی کی بیٹر ہو فور لینے اصلاق پروگرام کو این امولیل پر چانم کسے ہو

ا نکام خدا و رسل کا کیکے عندوں خلاف درزی کرسے۔ المذا منحی آزادی کی ہے تمیر دو مرے وجودوں عن چاہ جس کی کی بھی بائی جائی وہ اسم کو اپنے مشور عن صف صاف اس آزادی کی آئی کمل بڑے کی۔ متعلق اس کے ویا سے

المام خواع ور ود مرکاری انتظام یا من کی ش ایس طرفان کو دوان دین سے باز

دے جن سے مطابق کی افزوی و اعلاق دغال کا قرآن و سات کی دیا اس رادے مٹ ملاحت تو ہو۔

(0) فير ملان ك بدے على قرارو عاصد ك فق (0) يا مل كالى ع ك راست اکتان کے وستور بین استخلیل کے لئے اس امری کانی محافق رکی جائے گی کہ وہ آزادی کے ساتھ اپنے قدمی کی دوری اور اس بر عمل کر عیس اور ابی تندیب کو نشونا دے میں۔" ہو فق (1) عرب المیمان والا کیا ے کہ اعظیوں اپنی ای اور پست طبقیں کے جائز ملل کا عاف کا کافی بقريات كيا جائدة كله" بدود تول شقى أكل الال" اي وعاسية كى كان وال عى مكت إكستان كر بنيادى متيدك كي تعريج كي كل عبد الذا اس معالمه على بحل الم وفاك فيروفي جمدوى ماستول كي فقل دين الكر ك لك الم ك لیک لیک اسلای اموال ی ک پاروی کل در گ- بم غیر مسلول کو ده سارے حقق ویں مے ہو اسام کے وستوری کافون نے ان کو دیے ای اوا دنیا کی دو مری راستوں نے ایسے حقوق این انتیجال کو تد دیے موں۔ اور ہم ان کو ایما کوئی ان ندوی کے جو استان دستور کے افاقا اور بدی کے خاف راً موا خواه ده دنیا کی جسور هوان چی انگیتوں کو دیا مجا مو۔ بر منظر جو کار پیش كده سول سے فير حمل ب اس الله اس ركح زياده تعييل اعماد خيل لیں کر سکتہ اور ایے بی اب اس ر بحث کی ضورت دیں ہے۔ کو ک ان مغلت میں اس سے سلے اس کے حقیق منسل بحش شائع ہو تا اور بد

(ترجل الزّان- شعل كال التعد ١٧٠هـ - بملك ؟ متر ١٩٩٠) ا ... خاطف او البريال مواست على البيان كر محليٌّ الا مي تا مل موددي اور البريال

راست عی فیر صلول کے حقق" از موہا ایس اسی جنوا ہے۔

77 مدین قابل می آگریت کے مسئل کا لحاؤ مول: کہ سند فاتا کی تحدید کا کھیا ہے کہ تحد میں لئی مسئل کے فلات ہے اوکول کی آگریت ہوا کی گیلیاں کے خیال کے میں کے میں بلند کیا گیا کہ کے آگر کی تحقیق کی اور کا کے کھیل بلند کیا کی کے لوز کر گیلی کے لیکن میں اور کا کے کھیل بلند کا میں بعد اور چیز در فیال کے بیل کا بیلی کا کہا گیلی کی کھیل

معرادت بچا امارت کا دا کیا کی داد بر برد بست کر آگوید بریق مولان مولان کے جلت کل کہ افغاد اور ملل جدایات کا بیان میرود کرے ان بردی اور کا بی کا بیان میرود کر آئے کا بیان کا بیان میرو کا بیان دو مصند کے جلت کل بیان در دوراد میں کا بستی کی میرود میں کا بستی کی استی میرود میں کا بستی کی بیان در میں کا بستی میرود میں کیا بستی میرود کے بیان کی میرود میرود کی بیان میں میرود کی بیان میرود کر کیا ہو از کر کئیل و مصند کا بیان کا بیان میرود کر کئیل و مصند کا بیان کا بیان میرود کر کئیل و مصند کا بیرود کر کئیل و مصند و کلیدود و بیستود و بی

فلا کے جاتیے ہے الکار مالیہ سے احتاق نہ کیا جاست مرف چاہ الجمنیں جد قال بھی بدا ہوتی ہوا ان کا حل مطاب ہے۔

گ- اگر کے کا طیل کی سے و کیا اس کا مطلب ہے سے کہ اکارے لیے النوع مسلک سے کشند دار قوائی عالے کی جاز ہدگی ہو ائے جستری سے

ھرب: پی ساتھ پچ افراک ہے۔ ہ سولت ہے کہ آئیای کہ مائیں و تربیہ کے طبقی من فرائی این ملک کہ مائی ہے کہ و کا بائیل کہ انسان کے ایک کا انسان کے انسان کی انسان کی استان کی انسان کی کہ کہا گیا گئے گئے کہ انسان کہ ساتھ کہ انسان کہا ہے۔ انسان کی افراد میں کم کی افراد میں کم کی انسان کہا تھا کہ ہے اوائی کی کی ملائی کہ کہا کہ انسان کہا تھا کہ انسان کہا تھا کہ انسان کہا تھا کہ انسان کہا تھا کہ انسان کہا کریا ہے۔ کہ جمہدت توکیک اس اوائیل کھی میں ہوئے کہ کہ کہ کہا تھا تھا ۳۴۱ کا ایک درمیانی دور ایرا چیجا میموند کا میمی توکن کے طرز عمل میں امتعراب پایا بیاے گلہ ہو مکل ہے کہ مجلی وہ فقت ہے احتدادہ کریں اور اس میں کوئی چنگل نے ہو۔

رائری الکیار و نوید به اعتداری او از آن کار بر آن کار بر آن با در افزانه از در افزانه از در افزانه از در افزانه از در افزانها کی افزار بدا که در افزانها کی افزار بدا یک در این کار این به بدا یک در این کار این به بدای که در این کار این به بدای که در این احتمال این موجد "کی ادب حصل کار این موجد "کی ادب کار افزانها کی کار این کار کار این کار کار این کار این کار این کار این کار کار این کار این کار این کار کار این کار این کار این کار این کار کار این کار این کار این کار این کار کار این کار کار این کار کار این کار این کار کار

مرات کردید بی که پاکستان کی داخران کی اداری بیست برحته دی و آثر ایک بیست برحته دی و آثر ایک بیست که حال که بازد است میش از در میش کار بیست که ایک می می است و ایک می بیست که در ایک می می کند کار ایک میکند که بیست که می می کار ایک میکند که بیست که از ایک میکند که بیست که بیست که می میکند و بیست که بیست که می میکند و بیست که میکند که ایک میکند

الل يه ايك خاص منظ ير حويد ين- يعني ابي يوري كوشش اي بلت ير

طیا نبان تھا گھ اگل ٹی ترق خریف کا دیاں ہے اور قرق خریف وی مدارے مام کا داروار شید اس فاقا سے تاہم دیا کے سلمان کے نے میں تمکنا خودول ہے متی ہوا میں متنظیمیں کا دولار کے برہب ملم توقت کی ذیاق میں طی اور انداز کا رواز کے مدارے مرافی روازات کے علمی افتر میلی میں کے بین اے اور انداز کا وقائش کی در میں تھا تھا۔ جائے تو میلی ذیال کی انداز کی اقاششل اور دسمج تھا۔ ن کابی ہے جو بھارت کے جو سے کہ ترجیہ کا واردار ہی جھائے یمک یہ جی چاہتے ہے جو چھائے کے حود کا اگل افاصل آوار پانگل ہے اُس آوارد خواس کے انسان کی کابی نے پاکس جا طور پر سلمان کے لئے آواک فائن کا بھی کی عدل کی ہے طور یہ عدل مسلمان کے لئے دواک فائن کا بھی کا عدل کی ہے طور عدل مسلمان خوام در بھی اور کا چھائی کا وقت کا جائے کا مسلمان کے انسان کے انسان

ورز جائے کی اور باا تو سے چھ پاکتان سے ونا کی عظیم ترین مسلم مکت کے بلت اور مالم اسلام کی سابق عظیم عمل شابان شان حصد اوا کرنے اور مناز عنام عاصل کرنے کی شامن ہو گی۔ یہ اس مورت عمل

المكن ب الكر كى دومرى نيان كو قوى زيان قرار ديا جائد

۳۳۳ مرکزی زبان کہ یدلئے کا میڈ پیزا ہدی مندل سید آگریزی زبان کو چندمتان نئل مرکزی زبان کی چیشت سے اپنی چگر پیزا کرنے ہم کئی میل کے دب پاکستان کو اپنی کی مرکزی زبان احتیار کرنے کے ہجی

وی مورت وال آئے گیا۔ جانب وہ کوئی کی زبان مجی ہو۔ ہنرے لے آب قران معلمت کی ہے کہ اہم ذرا می دور اندیش سے کام لیں اور اس ذبان کے جن عمل فیصلا کریں ہو جدائق مرزش کے لئے زیادہ سے زیادہ راس

ا ي والى ب اور الحاظ الل الدي الديد ك زياده منيد البت مو ي والى ب منی زبان ا طاعت الیواران اور ائب کے پلوے نوب الی طمع الدنا باقد سواتين ركمتي عبد بدري دياون كو دركار ركد كر ديكما جاع و مسلمان عوام دو مزى زبان كے مقابطے يى على كے لئے الميازى مذب احزام رکے بیں۔ بس بھی ہی وام کے مذبات کو تفرانداز ندکا يابت مرجد مسلم ممالك - يو زيان تر من يرك وال يي النام على وال مال كا أعم ول تعرب و إكتال على كو الى مركارى دون قرار دے کراس معللہ میں ایا حصہ ادا کرتے کے لئے زبان بھڑ عام مدا کر مكا يد ونا بحرك مطل مكان ك تقوافينا أكر كوفى زبان ب اور بو عن ب تووه مرف على ب-مر برسل کی تعرب ع اسام کی باغ بنیادی میدات می سے ایک ب يوب حيثيت أيك فريض ك ونيا بحرك ذي استطاعت صفاق مرانجم وسية بي- سالند ع اور مسلمانول كى دوسرى بنكاى كافرنسول ك موقع ي مى وقت اور فير شودى ترق ك اليرقام مطلن عملك ك درميان فبالت و افكار كا تاول اور كاروباري تعلقات كا المخكام عملي زبان جائدي كي صورت على ووسكا ي

گری کہ معرا شام اور ایال کے میسائیل اور پرواول کی طرح عارے فیرمسلم ایم وطول کو اس پر کائی اعتراش نیس او سکاک اکستان کی مرادی زن ملی ہے – کیل دید شمیل ہے کہ دہ اندا کو ملی پر ترقی دی۔ جب کر ان کو مثل دور ہی ہی کے حیاف اور ملی ملی طروع کے علائش کیل اللہ نے زیدا اورائی سال میں کا مراکزی امان اور ایک میسٹان کی اللہ نے زیدان کیل سے سرم اللہ اور سعتھی میں مجھ حلوا ہے ان کے ارتذاد کو کیل انسان میں بائیا کئی۔

طور بر برحی جائے گی۔

علادہ بری ملی ادار احتیار کسٹ سے یکٹون مجری معضرے بجاں۔ کے لئے تشکی ہوجری المال کی آئے ہائے کہ کے اس کو اس مورت بی ان کے لئے صوال انج باری اداری کا بھی جمہم مالس کی اداری ہو تک اور مور کی اداری کو مجتمع چھیں و نے ان کا ان احتیاری مطل ہو تک اردیا کی در مرک مناقل ذاتی کو اگر اکیشوں کی فوق ایونی بھیا گیا تو ان کے نظام کا جس کے مکاری کا وہ میں کا ترکیا ہی کہ کے

ریکس اس کے آگر خاص جموری تنظ تطرب پاکتان کی دیان کا

ر تم ہر برطون کے فران کے فران کو اور مائیں کے ساتھ چھوٹا کے لائے میں اور اور ایس کے ساتھ کا فاقد کے ساتھ کی اور ہوائی : مسلمان کے کے فران نوان کی ایست کا قبال اللہ جسم کر درج چاہتے ہیں کہ طیار این اور این کر سمان کر کئی کی افزائی اور کا میں کا اس کا میں کہا ہے کہ ایست کی دار چاہتے ہیں طیار کی ای افزائی اور میں افزائی کے ساتھ کے اس کا میں کہا ہے کہا مَّنَ کَهِ بِحَکْمُ اللهِ الحَقُ کُو اِ جَنِّتُ مَنَ اللهِ مَثَاثِ مِنْ کُسِیطُ اللهِ عَلَى اللّهُ عِنْ حَالَم جَهِ بِحَلَّى اللّهُ اللّهُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مِنْ كُلُّ اللّهِ عَلَى اللّهُ الذر يهو المُحَلِّلُ كَمَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّه اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الله

ہو شکا ہے بھر مرف انگریزی یا سرف فہا جاتا ہو۔ اور ان طرع شرقی باکستان اکیا عام ان طمل باکنان آگریش فہاں کے ذریع سے پہل کے موام سے بات چیت کر مکتا ہے وہ در آگریزی ہے نہ طما انگار مرف اور ہے۔ ہے مطبق ادر کا جواں وقت کی مامل تھی جب کرے ذبان ایک مرکزی ذبان کیں آل بال ہے۔ اب آل اے مرفقان نبان آل دے کراس کی تدی کے لئے کمٹنل کی بیٹ 3 تم برے کم میں سے ساتھ مدے کہ وقت علی اے اجام کر سکتا این کر یہ علویٰ ان لکم خودائل کو پائسٹل باراکر مخل ہے ہو ایک آئیل اور مرفقان

ی فیفر کرد ب و اس لاد بے تیج کر کن دون کے تحد دائے پائٹون عی سب یون بادیا ہے اللہ جی سر مدد دائد رکتی ہے کہ طرق پائٹون کے دوک کا بھر دون بھٹر اون کا جیدے سے مجلی ہو گیا کہ والد دی وجی کے خیال کا میشند ہے اگری کا بھا افاق خوروں کے کئے اور کم اللہ مواقع کی وجی ہم اس مواقع

مثان الدون المبيئة ہے ، معلى بد ن مول وق ادان ان سمينة ہے الرين اين الدون الرون کے لئے اور اگر الد مرکزی ادان کی علیت سے ہم اس مطلط بنی ان کا مشکلات کہ المجلی ملکری سے بھی ہے۔ جس بکی مثل مند میروں اور چتر اور الحرق ملاقے کے افران کو مجلی جش آئے گیا۔ اس کا بار محل مشرقی باکستان کے افوان می

بلی طاقے کے لوگوں کو گئی ویٹی آئے گیا۔ اس کا بار محما مثل پاکستان کے لوگوں می پر شمی بڑے گلہ اب بھی موالند کر کے دوکے اپنا چاہیئے کہ میل کو بطال سے مرے سے آئی زبان کی مطبعت سے والے کما زبان وطال ہے یا اس زبان کو رائے کم باج پہلے بھی اس ملک کے برگرفت عمل کائی تمکل جوئی ہے۔ ان ودوس عمل سے جو مشکل کم جو یں و سمتا موں کر ہے اللہ کا فعل ہے کر اس نے مشکی اور معلی اکتان ہے وور دراز خلول کے درمیان اسلام کے بعد ایک اور اٹھٹری رشتہ ہی ادود ایلن ک

هل چي مياكر د كها بيد اس العت كي قدرند كها ايك طرح كي الشري بيد الميته ب فله هی ند يو كدي مرف اردو كو مركاري زيان بناسة كا ماكل يون- ميرت تزويك ارود بطل کے جگڑے کا یہ بت اچھا علی سب کہ دونوں سرکاری زیائی قرار دی (ترجمان المتركان. جملوي النول ما رجب من سجع - ماريخ ما محق ١٩٨٥)

.

دمولية مسعمت كابستان الم الما مات الم سد وسد عليد الله الم موضوع ي جول خاليت كا موقد ملت اليون سار كب ي صدي سيخ كا الوام ما اور الى الله لا ترك فيل ماش كرول ع دال كا في ك قوما عالب آئے۔ کیا برنب نے عمور صدی علیہ اشام کی علدات اپن وات سے منیب قرائی اور ان کے امرار یے تحری اٹلد یا اقرار سے پہلو حی

فيلًا مياني فياكر بذرج المبار يميست التنفد كا يولب يا مياب منا اداب: موقف اور ان كرودك ملدك يرب عاف او يونا ال اں طرح کے وکوں سے عرح طرح کے جوب میرے عالمہ جانا ہے کا کوشل ک ے اور علی اے ور ان کے مصلے علی مرے کا الا ہے۔ عراب مل کا الح یہ کا ے کہ اللہ تھال کی جوے کا فعالے وہے مل مالنا صاحب موصول اور ان کے ماقیوں کے بعلی اگر کھ سے اور ایس كيد ، فور يكر والله ، جاكر يو شفوا كل على على على الله عد الل يد وب خورك

من و الله يه موس مرا ي ك ان وكون ك ول عدا ك ول اور اعرت ك جاب وی ک احمال ے باکل خل یو تح بی اور احوں نے یہ کے رکھا ہے کہ بھ Lub. میرا پیشہ یہ تاسد دیا ہے اور یمی آکدہ ہی اس بر عمل کرنے کا اواق رکھا ہوں ك جن اوكل كويل مدافق و وانت عديد روا اور شدا ك وف عد الله إا مول ان کی باول کا کھی جال قیل والد ایل محتا مول کد ان سے مدار ایا میں

S 04 66 C - 12 C 0 C 5 . 8 . 2 3 1 - 2 - 1 2 . 1 2 . 1 2 .

يس على دي عندا ق ان عدد له مكاعد اود جران على خلا عدك ان ك جوت كى ترويد كرك ك الم حورث فين - ال كاين الكام الله ويا ي على الل
> چند اور موفقاتیان مول: خدا ک

الراء عنا مي الأسلام العالم الخواج الموارد والم الوارد والم الموارد والم الوارد والم الوا

کی کو بن آ جا ہے۔ گارہ پائے کے اور نے کہ سخطے باب بن تم کو اول گیا ہے کہ حویت کو سلم سائے بائی مورج اٹھاں السائی کا فشیع دل ہے۔ حال کو مدعث کی بھی '' والقائد شہرہ واٹھرہ کو اگر اٹھان کو آجہ چھال کہ مطلق آفراد والکیا ہے تر کہ بائی کہ سے سے معترضین نے یہ کت ثلا ہے کہ حرق میدویہ اڑ قدر پر ایمان نیس ر محلا ہے اوال فرد شرک شاکی طرف سے مدے کے معروں مدوی قدرہ ہی جن کے باے عل حصف علی کیا ہے کہ وہ اس است ک آتش پرست ہیں۔" اس استدائل کی بنیاد پر صرف جھوٹی الوام زاشی می اس کی جا ری ہے لک میں مرعا کاؤ کما جاتا ہے اور ام ر طرح 5 cm = € 184 = 12 5 , pr. - 12 = 13 /2 € 2 1 مجدوں على واقل مو ي ب روك واكم ي ب علوموء عوام على وعظ کے پارے میں کہ حوار خوال ۔ وہ لوگ میں جنوں کے مارا ایمان يوري كيا ب "اقيم جني الاعتداد كم سي-" اس امراش کے عال یں ام اواغ کیا ہے کہ ادا ایمان قدر ہے۔ جین رسالہ منطقت عمل العلق صوف بانچ تخذال پر مشتمک اس لے وال کیا کیا ہے کہ قدر پر ایمان ایمانی بال کے اور قابل ہے۔ اس الاب كى يكند عى ايم استلاجهدد الكوعل كرف الى- مح معرض آپ کے ہواپ ی معروں۔ معکم لان اقعدم الصاور ... ک آب نے او اکتیر ک ہے وہ مام

الدوم العراش يركما بالأب كر "الليك" على آيت و قال الله الى شرين ے فاقف عبد آپ نے "انس معکم" کو" قش اقتمام" کا بواب تالا بيد ماه كد عام مشري ن ل الى سم كو جمل عبدالغه قراد وا ب نور " الى المم" كا بول الو كالل محم" على ب- آب في قد مرف "اكفون" كا بواب دين كلما ب الكد خطيات على اليت ك ال آثری حد کو باکل ہوڑ ان وا ب- معترضین کا دموی ہے کہ توی تعدے کے مطابق ہی "ان سکم" اور " ان ا أتم" کے ورمیان وقف

جازے اما کے شرط و عواب کے درمیان قو وقف جاز نسی ہو سکا ام اس افتراش کا کوئی جاب دیت میں و حقرات علیه قررا" یہ کمد کر مدا سر بد کرے کی کوشش کرتے ہیں کہ فم موسدی صاحب کے

err الدع مطد ہو اور على كے توى قائد كا الكر كرك ہى ان كى " الليم الرائع" في عليمه على وليل والق عود يراه كرم وافح البليدة كر آب ك فير ك ع و ك ولاك ك ما ي الدي هذي على على كى لے ورک عاص وہ کاملے فر آپ اس می قبر ك خورت فوى كا فيع على تيان عي اس ك كل ظيريد واس ے شور ملا کھے سے طبات یں میال کے متامد کے اوارے ریے امراض افدا می ے کہ اب اے مرف ان کے دغوی فائد کا تذکر کا سے اور انی کا ام ما ي ب موات ك الحدى فائد كا و وكر في كها الرك A S = 6 450 11- 2 2 12 - 10 2 10 10 10 10 10 10 10 البيد علم ك معال وخاص ك كوشش كرت رب بي محر معر مي الدے بولی سے مطبئ تیں ہوتے۔ برطل ان سائل بن کاوں کے اصل معت کی المرعات کا مطابہ عام طور پر کیا جاتا ہے اور ہم بھی میں رائے رکیے ہیں کہ خود آپ کی اوق الد مند مو كا- فك خورت اس بات كى ع كد ان كاول كى عاروں میں مردی ترم کردی بائے۔ او ين ر فافيري مي وض خدمت ب كر اير مي قالمت لار طوقان بھا بھا اور مكر رائے ادرى وقى وجوت بى اى كے ساتھ روز بدا پرحتی ما ری ہے۔ آپ عارے لیے خدا قبل ہے وما فرائے۔ واب: آب كولا إري جي حم كي فانتول ب سابقة وال آرا اب اب عدر ادر اس ے بت زادہ گنا درست کی فاقتل ہے ہم یمال دو وار ور برا برطل مارے لئے اس کے موا مارہ قیم کر میرے ماتھ اللہ کی رضا کے لئے کام کرتے یط جائی اور ایی مد تک مراط منتقم بر میمون روید ، دو اوگ جس فرض اور جس ابت ہے میں داری فاقعت ماہی کری ا آفر کار فیصلہ اس خدا کو کرنا ہے ہو داری بیت و عمل ہے بھی واقف ہے اور ان کی بیت و عمل ہے بھی!

رمال منطبت بنب جارم سک احر بی برای بر فترہ کھنا ہے کہ ''یہ پاٹی حدے ال اور الام كى الياد الله على عرى طرف سے إلى ماليد كا سی نے بنال اعلیات کی تداد عالی ہے۔ یہ اور قران جیدے ارائد امن الرسول بما الزل اليد.. الايه والرّب ركرع ١٠٠٠ ع على بهد ال عى لك في كر سينة على والقدر خيرة وشره كو اكل العالمات على الد كرا P-HZIBALLELE COURTS OF HEV ور حقت ايل بالدر ايل بط الك يرب اور قرال عي ال طيال ای مینیت سے بیان کیائیا ہے۔ اس فئے یس نے ہی اس طلب کو طلب المديد كي تقريع عن واهل كروا يه- واقل اي طرع ابيش المايت عن بعث اور دوز فی اور مراد اور مرای کو الک الگ عائد کی مشت سے مان کراگیا ب- مرود هيات يه سب ايان بالاثرة ك ايزاه بي-" ملے۔ مطوم کر کے المری ہواکہ بالاری جنون ملا نے جری ان عدول كو غلاسى بيت كر فواد كالوب معيوركنا شروع كروا عدى على قد ا عربور ما ك اكر وواى كاب ك اى باب على ووجد يده الحديد "الله ك دعلى معنيه وديد كا او" كا أور موى ك كل ب 7 ال ك

جائحی ک

واعلم ضمائركم واقدر اعلى ليصال الجزاد اليكب مین عن این ملم و قدرت کے اخبار سے تمارے مات بول اور تماری محکومی شایون تمارے اول کو دیکتا بون تماری فیون کو جانا ول اور تم كويرا و مزادين يرادى طرح تكور وول قر اس مورت على إليته بيا فتره عبائة طود أيك عمل فتره قرار دينا ورست يو محد اس معللہ عن يوكد وو تعيدول كا محواش ب اس لئے الى عم ك بعد وقف بازے اعرازم نیں ہے اور وصل منوع نیں ہے۔ ا ولك على ال تميرك " تغير الراع" كي من ان كو تغير الراع ك سی سؤم نیں۔ تیر ہرائے کے سی مجلے خرن سے اختاف کرنے کے نیس الله الك الك الكرك ل على عر قرآن إ معد مح ك خاف يا في موا يو قامد المت کے عال ہو۔ علی میں مجد ساکر آپ فقر کی بڑی ماقتے ہیں۔ اگر فرد و بواب فرد ك درميان تقديم و الفرك فقردو كار ب واس ك نقيس ب الدور و و ال قد افترينا على الله كذبا ان عدثاني ملتكم (اعرافيسة) اور آگر شرط اور جاب شرط کے درمیان وقف کی ظیر مانگے جی تر میں اس کا قائل کب بول کہ اس کی ظیروش کروں۔ میں تو خود کتا ہوں کہ ان عظم کے اس وقف اس مورت عي جازب جيد اس كو جل مستلفه بنا طبق حير أكر ال اواب شرط ما جائ و وقف جائز تعيى-ا نظبات على مولات كے دغوى عيم بك اعاق فوائد كو على نے ايان نىلال كرك يا كى الراس كى دجريد حيى ب كديس الروى فائد كا قائل في بول إالي كم اليت وقامول بك أن كي وجرب ك مودود نالے کے فرکوں کی فائسوں سے موال کے اکلوا اُ ایکا اور تھا، فاع

و مجل مو ك ين اور ان ك او مجل مو جائ كي وجد س وك ان عوات

ے فلت بے کے ایس اس لئے علی نے ان پالووں کو زیادہ للیاں کیا

- ليال وال 2 ك بال بعد الله يواجس عدا الوك عافل بول ند كدود ي يمل عن يمل على اوك والقف بول آ فریس وعا کرنا موں کہ اللہ تعلق آپ لوگوں کی عدد قبلے اور محتر برواندوں ے آپ کی حافظت کرے۔ ای منتقال الے موقع ے وما قبلا کرتے تھے۔ اللہم انا نبطک فی نمورهم و نموذیک من شرورهم یک رداش کی باگا برای بر وك محق النايت اور تصب اور حدى عام مار عاد عاف طرح طرح ك فق اف رب من اور محل ابنة والى يمينى كا وجد عداس فيركا راستد روكا وابع بي اس كالع الم والمول رب إلى ك الرع الم داك يدال الما الله إلى الداد

ى سے درخواست كرتے إلى كدور ان سے نب لي (ترجل القرآن- علوى الكاتي تا روب معاصد - لمرية تا كل ١٩٩٨) جماعت اسلای کو ف و بن سے اکھاڑ سینکنے کی مھم

موال : عى الهذ السب عى عامت اللاى كى طرف س كام كر ما مول، وعد أور ديلتي محى عمرت مات بي- القرادي قالات يمط مى حمى جم كى ريورث عى الى عامت كم وكركم يحيق را يول. كي اب الك مطلد الياول آليات كراب التفاد كا الريدي رس سے ایک مرانا صاحب بن کا نام ہے بھی توجف السے اوے این اور انوں نے قعبہ میں است عص اشتارات وایک نقل شکا

ع) إلى الداوي التيم كرائ إلى - يكرشام كو ايك بعد يدر مح یں اس کے دیر اللہ عدد اللی کے خاف بعد یک دیر اللہ عدد اللہ

۔ رایک مطبعہ اشتارے جی علی تھی ان دی کا خاد کے فزے ورخ ایں۔

۲۲۸ چند باشی ان کی قش کرے بخش ہول کہ شہادی هرعدت سے جلد از جلہ میمک دخوافی فیافی جائے۔ ماٹا کا کرک کا فراندان ہے تھا:

ماعت اسائ کے بدے اجرابد اوقائل صاحب نہ و کال متد علم إلى ندكوكي منسر مرف اسية واتى علم كى بناع ترجد اور تشير كرتے بى ۔ اس كى مثل انہوں نے يہ دى ہے كہ ان تفالوا البو حتى تنفقوا مما تعيون كا ترامد نفيات على برسته كر " كار ا مو وی نی ا کاب کار کا در وی ندا کے لئے 112 tur cto 500 -00018 auf 2000 ہے ۔ فیلاک دیکو عامت اسائی تم کو لیک اور مسلمان فیمی ممن بب كك كر تم كل بل خداك رادي عامت كود و درد ای کا مردما مظب ہے ہے کہ فریکی چی کال ماسل اس كر كے وب كار كر افى يارى يازى مان سے يك عداكى راء على قريان شركو- مطلب ير يه كر ليك فور مسلمان في فر بروات يوى بب ك في كت يوك بم ملك إلى البد كال بب مر کے جب باری فے على سے مك قداكى رادعى قران كد كے۔ آل کے جد جموں علی علی کے می دیکھا ہے کہ لاعلی

آزات کے بود تاریخ برائی کا بھی ایک ہوا کہ کا بھی ایک ہوا کہ گئی ہے کہ گئی گئی ہے کہ گئی ہے کہ گئی ہے کہ گئی ر (2) کم الرسل سائے کا کر بائی بعدت المائی آزائی ہی گئیستہ کے سری گئیستہ کے سری گئیستہ کے سری کھیل گئیستہ کے سری کھیل گئیستہ کی سور سائے کہ سریہ تعلق ہی گئیستہ کی سور سائے کہ سریہ کا میں میں ہی گئیستہ کی سور سائے کہ گیاب سے حاکان طیش مال کیا ہے۔ یک کر آوال معند یہ کارٹی کا کی میٹر میٹر در سال کی گار ہے۔ اور میٹر بیان کارٹی کا کا جب کر سے معرام کرا ہے کہ ایک ہوا میٹر انداز کی بڑی سے انداز کی گل کیا ہے کی گیا جب کری سے میٹر میٹر کی بڑی سے کھارتی کی گل جب کی کی بر میٹر میٹر کی بڑی سے کھارتی کی گل کی برائی کارٹی کارٹر کی بار میٹر کی میٹر کی بار کی برائی کی میٹر کی سے کہ میٹر کی کی گل کی بیار میٹر کی سے کہ میٹر کی میٹر کی میٹر کی میٹر کی کی میٹر کی کی میٹر کی کی بیار کی کر بیار میٹر کی سے کہ میٹر کی میٹر کی میٹر کی میٹر کی میٹر کی بیار کی کر بیار کی میٹر کی میٹر کی بیار کی کر بیار کی میٹر کی بیار کی میٹر کی میٹر کی بیار کی میٹر کی میٹر کی میٹر کی بیار کی میٹر کی کر کی کر کی کر کی میٹر

ہورے واقی سند اگر اسپ کے بی اور کیا ہے کہ اس کے بدہ اہل ہی مادی چلاف فی سب صلال میں ہمارے کو میں اس کا استان کے ایو یہ کیا ہے ہو کہ آنام ہم ہیں۔ ایک دوئت کا شات کا کہ میں میں سند کتا ہو جان استان میں استان کے اس اس کا میں استان کیا ہے۔ ایک دوئت کیا ہے جان کی سات کے ایک میں استان کی میان کی باق میں سے اسکار اور افلید تکام ہم ہے ہی اس کا موقائش کا محل ہمارے میں کا بیان کے اموازش کا محل ہمارے ہیں۔ میں افلید تک ہم ہم ہم کیا گیا ہے کہ میں میں کا میں کا میں کا بیان کے اموازش کے انگر ہم کیا ہے۔ اس کا میں کا بیان کے اموازش کے انگر ہم کی بھی جانے ہم سراؤکا کی اس کمارے میں کہ میں میں کم اس کمارے کی میں میں کمارے کی میں کمارے کی میں کمارے کی میں میں کمارے کی میں کمارے کی میں کمارے کی میں میں کمارے کی میں میں کمارے کی کمارے کی میں کمارے کی میں کمارے کی کمارے

وا مرب فضول کھوں على إنا وقت ضائع كرنا يد فيس كرتے۔ اس كے يرتش

طلبت کے جم متام کو افوں کے فتار عامت بیط ہے وہ "زلاہ کی حقیق" کے اور مولوں کی فور حال کر تکے ہیں۔ ان متامیا عبر ان کا کا زمیر بم کے لیے کیا ہے "م کی کے متام کو شمیل کے جب تک کروہ چمی خدا کی راہ میں آلیان رکوہ جی ہے آگا کو جب ہو۔" اور اس سے بمی پیوان از طوالی ایرون می این در ایرون می ایرون می ایرون می ایرون می ایرون می ایرون می سازد به ایرون استان می ایر ایرون استان می کند ایرون می میده زاد از خوالی می ایرون می

یں۔ اللہ مود کے وارش ہے آنت اس واسط فریق کے ان کو اٹن رواست مورج تھی جس کے قبائے کو این کے اللائد موتے تھے آن جب تک وی د

ر میں طال ہد افوال کے وی ہے اس کو آپ کے دیتہ است والے ے میں نے امیل مدہ کے زمان فائزی میں افرار کر مکا اور سلم ہدا کر میں کا بیت فتی کر ساتھ میں ہوئی تھ سے خو سلل ہم ای ہد افرار پ کر اس فل کی دورے زرد کر میں گفتا ہم کیا ہے۔ اس فلک کو نیخ ہم مل کر رکھنے اس مدول میں کا تک نے میں کا بھی اس پوئی اور تہ کی سے تھ کو اس طرف تجہ والی میں میں کا تھی کہ انہیں اور تہ کی سے تھ کو اس طرف تجہ والی معمولی بزرک کا تھی کہ انہیں نے اس دیدہ رہزی کے ساتھ میری خلاص کو عدال کرنے کی کو عش کی اور الى خت تعلى ر ان ك دريد ك حديد الدائلة في عدف فيلا وی بح ماتا ہے کہ یہ سو قا یا دائت تونید برمال مدا مطلہ و اللہ ہے ب- مرض يورك الريك كرمام حق ك ين والعي ورا القيار ب ك ال كو وائت توف قرآن كا يرم قراد دے كر لوگوں كے ملت وال كرم رور الاختلام والمراجع المناسخ المن اس بعد کلات ان فتوں کے علق می وض بی ہو آپ کے ارسال کرد اشتمار ش ورج بن اور جناب موانا مدى حن صاحب موانا اعراز على صاحب اور مولنا افرائس صانب ك عم عدر ورك ين- ان الدول على الرعم بيان كا كما عب ولاكل و عوايد ورج دي ايس موانا صدى حن صاحب سال ي حي اللاكد میری کیوں اور مشاکن یم کیا بائی معبلات وافرامت کے طرف کے خلف ورب" اور الوں نے کمل سے یہ تھ تھا کہ جی سملہ کرام اور ائد جمعری کے مقبل اجما طال نیس رکت،" در امادید کے مقبل میرے کیا طاقت وں ہو ان کے دویک "ليك فين إل" ورين في كان يه تلها ب كرين "فياد عل مسلال كومسلان ی قیم محتد" موفرالذكر دونول يزدگول في مكد تمواي ي مزد تكليف كوارا كرك ود دروق دين كياء عامت كى باب س شدين عاكر مسلان كو استعل كرايا ما رياست اور ند وه دادكل أو ثلة فيات جن كي ينا ير وه مرزاتول كو عامت اسادی کے اجماعاف" (افسوس کر دونوں صاحبوں کو شریف آدمیوں کی می زبان تھینے کی النا می ميسرند مولى) قرار دين جي اور اس عامت كو ان سے مي نواده وي ك لے طرر رسال ماتے ہیں۔ اگر یہ اعلی و انتشار (محض "شیق وقت" کی وج سے ے مساک انہوں نے مان فیلاے اور مان فیلانے افران باک ہے کہ جور لوگوں ك الى دلاكل و وجود عال كرك ك الله وقت في ع الى كا وا موال ير الى حم ك عوالدر ممل لؤك يزك ك الله وقت ال جاناب كان الراس كى وجدي ے كريد حفرات است التوں كر لئے كولى سختل ديل است إس عيس ركع اس لئے انہوں نے محص چر ساری ادکام جاری کر کے اپنے افض کی تشکین کا سالان کیا ہے " آ ب كر آب البين فتوسد كرولا كل و وهذه بيان فراكيد ان كي يديد حق يد كل الب قبل كرن عن الخاد الله وماغ شد كيا جائدة كلد اوز عن ايل عد كل يخيل والاكا جول كد

يحد بحوالي تعلى حليم كرا عداد كال اواب ر الحداد كا برها ميل على ولاكل سے المحت كى جائے نہ كر سيدوشتم سے اور أكر اليس كوئى الله هى لاحق سن = ک و اے وائل کے ماتھ رفح کرنے کی کوشش کی جانے گے۔ "ترویان اقرآن" ك مقت درت ك في ماخرين- بي طرح مونا تيم مدااريد محود مادر محلوی کا معمون ب م و کلت بدال شاق کرے اس کا بواب وا کا ہے ای طرح ان کے ارشات می نمی مذف و تریم کے بغیر درج سے جائی کے اور بواب ما فركر وا بلت كالد اشتار بالدال ك في وجدو المدار قرائم كرسة الدان معرب ب ك دو ليد على وقد مك ما لا مات قرف ويلى اور يورى بات كد كر ومرے کا ہوا ہواب نے کے لئے جار ہوں۔ ود مرت ده حوات می دو وا وا این مجلول عل میرت ور شاعت اسلای کے خلف اظمار قرائے رہے ہیں میں اس مردارش کے اللب ہیں۔ ان سے كي مابت ول أع و وفي كرديك كراب كي شان تقوي اور جالت قدر ك لا ے یہ طرفة کے موندل فیل ب- اولی ب ب کد فض حفاق کو است اوراندات ے اللہ فرائے تاکہ یا و اس کی اصلاح فیل مو جائے یا آپ کی الله ضیال دور مد جائیں۔ محص معلوم ہے کہ ان بی سے اکثر اسحاب نے عمامت اسلامی کی مطبوعات کو بالتياب مين ريكا بالرياة بك يالتيك الاستعال على اللي بالل يقيل كرايات یا بعض بوشیار لوگوں نے خاص خاص حرارتی یوری بوشیاری کے ساتھ انسی و کمائ ال اور ائن كزور بليدول و بدكاتين كے برے برے الم الم كروالے مح ور الر یہ معرات یک ای در داری کو محمول کرے اور یک اظافی برات سے کام لے کر میں است اعتمانات سے مطلع فرائی او ہم ایری کو عش کریں کے کو ان کو است ***

موقف ہے انکی طرح کا کہ کرویہ ہاں ہے خود ہے کہ اختیار باز حوات کو اور ای اوگوں کا یو اپنے درماکی و چاکہ می مسلس کیز آوزی کا منظار کرتے دیے ہیں "عم مند فک نے کے کاف حمیں منکلت از عمل افراک ساتان الوزی کا دومیہ مناصف اردی آگئی 1000

ارس روسوس دور ارباد و دورو، وسا

موال : عامت املای کے قت قائم شد ملتہ بدرواں و عارے مائے عن پیلے سے قا چین وجدہ عالی کام مل بی عن شوع مدا ہے۔ عام کا

ریخل عاص کی طرف کوٹ کے مائڈ وگو کر طلبات ویڈ 'معلم ہے۔ وفی اور فلند جون کے او فلق شیخ کے جی مہ ارسال خدست چیں' اور طلبات وابدہ کا ایک فتاق پھر کہ ایک وار کانیت ہے' مشمل کہتی بھی جی کسے وال ہے' کسٹری اور ملل کروا جائے تک

ر الدولات المساح مومیل مواهد می طود موجد بیل افزار کر کسته داب.
و الدولات کا الدولات کا طور موجد کی الدولات کا دولات کا الدولات کی الدولات کا الدولات کی الدولات کی

ر براہ کے اور ان کا میں اور ان کا میں اور ان کے اور ان کا اور ان کا اور ان کا اور ان کے اس کے اس کا اس کا ان ک اور کی میں اس سر اس ای ای ای کہ انٹی افقار کر کا ایا بات کا دارس دفت کا افقار کیا بات کے سب طف مثل پر فقس کا کس کے کا کاب ان اور انڈر انسٹ کا سری سے اپر ان کا محل کر کا کہ ان افزان میں کے انکا کی ایک کانگی کا کس کا سات کا بات کا میں کا بات کا میں کا بات کا الدار محافظ المساورة على المواقع المو

کی کوشل مجمی کرکزرہ ''اگریہ ایک پیزوں کی طواب فیٹر کیا تھرے سکے مونت کراہیے۔ کا موجب ہو آ سید لیکن بھال فی آمانتان سے ہورمانان ملک ہر طرف انتوان کی مطالعات ''اشترادان اور خشائان کی ایک فسل آگ دی ہے جس بھی کوشٹ موشلست''

فقوں عمل اس طرح کی کوئی تاز نظر آ بائی قرین اے صف کرنے عی مجی ہوکر ہال نہ کرک کین مجھ ان کے نائز مقالد کے بعد سر المبیقان ہو مکا ہے کہ یہ فائے ہ

خرنظیت ان الحریمات بخوالی منعرف المواصف المواصف المی خوالی در این بدی می می الدین المی الدین المی خوالی الدین المی خوالی المی خوالی

الى كى كولال لى تحيل الرب الم كنتے ال كريہ شفان كى فعل ہے " وي ال

كاف كافور كاف كالإستباط كاب يكها تواس كوفودى اس كالإب كا اب نے ہ موالت کے این ان کے فقرہ ابات یہ این تختیر کے بعد قودی ماہد بی عامل اسالی بھی سلم لیک کی طرح بالله عليم بوعي على عبد الب بدوستان كي عاهت اسلاي كا فلام بالبتان كي عامت امان رے الل الگ عدندان کی اور داری عی ام شریک این اور ند عاري دمد واري شي ده شرك عي مانا او النيك مادب شاعت اللاي بدك دي اي اير إلى بيا ي جماعت اسلای آکستان کا امیر جول آگر ش فرخی یا خاند بری کا امیر نسین جول قر ا و ان المد على الكان كيون كيا جاست اس طرح كى بركماني ك لل كون سعقل بلدا آر يو كن هي و يه يو كن هي كه عاري يدل كي يلي عي ان كايا ديل كى يايسى على عيرا كونى دخل عين موك يكن تختيم ك جد سے كوئى من یہ ایت میں کر سکا کر میا کوئی تعلق دارے درمیان ہے۔ مدید ہے الد الدے درمیان فی مواسلت مک بد سے اگد می کو فتد الگیزی کا بعاد د ل علد الري ع ك وك قالت ك وال على الدع يو كر إلا فيت الى الى تان عالل دية إلى اور في سوية كد ان ك لي ور صرف دل کے علد فلالے کا ایک رات ہے محرودان کول کے موجودہ سای الله على يد يتكون عاداندل كي زعرك سي الله ايك جد كن الرام عن سكا ب ایک ادامل موال ہے کہ علی اے کس عام ہے لیش عاصل کیا ہے۔ یہ موال 3 اس سے کونا چاہے جس نے کوئی علی کام تر کیا ہو اور جس کے على مرجد و مقام كو جائد ك المدرك مند كور التاول ك مامول ك سوا اور کوئی زراید ند مور عی فے کام کیا ہے اور میرا کوئی جمیا موا نسی بلک چیا ہوا ب کے ملت موجد ہے۔ اس کو دیکہ کر پر فلم معلوم کر سکا ہے كرين يرك كالكارها إوراد يكريها الماس كالاعلم كالي میرے بان یہ جانے کا کوئی دریو عی نے کا جری اور عامت معادی ک

اں قدد هدت کے مائز تافادی بابک اس کان عموا ہدگی ہے اور بے لئے سکی دور سے دیدنج واب ہیں۔ کئی اگر بھی اس کو جہاں کی بابات اور فیم خودن ایک بھر ہے کہ کی سے اور حوالی کا اور کھیا کہا ہم میں اس کے بابات بین کر میں کا موازش معزل ہے کہا وسطی اور اگر وسطی اموازش ہو کہا ہے والے مان کے جی اس کا محتمل حالے میں اور اگر وسطی اموازش ہو کہا ہے۔ تاریخ جی اس کا محتمل حالے کے بابار والے جی اس کا کھی اس موازش ہو کہا ہے۔

تضخيص مرض

راد ا معد هم محمد می اما حدی به به س ساخته می مداد ما برا کا باسط به محمد می اما هم اختیار به می می مداد می می این اما برا کا باسط به مداد می احدی به الا به می مداد می اما در سان با برای این مدین به الا برای ساخته می می داد ار سان با برای این می مدین به این می می می می داد می می داد می می می می داد می می می داد می می می داد می می داد می می می داد می می می داد می می می داد م

 چانچ ابنے امیر عامت سے انتظار کیا اور انہوں نے بواب بنی مغور وا اس دوران على على في إين يوب علد عدد كار كيد الى كار

ان حدات کے علیا علی ہے بیش کی تنکی بہج ما ہوں ۔ نقوں ر

كراو ملط كوروك واجلسك

رتب كے لئے می نے نمرون دے ال یں وی مل کا کے لکے تاری برایات ای متای عامت ے مامل كرا موں حين وكد فن فقدل اور خلوط كا تعلق كب كى وات _ اور آپ کی تسایف ہے ہے الذا ان کو آپ تک پانیا رہا ہوں۔ آپ براہ كرم ف ك عليد في قرائي فوراى كالمات وي كر عليد كو شاخ عراب: آپ ك حليد الد ي ان امها كا مراغ فا جن كي دور ع دورت اور سانورے نے کر درس اینے تک یکایک ہے خوان اٹھ کڑا ہوا ہے۔ مکن ع امل کے اور ہی موں چین ایک قری میت آپ کا دور ثلد آپ ہے بعض اور او کول کا میں و ب جا بوش تیل ہے جس سے مظرب مور آپ نے بلور فود ورس و الله اور زای وشائل کے بات بات مند الفنوں کو عامت اسای اور اس ک تحريك كى طرف وحوت دے واللہ حال تكد اس سے باريا مع كيا جا جا تھا۔ بعد الس كذ آب کی طرح کے بعض بوشلے حفرات نے ان وقی مراکز کے گرددوش کی دنیا میں ہی می کر کے تبلی مرکزمیاں دکھائی اول اور وہ ان حفرات کے بوک افتے کی موجب ين كلي مول، أب تحتيم بند ، يمط كي دودلون افعاكر ويكيد يليد ان عن جك بكريد ين آب كري في كر لوكون في باريد الله عليه كو دعيت وسنة مراهم الركبات لوري نے بیات نہ مرف فود اس سے پہلو تھی کی ہے ' الکہ عمامت کے عام ارکان کو مجی (ایج ان لوكوں كے يو خود اس كويد سے تشكل ديكتے يوں) تاكيد كى ب كر داوت كى فوش

ے ملاء کے اس جا اور درکار ان کے قریب تک نہ پیکس مر افس سے کہ لوگوں تے میرے اس افکار اور مماضعت کے راز کونہ سمجالور آخر کار اس کی خلاف ورزی کر ہتے۔ بعن وگوں نے جمور الل سرد کمانی می کا کہ جمد تنوت اور تکبر کی ہنا ر غری ۳۳۸ آستان کی عاش کے اٹار کرڈ میں۔ ملاک میرا مل یہ ہے کہ عمل اسید اس نسب انجن کی خاطر آکریہ رقب میں مجل سرک علی چاہئے کے لئے جار میں در

انظاء الله بيش جار ريول كل ان أحال عد عوب كريد اورود موول كر بافر ورو ان كياس بال ع ك كروم بركرون تري عد الكول ل مركان كروار محى إلك الك وفي معلمت على جس كوين اسية والل تجيات اور مثلوات كي بدار ایک دت سے فوب کے چکا تمل حیقت یہ ب کد مارے طاع کرام کی اکاریت یا و الکت فع کے باعث یا کم متی کے سب سے الم الی الل کے اعروق احماس کی دجہ سے دین و وفا ک اس متنم ير راضي يو يكى ب جس كالحيل اب سدول يط بيمائيل س سلاول ك بل ود آد اوا قلد الول في واب تفرى طور ير اس يورى طبق ند ما او محر عملا وه است تعليم كريك بين كرسياى القدار لور دغوى دياست و قاوت فيرافل وي ك باقد ش رب ولا وه فعال و فار بول يا كفار و مشركين اور غرب كى محدود وخا على ان كا تك روال رب واب يه عدد ديا ب وين بيادت و قيارت كي مسلسل الت ے دوز بدوز مر كر كئى ك معدد بدلى على باسك اس تحتيم كو اليل كر اليد ك يد يه جعرات افي قام ر قوت دد بالل ير صوف كرت دب إلية اليك افي عدد ذای راست کی حافت بس کے سائل اور سللت میں کی ک دافلت افیل گرارا السي ب- دد مرك كى الى ب وي قاوت س كل جوز يو يوب ك تعدد واز

ر من أو أبدود الله من بحال حاضة بدر بدر الله والله وا

استاول من ایک علیل ی ع جال ہے۔ انہی فوراس علی اون مو جانا ہے کہ اس

نومیت کی قیادت قائم ہو جائے ہے وہ دراس جائداد ہی ان کے باتھ سے لکل جائے گ الله الله يوى قيت وب كرانول في علما تقلد تايم يوكد معلله وي كابويا ب اي لئے کچھ بدت تک وہ ٹون کا مگونٹ ٹی کراس کی پاؤں کو برداشت کرتے رہے ہیں اور احتیاد کے ساتھ اس امری کوشش کرتے دستے وی کر یہ با ان کی مرصدوں سے ورا ورور رہے۔ پران کو بھا بھا فروغ ہو آ جا آ ہے اگل ہے گئل بوستی جاتی ہے ایمان تك كر ايك وقت وه آ جانات كر مقدى محفول عي مركوشيول كا أيك ملسلد شروع و جانا ہے اور کوشش کی جانے گاتی ہے کہ ہر آبد و روئد کے دل عمل اس کے خواف ايك ند ايك وموسد والى ديا جاست ا لمت أكر اس مد تك بحى فيمان رے و بيا نتيت ہے۔ لين أكر كين ان كى مخصوص "رميت" بي سے يك ترى ليك لوك كراس تحريك بين شال موسے كيس" یا اس کے بکہ فیر الکا کا کن عاص طور ہے ان کے موالا کے گردوش چکر کالے كيس الكونى جوشيا فروكى بنت معرت كويراه راست وحوت وس يطع " في يمر معلله مد برداشت سے گزر جانا ہے۔ اس وقت ان کی فکا ش کوئی کڑا کوئی افوا کوئی برے ے بوا فند مقالت اور کوئی خت سے خت سالب فس و فور بھی اتا اہم نسی رہنا کہ اس کے اشعال کی تخرانیں اس دی تحریک کے استعمال کی تخرے زیادہ یا اس ك يراير لاكل مو- وه خود اور ان ك سارك منوسلين خاص خور ير اس خفس ك يجي ر ملتے وں ہو اس تحک کے جائے کا اصل وسد دار ہو۔ خورویش فا فاکر و مکتا شروع كروت إلى كركل كولى الى محوائش الى ب كد اس بر كلريا كم او كم محراى كا لوی لکا یا عے یا اس کے سر کی دھے کا اوام تھوا یا عے یا اے اور اس کے ساتیوں کو ایک فرقہ با کر عام مسلمانوں سے کا جا سکے اور یکد نیس و اسے کم از کم الكاريام وركروما عائدة كه لوگ اي ب قلبت كرنے گليو بداب سر قابيرے كر حلو ک رفیق اور ادردوں نے میری باعد نہ الله اور قریب قریب وہ ماری می اظیاں کر بين جن ك وج س قام داي وب فاول ك وباف يك وقت عارى طرف كل مك اب اكر اب وال واقى اس قويك ك فير فواد بن قويران كرم ميرى فيعيد قبل كري اور حب ويل بدايات كى افق ك مات ياندى كرت روي: () کی بدے حفرت کو زبان و عم سے براد راست و عمت دینے کی براز برات ت كري - تب وك و كل ال محد كران عك كاليان كى كوشش كرت بي اور خیل کرتے ان کر یہ حفرات اس کے لئے اوق ای مرویل یہ ورک بالك ع أيك دوم ي ثلوب ويمني عالى ب مند ملاء من كولى ايما فض تبلغ كاخيال عك ركب يو خود اس طية -اللل د رکما ہو۔ طاہ على سے ہو لوگ جل برست يوں ان تک پاواسا واحد الله وي عدد ووفود أبد أبد وجد فها رب ول مر الم ني معلوم ك الى ليل على كلل حق يرست مل يعيد اوسة جل اور كمال متقبانه شان ك مائة فى كى على يورى عدان الح الدموان ك ل بال كى اليدي ان جوى عن إلا د وال دي جل يوال في بوك الف ك الما يور بول

ك تيب أكر تب باكن ك ويد ركك كد فدا " على كى عنى ف باك كولى كار فير أكري معزلت كرريه بول ق اس عى جال تك مكن بوطل كول كرصه ليح الم الا كم ترف كي الدحى الدكان عي عكم فلك ے تھی پوزنگئے۔ اللے یم کل حمین سے باکل نفف رکھند کی اوک و ایک اور اند كركرالك يوبات ور الدي دون اس كى مواجعى دال ب كاكر اسية سرك لول تك يماني شكل يو جاتي سيد تب لوكون كو معلوم يونا جائية ك داي وياش الري عد فاس والط ال حفرات ك" ب- ب وي ساست کے لاروں کی جمدہ جتی ہی مدیات مشاکت نیں ایک ان عی ے کیل مے زیاں علیل یو جائے أو وہ خود ان حوالت كى دوالا سے مى مبلد جيوجر كاستن يوجانا ب- يكن دين كى داه سه يو فض آسة اود ان احلال الدولة ك كرد اك ال ك وي على الك الله عالى عالى الله تربط می ان کے دادن ، تر کر سائلم کرتا ہے۔ ان کی اس کزوری کا لفظ کر ے اگر آپ لوگ اس طرح کے قلت دیان سے ثانا باقل بد کروں وہ مرے وی بی بحرے اور اس ایک کے ان عل میں ال فال ے کی ترف کا مانت مد فیل ہوں۔ ہو مگ کر را ہول اے ادرونی احال قرض کی ما پر کر را موں۔ اوگال کی قرف کے باغر مک ادات ك إجدد الثاء الله الما كام الى طن كراً روول كل (١) ميل الدير يو عل ك جاكل ال ك واقت كب لوكول ك دع في ے۔ اگر میرے سے کرنے تک بوعد کے وال اس سے بازند و علی ورا

كرم ال مطلط على مد التوالل = يكي يك كم على يا ألفا كري- نواده = نان بن اس قدر كان ب ك أكر كان الرام عد ير فكا بلت يا كان طي اوران کے ریو والے الم کا د تک اس کی ترور کروں ا کے اس كي حيفت يوج الين اور اس كا بواب دے ديں۔ بالى رى عملى تدائل د

النيز والى ير جيت كى دوست يا رفق كو يرا لمان كى منورت نبي- ات ير الل وي ك ك و و اك ي ك ك مل ب و و الك ال ال معاف كسه إن كسه و فليه يك ي مريك وريك الله على ومول ك جل التي كول او يام وي كد وي أقتل موالك فيم- البدو ورا اكر ان کا کی بدی سے بدی مللی ہے ای وک دے وال کے و اور والال ك ماد وك و عيس ور كين ١٩ يم عدال استل دفران ك شارون اور مرول ک واول يا لگ جا كار اور دري افر رستا ريا اي اي س على عرف لوك بين عن كى كى بات يران الما عاسات یہ نصب میں عرف اس کے کرنا ہوں کہ جمیں جنگ تک حکی ہو فتوں ے فا کر جاتا ہائے۔ ورد طبقت ہے کہ کے ان جوات کی خالف ے کی يدت تنسل و وركار الى على ليك تنسل كالى طوف فيس ب- بك ان كى اللب

اليه بالا عن الله من علم المواقع المن المواقع المن المواقع المن المواقع المن المواقع المواقع المن المواقع الم

الك بعدد ورك كالمشور

سوال: الاست وي كي توك حب معمل قديم على تقول عدوار او رى بيد اول إلى در اوم زائى جى بيد كا تحدوى شعار قا د، و إن والل خال ك علم يو يا يد اب العلب قرض ل عارى ملك ربد کہ ہی اس شد کے لئے اسمال کا فراع کا ہے۔ میں ہے کہ ولى كى عامد اللاي ك يك تحدد كل على ب التوال ع كم لايد اور اس کا رد عمل ہو۔ ویاں کے استخار کے بواب عم می اور يمل پاکتان ك اعتبى ك بول على محدو علا حولت ك للوى شاخ بوك الما يد كا ور ياكتان على الل علم كا من المان الد والد عدد الد - WILL - WILL - WILL - WILL - WILL ر ہی ہ ملا ہد قلا آپ شور مناب طریقے سے اس کی ماقعت کے اس ملے مالک فوق داروں سائور کا فراع بدا ہے ص کے او على موانا على مدى عن صاحب التجاليدي اور موانا اعراز على صاحب ٢ فول ای عبد ومد دادانطوم كا يو يسل فيراللا ب اس يى معرت مالكا الكرى كروع عيم محود صاحب كالك طول كتوب ب- اكريد المول على عن ايداد تعير جيده سيد لين يرمل أحول في مي توك كو عوام ك ف رق للا ع معروا ب ال الكيز بوك ك للا ع عرف اور فرستدلد الدر عواد يا الما ي فراد يا الما يك مل مل الله يا ك كالم يواد اعلے ے عدا اے جن اعدت محكوق ے تعلق قاادر اس ك اد ے دو مرے تام در گان دور عدے تعلق دا ہے۔ انوں نے تھا ہے ك الماي الله معرود كا علا مدانور عد إلا يه فور المول في الحقيق مل ك خور ي ويا ب ك ايك والله يك كا خور ي مطوع كرك کھو۔" پاکتان سے برابر عل آ رہے وال کر میانا مودوی حضرت میانا محکو ی اور حرت موادا عادوی کا ام لے لے کر ان کی قاعد عی تقری

134

كا دا ع وركا يرا ع ك ال الكل ك دي ك ما و حدد ي د فی اور خاص طور سے مرکدما ک ترون کا وقد وا ب ک دیل م ب على العلى عاقب دے كر تورو كردى ب كري على الرا ب اور ور سارور می معرسد کو دا الله داست ایم تب ور می ان اولات ک ترور کری۔ بواب اور جاب کا سلا بھی علاے اور سکوے محل ے می وکوں کے شمات قری ہو بلے ہیں۔ اس طرح اصل متعد مین قری اللمت وي كو كنسان بينجا بهد على الخنوص عفرت موانا حمين احم صاحب على العرف مولنا افوال على صاحب معزت مولنا المرخيب ضاحب حفرت مولتا ملتي كفايت الله صاحب حفرت مولانا مثط الرافلي صاحب حفرت موانا ابي سعيد صاحب" حفرت موانا عي ذكرا صاحب" موانا مانه مرالفيف مان ے عدو كرت كرك اليس طور وي كد الر عيد حلق يا عامت ك معلق كولى استعاد كب ك سائة اع و جواب ديد ے اللے اب اوے اصل حیات علی کراناکری۔ واب: آپ کے ظامل موروں کا بت خرموار مورد مکن فاک عل ان مورون ر عل می کر؟ چن الل کی بات کر آپ کا خاص باد ف ك درس ى دوا أيك صاحب في يحد ملتى سيد الوضائب كا مشئل لوي يو مكاتف هيت. ك الم س جما ب بي والوراس ك ساقد و عن لور اشتد بي جمع جن مي مولنا كفت الله صاحب موانا جمل الد صاحب الداوي، موانا أمواز على صاحب لور منى مذى حن مانب ك الإ عددة في ال الله الدن كو ركا ك كريد مرى رائ بل گا- اب يه حوات اس عام اع كور يك يي جل ان كو خلاب ك ملب اور منیہ ہو۔ ب سے نیاں المون کے مولنا کفائ اللہ ضاف برے كرك عي ٢٠ مل = ك ٢ يا حد على اور يد يد و ك ١ ١ ١١م ك را وا ہدیں۔ طومی کہ ہمارے کے بعائق میصیدہ ہی آئمیں ہدارے کے فوق فوق فواطریہ بھی ہے ہو میں کہ میں ہو گئی ہے کہ میں ہمارے کے اندازی کا استعادی ہے گئی ہی کہ میں کہ راحد ہوں کا محامل اللہ جانے کے اس کا میں ہوار ہے کہ میں ہمارے کے استعادی ہیں۔ اس میں کہا ہم میں ہمارے کہ استعادی ہیں۔ میں ہمارے کہا ہمارے کہ

روی کی دو انتقار کی جب اس کے می ان کے مائز دول طور این انتقار میں اور این کا میں اس کے مائز دول طور این کی کا م کیک طریف آئرل کرکنا چاہئے۔ گئی اوا مورا بالقان عوال کو اصاد اس میں گئی میرک کرکنا چاہئے کی دار انتقال کا می اور انتقال کا میں اور انتقال کا میں کا میں کا رائز زیدے کا بول موزل موائز میں کے دائش کے دول انتقال کی انتقال کی کھوٹی آئرائ کو ک

الإجراكا ع ك ال ع ع ع ال ال يع إلى اور ك اللس يد ما おし上ればしてもたけれるとはいはははのはなってびま اع رون كدار ير الحاس ياس إلى اور عالى ضيت عي الله إلى ورج ع الك و باي ك لاد الحد الله على الدي مائة و يلى كد اللي عرف يط كروه ق كى خورت شد در مرا كرد بد ايم قداك يد الح يور دد من بات كا و م دا الا عرواكي كاور الكديم عن اللي ديه 36 و عركي ك عيم مود مانب لكوى كا مغمون أيك واسط ب زعل الزان على ميد がんいかりのの チリリッとがかいかいかんりん

صاحب بھے یہ یا عاصت استدی ہے کوئی علی تائیہ قربائی کے و اے بانال شائع کیا (تربيل التركان- بملى العالى كا روب مدخل - ماريع كا على ١٩٥٥) اعتراضات المختيق موال درد کے کہ کا کہوں کی بھی چھ ان کے فک سے۔ اس سلط جی ور مولات ملى را يول ان كروب وي كر مطيق كروية

باے گا اور قال جاب ہوں کا جاب ہی دو باے گا۔

ل کب قداء قدر کو جو العال ديم محص بيساك کب كي مورج الل في سه معلى بوياس برچھ میرے نویک منظ قفاد قدر جزد ایمان قیم ہے۔" (منظ جرد قدر می ها) لین طلبے دن اس بلت کو تشلیم کرتے ہیں ک در جزد المان سید جیداک آ آستاه أمنت بالله وملتكته وكتبه ورسله واليوم الاخر والقدر خيره وشره

من الله تمالي والمنت بعد الموت .

ا ، والح رب كريه موالى عد اليك اليان والي عم ك عم س كاما كيا ب ع ماؤس عامت عي يزمنا رجد معرہ اِن ک بھٹی کہا کانے متھا ہے: کا گئے اور میڈیا کیا ہی وہ دی پھٹل ہوں کے یا ملیصہ کا بھی دفوی میں کل کا اسام کری گئے: کا میں میں اور کا ملاق کیا ہے وہ دی پھٹل ہوں کے یا ملیں میں دونہ بھی بھٹل ہوں کے وہ دائیا امر کس کو آگر ہے گئے کی وہ وہ بھی بھٹل ہوں کے وہ دائیا امر کس کو بھٹے کے اور اور این دوسرکے اور شد کا اور کھٹی کا در کھٹی

کیا تھا کہ طور میں سک آوگر جانے کے آئی ہی ملاقاتیہ برا جمیا آئی اور میس کی مقول کی ملک کا اعدام کو ال میں بھی گائی میں میں مقول کے باتا میں اور اور مصد کا رس کی بھی بھیرکریں۔ اس طور کا اور میں کے میشق میں کا رس کی روز میں ہے رہا ہے کہ کا اور میسل کے میشق میں میں اور اور اور اور کا روز کا ہے کہ کا اور میسل کے کہنے میشر کا میں کا روز کا ہے کہ کا اور میل کے کہنے میکر ہے۔

کہاں گرامات ہے وہ جائے کہ کا کا وہ معن کے کہا ہے۔ ایران : آپ کا عوضہ علد عل میں کا مواقعہ یہ کھر اول کرنے سے چلے میں کہا ہے جس کی طور ان محاصل اول واقع ان اوا جلوب کا فر جواز ا اور میں کے اور کے محکم علی مواقع کی طور ان ام تھے ہے۔ جم اگر اس اور ماری کے فائم کے کہ اور میں کے مطابق کی ان کے اور کا کہا کہ کی حواصد ان کل مدکی ہے کہ دو میں کے حوال ان کے چاکی اور کا کہا کہا ہے۔ مدکی ہے کہ دو میں کے مطابق ان کے چاکی اور کا کہا کہا ہے۔ ك كى محص ك حقل كول اليمي يارى دائ حقيق ك النيرة المركز ما بعد يى بات عد آن كل من س يد دروك ال إلى بال بال ي ما واد الإد كى على طرة ك التدارات تراح كري إلى اور ان عي برحم كي عد إلى ومول كي طرف منوب كرك على الله كروم كروسة كى كوشش كرك بيد فن الشندات كود كم كر اور ان کے الله والوں کو رام کر کمی فض کے حصل والے چائے کرا کے عالے آب كو فود ود السل كاللي يرحق بهاكيس جن على الى فض ف البينة فيالت بيان ك ال فيمت يك بو آب ك موالت ك القريد للت وض كر؟ يولة آ نے مری کا سے جوالد کے جی فرے کا وقد دے کر اللہ ب _ الزام فكا ب ك تم تقاد قدر كر يرد الدن في محك ده فتر ميك مارت كا میں ہے بکد اس فض کی مارے کا ہے جس کے موالت کا واب دسیة ک الع يل المركب على عبد الما كال مول العامل كالم مول ع كديا و آب ف عدى ال كلب كوفود ديس يزها يا عراب التامي ديس

يك ما براتي هي حيد الميكان من الميك من المواجه من المواجه من الميكان من الميك من الميكان من الميكان الميكان من الميكان الميكا

مول الموطق كي سد عيده و موسية وهيد والمدينة في والمساعلة في المساعلة في المساعلة وهي أو المساعلة وهي أو المساعلة وهي أي مها كلد على مها كلد على المساعلة وهي أي مها كلد على المساعلة وهي أحرب عبد المساعلة وهي أحرب عبد المساعلة وهي أحرب عبد المساعلة وهي أحرب المساعلة وهي أحداثها وهي أحرب المساعلة وهي أحداثها وهي

عربو" والسل) الكن سيعت كيد كى يين منطقه بوكى اكر ميل الل الرون كى تطال دى لوكى جن سيد كه يديد في فظ كيانيت يواكر معا كذر

آپ کے بوالات فیرم فیرم فیرہ فیرہ کیا تور قبرے کا جامع ہواب یہ ہے۔ گلود صدی اور زول کی کے بارے میں کارپ سے ہو اصاحت مولی میں ان اد و یہ می ساتھ کی فرادی کہ او قوری کی اے فود یا می اس ا آميز بقريو بانتما من كراكم وتاب آپ عائد ای اگری آبورے یہ کون کر درجھیں آپ ک موالت كر بواب ديد ك الآل د ي الحرال العالب موف الى ال دے رہا ہوں کہ ان تا فریوں کا اوالی ہو ہو بعض قرض برست ملا اپنی افترا پدانوں ے مادارہ والم کے دائل علی بیا کردے وی۔ (تعلق التركان- على الدق كارجب من معد - لحديد كاسك ويعد أبك لور اعتراض موال: على درم مقاير العلوم كا قارع الفنيل بول ميرا حقده علاية رويد و مظاير المطوم عد وابت ب- محرسات سات اليد الدر كافي وسعت ركما مورد جمل في بعالى سلوم مو جلك دبل الى أامكان اس على حد لين كا رالان ركما مول- اى وجد ب عامت املاى ك مائد كلى رط ركما يون اطار كور اور تري كامعاد كرا رينا يون موانا ايداليك ك العالى كو الرب اس ويك ويكا يول- علنا ولويد اور كب ك ودميان يم کلیگ بدا ہو گئ ہے اس ماجی کے علم ہے در اس کی دجہ سے عمل طیعت ریان ہے۔ یں 2 زعل افران کے وہ عرب دھ وں جن ين عيم كلوى مانب ك احراشك ك يوليك آب في على عين اور مولنا الين احس صاحب في الدع في العي راحة على على في حعرت امتلا منتى ... كي خدمت عي يوكل لغاف بيعية بوسة اللهاك ميري فكل ين أيك يي عامت اسلاي موجود والت يي ورب الله معلوم مولى ب اور مل جابتا ہے کہ ان لوگوں کے ماتھ کا کدال- محرمات مات معلوم بواک ای حوال کو اس عادت سے شدی افتاف سے الله ای موادا موددی کے وہ خالت ان کی کاری سے الل قرائی بو الل سنت و الجامت كے علف يول، يتالي الول في الكاف النينوس بالى رسال مجع دار بن اس كامفاند كردكا ول

اشيد بدل عائد على في التمات واحل كي اور اس على و عادات ال الليء على ماديد يد الل ك العرب لي على ان جادات ك حلق آپ سے وروافت كراً مول كر آپ كى الى سے عراد كيا عيد كي كى ند كى طية وقت نقل كر واب وي آكد جيت اور جيت دو تين دفاء ك كلوك وفع يو كيل- ان وقعه تنظيمات جوب ملية موجوب اور تل فور علمات به ان: له "قرآن کے لئے کس تلیر کی طاعت قیم- ایک اللی ورد کا بروفيسر كانى ي جي في تريك مواد كا يو-" عي عدد ماري عارت نقل كرنے كى شورت تين بد واضح فرائية كر اس عبارت كا مطلب كيا ے؟ الى تقيرے كائى تقيرى على مواد عاكياس تقيرى على مواد ے ج امرا بنیت رمشتل مد؟ یا موضوع مدعث سے ممی اعت کی تعیر ك كل مدا در يدفرك ما معد يه افراملت و آواد محله المين ك ماعل يو سكا ب أو الليرك مايست كيال نسي؟ و قرآن اور سنت رسول کی تعلیم سب یر مقدم ب محر تشیرو مدعث ك يراث دخيان م حي وال ع) الى مارت كا والا الل ما الد ے طا بات یا تلع و برو کرے الگ کر ایا جائے ، بتابراس معطب ي معلم بو يا ب ك قرقان عيم والعلاث نويه كي تنيم مغرن و مرشی حدات کی تنیم ے نہ لی جائے۔ بکد براہ راست ان ے مغالب اللذك والحريد أكريه مطلب ب و تب كو سلوم ب ك محليد كرام كو يحى يراد واست النذ معالب كى ابازت نه محى بكدوه بحى عدہ تلیررسل تھے ایمن محدے بعن ے آلت کے معالب يك في الله آن كى طما بير الير خرى حدى وآن عيم كَ مواب الذك ما ك والك ون ال على الريد تب في الدرى كو كاللب كيا ب مكر ان كو اجلات دي كان ب كدود قرك و منت

رسل کی تعلیم کو اندم قرار دے کر ان کے مطاب بخیر تغیرہ مدعث ے حقام افران کے لائے کی۔ کیا کہ افر دائدیان کے خود مال عال يك سكا ب ؟ بركف الريد مطب و و بالإصاف ملوم بواب وعباع الملاح كابت فتعلن داعيد ال او الى عك امرار كر رب في كر ترى قوم عى وى فتى قوائين الله ك واكن او الله اور كول الدة أق عن تفيد اوع الدي ال ا كيا خيال عد ك شاى وفيو كتب قد عن اساى قوايي في كي برع؟ كيا و فقل اللهم ك فود بالله قائل إلى بوك قرال و مدیث کے قالمت ہی ؟ بركاف اس كے حملق آپ كى دائے كيا ہے؟ ال كرول على يقيق يعل الي ساكل يل و مروع يل محران ع یہ ادم میں آیا ہے کہ ان عی مارے ماکل قائین امام ک خاف ہیں۔ کیا ان یم برکات کے علید مسلمانوں کی عظیم اور اتعا وفيو كاذكرابيد ني عداكر عوان عن كاكى عدد امدے کہ تلیف قراکر میں المینان دائم م وب: على آب كابت هر كزار مول كد يميل جن جرالت سے آب ك مل على ثبہ پرا ہوا قبان کا ملوم آپ نے فود کھ تا سے دروالت قبا لیا بل حق کا یک طرات ہے کہ قائل کی مراد پہلے قائل وں سے ج چی جائے نہ ہے کہ خود ایک مطلب الكراس التي يزوا بل مارات نمود نمرا ے مراد کیا ہے اس کو مصدی کہ کو اور کب میں دد مرعاد کال کو يو دات وي الل عه اس كى اصل دور يو عه كد آب وك وادر سٹیوں اور کالجوں کے باحل سے اون کے فسل تعلیم سے اور ان کے اور كراى كى يدائل ك بيدائل ك بيدى اليس عدا الي طرح والف في بيد كب اوك ان ور اللهون كوالية وقا عادي يا لأى كرف إلى لود كر يا على إلى كرف الوعاعية ے درسوں ای کی مولی صاحب آبال عدرداوں اور جدان اور الدی ور الدی ورا ۳۹۳ افرکی مطوم ہوگی کہ عمل تحرود مصنعت کے بالسانہ ڈیٹروں کے عیاست ان کاکوئی ہال ان کالوں کے لئے تجزیر کر میا ہوا۔ چھل علی کمیں کہ سے کاری مدارس کی طرح ان

ملون او يقدستون ع مى والله عداد في معلم ع كدوبل كى حم كاوين اعل إلا جا اب اور ان ك ظبر كل الله و تقوات كى آب و بواجى توون بات یں علی کے خوال کا کاول کو درصا ہے ہوا ہی اللہ کی الاس ملک کو اقدال کے اندان ے اکمال ملک اور مرام ایک فرانہ تھی کانك و اندان اس طرح آون ك وی علی مقاوی چی کر توی اے باکل ایک سنول نظرے محف لگا ہے۔ بی نے محير قرآن اور شرع مدين اور فد كى يراق كايل كو يلى يدهاب اور ي معلوم ب كر جديد دال ك علم يدعة وال فوكون ك والن عي خوك و فيلا ك ع الله يع بوع إلى مرف يك وي ك ال كلول على ال كو قال ديد كا كول سلك في ب كدان عى قدم قدم د من التي التي إلى عد عد قدم إلى وكال ك مل عى من شبك يداكر دية وال إن اور بالواحد ان ك دور عد الك علك لك ك عام ع الك يده را و الله ك عام ك كام بال عد الله سلوم ہے کہ ان بدر در مکاول بی برائے طرز کے معلم دیوات اپنے برائے طریقان اد افیال ے دین کی قلیم دے کر اس کے سواکی خدمت الميم ند دے سے ک فود می معل سید اور وی کا بی استدار کراید به ساری ختری عمل فلد عی اید-ای ما بیش ہے رائے رکم میں کر ان در عامل کے لیے بعد کے واقع کا ای الميرى أود مدعث كي الني شريعي الإر شدو جاكي بني عي ان الم ايم موالات كا بواب ال مكا يو يو الله ك مام يده والول ك ولول على يدا يوت ين اس وقت محد كل خاص كلب وافل لسلب د كا جلت بكد عاش كركر ك ويد الله ديك جاكل يو قرآن و مدعث يل كول بعيرت ديك إلى اور طوم جديد ع الله واقت اول او وه تغير ك كل كلب وصلة عد علية ياد راست قرى كا دوى ول اور صعف كى كونى شرع يعدل كالعباد يراد راست الملعد يوى كى

1212 Cost 10 20 - 40 - 05 0 1 1 20 0 1

مودب وعل مواكل يي-

ا منہوں میں وقت و بنی العدان دیں کا بدائل افزاد یا کما جھ سالات کی طرح کے ہے۔ برغار میڈیاں اور کالیوں کے طلبہ میں جوزی کے ساتھ اللہ کا بنا رہے تھے اور اخترائی ترکیب روائی طرح اندان قسل کو حار کر آل چل جا رہی تھی۔ اس کے بدی مارس

ين يدعد يرحل والن كوند اس مورت على كاكولى الدازه الما اور يد الدول في الديد وقت كا أيك لير ال مرض ك اسباب كى تتنين كرف اور اس كا علاة سويت ي مرف کیا۔ علی مدائل الی رائل کی ٹید وام کر کے ای سائل پر فود کرنا دالاروق ك فتي رائدتان ك مائ ان ك قام فيم كا إدا تيرير كرك عي ف دوامياب صف صف ول كروية يو الله كى يوسق مول تشويتاك رد ك اعل موجب في -اس ك مات على عدال ك ي على دار كي في الدائع الله كى عدائل ك رد كے كے قوائل مدين و اپنے ظام تيم على يہ اسلامات كيك اس سلا على جب كاليول عن مودول وفي السلب جميز كرف كاسوال والى الواق على ف الى مد ك اس ورے دفیرے یا فل اول ہو اللہ قرآن شرع مدعث اور فلہ و کام ک موضوبات ر موجود قدا اور فی ایک کلب یکی الی تظرند آئی خواد دد اردد ش دو ا الل عي يا أخروى عن ف ال در مكون ك في يو كيا با ع الدواس وقت كيا ين آج اب ك ان مفتيون عديما بول كد دراكى الى كلب كا يم لي نے المین کے مات ان طر کے ات می وا جا سے ۔۔ آئر کار اس ور کی کا حل للے اس کے سوا کے ظرنہ آیا کہ موست ہو ہد کے بنے آدی عدی قوم عی ایے مردر إلى إلى كافرال كا ظلق كا دين كا تعليم دية ك الل إلى الى خدات مامل كر ك يد مركزي در مكون على الليم وإن كا الكام كيا جائد" يكر يو كيب ال ك ليل الليم = عاد او كر فظ ك اس على على على الله الم كان م على با على ب ی وران در العول کے اس آ علی اور کالیوں کے لئے مودوں نساب می جار کر عجی-

مظا براطوم کے استیوں نے پیدا کرنے کی کوشش کی ہے اس کی تردید خود ای معمون سے او سكى تھى جن شى وه عبارت دائع مولى ب، الرطيك معمون كو بغور ردها جالك آب كي إلى أكر تنظيمات موجود ب واس عي وه معمون الأي جى كا عوان ب الرك عي مثل و معرب كى محاف " ات ركين اور اس تطري كي ك ال اس على مثل در بحث يدب كرفت اساى كى معتركايل كولى إلى اور ايك سلفت ين كولى ققد كس طرح وارى وفي وابيد إلى بي عد موجود ترك ش الحاد د ي وق اور اندھی ملویت کے قروغ بالے کی دجہ کیا ہے؟ اگر سمی فص می سمی معمون کو یدد کراس کا موضوع محصنے کی بچر ہی صلاحیت ہو اورد بیک تھر معلوم کر لے گاک میرے اس مفون کا اصل مولوع پر کام کرتے ہوئ فراہ اگر ایک الرمیرے الم ے کی دومرے موضوع سے حقیق کال کیاہے و آپ مرف اس ایک می فترے کی ما رفیط قرالی کد ای دومرے موقوع کے بارے عل جوا عب و مسلک کیا ع؟ اور اس ير حود عم ي ع ك آب اس فترے سے عمرا ديب و منك بى مستنبط فبائے ہی و دہ جس کی تربید عیدی بینیوں تھریں کر ری ہیں۔ آپ کو اگر ر معلم کا فاک فقد بن جرا سلک کیا ہے اور سلف کی فتنی کیوں کے ارے بن ميل كيا دائ ب و تب كو عيدل ده توري ديكي وابية حيى يو ش ف الد ك موضوع بر تھی ہیں۔ اور یک دنیں قو مرف ميرا ده رسال عي يديد ليتے بو ميسال الان" ك الم ت شرح الديكا بعد إلى على مار علي المملت دفع الد والح جن ك

الرت حقيمات ك مرف الك فليد ير هيرول عي

د الیں کے فرقی ہے کہ قیب کے ناد می فظف سفان عول می

و، تريب تريب بالل غواتف يل:

طربت اور استاميت ك درميان كى كى طرة كى كليل عدلى ب اور ال عى ہر مکد اسلامیت کی گلست اور مغربیت کے ظبر و فروغ کے امہاب کیا ہی اور اس المرساك يتم ك روانا يوف على خود علاد اور مانان وين كي الى المليون اور کو تامیوں کا کتا و عل ہے۔ ہد ائیں یہ بی معلم فیں ہے کہ ویا کے موہوں تمان میں اگر بم ایک ای درجہ کی ترقی یافت اسلامی ریاست کا قلام خاص اسلامی اصوفوں بر جانا چاہیں ت میں کی حم کے سائل سے ماجہ وی آے گا اور ان سائل کا فل کرے على ملك كى چوالى مولى على مراث كى مد تك مارے كام الكے كى اور اس مدے آگے مارا کام احتاد کے افر کول نہ بال کے 18 عی قین رکتا مول ک اگر ان دونول باتل سے علم کی فقت و ب خبی کا مثل دونہ بو یا بو اس وقت ے اوائیں میں سے میں اور کو مصن میں وہ مشکلات والی ند آتی ہو اب آ دی ایر- پر فضب یہ ہے کہ عبائے اس کے کہ دو است علم و واقیت کی اس كى كو قدوى فيلت اور اے دور كرت كى كو عش كرت اليس اتا اس فيس ير خسر آنا ب والك طرف ان كى اس خال كودور كرف كى كوشش كرنا ب اور ددس ک طرف دین کو اس تشدان سے پہلا پہتا ہے جو اس خال کی بدوات کا ما ب اور آگ والح کا اعراق ب الله على معز جات ك ال ك ال روش كا انبام کیا ہو گل دوی و احتان ای اس کا انبام بر مو چاہ کہ اشواکیاں نے پہلے اس طرح ك عاد كو استعل كر ك ان على بحر مصلين كو فتح كرايا بو اشتراكيت ك عالي على أيك كلياب وفي تحرك عاد كى صاحب ركع هد يار وام الماس كواسية الرين لاكران كم إقول عله كرام كو يمي عم كرا والور طله ك ساتقه ساتقه خود دین کا بناته مجی اخوا دیا۔ اب ای داستان کا امان پیال بور با تقرآ

در علی بر ریک بی امله ایجار کرده کو ب ساختیا بی موخی را هدت که به میشود از میشود به کاروی کار حدیثی در ساختیا انجماعت بی ایجار به کاروی که بیده میشود از این که کاری دیگی ساختی نم از میشود در این که کلی دیگی ساختی بیده میشود که میشود میشود بیشود بیدی این ایمان بیانی میشود که میشود بیشود بیشود بیشود بیشود بیشود این بری ساختی که میشود بیشود ب

س الناسخ ما فاقت اسمان بالمدار بالمدار الله بالله بالمدار الله بالمدار المدار المدار الله بالمدار الله بالمدار الله بالمدار المدار المدار

الل تعدير المادية من المسال من المادية المواجه المواج

ر میں اور اور اس کے دو سے ہوا کا برک سوئر کیا گار ہے عرب کو گئے جاتے گیا کے مال سے مجھ کار دیا تھ جی جل ہے عرب کو گئے جاتے گیا کے مال کے می گزویا تھا جی جل ہے مکہ مرف چھ تھوں کی مسائلت ہے ہے اور ایم مجل کا کا اداری مک ان کے مل میں نمین کور کا آتر وہ تھایہ مسلمان تھیں جی ہے۔ تھوے کے یں اگر اسید آپ کا شطن کے بین اور قرآن سے بخل ہے ہ ایمی سفان کا کا ہد" (المباہد کل 16) بد سس سے سطن بداکر قرآنا کے باہر ادار اور ایمان کی شدارت سب بیکر بی کی لاکا کی اظار شرب کیا با ملک"

مطبقت می این المعالی فائل (فاؤ و آوگا) ہے ہو وکٹ دوکروئی کمری سی کا دوئی حال ہی جو ایسیت " الفیلیت میں این کا دوئی میں "سوکان کی دو ہے کل میے کا الراق ہی ہے " کل ہے اگر " آول این کے بحد شنری کا فاؤ و رکزہ کا بکارتر زیرے" (فائلیت کی ایسی)

میں سنوتوں کی دو سے گئے طبیہ کا افزاد ہی ہے سنگ ہے اگر تمان اس کے ٹیرے کی لڑاور آوا کا پائید آر میں "المبائد میں "المبائد میں "ال یہ ہے ہے میں حوالے مسائل کے استعمال ہے اس معائل آباد چوہے: ایک عمر و میں "ایسی اور صاحب نے کیاکر اصل کمیسی کم مارات کو پریل طبع اور فود کراپ کے موضوع و معمون ہ واقعید حاصل کے ایک

در این با فرایس کا براها می او موجد با با استان با استان با استان به با استان با استان به با استان با استان با استان به با بین با فرایس با در طور با سرایس با در احتیاب کوشید با بین می سازند به بین می سازند با بین می سازند

میری کرب میشدیدن حد روم می کی گیر که بیند خرک راد هاید عاصر اماون بی بیلیل فی می گیری اس کی بیده کر کی که حاص به به باکه که بیلی طوائدن و مولار بیر را مطلب بید مین به که که اس طوائد کا می اموانات کی محقق کمی گیری مول در کیا بیلند می مراسد به مولی که کا می کدری الاطلاعی کشش کمی شود خوری می کلید امالا کرنگ شید می کار کی امالات کردی کار الاطلاعی می دود کیان بطورت کی میزاندین بر استان به سال هداشتان و موقای بطورت می میخود می میخود می میخود استان به می میخود استان با می میخود می میخود استان با می میخود می میخود به میخود استان با میخود استان میخود

ما سے چاہ جائے بھار اور اور اور انداز میں کا 50 آفاہ کی 10 اور انداز کی گری اور انداز کی گری اور انداز کی گری میل پراز ابلید کر افزاد درجہ ہے کہا تھی ماں ہوآ کہ کہ آفاہ جائے ہی جمہ کی انداز میں انداز کے انداز کی دائے ہی ماں کا میں انداز کے انداز کے انداز کی انداز کے انداز کی انداز کے انداز کے انداز کے انداز کی انداز کے انداز کے فارکر میں موافق کے میں انداز دائے کہ کی کے اجازا کے انداز امرازت کے سال کے انداز انداز کے سال کا رائے کے مطابق کی انداز کے انداز کے انداز کے انداز کے انداز کے انداز کی

ے 10 یہ اللہ کا کا کی کے اور بار 10 کے درکے واس کا اس مالے پر موا ان اوران بالد کا ان باکر بار بدائد کے ان اعظامت رکتا ہو اس کا کا کے ا اور اس نے کر کیا واقع کا موادال سے بالا ہے۔ د کمیت سات کار بعث سید کی فرایک با در این با فرایک کار این مواصف کا این مواصف کار انتخاب کار مواصف کار مو

والنظ سے ہیں ہی منارجہ فور امتوال سے اس فوت کو کپ کئن کھر تکے ہیں ہو مواہل سے خمیل میں مواہل کہ کا ہے ہیں وزیمان افراک سے عدای افراق اس منامہ سابق Andon ریس مواہل در آپر کرئی کو انداز ہو کہ کسا تو را ڈائا میرین کئی کر آن فراسد دی امالی جب

مسلمان نس ۾ ڀ" کن ساري جن ان کو کش کرنے سکو اور من سے وہ فقرے لکيم ان

بماحت اسلامی اور علماء کرام

اور امل مقدے بہت کر بعات اموی کے الواد کی فرقہ بھا کا کہ سیست بی اطلا ہو ہائی گے۔ کمیل ایک انتقاف کی ہوا ہے۔ بیاجی کی طراحت منظو کی محق" طرق میں ہے۔ کمیل اطلاع کی بھر کی طراحت و دیا استفار طرق کے کئے جو انتقال کا بھرک ہے میں کا طراحت و دیا استفار طرق کے لئے جو انتقال کا بھرک ہو میں کہ کے انتقال کا استفادات کی انتقال کا استفادات کی انتقال کا استفادات کا بھرک کا استفادات کی گھا کہ الدین کا دارات و بھرک کی گھا

کے لئے ہیں۔ واکا ڈراک ہو مکا ہے۔ اللہ کی کا الار آنا ہا ملا ہے۔ اگر افرول میں عدال کے اہل جنس کی مدرکل فرق ملت میں ادارہ چاہئے تر ہمی مواقع ہد السمنی کا مدرکل فرق ملت میں ادارہ عصص معملی کا طرف سے میں دائشست کے ماائل طبق کو گر میں میں مطابق کا جوٹ کے مرکل طرف در یہ لیانا ہے۔ ابق مشتمل طور پر انسان میں مطابق کا جوٹ کہ مرکل طور یہ لیانا ہے۔ ابق مشتمل طور پر کا تھا۔ میں کھیل کا جوٹ کہ مرکل کو اس کا میں کا رکھ کا میں مشتمل طور پر کا تھا۔

ے پوہندی موت دور سے ان اس ما ان ور اس ما ان است وقت میرے خول می بورکر دورت کس-مر لے مرلے اموانات یا فقیات آریا" مائٹ آ بچکے ہیں ہ مواران کو قطع و بدید کر کے جار کے لگ ہیں ایا چاہٹیا۔ تمویز ہو کے ہیں۔

عمادوں کو قطع و برید کر کے جور کے لئے ہیں اُ یا انتہاء بحریر سے ہیں۔ برکے ان کا فیروار کمل بخش جواب جامت کی طرف سے آ جاتا جاہیے۔ اگر وہ مینلد عاملت سے قبط رکھا ہے۔

ادر اگر آپ كى دات عالى ب ق اس كو آپ دائى طور ي بطراق احس واضح كري آكد ايك سليم اللي آدى كو يحرسوال و جواب كي ومت كواراند كل يوب ان ماری تعیالت کی بیش کے بعد کار بھی شدی طیاح آگر ہوں ك أن موال يرك وين أو اس والت كب ب الك جواب س مروكارند رتعی اور این کام یں معوف روں۔ اور عاصت کے تام افراد کو ہی يك علين عولى عاية كر الية منك كي وضاحت كر موا اعتراض و جواب ے فاموشی افتیار کی جائے اور مغللہ اللہ جل جلا کے سرو کر روا جائے۔ تريام موقات حب ول في وش الرب تحد فن ك بوالك أأبلب فدى يروهم فهادي اول- عامت اسلای على يو معلى واهل جي ان ك اسلام و الل ك معلق كيا دائ ب استام على داهل اور مسلمان إلى يا صيع؟ ال- كارك مركب ملان كاكاعم ب الف- على صالى (محليه يجين ولياء الله موليه عله الل سنته) کے ماتھ جمور الليائسنة والجائ کے بو کھ ستوات بي ان ب كو آب فليم كسة إلى إلى يك جمور ك مائة المتلف ع؟ أر الملف ب وان خافات كويان فرال جلك

رافی این جو جو اور مشکل پیسٹر کے حطیق کیا دائے ہے؟ ایمید کال کراکر کے بعد اسمال ہونگ کا دائل کی میں کے انداکا انتظام نامی کے کال ہے جو داخل ملک کی چھیلاں و انتظامی کی کے تھیلت کو ترتی ہیچ ہیں اس کے حکم لیانچ انتظامات کی اس کے انتظامات کے مطابق کی اور بدیج ہیں؟ بوائیا نے کہ کال دارسد ہیک موجود کالا دیستان ساتھ میں کا دور کے تاکہ بوائیا نے کہا کیا دارسد ہیک موجود کے متن کساتھ میں کا میں کا دور کے تاکہ کال کی کار ملک کرام

یا رہے ہے۔ گریں ای مک قیم کے ساموں کہ اس علی میں إ العافیت ك

کارکوں کی یا بوری جماعیت کی کیا ور داری ہے۔ حاری مطبوعات دیکھ کجھے حاری فروں سے حلق مام مامیں سے اچ اللے على مركز ميں كا جات ال عاق مجد كاكس كالى الى الم الى عد الله عد عد عد عد كالم كالم الله عد الموري مودب الشعل كي جا يحق موج كيا جم ل يمي كمي كري كروه كو طنى و خامت كا بدف بطايا كري ے علف معنوے کی محتی عبل ؟ كى ير فوے بڑے؟ كى كے علف اشتار بلاى ئى اركى م داكى ، الكف كالقلد كالمى ب وعلى ميت ، كاب رو کل کے مات کا ہے اور کی خاطر کیا ہے الرام اور اب کو اولا رک کر کیا ہے اور بات کو ای مد ایک تعدد رکھا ہے جس مد تک کی منظ عل ایس کی ے الملف فلد كل في مدى كن الى في يا تتريك فاعدى مي كر مكايوان = الله اوجت كي بول الل صعت بول إ ويدك إ مطاق م على م الله على على الم ارد یا اس کے مطلع اور ملک برا یا اس کے بردگوں پر مجی کوئی حل دیس کیا اور نہ فی الواقع عدے ول جس مجی محی صفے کا خیال می آیا۔ گروی کا جو تعبیرہ تحبیر می بی به حدول در هیت کول فای دین دکھا سے اور شر کی الی چر کی تكان دی كر يك يو هنت ين طلاك يو- لب آب فود وكم يح كريد آور في يك طرف ب يادو طرف اور اس كى كول اسدارى يم ير يحى عائد دولى عيد؟ الموس كد ان حولت كو مالت كاكول اعالة في عيد اليس مكد احمال لیں کہ اس وقت عل دین کی چمی اللت وین کے لئے میں قدر انتسان دد ب اور اس سے حد ماخر کی شافوں کو کتا یا قامہ پہنا ہے۔ انہوں نے اپنے گروی التبات ، خال الذين يوكر ايك لو ك الح يمى يد تصف ك كوشش نيس كاكد عامت الماي الى وقت وي كى كاندمت كروى بداور الى مرطع ياس كر بالے ان اور الا مل كا يا الله و باك كا الى ي كرك والا كول و برا علم اور معد كرن مود ديس ب- الي يا واس إك ك فرديس ب إاس ك يدا حي ے كر أكر عامت اللاي فذا الوات عالم يو كل في إلتان أور بندو تان دولول عول مي سليون كي سي روشق" مع حار للون كو الله و المجيد كي تحركون م علي

ال ك الله عي الي ب الرياس الا إلى الماى الكت عي تديل كد اور يدل القدار ك منديد ب وأل ك وكدون كوالدا ك في عاصت املان كى كوششي كيا ايت ركن إلى اور ان ك اللم موكى مورت عي يمل التواكيت إ مكليت ك ملا ہو جائے ہے دوک وہا تما ملہ کام کے اس کائم قی ہے۔ ان حوال کے اس حیات کی طرف ے بھی انفیس بد کر لی بیں کد ایک لاد دراو کے بعد اس يرهيم عن يول مرودول و بالتعلق كر بعد أيك أي الي الحرك اللي عد وي ك بعق اوا كو في بك ور ون كو ور علم دعلى ير علب كا ياتى ب اور ایک ای عامت منظم ہوائی ہے جس نے جدید و قدیم دونوں طرز کے تعلیم یافتد اوگوں كواس مصد عليم ك الحد عدا منفي اور مخرك كما يد النوى اور مد الوي كد الى ايك توك او الى ايك عامد كى قدر فيت كا مح اواد كرا سے احي ان ك كردى التقبات دوك دب يوب الدول في مجى المعلف ول عدد محص ك كوشش لين ك ب كر كارو فق و مثال ك اب طوال ين اس حوك كا مائد وبيد ك عبارة الى كو مناسة كى كوشش كرة ونا اور أ الرت عن أيك عن وبل اسية یہ صرات بار بار اپلی تحریول اور تقریول اور است فوول یی اس بلت پر دور ا د ج ين او علا على اس امرى كوعش كردي ين كد وكل كو عامد اسلال كالزيم وصف ووكا بالف في ني معلوم كر الدول في الريم كو رما الى ب إ فيى - برمل ان كى ير كوشش واشته بد إ يوافت فى الواقع ايك خد وطنى ب يو يد حفرات اب ملك على اسلام أور مسلمان اور خود البية ام الر دائد كروس ك مال كرب وي أر فن كاكوشون عديد لليم يال لل عامت المال كالزي وصف وك واع وش يومنا بول كر آب ف و كون الوي يدايا فرايم كيا يو إن لوكول كو فود ان كى نيان اور اسطلاول على دي سجها سكا يو و اقيم ور بدید کی مقانوں سے بیا مگا ور اگر ان کی کوشوں سے فرق ملتے اور

رگ بیش آدنگی خطا بلندگی میکا کالنا او افزای استان بعد بسته این کا آو افزای کا تجدا این کال طرک روز از این کال میکا که این از این کال میکا که او از انتقال کال بیکا که او استان که بیکا واقع از که بیکا واقع این سنتان با در استان میکانی به عظامت به معلومت موارش افزای سازت که با دری بسید بیکان میکان این میکانی که این میکانی از این کار میکانی کار استان بیکانی از این که بیکانی افزای کار این که بیکانی افزای که بیکانی واقع این میکانی میکانی کار استان که میکانی که بیکانی افزای که بیکانی واقع که بیکانی واقع که بیکانی میکانی که میکانی که بیکانی واقع که بیکانی واقع که این که میکانی که بیکانی واقع که بیکانی واقع که بیکانی در استان میکانی که میکانی که بیکانی که

در گرای تحد مدر کیا کا در مطروان می کا داده کا کی ده شد که این که در این کا داده کا می داد. خود که این که در شد کا تحق کی سال می کا این که در شد کا در این که این که در با می کا این که در این که د

ئب بنی می موالنت کی طرف ویہ کرکا ہیں ہے آپ لے اپنے حقیقہ بار می قرح فیائے ہیں۔ ان بیلے مول کے حفاق اولی بات ہے دریافتہ طلب وہ یہ ہے کہ آج ہے مول بیدا کیے ہوالا کیا ہم کے کی ہے کہا تھا چکیا تھا تھا کہ دھی عناصت اسمائی

کا کوشش کری۔

كال وعل في ع الك يه موف على اللين ك معن نيت" كي الأن

عدد عائد الدك عام ملال كوكى طرح الدعاف بوكا باع ور برائل ك ال الدار الدارك الدارك مع يو سكار ملاول = كابلة كريد وك حين ملك في تحصريد لواس ع يط بى املاح ک كوشش كرنے واقع ك خوف إدا استعل كيا جا جا ي اور كرن ي الدے خاف استعل كاجا رؤي لين ش مرف ال متل عاب ي ر اكدند كدن كاش كا على الع ال موال كاكل يا بواب عى د وول كا ياكر كل يد د كد عك كر كب ال الزام ي يح ك لي ال كالكاركيا جا روا بيد عن ال وقت كي تقريمات وال كر أجول جب ك عامت العلى كى الكيل كى الى حى- أكر آب ك ياس زعل الزان ك يراسة فاكل موجد وول أو يراد كرم وقط العدل عامد الكي المعراك كايد قال كر و الله الدات في مادت آب كو في كا "عامت استال ك يم ع كى كوي فلد حى تر يوك إلى عامت ے ابر وال یں ان کوم فرسل مك يوں۔ يم لے يم جى وو ے افتار کیا ہے وہ اور وال کی جا بھی ہے۔ کا برے کر جس عامت ک ملك على در اسلام ع مم كول عيز مو در اس عد والد جس كا حقيده وى و يو اسلام كاب السب العين وي و يو اسلام في كاب كام معامت وى يوجى كالتاكي وست على المائب اور كام كالمعك وى اد يو المياة في محليات ال ك في آثر "عامت اسالي" ك موالور كالم يد مكا ب عرب يرك وق في كدة اور إن وق كرية ا م كو فق في ع ك الله في الله عامت ك الدر العمر عداد الله ك إير عد لوك إلى ود موسى في إلى- وك أكر كول من عامت كي

مانعت كرے تب مي الواس كى الاعت كى ما يہ م اس فير مومن شين كريك بكريابي فكن ب كراك فقى بم ع زاده مان الدان ہو اور وہ لیک تی کے ساتھ می الله حق کی بنام عاری اللت كرے۔ الى مد تك م التالي كوشل كرين مي كرك لية ملك اور طراق كارك عن اسلام ك معابق ركي اكر عمى فلي سال د موسى ك لل بم ع عليمه رية كي كولي وجد قد يو فور أس ظمية الم الل العان الو كار ايك ي عام ين شك بو كور كان الى ال الدكو ايك مامل شده واقد وال كرك م وكري على دين كدم كريزمل ملان على ايد فرد بنے علاے ور ان فوے معال بعد الله يور ان فر ك بماع فركا فلوم بناوي." اس کے بعد جب بند مثلن میں کی مرجد ہے ہے ہے الزام لکا کیا کہ میں مام سلال كى تخفر كريها يول اور بعض حعرات في اوراد حايت في " كر بلت" كا خلب مى منايت قرا دا تو يى في البية ليك مشمون شى يكرا في يوزيش والش ك- يد معمون "رفع فسلت" ك موان ع حير أكور ومرامه ك وعل الركان عل الأخ بوا قد اس كى يه مارت كال الاست ميرا اصل مدما الاست دين كى جدوهد ك في صالح آدى جماتنا ب د که سلمانوں کے کفرہ ایمان کی بحث چیزال سلمانوں کی موجودہ ایمانی و اللاق مات رہ تندیں عرے کی اور ان سے ہی میرا عصد یہ اتا اقا ك دورت الى الله ك متعد عليم كا المثياد كرت بوع مسلمانون على اس وقت كاكوكيل إلى جالى إلى اوريوك اس كار فيرك الع مسلمال اں مجور یں ے کی قم کے لاگ ماب اور مطلب ہیں۔ عامت اسلای کے وستور بی شاوتین کو شرط رکتیت قرار وسید کی قوش می مرف رے کہ یو وال اس مام سے لے اپ آپ کو وال کریں ان کے حلق ر المينان كرالا جائے كدوه صالح المعقيدة بين أور جافيت كى أن آبيزشول كو لے بوع نے آ رے ال ہو دھتی سے سلمان کے اور تھی آل

این نیزید که دورت ال الله کی شدمت شوع کرنے سے پہلے وہ ایک مرحد عرافذ کے ساتھ اپنے حمد و بیٹق کو استوار کرلیں اور تو مسلمان یوش کے مال کار کے لئے آگے بوجیں۔ برے اس متعد کو لوگوں نے دمیں سما اور بیش ہو شار لوکوں نے انسام میں اس کے حقاق الما فہاں پہلائی۔ اس وہ ہے جن پردگوں کو جدی تحرات کے تنسیل معاہد کا موقع نیں طاہے اور جن کے میری بات دومہوں کی تحظات کے واسلہ ے کی ہے الیس بے اللہ حی ہوگی کہ یس سلمان کو ایمان اور چین ے مثل" قرار وے ما مول اور ان کو "وی کے دائے سے اور مسلل کر مرائدر آنے کی وجوت" وہا ہوں اور ہے کہ "جس قریفانے کا دہانہ کفری طرف كولاكيا تفالب اس الل العان كي طرف "كول ما مول- الله شايد - ك على ال الآل - يك عل-" یہ شریعات اب ے وی بری پہلے کی گئ تھیں اور اس کے بعدے آج مک ادما ان کو دمالا ما وکا ع محرواد ديش ان لوگول کي وانت اور جدارت کي جو ان ك

بدهد ال محك برابران يه الزام دورات على ما رب ول كريد فض معلمان كون مسلمان قراد دیتا ہے اور عمامت اسادی است دائرے سے باہر کمی کے ایمان و اسلام کی قائل و في بيد الله بك يدب بي في مي سية ك بم يو برميدي برالم ك يجيه مع ملايل ك ماي ل كرالا دين ون كال ب كريان كري 802543 ال آپ کو دو مرے موال کا جواب مجل آنے شے مرے سے دینے کے عبات میں ایا آیک برا جاب می فق کرنا بول بواب سے کئی برس پہلے وا کیا قلد نومرو ومميره ١٩٧٥ ك (يمل الترآن في ليك صاحب ك موال كاجواب وية يوك می نے سلے یہ الا قاكر بحرى و حسين إلى اليك كرياته حقيقت جس كى ما ع آدی حداف موس في ريا در مواكر القبار ظاير جي كا عام ليك توي كو قارة اللت وارب كراماي سرماكل عد كلت يحيكنا جاز يوب اس ك بعد ہلی حم سے حلق بی سے تصافقة

الديد مك ب البديد يوسى كاكن اور كافرك كن ين الل كال

ے وہ یہ ہے کہ موسی جب گلا کرنا ہے و عین عالت گلا على و العان اس ے گا ہوا ہو آ ب بھی دب دہ شوات اس کے اس غلے اور خوالی کے اس بردے سے او عارضی طور ہے اس کے تھے بر جمیا تھا اپر لکل آنا ب قاس كى شرسارى وفق بدل ب قدا عدم بوا ب آفرت كى الا الم ول كرا ب اور كوش كرا ب كر براس ب الى وك ا ار طلب در بور اس حم كي معسيت خواد كتي عي بدي بوا "دي كو كافر نيس عالی مرف محدد کار بالی ہے اور قید اس کو ایمان کی طرف واپس لے ال يد يكس اس ك كافر ك كنا كى يد شان او فى ب كدوه اى كناه كاراد طرة عمل اور طرة تعكى كواية الخ مناب اور الزير اور ورست محتاي اں کو خدا کی اور اس کے تھم کی چھ پروا شیں ہوتی کہ اس نے اس قبل كو محلة اور حرام قرار ديا ب و ويور امرار و انظيار ك ساته اي فل كا ار اللب ك بالأب اور عامت اس كياس دس بكلق يد ووسرى حم ک محف محدی سلب ایمان کی موجب ب اور یہ عبات خد کیرہ ب خواہ اس ك بذب ك مات كال الماكلي ي كيا باع جم كو وف عام في استيرا" سجما جانا ہو۔ ان دونوں حم کے محصول کو ایک می حیث دیا اور ان ب يكسل مخركا عم فكا ربا إكل فلد ب اور اس حم كى افراد و تغريد فود كيره ک تریف عی آئی ہے۔ کیل صدی سے آئے کی بج خاروں کے ا مولا ك كرود ك اور كى في رائع قام دين ك. "ال يزك حلل يه بان إما بابنا كر شيت في اي عفرك مرس و عاس كى واستة كا محلوة في على بيد بين طرح كى الله ك اسانی کل کے لئے ۔ شرط بے کہ ظام اسلای موجود بد اور پاتھار کائی یم شوانی او پری مورت طال به ایل طوح افزار کم بری فوق کسید می در ایل مورد افزار کم بودن هیچن می مدین و افزار که می دو برای ایل ایل به می دادن هم کار برای که می در میده کار برای که که می در که می که می می که می

گیر مجائز کا دو الرس الار دستان اور مین کا با با بنده بی به الایم الله بی به الایم که این استان به بی به الایم فائل بی از مین با بی الایم که الله الله بی بید که ایم بی ایر ایران واکد الله بی ایران واکد الله بی الل

ں۔ ان سنتے یہ بری طبق هریفات کے لیے عاملہ یو بیری کاب "طبیف حد درم" مشرق لیرم" ا" ہو۔

ان عرض کے جیل اور قامول اور ان کے تقوی کی شرق کو ریک موں و ممل مجد عي تي آلك آثر ان ك حفق كيا دائ قام ك جلت الموى ان فركال كو خود الى وحت كا يكى إلى فيل بي قدا في موجة ك إكتان و اعدستان میں بزاروں ائسان موجد این جنول نے میل کائیل بڑھی ایں۔ وہ

جب ان ك فتون على مرب علف اس حم كاب باد الوالمات ويكيس م 5 ان کی اللہ عمل ان کی کیا واقعید رو جائے گی۔

ين ند مول آب كو بكد فل لكم لوكول كو ين تك يه الزام يني يه متوره لنا ول كر موف كاللين ك وال كود القيامات ير احد د كر لين بكر بيرى بن ميدات ك والے ديے جاتے إلى الى ميك اصل كيوں على الل كر ديكسي اور ان ك سیال د سیال کو می ساتدی و کید لیں۔ اس کے بعد احیں غد معلوم بد جانے گاک

اس اوام كي هيلت كياسية؟ حد "ب نے جاتے قبرے ہو مول کیا ہے اس کا ہواب " زبول اللزكن" عما اس ے کے ارا وا یا بات اگر آپ کی للہ ے وہ مراب کرر تے ہوت آ اس موال کی ماجت نہ وال اللہ بمرحل جب آپ نے یہ موال کیا ہے و یں

اس كا آخ كولى الد بواب دية ك عبلت ايند وه بوابات الل ك ويا بول عواب سے کی برس قبل عی نے اس وقت دستا تے اب اس اوار زاقی کی ابدا ہوئی جی۔ اور میں ب سے پہلے موانا مناظر احس صاحب مرافل نے ازراد علیت ول زبان سے میرے متعلق اس شہر کا ابھار کیا تھا۔ اس بر میں لے اسینہ معمون "رفع شهلت" بي وض كيا قمة

آب کو جیدے برات آیو الفاظ سے شاہد ہے گھان گزدا ہو گاکہ عل البيدة آب كو يدى يز الكتا بول اور كى يدب مرت كى القع ركا بول ملاک یں ہو یک کر درا ہوں صرف است گناموں کی طائل کے لئے کر رہا مول اور افي هيفت فوب جارة مول، بدر مرات الدركار أكر مرف موا ے فی جال اور می المدول ے سے اوال ہے۔

(زعل الزان- حمر أكور و قبر ١٩٨)

مارے سے یہ میں تلا کر این اور اور الا کا دی ہوں۔ طائل على ال عارے على الى اللے كو طلول كو تھا وال كى سائل على ايك سى قرار وا قلد ال كال مرتا الم كاعلى على الم وفي كا قد وكى المركز تبدى الم كف ع) يا الام في آلا يو تبدى کام کے وہ مورے اللہ ے جی فتے ہو۔ صدی کا محدد الوا اس ے باد رہا ہے۔ انہی فن کروار بنا مرحل ایک فیری کام ہا كركا يا الام ي كر ع يعد النبي في در وه الحياز كل كالا الديم البيتر بى معمل نيس بكه ابي صدى كالبيتر؟ اي طب مي كالسنة كام كو الله على المريا المديل كوعش كما يجد في الواقع ود المديد وي الى ال زش ے یہ کام کر رہا ہوا محل ایک امرواقع کا اقساد ہے اور اس کے س سی دیں اور اس صدی کا جدد اولے کا دعوی کر رہا ہے اور اس صدی کا جدد اتا ولا اس كم قرف لوك ب وك قول ما كام كرك لوق الدفي وهو كسة كا إن كد مع الدون وروس ك عل على كرية إلى- يكن کی ان قر آن ہے یہ وقع نے رک ما کن کہ وہ کار کہا ہے علیے واحد كرس محل تجريد وين كاكام بعد مثل على اور والا ك ود مرس حسول عرب ہے لوگ کر رے اور اور اور الاحرے معرف کو کری اور الی ين جركرة بي- ين يا افي مد استامت ك ال فدمت على صد ليدى سى كى ب اور اب يم چند خدام وين ايك عاصت كى صورت على الى ك ل ك كو على كا واحد ور الله جل ك مع على الى الى يك دے کد واقعی اس کے اتھول وی کی تھرید مو جائے وی ور حقیقت محدد ک اللب عدار كرو مك اصل ي الدي اللي ومد كرك الميد الك

 $\sum_{i} u_{i}^{i} y_{i}^{i} y_{i}^{i$

(وحف اعتزائی و امریای میمان (۱۳۳۷) می است مید از است که کلی عمیدت خواند استاری که با موالات کے تخداد امریائی کا میکند است که ایک ایک میکند امریائی کی گیار به امریاز کاکی طوری فائز رکامی که کار داری امریائی کا اماریائی میکند و امریائی کا اماریائی میکند و امریائی کا امریاز میرای مسئل فی امریائی کا داری کار میکند میکند امریائی کار داریائی کار دادا شید امریائی کار دادا شید امریائی کار دادا شید امریائی که دادا که دادا شید امریائی که دادا شید امریائی که دادا شید امریائی که دادا شید امریائی که دادا شید که دادا شید امریائی که دادا شید که دادا شد که دادا شید که دادا شید که دادا شید که

ہر سے ہواں ہو سے دولان جو میں ہو اور اعداد سے بھر حوال ہو گر ہے کہ بات اکافیکر کر سکے بڑگائی تداکہ علاقت کے می ایمان کی دولت کل سے دولت کی کا طلق فوارسے ایسانہ عمل سلے ای کم ایک ریکل خوالف مواد ہو کا فیصلہ کر لائے ہیں ہے میں کی مارش مالیا ریمان کے تکلی سے کا دورہ مواد ہے کہ اتفاقات فلی عمر کے کہ فیصل سے ایک وائی جائے ہو ہے کہ فیال فائد میں میں مارش مالی کا کہ ایک کہ فائل کر کہ فائل کر کہ فائل کر کہ فائل کو کہ فائل کہ کہ فائل کہ کہ فائل کے کہ فائل کہ کی فائل کہ فائل کی فائل کہ فائل کہ فائل کہ فائل کہ فائل کے فائل کے فائل کے فائل کے فائل کہ فائل کے فائل کی کہ فائل کے فائل کے فائل کے فائل کے فائل کے فائل کی فائل کے فائل کی فائل کے فائل

"-12 25. 13 State S Zu = 17 5 0 62 5

کی ہوگر کے چیل اس کیک سے انتہاں دیل کر رہے ہیں ان سے بہتے کہ کی کے میاست طرکن کالی الاس سے میڈھ نے بہتا ہے؟ ہد کہا کہ ''اکل میل کیا کہ لگ فائل میں ہے کہ کس سے بہتے مصد مرج ملک کہا کہ انکی میل کیا کہ کی گئے کہ اس سے بہتے احداد بہتے ملک میں کالی فاصل ہوئے کہ بہتے کے جارات کا دواب سے بچا ہواں۔ چاہلے اس کے میلک انتہا کیا فاصل ہوئے کہ میں انتہا کہ بہت ہوئے ہیں ہیں ہوئے ہیں۔ ''سک مجمع کی میلک میں کالی میں کہ میں کے انتہا ہے کہ میں ہوئے کہ اس کے انتہا ہیں کہ اس کا میں ہوئے سے کہ

ھے اس سے میلو ہوگا ، آنچا ہو اور ماں کا ہواب سے بچا ہواں۔ پینچا ہوں۔ پینچا ہوں۔ پینچا ہوں۔ پینچا ہوں۔ پینچا ہو اس کا کان کانی فائو اس ہو اس کے ایک جاری کا دور کس کل میں سے کی اس کان میں کرکے اور افزایش کے سال کے اس کا میں کے مصل کی گئیں کے مصل ہوں کان کان میں کرکے اور افزایش کے سال کے اور کان میں کی جب وال میں ہوں میں کہ موارات میں ان بھر کہ اس میں کرنے کا میں اس کا میں اس کا میں اس کے اس کا میں اس کے اس کا میں اس کا میں اس تران بچ کو کتب و منت کے لخات کا متحت علم کا اختیار سے دوست شیم پاکا ان وصل صف افدار منت کرونا ادارہ بیرید وزیرا کی گی فجر کی کا روانا کا اختیار میں فلان ہوئے ہائے ہے ہائے ہے اور ان میں انکار اس دائیا معلقہ و زیران کی مالی کی آئی ہائے اس کے بین منتول کی بھی دران سال میں کا انواز میں کا افزائی کا میں متوان انداز میں ہے۔ مال میں کا افزائی کی بیونٹر وہائے ہے۔ کی افزائی افزائی میں کران اور میں۔

ار یما می آن ۱۳ افزام کی بیشتر دفاع بیشتی دو الایمان بریمان اید می از مواد میکند بریمان در بیش از بدر سرحت که م میرین برگ سبخ ده طف نمی کرا دو در فقار کسید بدر درگ بیش سبخ ده بدر به نمی برگ از بازی برگ می کرا بیشتر با در ایمان با بیشتر با در بیشتر با در در ایر بیشتر با در بیشتر بی

درمید کی داست به انتظامی کما این یک کو مطوح برجی به یک در بخیر سه انتظامی کرداد این مکل میشود نیما در بیشتری با با بیشتری بیشتری برای بودنگر می اس به تو است با بیشتری برای بیشتری برای بیشتری برای بیشتری در است متاطقات با بیشتری برای درست کار بیشتری برای با میشتری برای بیشتری در میشتری با بیشتری میشتری بیشتری ب

(ارتشاع آفزان بدین (ارتشاع آفزان بدین (استام) کلے امیر ب کر اس موارث سے آپ کو برا مسئلے ہی رق طوام معام اور ہو گئے بے خودول فیمل کر آپ اس مسئلے سے اختیاق کریںا کیا فود کی اسے تحل کر کیل۔ بھی تعلی بہتا ہیں کہ اس میں مطالب کا کوف کی جو یہ جا ہی کہ میں کہ میں اس کے مطالبہ ہوئے کہ کئے گئے کہا ہے و منعت کی مطالب کیا ہے آک سے بینی کا فحق اسے جن اس کی واصلہ فود اس سے دائدا کر اول گا۔ محری بہت اول کر بہت جی کلب و مشد کے وال کل سے ایک دائے بال کرا اول اور کلب و مشدی کی دلیل سے دو مری دائے قبل

ك ك ك الم من و او على الى دائ ول الى كما المركب و بالا ول الدين وال مرك الله الله كين الله مندع يدك ي تعد ہوں اور مل کے مر يورك كى دائے مرف الى وج سے كيل دائے ہے ك و سل ورا دو وار مدى بعد يدا دوا كل شور دي به جي ك ودر ع آدى كا رائے کا دا؟ ب وزن اور اس کی میٹیت اول کے تر جو جالی ہوا اور دو جار صدی پہلے پرا او جانا کوئی کمل تھیں ہے کہ اس کی وجہ سے آدی مقدس اور حزو عن الحا قرار یا جائے اور اس کی ہر رائے کو رائع موتے کا واتی احتقاق حاصل مو جائے۔ ایش باوی نوگ ہراس انتہاف را او بزرگان سنگ شد سے ممی کی رائے یا كى ك طريق س كيا جاسة" مدين لعن لغو عدد لامة قولها جيال كرا ك كوشش كرت ور فواد والتكف كي على الحب ك مالة كالحاجرا الديوركان كا شانت اور ان کے کمانت کا کتا ی احتراف کرسے کے بعد کا کما ہو۔ معلی میں ر لوگ اس مدید کے منی سے غائف بن القا الفاء المند" کا علوم فنی ملے ا مان يوجد كر على وو موال كو ملون كرف أور عوام الاس كو بمؤلال ك لئ فرموده رمول کے اللہ استعل کی جرات کر چھے ہیں۔ برمال کوئی صاحب علم اور صاحب على آدى و بجي ان علا حي بي جاه نبي يو سكاكه على تحقظت بي لك عمر كا و سرے فیس سے دلل انتیاف مینت" کا ہم سی ہے۔ آگر یہ لینت ہے و پھر آئ

عارے درمیان رائے اور تختیق کے بیٹے ہی انتہادت پائے جاتے ہی وہ سب ختم ہو بائے بائٹس اور ان کا اظہار نوام ہونا بائے " کیوکھ انت کو معاصری کے حق میں ہی

أور سلام ومناب محتامون كرود والك كي اور في تح كرووي الرجد آب

جالا تعیل ہے۔

جب مجی کی رائے کا اقبار کیا ہے اور اس فوق سے کیا ہے کہ وقت کے علاء اس بر فور کریں اور اگر بھیا وال کے سطحتی اور انز بھری کچرز کے مطاق الزائد جی فکر کر رویا ہے جیٹ زدیک جہا کا سنیٹ کے خوال مجی ہے اور زیاب طی بھر

المراح المستوارية على المستوارية المستوارية المستوارية والموجدة والموجدة والموجدة المستوارية والموجدة والموجدة والمستوارية والمستوارية والموجدة المستوارية والمستوارية المستوارية المستوار

کے کرنا میں رہ ہے کہ اگر کی سنٹے بی ذریب کی بر جزا انہیں تھی ہے گا۔ فائیس اور کی حدید کے سوری نامیس کے اعام اور دوائی بھی اورائی کا میں اور انہیں کے بعد اس کا میں اور انہیں کے اس بعد کا برائی کی جائے کہ سوری کے بعد کے اس ک اور ان ماریک کی اس کے اس کی ایس کی اس کے انہیں کہ تعربی اس کے اور ان ماریک کی انہیں کی اس کی اس کے ا 7

دلاکل کی شورت ہے" اور کم ق ایا القال بوا ہے کہ بھی بی لے قاتی سطے میں کی ای رائے کامر ک او جس جی علی علی سے کوئی می عمرے ساتھ نہ ہو۔ اس الرع كى "فير على عند الالك فيد الوق ب اور على ال يمور ل ك ل تار اس الما الله المعلم من الم كا علا كالب و منت كا دليل عد الى كو كال والب و کردا جائد (تربران القرآن- ذي النده" ذي الحجد " عسيد - متير عصور) علاء كرام كى خدمت ين اسى الك اشتار وصول موا ب شع مندوستان عد الر إكستان عي كالله وارباعداس كاللارون حضرت مولانا مدنى كاليعيرت افروز بيان موانا موادى عبدالحبيد بلند هرى عدس عدمد الثرف العلوم مخطمه طنع ساراور کے ایک عد کا وہ اقتہاں ہے اور اندول نے معرب موانا سد حین احد علی مست لوشم کو کلساست. ول پی مرف ده حد ہے جس کا شنق اس عادت سے جس فے انا ام عادت اسائ ر کا اے۔ الدخال اس وقت سے بوا ہوا ہے جب سے مودونت ہو کہ محكود على صورت فئد القيار ك بوع به بك وبولد خيانت لور يك ان ك المارات كا معلد ترددا كا كراد و لوك محلة ك حوود كروسة ال چنانید معرت على این مرح مانك رمنى علد عنداد عنم كو امياء تبلغ دي ش حدد من اوحول ك الدو القيار ك ين - يو خود ملك احوال عي فراتے ہیں کہ عمل نے افتاس مائی و حال باداسط وین کو کاب است كتب الله ع مجما بديز حقرت طاق عليه الرحد و مهرو الل على عليه الرمت ك حفق كلية إلى ان حفرات في ابتدائ دع كى على و ايما كام كا مرافر مری ای سوم قداملان کودے محص بی کر آج تک ملاق ال ك ديرے مخوط في ب اور يك تقدات اللوف ير بعد كى وي-

میں الی محکومات واقع میں اس الی میں اس الی میں اس الی میں اس الی میں الی میں الی میں الی میں الی میں الی میں ا میں کے بات کی ہوئے ہیں الی میں الی می دیدگری میں الی دیدگری میں الی می

چل فدا فوکو که یده نمی دود سیمال ایر طند باهی و تد اطبر خال ان کی توجه فراسته برسات فراستید حدمد وسول الله والمذین مده المشداد علی الکفار الایته -در بری بکدے: وافک الله حبیب البیکار الایعادل وزیانه غیر فلودیک الایه

ا. میارت کی اہم تغلیل اور ب رعیق بوپ کی آئل ایشیاری سے نش کی گئی ہیں۔ اس بے مقال کھا تھیں سے سے۔ تمن کی کرے عکس خوال الم نتوجت لللہ 18 یکی کی بگر نے و علاق میستان خوال بیستان کا بھی اللہ کی ایکی بھی بھی ہے۔ میستان خوال بیستان کا تقدیمات کی اس کا میستان کا تقدیمات میستان کا تقدیمات میستان کا تقدیمات میستان کا تقدیمات میستان خوال فلاستان کی الاستان کی اس کا میستان کی میستان کی بھی ہے اور آن میستان میں بھی اس کی بھی اندر میستان کی بھی میستان کی بھی میستان کی بھی میستان کی بھی میستان کے میستان کی بھی میستان کی اس میستان کی میستان کی میستان کی بھی میستان میستان کی اس میستان کی میستان کی میستان کی بھی میستان میستان کی اس میستان کی میستان کی میستان کی میستان کی بھی بھی میستان کی بھی بھی میستان کی بھی میستان کی بھی بھی بھی میستان کی بھی میستان کی بھی میستان کی بھی بھی بھی بھ

ر منت لیے کی انتخاذ میں ہے۔"۔ نکس املاف شیمن امر شفول' وارانوم دی پر سیر ڈی انجہ انہسمان

مثال به هل مراح طوانی میزادد. به اختریای با با طوانی بی سب و این با در احد است مواد اید متن اعتبار میزاد با بی از بی از مین ا

كرك فيصد كرف ب ے پہلے لیال 2 ہو موقا حین اور صاحب کے اس بیان عی تھ کو منعی ب دو ان کی زبان بعد اے فکن ب موانا فود است فلان شان کے مول عمر 201 - 20 6 00 00 - 5 00 26 00 0 20 6 00 0 نظر آئی ہے۔ کی فقی ماکروں سے انتخاف وہ اکی بری بات نہیں ہے۔ سخت سے افت الملقد يو يحة إلى اور بخص من المدراة شرياد دان يم كيا با مكا عد محرب دبان كر جس سے التكاف بوا اس كے خال ال بونجام اللے الد العباق الت رکک اللا استعل کر دائے ماکن الک مذب کری کے ہی اللان الله نے ہے کاکہ ایک ایما مو بزرگ اس کا افتار کرے ہو اس برعلیم کی سے سے یزی در سال کا مند تشین ہے اور جس کی طرف بزار یا آدی تعلیم وین ای کے الح وی وک اس کے لئے ہی روع کرتے وں۔ اب قوم کے مقدا اور مل و مطام

ك بد ير ان مؤلت كو اس طرز فاس كي دويكل كي بواب وي عد المدد

والے اصافر کرمیت سے بالک کی ماری ہو جائس اور اس قوم میں ہام کو کا الک قا كلا، رب البيثُ بالطبل شاريا" فلا تلم الاولادفيه على الرقص موانا کو اگر باو در ہو او ام العی باو وائد تے ہیں کد عمی واقت ام لے اس ان کا نظرے قرمیت اور ان کی کا محراس سے موافقت ہے تھید کی ہے۔ وہ تھید اب می داری

اس طمة كى بالل ير الرائمي لو بديد دين كر عن سے اخلاق و تفصر كا سيل ليد

-240 20 NO 27 Seps

الكون (استلد قرميت" لور مسلمان لور موجود ساى كل كدير حسر دوم)" عي موجود ہے۔ وہ اور ان کے شاگرہ اور عربہ ہماری ان تختیدی عبارات کو دیکہ کر خود رائے گائم فرائس کے دونوں زمانوں پی کتا فرق ہے۔ بالرش وی بارہ بری بعد ان کا

بدار ایما ی شوری قا و جزاد سینة سینة مثلها ك اصل را ایا ما سكا قال به تعدی او م را کور این سے حدیث کے لئے مالا مو الو دل عبد المثل يا والمثل على المثل المث

مه ما که می هو هم آدر ایر در آداری به مثلی آده آوقی تمی آنسا بیده یمی مراح برای این در مثلی آده آدی تمی آدر با ناطبط دی این ارد می داد. مثل آدر ان با فاطف دی این ارد در آدر با ناطبط دی این ارد در آدر با ناطبط دی این ارد برای می این ارد برای میرای در این میرای میرای در این میرای میرای در این میرای م

و الله الله والد سدي بن ألك مل علم كي يدول بعن بالبياع؟ كيا المرا ادروات ال يرا الام مع المراكب و ذكر الله على بير عد حرب خورمر 147 سے ادارہ بین انجمہ تو ایس ہے 147 میں میں کہ آئے کہ رفت حرف سرحہ الدارہ بین انجام میں اور ان کی کے باری حرف سرحہ الدارہ بین انجام میں انجام می

میں کے مقاد نظام افزاد ہا ہم ایک بالم بال کے بیان کری کی خمیر کا کہ اس کے میں کری کی خمیر کا کہ اس کے میں کری کی خصر کا کہ سے میں کہ سے میں کہ کہ میں کہ میں کہ می

عى نقل كس كاولها الام المعدد كستك ك و بيش علاء مار يو فرد ايك ملا جارت م الك كر ك ال ے البت من الے ال اللہ اللہ علاجی ما اللہ اگر وی معمون عرا وا بلے یا دو کا پری بری میں بلے جس کے بعد فتروں ران دائل کی بار کی مى ب واس بالل يكس عرف الله إلى اس مد ويد ال ے کہ یا و علل کی کے و کھلے ہوئے خان دن فارے ملتی صاحب لے عاده فرائے اور فوق رسید کر دا وا مرا را معمون بدع ، بادر داشت الزام زاشی فریائی۔ ا ایش مثلت پر ادی عبارات میں کئی کئی تحریش کی گل ہیں۔ کمیں اك يج اب اللا الله الح ي إلى اوركي الك فترك كو ال فتول ع الك كياكيا ي برامل معاكو كابر كرت عصد اس طرح كي تحقف عالم مد محت اوے کی گئ ایس کہ جن لوگوں کی تطریب اماری اصل مطبوعات کرری الل أن ك الله على واسته عوف كى رقى براير والسع باقى ند رست محر به ال الدائف اوك و وعولا كماى باكس ك

کارسر او اوادا امان باین کی در است و گونگی کا به سب کردارا فقه کلیلی کی باید اواد برای است کار بیشتر کار است کار بیشتر کار است ک

جن کی شمارت اس کی در مری مبارتی ویں نہ کر وہ ہو ایک معادد بیان کرست حد بعش متفات م کمی نمتذ اور والسائے کے بائے حاری طرف ایک متجہد یا زعدی کوان برحقیده اور جرم عالمے کی کوشش کی جائے ورا تھا لیک وہ بار بار اس سے بات کابر کر دیا ہو۔۔۔۔

کے زدیک ہم نے کی لئن منتے کے بیان جی ایا کی کائی منتے کی خرج عی کو لللی کی ہے۔ چین اے بیان اپنے ماتھ آبیز اعزاز عی کیا گیاہے کہ عى شرقى ولاكل موجود إلى- اس طرق ك اختلاقى مساكل كو ايك على بحث كا موضوع و علا باسكا ي محر عن معقل انسان سے يه وقع ديس كى با عن وه اكى بليد ر اللف كا طوائل اللها ع الدر لؤے بازى ير از آ اے تك ب قيم ع م ل ان عرات ك كالل أورول كالإ ب ال ك ير و ك ندمت عي مامر كروية وأي كدان س يط التراك تعالى عوى مدد بيلى اور سلم كى حوات الى طرح كى زاديون مى يركسة رب إلى بعض مناعو ور على حديث في من الله القيار ك ركما بيد أيس الإلا أور رماكل كا يمل عد مشقل طريق يو ديا ب ك ان وهكاري س مار عد الله داسة عاف داسة عام يداكري- يل م كى اي فق كو تعل القلت في كيد جل ك طرو على على ا اور فوف عدا ك فتدان ك علمت بال باق مول- رويد اور مظاهر اخلوم ك ان الركويم الى علد اس ملد على شال في كليد ان عد وقع بال عدد ال ود مك اليد أب كرا اوا البت ند كري ك- اى كديم ف ان ير الاوق مرف کیا ہے۔ شا افوات جی روز اس پہلوے میں جی یو گی اس کے بعد التاب الله ان ك بزار ملائن اور ان ك الك اشتار بازون كالك جاب بى وحرے ف ALT 200

 نالات كو يحيال كى فى الواقع يم يرسون س كوشش كردب يون جن جون الدول كو يم لے بر بار تھا اور کا ہے جن بال کو اے ک ونیا افر کو داوے وی ہے۔ جس 2 کو قائم كرنے كى سى ش الك مت درات عديم الى جان كميا رب ال اور جن يزول كر مول ك ك يم ي ان يرا زور مرف كروا ب ان كا إ و مرب ي ان حدات کی تحریداں اس کیس وار ای موجد دیں ہے یا مجی کھار کسی نے امیتراق يزير"كى شرد يرى كرف ك الح ان كاذكركيا بلى بول بن أيك الما موا اشاره كر وا بد كان حوات ين س كن مادب وارى تكلف قراكر مين عاكى كرك

اس الكب ش كيا عمت وفي تطرب؟ قرآن عدد اصول بم في سجما عدد وي ے کہ گئی اے ان کاس ہے جانوا ما آے جن کی اے زبارہ تر گلر ہو جن میں وہ اکا مشنول رہے۔ یہ بالب اگر اور اکٹری مشاولت اگر حق ہو تو تھی کھارے الله کام یا تیہ بھی مداف ہو سے اس کر ان العسمنات بدعین السینات محرب ایب اجرا ب ك الرب دور ماخرك بزركان وين أيك كرود ك وأفق اور احيال اور مارض كامول كو اس متعد ك التي يضة اور كارت بمرة بين كر اس كى معقل وقوت اور اس ك شب دردز ك عظ اور اس كى عالب كرير ان ك إدراي س يل كير مرمنامیں جن ے ادارے خاف عوام کے جذبات بحوک کے بول۔ شام ہے کہ

ویں۔ یہ وکشی دیکہ کرول ب امتیار اللہ تعلق کا انگر اوا کرنا ہے کہ اس لے افوت کی مدالت کے جمل افتیارات اپنے بی باتھ یس رکھے ہیں۔ اگر خدانوات مک بی احتار ان حفرات کے باتھ ہی دے واگرا ہو آتا نہ معلی سر کن زازوں ہے علق خداکو زائے اور می طرح درا درا ی بول بر وگوں کے جر برے اول صدا کر ان حدات کی خاص کوشش ہے ہے کہ ان پاتاں کو ممی نہ ممی طرح مدر

عمامت استان والے عام مسلمانوں کی تخلیج کرتے ہیں' اپنے سوا س کو کافر مکھتے ہیں'

لیک ان بادہ ہو اسک کے اس سے کہ کم چوان کو تھی ہے وہ المسلس مند تک مواقع الکر ہے کہ کہ کا دی کا چیا ہے ہی بی می دوان میا ہے۔ حاکہ علمہ سے میاف دیرس کیے اور کھے ہی کا چیا اور الحاق الحق کا توجی بختی ہے ما کہ علمہ سے میاف کہ اس کے انداز میں اس میں اس الحق کی اس کی اس میں ہے میں بیٹے امریکی مجمد کے اس میں میں اس میں اس

۔ سعند مصورے کہ کاؤن انجمال انتخابی اور کاؤن کھی اور سے بھی مراتا کئے۔ لائے ماہد کی ذرصہ میں ہارے حفق آیا۔ امتدار کیمایا قلد اس کا 8۔ ہوئی موالی کو انسان میں اور اس کے طویق ہے۔ معرسین معنہ میں کموان کے گڑا گیا اور اس کی گئے۔ میں تھی خور پر کمل تھی اور کرفان تھی ہے۔ موارے یات کی گئی ہے کہ ہے کہ

کے فاتی فرد آلی بالاندی بادور با بند الله با الله به الله با الله به الله به الله به با الله با الله به با الله به به به به با الله با الله به به به به با الله با الله به به به با الله با الله به به به به به با الله با الله با با

ائی ہیں کہ آگئی گیوں نام ہوگا تھیں جو صاب ہے ہمات اصلی کی وجہ سے منتخل مول کیا کمیا تھا وہ اس کا جائے انہیں نے بے واقق "مہلنا میں دی کا کلئے بہت ہی تحریف نمی کو رماون وقیع ش نام ہما کہا با بیاب کا کہ کاس قد فرصت نمی کر پائٹیشیاں وقیع ش

قدر مغلان نظرے مروے إلى ملات موجود على الكن العل إلى- والله عمل کدي شي الماع كر موهد در عي اور اس احل عي ك شرق الليف عم إلى المهور حسب تعريفت ما ير يول إلى إ فيي-" ايك اور صاف يد يو ال وقت فيوز يور تمرك عي جب تحسيدار ع عامت کی قام مغیومات موانا کو میجی تھی اور ان سے درخواست کی تھی کہ انسی لاهد فها کرید واکم کر جمیت ماند باد کے مسلک اور جماعت اسمای کی وعرت بی ے کون کل ہے۔ نیز خموصت کے مات "ایک اہم استانہ" کی طرف وجد دلا کر و ما فاكد ال يخلك كويزه كر ميرا مل ابن الاحت العالم بو كياب " أب الحي مؤود ول كري كياكول. اى كاج على حين آباد حل مظر كر ع مولال اب علم كالكما بوا (مورف مع ذي الحبر عدم) وميل بوا اس ك افتال يد عمة " محرة! عن أن قدر معوف لور عديم الزمت يول كر روزاند واك كا ديك لها بى الى او مكا يد جائك كايل كا ديكة اور بواب كليك موددي صاحب فارخ ين عو جاج إلى أكد دينة إلى أور بعب جائية إلى ميوا دية إل- جيت احتياد في و طريق ساسات عن القيار كاب وه حب استفاعت العون البليتين كي منا ير ب- موجود كردوي على جو مات اور قدرت موجود ب ای بر اس کی حرکت و سکون کا دار ب معدی مانب ہو قلفہ وال قیارے وں اس کے دیکھنے کے اور اس بر تقيد تيم كرن يا ال كاجواب كلية كاخورت الدى مجد عن في آئی۔ اور اگر آئی بی و صلت دیں ہے۔ موددی صاحب اور ان ک موافق است على كو وك على لا كل - يم عن كالقلار تركي م ور ند كن عد عام كري ك أكر على ك على المام ور ملاول ك ك وى على شرق اور سنيد كد عن آيا و يم يكي شي من جاك ك- ورن حب كامه قرآنيه لا يكلف قله نفسا الا وسعها بم مقدر يول 2- در مرى ير آب سال الامت ك حلق يو على ب- على جل

الدامت كو يكوال وا وابت أرد و المام احكا على قطر ع كزوا مر يو معمون تب في ال كا ذكر فوال بي اقرب الى العواب عبد ك ك الإلب لا عم يرى كري عن ني آنا أروره عله ور-" آن ليك يافي برى بعد ذي الحراف عن دي موانا حين احر صاحب المرب حلق اس راع كا الحدار فيلة إلى عو الل معمون ك تقاريس للل ك والكل عد موال يد ي كد اس اختاب وات اور اس الفير كار تقري طعه كيا يه؟ أكر اس وات ے اب تک یک فی گراییل ہم سے مرود ہو گئ وں این سے اس وقت مک عارا واس باك فيا وازد علت شور اس اس عد الله فيها واسك يا أكر اب ان حعرات كو ان كايل كويز عن كي قرصت ال كل يد جنيس اس وقت در ياحا فيا الور بالتيل ان كاملاد قباكرود عاري كراييل ركع مطع موع جي او كم از كم از كم ي بات بعرادت ارثاد قرادی باشد اور آگر بات به نس ب ایک به مارے فقے اور مفائن اب اس لے بست شہرع ہوئے ہیں کہ عامت اسلای کی بیمتی ہوئی توکیک ے اپنا ملتہ اڑ کے توجیل کے اوغے کا اصفہ ان بررگوں کو لائق ہو گیاہے" اور ساری تخراصی اب الماع وادن کو رد سے ک ہے ۔۔۔ وی اگر جس نے اشوا کیل سلم يكول" بطول" تقوائول" الموست أود شكرين مدست كو عاري كالمنت عي محرك كر ركما يه - والتاني معاف با اداد كر الل حل كو زيب في ويا اور د ہے الکیٹے ان کے ثابان شان ہیں۔ یہ و دوان داروں کے موجے کا اعاد ہے کہ علل کی دکان اور کے گاگیاں اور امامیاں کو اڑئے نہ بائے۔ ایک الد کوئی شریف د کار کی اگر توزی ی شداری اس بی ۱۰۰ اس مد تک کرنے پر کا اصلی او مكاكر عن الك على يك يك وط والدارك بل يم يكن والله ع مرمل افي يوزيل عمل كا ان حوات كالياكم ب- رب يم و الحد الذك بم والدار في إن اد كى ك عط الداري بر الري م الكرا الدو عن رسل الله على الماع العلى الله كرمات على كرب المدان الله معلى يوا قيل كريا ال كالإيما يد ف ال د ملي بوا دركومه الى كامطا

اں کے خدا سے بہد ماری دنیا اے قبل کر کے 3 بجو آفوت کی منفعت کے ہمیں كأن الراس س مطلب في اور أكر مادى وظالت ددكروت و عاداس س كائى تشىلن ئىيىيە آثر يسي بم تام ان عله عداية تب كو عل حق بي ع كله بول اور ين كونى الواقع وياسك مائة آثرت كى بكى يك كل يوس تمن باتي صف صف كد W440 الل يدكر بم اس وقت فتى و منالت كى اس عراق كو مال ك ورب إلى جو علوم و القارير النابل و معاشرت برا تذيب و تمانا بي اور مشيت وسياست بي الأم ے اور اداری الم او استین اس کام کے اور اللہ بین کر زعدگ کے ان الم عبول پ ندا ك دين كى عرال الم يو- آب حوات الريك بي و م كى مديد ركت إن و كل كل الله آب كرية ما يك إلى كرون كى حليد عن الل وقت ود كولى معقد ور عظم خافت ب جي كو فق و مناك كي ماري خافق ان اعلى ويف محد ري یں اور کی کے علف انوں نے اپنا پر اندو فار کا ہے۔ انٹواکیل سے بے مے ک علد کے اور اس المعال آپ اپ لے زواد علومال کے وں ا عامت المان کو محرين مدعث كى الى تحرول عن ويك ليخ كد الل مدعث اور دومرا للم ماديان ساعث کے خوف ان کافسہ زیاں براکا ہوا ہے یا عامت اسلان کے خوف، جوانیوں ك لية اخارات و رماكل آب كويتا ول ك كر ان كو عامت اماي كا زياده فوف والله على الله الله الله المرابع المرابع الله المرابع الله المرابع اور ملی عبوری آب کے ملے اور شابت دیں گی کہ وہ زبان سے زبان رجان منام المال س في إلى الله إدر والله على الله على الله الله فاقتوں سے عاری محافق بیا ہے آپ کو فیب کے لیا چاہتے کہ آپ کا وزن کی الاے ك طرف باد با ب- ك النا باين و على عد الرب مر إن الهم من لي. ار خدا کے بال آپ سے بازیری بدئی اور پہا کیا کہ جب عامت اور قتل اور دایت اور مظالت کے درمیان سوک بیا قال فرے کی کو کی پر ترج دی حی اس

وقت آپ کیا جواب دیں ہے؟ اس وقت آپ اسپند ہے فقے اور یہ مضایعن اور ب احراسات جت على بيل كرك في الله كل وقع ركع بول اور آب كو المديوك على قطائي اور الوقي كاكر كب وابت كر على مع كد ال موكد ك واللي عي وراصل محتنی و كرون زونى بم ي هے" و بم اف " إلى ب اسم جارى ركے اور يك كرر ائى بالى روكى مو تواس يى جراكر والس وم يدك في العقيقة أب على عد كول الماتية كى عام دس بك عاتبة ك ما يريم عدائل عوال كو وأع كذ ديان كول عديد السف عدمات عارے الزير كا معادد كرے اس معالد عن ايك على والے الح كر ساك كا ادی دیوت ایک ایے گردہ کی ہے جس سے مرف افتاف کیا جا مکا ہے ا ایے ارود کی جس کی تافت میں کرنی شوری ہے الے اپنے اردد کی ج نہ کورد بالا معرک کے فریشن عم ے اس بات کے لئے اون ہے کہ آپ اس کے خلاف میں آلا مو جا تھے؟ ي كد اس وقت كل كن بها ب اور برايك تفي فيط رياج الير الع مورة وال فی ب اس اے آپ کو حقق سائل یا ای احراض تقریب موب کرا ہے یلے یہ لے کا ہر گاکہ آیا اٹی قام زور واکرو فقائل کے بدور ہم لوگوں کی ب لبت آب معرات ك ك زاده قال بدائت ده إلى عد يمال لق و هالت يمية دب إلى الم الي على بدائت او يك إلى كد وارب مقالد على اشراك عديال مكرى مديث اور غونگيت كے ظيردار ب كو آپ بداشت كر كے إلى؟ سوم ہے کہ عارا بیا ہے ہے اطان ہے اور آج می ام اس ر چام اس کہ عاری يس بلت كو خداك كلب اور اس ك رسول كى مشت ك خلف البت كروا بلك ام بلا ال مع روع كرايس ك إل اكر يم مع القاف ركا وال حوات محق مدردادی دی واج بك الكاف كا تعليد واج إن وال ك ال مح راسد ي ب اور يد راستد كا بواب الد الني الم يا يق الراضات بول ود الني ايك بالبروار لك كر دار، بال بيج وي- يم الناه الله ان ك تحرر كو ان مخلت مي لفظ بلفظ درج كروي م اورات جالت ال كوسطس كرا كي يوري كوشش كري ك يا أكر ود خود اليد ي كي الله اور رسال عن اليد اعتراضات اللي كرة بد

لهائي وهم اس فرد ك ماقد فن كالدب وبية ك في تارين-كر الل و ال

ان كى خد نانى درك اليد بد الرائدات يك وق وف قهادي ومرك ک وہ اس بلت پر راخی ہوں ک جس طرح ہم ان کے اعراضات کو اللا بلت الل کر ك ال العالب وي عداى طرة وه يك علم عالب كوالية إلى قط الماء فق كسك بمودد وإي خله فرسالي كري ارْتال الرّان. شعال ۱۵۳۰ می تان ۱۹۹۹)

چند دلچىپ سوالات سوال: "حسب زيل احتضارات ير رو فني ذال كرب بيال هنريه كاموقد

اگر ایس کی عامت پاکنتان میں نہ آ جاتی تر تحریک اساوی کے عور بذر مول إ يدعة ك الكلات كا فاتر مو بالد كيا آب اس غیل سے علق برر؟ بنائی قلع اگر کی عامت کے ایر کو "صالح" لاکھ، جیرو

نی کر ملکا و اس عامت کے افراد کو تر صالح وار دیے جا کے ایک شید بر (طفلت الله کی حکومت کوفیر اسانی وار رنا

ب) الية طير ، ي قام رئ بوك آب كي توك عي ثال يوسكاب إنسيء كيا أيك ملافح لاتحده النية حق عن وفت وال مكا بيد شرى وكلوكاي

۔ کی موالت کے افتی شرف کے مائے عامت امادی کے شدد رفاہ

كومول عدة الديد ميد داد كا كان عدد الديد الديد مطوم ہو آ ہے کہ ایک مصوبہ بندی کے ماتھ یہ کام او دیا ہے۔ آپ کے آور علم ہیں اور انجامی کالوائی علی تائی ہے۔
ان ملاحت کی آپ کی ہی ہو کا پہر کا آلون کے توان کا مطمئی ہی ۔
آپ کی بیان کی ہی کا میں میں کے موان کے مطابق کے ان کا مطمئی ہی ۔
ان ملک میں انداز اندا

آپ کے مواق کا مخترواب حسوال ہے: عاص اعلق: آنجان بھی کھی ہے: معرود جی چنز آن کا کم کرنے خار مورد مثل جائے۔ ہم خرج حدد درمی بائنوں کے موج مثل جسد جید ہمیں جائیل واق کھی ہے کہ میں مصاحب کے چھے بھی گھی اسٹان کے عود نیام جسٹے یا بعض كالكلك كافاتر يوبال عم عديك كالع إلى و مرف يد ي ك الم التان ك بدال الله و المان الله الله الله الله الله الله ایک الک تو یک اور عمامت کا موجود جونا ضوری آقا بر پہلے سے معلم نور طاقت در او بنگل بو نور الد الله ك اس خودت كو عامت استان ف بنال مد مک إدا كروا ب اگر يه عامت يلے عظم نه يو يكل اولي واس امري مت كم وقع حي كه فق و حدات كي وفيس يدل ع بد ے کی ای فرک کو اللے اور کی ایل عامد کو علم

يوفي كا موفي ويتن يو ياكنتان كو المادل رياست مانا جاتن بو-الم ال ال ال ال العداد عن معلم عدائ ك "كي عاصة" ك المير ا عم كى الله على مائة وأل في كيام فا إليا كالداك فير من وادد عد رو دو العامة الرائي كان اللاع المراق الم ضور کے ہی معنید فرائی۔ اور اگر یہ محل ایک تاب ارائ ہے م آب نے ان بک ور اور اور اس کر اور کے اس کر اور کے عباسة اب ايداد الرك اصلاح كل جابيت الم وواقيت كاليراب كا

140 2 Me de ou 240 / 12 20 0 ا لواس فض كم ملت اليداس قيس كو على فوارك إلى ف هنت مل مؤم ب عامت ملائی کا حقیدہ اور نسب العمن عامت کے وسور علی لکھ وا كيا ب- جرده فض جو اس حقيد ب اور نسب العين كو قبل كرك الم عامت ك باعلى ك عامت عي والل يو سكا ي و ايك ملغ فاعد ٢ فو أيد ال على ود والع الماى قط كمر ے کیل بدیدہ کام نی ہے۔ گرمودد اللے کا الکن ی عد الكرائي كوان كروات عي وادوا بد الله الله يواني

على عد ايك ب اور ال طرح ك كوبات كي جيد الى عديد عي ي ب ك ال ل او ع القبلة عي الديم عد علمه معادرت عل حي محد سكاك عالمت الدين كود ونهاكي ظام عي ملول اور عمدول ك محماد كل ع ؟ ام مرف الك حد عام الأول ع يا ي جد الي الله على على الإجالات الله على الله المحوار" كا اطلق كي يو سكا ب الاث داشده على محى طراقة كاموجود عدة الى ك دابات إ فيراساى بدي ک دلیل تی ب آپ کیاں اس طریقے کے عباد مونے ک کول دلیل يو و ارتاد فياكي - علاي راشين كو اكر ايك جالو كام كي خورت وي میں الی وائوں نے اے نین کیا میں طورت وی ال ب و مرا آب كايد موال باكل ويب ب ك كيا مريود كر يض كا طريق عادت راشدے کا دانے عل موجد اللہ آپ اس موال پر درا دوراں فور قرائي اي ی دافق بر من کے تعل مول اللہ آب كا يد ارتاؤك ظلة وقت ال فود موام ك لئ الماعد عادو كرونا الله كاري ك على معدد كا يجد بداس دار عن آباكي عام قد ويدخ

آپ آور (کار کا فیزدگار او فو مهر کسال لان کست می گرده و کا باطریح کسی می میدی بر بیشتر با است با می کا بیشتر با بیشتر کسی با می کا بیشتر کسی با می باشد کا بیشتر کسی با بیشتر کسی بیشتر کسی با بیشتر کسی بیشتر کسی با بیشتر کسی بیشتر کسی با بیشتر کسی بیشتر کسی با بیش

۔ خانت دائشہ عی کلی ہوئی کی تکلیل کی طرح بدلی خی اس م مثمل بحث عارے بائلٹ مسمئال دھور کی تناوی " بھی کی گئی شہد كى سلم مكلت كا حب خورت معليده كا بكى مموع في ب اكري منوع نه بو يا في على الله عليه والدوسم صلح مديد كين كريد؟ عد قرآن اور معد ع ثلد آپ ك تويك "كل چد داكل" كي قريف می واقل اور ایک ملل کے اقبیان کے لئے کافی حی اور ایک ملل کے اقبیان ی کے معادے سلمن مال کہ عامت امال کی گری وی امام ک من ك موال ب ور أرى ال وك ك عضون ك موال كانم الى ا جا الى ك الدي عمل قلت عام x كن ب دوى عاصل كراس على جوى جو رائ ب البي الوال الد الله على خيل كريس - كرش ولا كل كا يعام رائ كام كرنا بول اور ولا كل في كي عام ي افي دائے سے بہت مکا بول، وى ميرك زويك اب تين آ كتي- ريا المام، و وه ضورى نين ب- يو و ايما ب د يو و الب الد اور عد رسول الد عادي روال ك لے باکل کالی ہے۔ (ترتبلن التركن - شعبلن مرسيعه - جزان الماعه) نبلغی جماعت ہے ایک دومتانہ شکامت مول: كيل دفول تكريش تبلغي عامت كاليك برا جلبه متعقد بوا فلك جس على بندوستان و إكستان كى تبلغ عادت ك امير بناب موانا في يست صانب (صابران و جانش موانا می الیاس صانب مروم) خود تشریف اند ھے۔ عامت اعلی محرف فیل کیا کہ اس موقع یہ جلہ می کے مدد على اينا أيك بك اعل لكسق جنائي التظمين س ال كر انهول في دريافت كاك آب كوال يدكل احواض و د يو ك ان ك ايك ومد واد يورك ف جاب واكد اس عن احتراض كى كوئى وجد عد عتى ب آب عولى ب الا كند 6 كر- ال كابد ال عالما كالكابك كالعالى تحرور رو دا شام کو جب فعل مین صاحب امیر عادت اماای محر

نے بی دیا کران آگور کہ آگا تھا ہم ہوری کا واضی پالکیا۔ اس سے سط کر الکیا ہو ہے گئی کی آئی آئی اندر اور پزرک ساتھ اور ہا سمائی مجمع کی مطابق کیا ہو کہ ہو کہ جھٹ کیا ہوت میں کہ مرکز ہے ہے کہ کی ہم کا دوراً خوان کھی سکہ اور ان کی ملک دوراً کی مرکز ہے ہے کہ کہ ہم کیا ہی جائے ہے ہیں میں میں میں میں کہ میں کا در کیا ہم ہور ان کی سکہ دوراً کی ملک دوراً کے مور برکشل میں حد ہے اور ان میں موجود کہ گئی امواق نے خوان کے خوان کے اس المدید ہے ماکہ دلی اور اسرک بدارت انسان کی میں مور ہے کہ داری کے مواقع کے کہا کی باسرکہ کے اس کے مواقع کے خوان کے خوان کے خوان کے مواقع کے بدارت انسان کے بھر کرد آئے۔

سیم اس میتے دفیات کرفت اتارہ ہوں اور یہ فائل نے طویت یا ابا ہے کہ وہ اوال کا چیزار یہ ہے ہے مائل کرنے کے کے کارٹی گئے ایرے اس کم سے نے فوال پیل کا بیرے فائل بڑی ہیں ہے میں کشیں نکھے افزار جانے ہے دہ ان حم کی چیزی کرنے کا افتاد اتالہ ہوں۔ امل میں ان چیزار نے اس معالمین کے یہ عمل کروائے اور یہ چیزی جیزی جیزی مجالات 4

بدا تو این کلومات و پیدستان به بازی می برا می برای می از می می برای می برای می برای می برای می برای می برای می در مرسعین برای می برای بیان برای می ب

من مصفل جبل من سويت من المول برقد هلا الحقق من مسلم سال مول برقد هلا الحقق المستقل جبل من المول برقد هلا الحقق المستقل جبل من المول برقد المول من المول المول من المول المول المول من المول الم

لب مولی ہے ہے کہ اس عاصت کے باہدے میں کیا دید چھڑا کیا ۔ باہشتا ہے مولی میں کے کا جا اس کہ کا اسرائیل عاصل کے در این طرح کے گا کا تجادہ میں کو این کا در کان وہ دولی عاصل کے در این ہی ہی ال اگرام واقعومی اور عددات کا بھر حتی اس یک رائے ہی میں کی الحق ان بالی امر میان کا اس اید بھی عاصل کے انگران کا دائے جائے گارے بار میان کا اس اید بھی عاصل کے انگران کا دائے جائے گارے بھرائے۔

است يديد كرفي الواقع مي ولى حدم بول فود موقا فروس صاحب كي مودوك عي الليلي عامت كى جلس شورى كايد فيعلد اور يجر موانا موصوف كاس كى ويثن فيالاب كابركرا ب كريد كى فرد خاص كا افزادى رقان دي ب بكريد اليد اجاى روق عداس ، موائد اس ك ك الموس كيا جائد اوركيا كيا جا مكات برمل عامت املای کے کارکول کو اس بر دائد مانا جاستان اب نہ سی کمی د كى وقت اثناء الله ال حدولت كو اس طرو على كا اللي كا الداس يو يلا كا ندمت دي ك في دواد ت زاد كرد اليد اليد طرية ك موان كم كرك من اور ایک دو برے کے طریع سے افتاف می رکھ سے میں۔ گرید بات علاق مجد على نيس آني كد ان على سے كوئي كروہ مجى افر كيل اس ميدان على عرف اين آب في كو ديكنا جاب اورود مرس سك دعوة كو يواثث ند كرس؟ وي كي ندمت كولي الدارة الى ب ك يل الك ظام دوم ك كوالا رقيب مك وقات 3 و محدادول على موقى عيد بيد كام أكر عم وكادادى ك طور يركر ديد إلى قو يمي اور الدع ال كارديار ير بزار احتصد اور أكرب اختاص كى عاير خداك وي كى خدمت ع و م على ع برايك كو وال مدة باية ك يه م الاوى في كرباب

د کرے کی اس علی مرکزم کا والے۔ اس کے فواہ کی بھی رقب ی کی کرور مینئے کی کوشن کرے : اہرا آج ہے کہ آج اے رقب ند مجھی اور بار بار اس کے تجب مائی ایمال تک کہ فلٹ ان قابل کی ہل دے۔ بعض کا تک تک عمل ان یا کے کی شیل آئی گور نفش علاء اور ارباب مکرے اور ال اوكال كو مدرسال اور عاد عوال عد فال جا را ي جن ك ياس يه الزي ويكما كيا کیے . در برے طرف اس سے و کھل کی جا ری ہے کہ لوگ اس لو لیے سے اتھا ف نہ یونے پاکی۔ بلک کسی و یہ کا جا رہا ہے کہ عاصت املای کی کوئی ہے سنو بھی السي - ام جران إلى كريد كان اور أعيس بد كران كي تدوي او مي دور عدى باری این؟ عدرے دوں عی و اس حم کا خیل تک ہی جی آل کہ ہم ے تعلق

اللها جانا ب ود ب عامت ك ملتون عن آزادى ك مائد ردها جانا ب- يمريد مارے دد مرے ہائیں کو آفر کیا ہوا ہے کہ وہ مارے مطاطع میں چھ بدی و کوش عدى كى يليى كو ترج دية إن؟ كياب اس بات كاكما احراف سي ب كدوه لية موقف کی کزوری اور عارے موقف کی منبوی کا خود احماس رکھتے ہیں؟ کیا اس ا ماف مطب يد فين ب كدوه الية والدار ك لوكون كو أركى عن ركمنا عايد إن اور یہ محصة إلى كر يہ لوگ إلى اى وقت عك ان كے الر عن إلى جب عك يه ان كى يفل بولي محلوظ ينه كان عي محصور إن الوركيا فود وه لوك جو اسية استلول الور يول اور مردارول کے باعدمے موسے اس مصاری رہے ہے راحق مو جاتے ہیں اپی جک ب فين موجة كر ايك بمراور مغيط موقف ركاد والأكب ال إحداث وراكراب ک دد سرے کی قص کے داد کل بن کراس کے ملد او کے فیک حوال مو باکن الله عد يعد ماحب ك حلق الي يديكاني عي ب ك الدول ف

ركت والله اوك كى كى وراعة اوركى كى بات على احراز كري معامل ك ارکان اور منطقین برحم کی تیزی پاست بین- برایک کی بات مط بل اور محل کان ے نتے ایں۔ عامت فور سے کوشش کرتی ہے کہ اس ملتے کے لوگ ونا بھر کی جرس برجس اور سیل آک ان کی تظروسیج او اور دو زیادہ اچی طرح رائے قائم کرنے کے تلل ہوں۔ مدید ہے کہ عمامت کے خلف جس جس گردہ کی طرف سے جما یک ہی

صار على محمور موسل كي وجد سه عارق كولي كلب ياعي ند يدهد كي خورت موس كا- محل ك على وال ع عادى وعوت كان جيب ما خاص لك للد أكروه

ایک علس فر واد ک کرادش کو علل قونہ مجیں و ان ے وش کیا بلے کہ اگر رائ الل كل شورى على او قر الحدار رائ سيل اس يز س والليد يم ينيل باب جي ياب دائ فايركردب إلى اود اكراب كواس ك فرصت ديدة مع ب كر المثل معلوات كى مناي الب كولى دائ كابرد فراكي-(زعلن الزائد جي شيان لاسمد - ايال عن منده) اقامت دین کے لئے کس فتم کا ترکید در کارے؟ موال: الاست وي كي وجوت جي تكر لورجي اندازجي الله ي اب كو وال كرك ك الله منا قبال ع اس عد كل مادب المان او كو و المر اور شور کی دوات سے میں در ہو انقاق کے الم دسی دہ سکا اس اسلوب على ماشر ك تعشول كا إدا لحظ اور الى دوي كم مراع كى حقل رعاف

فوظ رکی گل ب اور اخلاق ال کے لک دو چھٹ بادی مطبعت رکھی الى- يكن اس كام عيد الم و كال المكال ك إداد والل على يد موال المرام المراكب كدوى كريواكسة كالعلي عن عبد كال حل يرد مادى اور جن تقريميا ال ك الله اصف رسل عدد على موجد ف ود كان يركل عدد مكاب حدد كاظيم وي فليد يكرالها ووق

ے ممر م ران ف عراصل و احتاد کے والے قوب کی تاب ود واعتبال نے عامت محل کے ایک ایک فرد می تین کی دو اس اور طوص کا وہ افتدال بذہ پیدا کروا قاک ان کی دعال کے بر بر 72ء ے ان ك وقوت اور ان ك عقد كا حلل إلا يداً قلد آن بب ك ند وه إكراه

مجت و دو ب خفا قارت اور در مخاطبين عن دو البيت و كفيت ألى مالت ش مسلمین کلیان کی در شاخت بها بو سنکے گی؟ اس کا تعور بمی وشوار ہے۔ . اس کام کی فرخیت سے مگھ انگار تعمید اس اصاص کی ما ہے اس ر بی را سال مین کاس کے عالی می ای طرح کے سال کے و بت مين الله ين توليل كى موجب عن جالى ب-موجا مول كد اس ك ك ديد مول و اوال وال عضيتين كمال إن؟ ديك توات ك اوماف كى يى أندوكى الماحد كى مقاعيل- الاحدوي كالام كرا والول ع بك داد عد و مود ين كر ان كالحى ايك مديد متر عيد ايك خاص ورجد كا ايمان و اينان اور خلوم. اين متعد سے عشق اور اس كى تربيت ك ف دى ق الك محيت بى در ير ب اكر يد ب ين ما د يوكى و باب وال كريال الرب ، الكرود مظم يو باك كر امام كروا اللاق اور روطان امرت ركت والا كروه بدائد بوسك كابواس ك عام وال كا لا الك كر مكا ير اور جل ك الم الري الله على ك وعدول ك مائة "في امت" أور "خاقاء أفد في الدرض" ك الملك استعل کے میں۔ یانج ترک اسای کا کام آارچہ جاری ب اور اس کے اقراد میں بت محد تبديل مي يولي إلى اور يو ري إلى- في اعلى كال كي كري بس زندہ بھی کے مظاہر اور جس غلوص متعد کی کام مولد میں ایمان ال ك يور ق الوس مول الله في وه الله المية يمل المالا مراتب لور ا من ك وحد الى وكمال عيل وق الا الله الله اس كا وجد مح تعيت اور پاکیزہ عجت کی کی ب یا اس کام کے معیار کے مطابق ویے ملی اور مرک نفوس عليد كا فقدان، يموطل يو يكي وجد يو لدكور الثال يا اشيه كواس

ایک دو مرق بات میرے لئے باعث ظبان بر محل ہے کہ اس دور کی

ے تقویت ہوتی ہے۔

ایک دو مری وفی ترکیک جو افقال سے اس دور کا تھو گر ساتھ تعین رکھی۔ بعض ایسے افراد کو شود ملبئے فائل ہے جن سے تھی کی نہ کی درجہ

على حار برا بيد الحق عرب في على طب ب ك بو كم الك

*14

لین می کا بین می این بول کا مل طرح می دو شکاب ک کن ان کا تغییر او این کا طوح اجھاری کے ماتھ نہ کسے پہلے اس کا مرا عال یک کرے ترونا کا کا ہے جانبہ علام اس کی ایوا اس میں سے بدق ہے کہ آپ "اجھاس دیں" کا ب شور

ر بر میل مل سے بدائے۔ علام اس کی ایدا اس ملے معد ہوئے ہے کہ کہ ہے "اجت دن " کاب خر کرتے ہی و حسام کی سکت دو جدت این ملوی کھیگوں کے ماہد آ بہائے ہ اور اس فیل ہے کہ کال چھے لگا ہے کہ دہ محلی مراشا کا وہ مدت محلی اور کس کمل ہی جن کے باقران نے کم اس وقت اللہ عن موقی کرنا میں کہ خوالی زم در بختیج فوج اکست کی آئی براید کی سگر کا تیل خوب کی سرور وقت کی در ایل کا در ایل کا در ایل کا در ایک کا در ایل کا در ایک کار کا در ایک کار کار کار ایک کار کار ایک کار کار کار کار ایک کار کار کار ایک کار کار ایک کار

ہو آ بائے اس کے آئے کا کوئی بات سرچ سے پہلے آپ کو چاہیے کہ اس اوی کو الل اقدم می پر پہلی ایس اور آکر آپ بھٹ بیت ہیں ہی آ ہو ہے۔ ماتھ استدادان بھی بہلے اس کا ابھی طرح کلج الحج کرور

کسلا یا آگ بیصد سے پہلے اپ وال کا بات اے کر افتین کے کر یہ موال آپ کے مان عن افرائے واس کے مالا کس حم کے رعادت آپ کے حس کو ابق

الابارائلى 4 ال كال المسائل كالمستبق كالركان على والدي في 4 يسبق كال المستبق كالمستبق كل كالمستبق كلي كلي كالمستبق كل كالمستبق كل كالمستبق كل كالمستبق كل كالمستبق كالمستبق ك

مشود ی اکرید وقف توانکه افردوای ازے ۱۲ پیلے دواست بایر فکل ، تیرند کاستن انگل طرح کرنے کا دواجی آرم دکا اس طرح دد ایچ مثلی آری

سب نہ مرف خد عظی ، تمالک کی مثل شہاع کر دینے ہیں مکہ جن جن وکوں کو است ساتھ لے چانا جائے ہیں ان کو ہی نظل کا تھاک بالے تی فوب مدت فی وكارة عدد كران كالتيديد عديات كران ايرى في كواكوة عريم درياجي اترائے کی مت دیم ہوآیا اور اگر بھی از بائے بی او ایس بان عے سے اللے میا فق مو جات ال اورا ك بلاى بدالله ال- كوك دريا عد إير الكل ي تواك عی ہو کل بدا کا مالا ے وہ درما کی دوال ے باتا سات وت فی معدم ہو جا اس کی مثل عاش کرتے کے لئے کسے وور طالے کی شورت نسے ب است وی مك كے ان طاق كا حرر وكم ليك جنوں نے درى مدعث و فقد كى معدل اور وك عس ك دوون م كل كر كل سات ك الرمون بي جوائك لكل حي- بونا ق یہ چلیت تھاکہ ان نفوس قدید کی برکت سے دریا کی رفار کا سٹے بدل جا آ اور اس کی کند کما و دور جو جاتے ہے محر جوا سرکہ وہ خوا اس کا کند کیوں نے راست رہند جو سکتا اور رما کا رخ موائے کے بعلتے خوال کے رخ رمو مجھ آب ان بزرگوں کی فرست ر 4 والير- اس عي كے كے عبر استان في بيات شرك ورا عراس مثلب كو لب كون الحمول والا جماً سكا ب كدي سارت ى استو اين لمي ال شکرون اور شیفان سمیت با خاتی بوسته با بسد سکت ش ماہنا ہوں کہ آب شہان کے اس وجوے کو بھی اٹھی طرح پہلی لیں اور اگر واقعی خداک راو عی کی کرنا واج بن آزائے دل کو اس کی بر کلک سے صاف ك الله الك قدم مى آك نه يوجي ورند راسة على مرقدم رب آب ك الدر مى کنوری بدا کرا دے کا اور آپ کے اسا ے وومرے بعد ے ماقیوں تک بی ای کااژ حدی برگ ان دولوں ر تخلت کی تعلی کو اگر آدی آئیا ہی ش محسوس کر لے تو وہ اس .

طریق وَکِدِ و تمدِین کو آپ سے آپ ترقیع دے گا تھے ہم نے ترقیع دی ہے۔ لیکن اس راد برچد قدم بلنے ہی کے بعد دیگرے کا دعدائے ایسے آتے ہی جن جس سے

کو واقعی ہے وقوف بنا ویا ہے" اور او اوگ اس کے واؤں سے بلت کما بلے ہی وہ

دارانی عدتی می اوی داوی گرفت بواجلت می جامل دار آب دارانی واقع می این مواقع می این این می داران این می دیگل می این می ای

ر گھا ہے کہ احتیار کیا تھا کہا ہی طرفان سے چیار کے ہوئے کو بیان کم کے رہے ہی کم کیا۔ سے اور کیا ہے تو کہ طرفانی کا میں میں طوف ہو ہیں۔ سے اور کا بھر اور کی طور کیا ہے کہ کے اور کا طرفانی کر کیا۔ آرک جا ور پریت کی کی سابدا املاق پارٹھانیا ہی میں کے ہو مسئل اور محلی پیشیات کے جی ای ان مشائلہ امدر کے میں اور طوف اس کے ہو مسئل اور محلی بیشیات میں کھیا تھا کہ مسئلہ امدر کے میں اور طوف کا میں اور کھیل کا میں اور انتظامی کا میں اور انتظامی کا میں میں ا هی تا خشد انگل باشد سد به انگیانی داده ان عمر کند اندا داده در می اختیانی شده اندا داده در می موسودی فاقی اندا موسودی فاقی با می خود با می این باشد به انداز باشد به شده برای به به به این به به می این باشد به این به این می کی خوابدن بی کار بی این هم شد که بیش می موسودی به می به برای به بیش به می می موسودی به می موسودی به می موسودی بدر این می خدود باشد به می موسودی می موسودی به بیش می موسودی به به بیش می موسودی می موسودی می موسودی می موسودی در این می خدود باشد به می موسودی می موسودی

على ترقع ركمتا موں كر أكر كوئى على حقيق على بند جا مقيد اور موروثى القتبات كو دهل ند وت كا اور فعنق ول سے ب قال حقيق كرے كا قراب معلد على يورا الحجيق موجئت كاكر اجدت وي كركے كيم اس كل طوية زكر كر يا احراكا

كم يعض الااء كو زياده اور بعض ف الإاء كا اس ين المذاف كرويا يكي صورت كا و

ار گاہ آو (آر بر پر الرائی الان بھائے) جا ہے۔ اور اگر منیز تھی نے والب اے منیز کما چاہتے ہے۔ آگ کا کما کہا کہ اور جس بر خال کی ہے۔ یہ قابل اس کے معرب کے اس المسائل کے اس کے اس المسائل کی ہے۔ اور اس کا مل کھی کا اس کا بریکٹ کی ہے کہ ان کا بھی ہے۔ اس کی بھی ہے اس کی بھی ہے۔ اس کے اس کے اس کے اس کی میں کا میں کہ ہے۔ آئیل کم بیٹ کی کے کہ ان کی میں مواقع کے اس کی بھی ہے۔ اس کی میں کہ اس کے اس کی کھی ہے۔ آئیل کم بھی کے کہ کے کہ ان کی میں میں کہ ان پر طواح کے اس کی کھی ہے۔

يمال پاراس كو خوره ويا يه كر اين اي چكر سه يكه حزية" إيوس بوكر يجي ويد

راو- اس مربطے بی فمرکز آدی کو ایجی طرح قورکرہ جائیے اور اعظاب ول سے مخيل كرك أيك دائ الأم كن بالمبتاء عن البياة دائل جرب كي ها يرب وط كرا مال کے پیل ہے بک جیل و پیشل آدی کو فائل بدل ہے اور چھال سے فلاء ک بار بوتی ہے۔ وہ وہ مثبتین اگر اس کی مجھ جی آ جائی و علب مشتن ہو جاتا ب اور آک کا رائد صاف نظر آنے لگا ہے۔ کل حیقت یہ ب کر جن فنمیوں کے نوبے وہ عاش کر رہا ہے وہ فنمیوں ندایک دن پی پی خیں 'ند آپ ی آپ ی کل خیرے۔ دہ بائے ہے پی خیریا ساتھا سل بن من على تحيى اور أكر آب ب الك التين بيد كام لين مي و آب كو معليم بو بائ كاك كوشائ والت يل ليل في حمل بك قرآن و شف كى بدايت ك معال الاست دين كى جدوهد عن الك جائے اور جاليت كے خاف عن كم فر كرتے ہے ال بقد دیکا من سؤد کردواس مرتبے ہے کی تھی شے آپ بیرے کی کیلی بھی دیکے دیکے كر آج من من كردب إلى- اب كولى وجد اليس كد فضيت مادى ك اس طريق ک وول کے اے وی علی مامل نہ ہو۔ اس درے کے مائے د سی اس طرو ادر ان فوج ك تائي بيق ماسل مدك ي جائين ابريك مير ع كام كر ای فریقے کی وہدل کی جائے اور عمت و تغدہ کے ماتھ اس کو لیک لیک مجد کر دد مرى هيت جي كوند محف كادود عديد يافيل كالن يولى على مديد الل طنعيتين واقى طنعيون س الين خاسى اللف يولى بين أيك مرزر بوك الله على و تقد مل ترماس مي يمين والع إلى كوشت يوست كى وفا عن بينه ووالله مجی بدا نسی کے ماعضہ الذاجس فض کو خیال دنیا میں نہ رہا ہو ملکہ واقعی دنیا میں مك كنا وال ال خيل فام على جلان موا والية كر المشت يست ك المان محى بشرى كنورون ف بالكل حود اور تهم على كمانت كا مرقع من عيس ك- آب مد كل كو الماون ع او جمل أو تد موال وي اور اس تك فود برايخ اور ود مرول كو يالا كى كوخش بى جارى رتيمي الحروب كد عملة خداكى داد ين كام كرنا اور بزاريا آومیوں سے کام لیا ہو او قرآل و سات کے معال وی کے قاشوں اور معالبات کی مد ا ۱۳۲ اوسدا آپ کو فکھ بھی رکھنی پڑنے گئی بھی پر آپ کا اور آپ کے ساتھیوں کا کائم اور بالا رو جدا بھی بھم کرسلہ کے کئے کائی اوا اور عمل سے بنیائی کر باطا تھل پرواٹسٹ نہ اور

ے بن بی عام عاصف میں میں فیا بچاری می فاور کا میں خواد کو میں ماہ مار دی گئی۔ عام ہو ایس کا دور انستان کی مورد کو آلوائی میں مال حداد این کی کا دوران پر بندا کہ کسک کم کم ایس کا کہ کمار کی کم میں کا پاکستان کی بھٹ کے بعد بچری کا دی کا در میں کہ میں کا دوران کے باتھ کا در کا میں کہ انسان کی اور انسان کی اس کا در کا دیا ہے وہ میران کا در میں کہ میں کہ دوران کی اور انسان کے دوران کے انسان کی اس کا در انسان کی بھٹ کا در انسان کی دوران کے دوران کے انسان کی دوران کے دوران

گلی اس سے خلق تعین بیوں۔ مین علی کاتا ہوں کہ آگر ہے خلیان جمیں آبانی اور اسینہ مراقبیوں کی خامیدی دور کرنے ہے المامات ہے اور ان مجھ ورائع و وسائل کی خلاش اور ان سے استقبال پر کافرار کرتا ہے اس سے ہنامیان دور بوران کو میارک ہے سے خلیات

ے مدیوس فور مابود رہ ہیل چاہیئد اس کا بلاط ہوا کی تحکیہ اور اس کے دسمال کی سندی ہمائی چاہیئد کئی پیمومل اس ہداؤ کلے بھی دکھا خود لگا بھی دکھا خود کا بھی ا سے چوکیل کی ہم کی بھی کیمی کر شکل مدید الحال بھی ہی کوائل سے ہوا کا کام کیا کہا تھا ہو سب کی از کہل کے ہو در زئی تین سے کاکیل کیمیز کرکن کونوباری سے ہوائٹ کرتے تی بچر ہوئی کی کے بائیس رہ کام ہوئی کا کیر فروٹ کی کیمیزوٹروٹ سے اگرے نہ ہی

 دت چھوں کے گئی اس نوابد مرقب کوئی مع ہی ہے کہ آپ کے سات معدمت میں کا پر فرانی کے بدائد اور اس کیا ہے معدم اس کے فواق کی جو اس کی بھی میں امراک کیا ہے گئی کہ سے کی در کی طرح اس مجار انتظام اردامتان افزائی سرائ معدم نے اور بھی میں قبار کی شوخ کا معدال میں ان میا کہ کہ دو افزائی سے معدم اساس کا بھی تھے میں موادر فردنی کی

رورن کا وال الدینے ہی گر ان کے اقال کے آؤل سے مرام علی بیرہ دائز اور آپ مورٹ کے لائے نے ان مردن ہے کہ روپ کر آپ ایک اسلام مورٹ کی جدید کر انسے ہی آپ کے اور افعالی کی کالی کیا ہے اس دور کر کی تاثیہ موجاں اموا کے مراکز اور بائے کی کال کیا کہ اس اور کہ کی تاثیہ موجاں اموا کی کا کا امار کہ امام اس ایک کیا ایک دور کے اس اور کالی چاہد کی کا کا امار کہ امام اس ایک کیا ایک دور کے اس اور کالی چاہد

پیزا ہوا ہے۔ براہ کرم بیرے وائل خلیان کو دور کروی۔ جاب: مجھ شیس مسئوم کی آپ نے بھامت اسال کے کن لوگوں کو دیکھا ہے اور ان کا ذکا تھی کیا بچڑ آپ کو شیئٹٹر (comercia) کھر آئی ہے۔ اس لیے آپ کے واے اور می ایس کو ایس وال اور الدوں کے اموں نے محل افی دیدگی على معنوى دريائى ا يداكر في كوشش دي قراق اور نه عن اي فرض سے است ليال مكان اور فوراك كاسعيار كم تر ركماك ويكين والله ان كي فقيران شان ديك كر داد وي- ده سب الل الك تعرى من الدو اور معقل زعاكي الركزة في اور جي المول كرائد في وا مرف یہ افاکہ طریعت کے متوملت سے برویز کریں۔ ماملت کے دائے۔ ش دعری کو مدد رکین رزق طال ماشل کری اور راه قداکی بدوند ش برطل ایت قدم ویں۔ فواد اس على فتروقة وال أسدًا الله كى وقت الى نعتول سے فواد وس جان يوي كريدا يمنو دب كر اليما ينظ كوج الرياس على الدون يريد كريدا كلابب كراهي قذا طل طريق ي بم اللي عك ان كاسلك در الله ان على عد الى يوركن كوراد خدا عى جدور كرك ك ما حول دواى قرافي ك ما تد ال بال في ود ايما كما ير بلي عن ايما يشتر بلي في ور يات مكون على بلي رج ف فرق مثل تومیاں کو نشدا" برمال بن کر رہا تی مشکل کے کبی باتد قیس فرایا ' مك كياك فرد ان كوي والكر الله تعلى الى العت كاال الدر كلا اور سوادي عن ديكان بد قيانا ي- . ميل كيدين بحي في الوكول كي نافيت اليس آسكي بد خود اسية في و الله ك ماری فیتران کو مباح محضة بین فوردد مرے کمی فض کا بھی انجا کھالور انجا پہنا ان کی تصور میں قبی محکما محرول کی نے اللہ کے دین کی خدمت کا پام لیا مجراس کا ساده لیاس او د ساده نکستا معمل درسید کا مکان اور فرنیم بھی ان کا تکابول عمل منگلے ك وران كا دل ير وايد كذا يد كرايد على كو زاده يد الدور برمل ويكسي-ثليد وال يد محد إلى كد خداك فعيل مرف ان وكول ك الله إلى يو خدا كاكام

کرنے کے عبلے اپنا کام کرتے ہیں۔ رہے خدا کا کام کرنے والے و وہ خدا کی کی حوب کے معنی نہیں ہیں۔ یا کار شاہد ان کے وائوں پر دائندان اور شیا عدال کی اندگی

الع كما إلا إلى وار ل كو ايك اللي الراس كو الك ارد عامد کا مد ے ذک ان دارد کا اموامات کا بدل ہے ريد الله على عب عدد كر يميل والعدال كافتاد في عبد ملاك برا فقد الم ال مولے على مع فور ك فقد عرب إلى الله عد عرب فورك يون باو سوات ير آدى كو ريد كاكم بحراور نياده حداد ين الهم ديد ك قال يدا د مرف باز ، اس ع الد افتا العل ب اورات وك كرواد مرف ايك مات ہے یک اگر وہ اعمار دردگی کی ایت سے ہو کو سالای می ہے کہ تب فود فور كرين كد أيك في الر مور استعل كرك كم والك على اولود الماد الم كر سكا مو و كيال اے استعال درك ؟ أكر وہ ميكاؤ كاس عي آدام ے سؤكر كے وہ مرے ون الى على معدد ، وفي ق ابنائل فرن كر سكا يو و د كيل فرد كاس على رات بر كى ب آراى مول ف اور دو مراون كم على مرف كرف ك عياسة الكن دورك عی مرف کے ؟ آگر دد گری عی مثل کا بی استعل کرے زیادہ دافی کام کر سکا ہو 7 ود كيال يعيدل على المراور يوكر إلى قبت كاركا يدا حد مناخ كروسة؟ كيا ان سواول كوده اس في محواد ال تداكى يد فعين مرف شيطان كاكام كرا والول ك في ال عدا كاكام كرا والول ك المع على إلى ؟ كيا العلى جاز وراق ع واحم كرا ك قدرت ديك يوس على ولد كول يموز رها لور كام ك فقيل كوكوا كرا الها علا نیں ہے؟ کیا معرض کا مطلب یہ ہے کہ شیطان کے بیای مدائل جاتا ہے جلی اور نداے ہاں ان اعتبار چالدں ہا کر کریں؟ اور باہ بی کہ ان ہوا د ہوا م مرف ان كافل وق كرف ك الله اب آب كو فقي ما كروكات عري ؟ (تعل المرك روب شيل لا معد - ايريل كي ١٩٥٥)

ر کنیت جماعت اسلامی کی ایک ورخواست پر فیصلہ سول: ایک مقال عاصل کے امیر دیورٹ کرتے ہیں:

سوال: المي مقال عافت اطال كم اليروبورث أرقم إن: "... صاب وصد مع مركرى مع كام كروب إن أركيت كم قال إن ۔ مورے ان کی درخاست چال میں اور آئی نشکی طریعت کے مطابق ۔۔۔ کر باد کر حلات امل وال نے برکرفی کو کھر اگر کھی والسا

ہے۔ مر رفان کے منابعہ اسل والی تھی کرنے کے کا آئم کھی داسلے لئے کی فی صدی اس دوان ہا ہے کہ آئر اصل کھی دی جائے 3 ساری کمیل کی تھی بھی جائی ہے۔ اس کے عدد اور کوئی 2 کال احتراض تھی ہے۔"

اس میزی مصادرهای کا میزیاد کم کا بید از مصادرهای کا میزیاد کر ایستان کی بید از مصادرهای کا میزیاد کم کا بید از مصادر کا بیدان میزیاد کم کا بیدان کا بیدان کا بیدان کم کا بیدان کا بیدان کم کا بیدان کمک کا بیدان کم کا بیدان کمک کار کمک کمک کار کمک کا بیدان کمک کار کمک کار کمک کار کمک کار کمک کا

ربط کے بطی ہر دواجہ کی اور حق بارگزار انداز کا کہا ہو اختیار کے ایک میں اس کا میں میں کہ کے بعد ہدی ہم کا کہا ہو اختیار میں کہ ہم نے یہ مصدی کے محلی میں کہا ہے کہ کہا ہے کہا گیا گیا گیا جمہوری کا بدی ایون احق کے ایک میں اس کو آزا کا جائے کہ گرائے گار مارکز کہاں میں میں کہا ہے کہا گیا گیا ہے کہ بھائی میں اس کا میں کا بھائے کہ بھی جمال کا میں کا بھی ایک مالک ک میں کہ اور بیازی کا میں میں مدتی کہ انداز کی مالک کیا ہم کا برائے کہ کا حق کا جمال میں اس کا میں کہا ہے کہ کا معراق کیا میں کہا تھا کہ کہا گیا گیا ہے کہا گیا کہ کہا تھا کہ میں کہا تھا جاتے کہا گئی کہا گرائے کہا گل

مجور بول ان کی امازے دے وا کری ق اس عاصت میں می خعیف الانتااس وک

یہ ایک مندو کیس کی جب اس لے اپنے اور ملتہ کی جلس شورانی ک

الله باك كرون ع كن اللاعلاد يد ع كان ما موم ع ك ير يل ورام يل يوك في الم يكل عن قام الدين こんしゅんといころんしいはなんんないましていましてい سلم ب كد اكر كول رشوت مى در دے اور جعل حليت مى درك واس ك العدد م لية ارکان کو رقوت دینه کی اجلات دے تھے ہیں فور د جل حلات رکے کید اس کے بال كاللم يد ب ك و اللات وقد وكان ين الناق من يداكد كى كوشش كن - ك 1 عم كن أو ك كا إلك النين قام كري - اور اكر ور يط ے کام موں و ان کامراے کو مواد کرے ۔۔ یہ حقد فید کرائی کہ کال فنی کی مرادی افراد ایک دید دعت ندور کا جوالے حلات در دی اگر مرکاری طائل انتقام ای کے اصلی حلبات کو الله قرار دے کر ان کی فردات یا کلائی فرض طور تر والد تعليم كري اور ان ير الماد فكل مائد كري لا كوفي على اس فكل ١١ يك ويد الانترك الرايد ب بالكل كي ومن الله الحرك والان الل بلام كيا بلن و اس ي كول عن بدل د د د دب عد اس طرح كى جعيس د يون گ ادرے ارکال کو تشعال الحاکر کام کرنا ہے۔ گا۔ کوکٹ عالی ہے العالی کے ود مان ایک اعلی واد مجی چین سے زعری بر حین کر سکلے جین اگر ب کو _ إ كم الاكم إكثريت عى كو الالت اور داست بالى يد على كرايا جلسة وس ك للے علل روزی ماعل کیا ہی فکن ہو بائے گا اور مرکاری مانش کی وارتیاں کا می مدیاب بو سے کا اڑھان افراق رمشان مع سے - جالی عصر املام ہے تو۔

ران : في آپ كا توك ب والى طور يا تشمان تأتي را ب يملا ايد بن آپ ك ماعت عن شال بو كل ب ايدا سفرم بواب كد اس ك هان بال كل ب بروت الذا تول وقد او هيد س كام ب كر

ك افراد كو زيدى آپ كا ترجمہ قرآن منائى ہے۔ اگرچہ تعليم بافت ہے لین خلات کے انتقارے وہ موجودہ زبانہ کی لڑکی تھی رویہ لبان ساوہ اور عقید بائن ہے۔ جس دان دل جات دوند رک ای ہے۔ على اس کے اس طرزے تعلق بيشان مول، وشد وادول على جو شاع وہ اس كے رشته بر آلماه نسي يوياك دات دن دعظ كون سنف رسول ميدي خلد آلي هي ان كو الى يه ضحت كرت اللين يد كليل اور الك كيلار آب ك بل كا النين دے في ديا۔ كل الوار قائم لوگ يرك لئے كو اس

ے سے کا کرے تیں گا۔ الل داوں کی می دعا الركانے كے ليے اں ماحل میں آ تر ممن طبع محائق بدای جائے۔ نہ و اس کی شادی اس طرح او عنى ب اور ند اس ك خالات دانا ميد ما كى ك اس في ب- أكر اس سه مكد كما منا جلك ورايده بوجاتي ب وابية يس كيا

كرى ك آب كى العيد المام ع قد كر لي-(ارتعان الرّان- شعبان رمضان الاسعد - سي عون العام)

اواب: اس مطلط على على فود يحى يدين مول، آب اية طور يرى كوعش